รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

INTEGRATED LEARNING MANAGEMENT MODEL IN CHINESE EXCELLENT TRADITIONAL CULTURE AT PRIMARY SCHOOLS, HONGHE DISTRICT, YUNNAN PROVINCE, PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA

BAI MIN

วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษา
หลักสูตรครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
พ.ศ. 2568

หัวข้อวิทยานิพนธ์ รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

ผู้วิจัย BAI MIN

สาขาวิชา การบริหารการศึกษา

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สายฝน แสนใจพรม

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม รองศาสตราจารย์ ดร.ชูชีพ พุทธประเสริฐ

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม อาจารย์ ดร. ภูเบศ พวงแก้ว

คณะกรรมการสอบ

..... ประธานกรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ดร.วิสุทธิ์ วิจิตรพัชราภรณ์)

..... กรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ดร.สุกัญญา แช่มช้อย)

..... กรรมการ
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สายฝน แสนใจพรม)

..... กรรมการ
(รองศาสตราจารย์ ดร.ชูชีพ พุทธประเสริฐ)

..... กรรมการ
(อาจารย์ ดร.ภูเบศ พวงแก้ว)

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ อนุมัติให้นับวิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา

..... คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กิตติศักดิ์ โชติกเดชาณรงค์)
วันที่ 22 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2568

ลิขสิทธิ์ของบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

หัวข้อวิทยานิพนธ์ : รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

ผู้วิจัย : Bai Min

สาขาวิชา : การบริหารการศึกษา

อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

: ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สายฝน แสนใจพรม อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก

: รองศาสตราจารย์ ดร.ชูชีพ พุทธประเสริฐ อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม

: อาจารย์ ดร.ภูเบศ พวงแก้ว อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อสังเคราะห์องค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน 2) เพื่อศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ 3) เพื่อพัฒนาและตรวจสอบรูปแบบและคู่มือการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ 4) เพื่อประเมินรูปแบบและคู่มือการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ ประชากรที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ ผู้บริหารและครูผู้สอน อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ประกอบด้วย 1) แบบสังเคราะห์องค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาฯ 2) แบบบันทึกการสนทนากลุ่ม 3) แบบตรวจสอบและแบบสอบถาม และ 4) การประชุมเชิงปฏิบัติการ ส่วนระเบียบวิธีการวิจัยที่ใช้ในครั้งนี้เป็นแบบผสมวิธี

ผลการวิจัย พบว่า 1) ผลการสังเคราะห์องค์ประกอบของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนมี 3 ด้าน คือ (1) อุดมการณ์หลักของจีน (2) คุณธรรมอันดีงามของจีน (3) จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ส่วนคุณค่าทางการศึกษามี 3 ด้าน คือ (1) คุณค่าต่อโรงเรียน (2) คุณค่าต่อครู (3) คุณค่าต่อนักเรียน 2) ผลการศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ สภาพปัจจุบันมีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ ขั้นการดำเนินการ ส่วนปัญหาสูงสุด คือ ขั้นการดำเนินการ แนวทางการจัดการเรียนรู้โดยสรุป คือ ควรบูรณาการแนวทางดั้งเดิมกับการบริหารจัดการเรียนรู้ให้จริงจัง จัดทำเป็นหลักสูตรและกิจกรรมให้เกิดการปฏิบัติเป็นรูปธรรม 3) ผลการพัฒนาและตรวจสอบรูปแบบและคู่มือ ประกอบด้วย (1) ผลการพัฒนารูปแบบและคู่มือ พบว่า รูปแบบ ประกอบด้วย 4 ส่วน คือ

ส่วนที่ 1 หลักการ ส่วนที่ 2 จุดมุ่งหมาย ส่วนที่ 3 กระบวนการจัดการเรียนรู้ ส่วนที่ 4 เงื่อนไขความสำเร็จ คู่มือการใช้รูปแบบ ประกอบด้วย 5 ส่วน คือ ส่วนที่ 1 คำชี้แจง ส่วนที่ 2 ตัวรูปแบบฯ ส่วนที่ 3 ขั้นตอนการนำรูปแบบไปใช้ ส่วนที่ 4 เงื่อนไขความสำเร็จ ส่วนที่ 5 ภาคผนวก และ (2) ผลการพัฒนาและตรวจสอบรูปแบบและคู่มือทุกด้าน พบว่า มีความถูกต้องและความเหมาะสม ร้อยละ 100 และ 4) ผลการประเมินรูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบฯ พบว่า มีความเป็นไปได้และความเป็นประโยชน์ มากถึงมากที่สุด

คำสำคัญ : องค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษา, วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน, การจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการ

The Title : Integrated Learning Management Model in Chinese Excellent Traditional Culture at Primary Schools, Honghe District, Yunnan Province, People's Republic of China

The Author : Bai Min

Program : Educational Administration

Thesis Advisors

: Assistant Professor Dr. Saiphon Sanjaiprom Advisor

: Associate Professor Dr. Choocheep Putthaprasert Co – advisor

: Dr.Phubet Poungkaew Co – advisor

ABSTRACT

This research aimed to 1) synthesize the educational components and values of the excellent traditional culture of China, 2) study the current situation, problems and guidelines for learning management, 3) develop and examine the learning management model and manual, and 4) evaluate the learning management model and manual. The population used in this research was the administrators and teachers of Honghe District. The research instruments consisted of 1) a table of synthesis of educational components and values, 2) a group discussion record, 3) a checklist and questionnaires, and 4) a workshop. The research methodology used in this research was a mixed method.

The research findings were as follows: 1) the synthesis of the components of China's excellent traditional culture has three aspects, namely: (1) China's core ideology, (2) China's fine moral values, and (3) China's humanistic spirit. The educational value also has three aspects, namely: (1) value to schools, (2) value to teachers, and (3) value to students. 2) The results of the study on the current situation, problems, and management approaches to learning are as follows: The current situation has the lowest average value at the implementation stage, and the highest problem is also at the implementation stage. The overall approach to learning management is to integrate traditional methods with learning management seriously, develop them into curricula

and activities, and ensure practical implementation. 3) The results of the development and validation of the model and manual are as follows: (1) the development of the model and manual shows that the model consists of four parts, namely: Part 1 – Principles, Part 2 – Objectives, Part 3 – Learning management process, and Part 4 – Conditions for success. The manual for using the model consists of five parts, namely: Part 1 – Explanation, Part 2 – The model itself, Part 3 – Steps for applying the model, Part 4 – Conditions for success, and Part 5 – Appendices, and (2) the development and validation of the model and manual in all aspects have found that they have 100 % accuracy and appropriateness. 4) The evaluation of the model and the manual for using the model shows that they have the highest level of feasibility and benefit.

Keywords : Educational Components and Values, Chinese Excellent Traditional Culture, Integrated Learning Management

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วงไปด้วยความกรุณาและความช่วยเหลืออย่างสูงยิ่งจาก ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สายฝน แสนใจพรม อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก รองศาสตราจารย์ ดร.ชูชีพ พุทธประเสริฐ และอาจารย์ ดร.ภูเบศ พวงแก้ว อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ร่วม ที่ให้คำปรึกษา ข้อเสนอแนะ ข้อคิด และตรวจสอบ แก้ไขข้อบกพร่องด้วยความเอาใจใส่อย่างดียิ่ง ผู้วิจัยขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

ขอขอบพระคุณประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ และกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิสอบวิทยานิพนธ์ ที่กรุณาให้คำแนะนำ และให้ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงแก้ไขวิทยานิพนธ์ให้มีความถูกต้องสมบูรณ์ด้วยดี

ขอขอบพระคุณคณาจารย์สาขาวิชาการบริหารการศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ที่ได้ประสิทธิ์ประสาทวิชาความรู้ และให้ความอนุเคราะห์แก่ผู้วิจัยด้วยดีเสมอมา

ขอขอบคุณผู้เข้าร่วมการวิจัยทุกท่านและกลุ่มตัวอย่างที่ข้าพเจ้าได้ทำการสำรวจความคิดเห็น และข้อเสนอแนะที่มีค่าจากพวกท่านได้มอบข้อมูลสำคัญสำหรับการวิจัยของข้าพเจ้า ทำให้การศึกษานี้สำเร็จลุล่วงได้อย่างราบรื่น

ขอขอบพระคุณครอบครัวของผู้วิจัยที่อยู่ในประเทศจีน ที่คอยให้กำลังใจ และให้การสนับสนุนในทุก ๆ ด้าน อย่างดีที่สุดเสมอมา

คุณประโยชน์อันพึงมีจากวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ผู้วิจัยขอมอบและอุทิศแด่ผู้มีพระคุณทุก ๆ ท่าน ที่อบรมสั่งสอน ประสิทธิ์ประสาทวิชา ซึ่งผู้วิจัยจะนำความรู้ที่ได้ไปพัฒนาการทำงานให้ดียิ่งขึ้น และหวังเป็นอย่างยิ่งว่าวิทยานิพนธ์ฉบับนี้จะเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาคุณภาพการศึกษาต่อไป

Bai Min

สารบัญ

		หน้า
บทคัดย่อ		**ข**
ABSTRACT		**ง**
กิตติกรรมประกาศ		**ฉ**
สารบัญ		**ช**
สารบัญตาราง		**ฐ**
สารบัญภาพ		**ด**
บทที่		
1	**บทนำ**	**1**
	ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา	1
	วัตถุประสงค์ของการวิจัย	7
	ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย	7
	ขอบเขตของการวิจัย	7
	นิยามศัพท์เฉพาะ	10
	กรอบแนวคิดการวิจัย	12
2	**การทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง**	**14**
	แนวคิดเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมกับการบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน	15
	ความหมายของเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรม	15
	ความหมายของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน	16
	แก่นแท้และประเภทของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน	18
	องค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน	22
	แนวคิดเกี่ยวกับเอกลักษณ์ของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน	43
	แนวคิดเกี่ยวข้องกับการบูรณาการ	44

สารบัญ (ต่อ)

บทที่		หน้า
2		
	แนวคิดเกี่ยวข้องกับความรู้ความเข้าใจในรูปลักษณ์	47
	มุมมองความรู้ของทฤษฎีความรู้ความเข้าใจที่เป็นตัวเป็นตน	47
	มุมมองทฤษฎีความรู้ความเข้าใจที่เป็นตัวเป็นตนเกี่ยวกับการเรียนรู้	48
	มุมมองทฤษฎีความรู้ความเข้าใจที่เป็นตัวเป็นตนเกี่ยวกับการสอน	48
	แนวคิดเกี่ยวกับการบริหารจัดการเรียนรู้	48
	ความหมายของการบริหารจัดการเรียนรู้	48
	องค์ประกอบของการบริหารจัดการเรียนรู้	51
	กระบวนของการบริหารจัดการเรียนรู้	54
	แนวคิดเกี่ยวกับพัฒนารูปแบบ	56
	ความหมายของรูปแบบ	56
	ประเภทของรูปแบบ	58
	องค์ประกอบของรูปแบบ	61
	การพัฒนารูปแบบ	63
	การประเมินรูปแบบ	64
	บริบทโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน	67
	งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	68
	งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับในประเทศ	68
	งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับต่างประเทศ	71
3	**วิธีดำเนินการวิจัย**	**80**
	ระยะที่ 1 การสังเคราะห์และยืนยันองค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน	81

สารบัญ (ต่อ)

บทที่		หน้า
3		
	ระยะที่ 2 การศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน	83
	ระยะที่ 3 การพัฒนารูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน	87
	ระยะที่ 4 การประเมินรูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน	90
4	**ผลการวิเคราะห์ข้อมูล**	**93**
	ตอนที่ 1 ผลการสังเคราะห์และยืนยันองค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน	94
	ตอนที่ 2 ผลการศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน	95
	ตอนที่ 3 การพัฒนารูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน	131

สารบัญ (ต่อ)

		หน้า
บทที่		
4		
	ตอนที่ 4 การประเมิน(ร่าง) รูปแบบ และ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน	150
5	**สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ**	**165**
	สรุปผลการวิจัย	166
	อภิปรายผล	174
	ข้อเสนอแนะ	181
บรรณานุกรม		**183**
ภาคผนวก		**199**
	ภาคผนวก ก หนังสือราชการ เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจเครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์	200
	ภาคผนวก ข รายนามผู้เชี่ยวชาญในการสนทนากลุ่ม (Focus Group Discussion) เพื่อยืนยันองค์ประกอบของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน	201
	ภาคผนวก ค เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	202
	ภาคผนวก ง หนังสือราชการ เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ เพื่อการวิจัย (IOC) ในการทำวิทยานิพนธ์	207
	ภาคผนวก จ รายนามผู้เชี่ยวชาญที่ตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ	208
	ภาคผนวก ฉ แบบสอบถามเพื่อการวิจัย (IOC)	209
	ภาคผนวก ช หนังสือราชการ เรื่อง ขอความอนุเคราะห์การเก็บรวบรวมข้อมูล	228

สารบัญ (ต่อ)

หน้า

ภาคผนวก

ภาคผนวก ซ แบบสอบถามเพื่อการวิจัย 229

ภาคผนวก ฌ หนังสือราชการ เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เพื่อแบบสัมภาษณ์กึ่งโครงสร้างในการทำวิทยานิพนธ์ 246

ภาคผนวก ญ รายนามผู้เชี่ยวชาญในแบบสัมภาษณ์ เพื่อเสนอแนวทางการพัฒนาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา 247

ภาคผนวก ฎ แบบสัมภาษณ์ 248

ภาคผนวก ฏ หนังสือราชการ เรื่อง ขอเชิญผู้ทรงคุณวุฒิเข้าร่วมการประชุมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) 251

ภาคผนวก ฐ รายนามผู้เชี่ยวชาญ ผู้ทรงคุณวุฒิเข้าร่วมการประชุมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) 252

ภาคผนวก ฑ แบบตรวจสอบ (ร่าง) รูปแบบและคู่มือการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา 253

ภาคผนวก ฒ หนังสือราชการ เรื่อง ขอเชิญผู้ทรงคุณวุฒิเข้าร่วมประเมินรูปแบบและคู่มือการใช้การบริหารจัดการเรียนรู้ฯ 264

ภาคผนวก ณ แบบประเมิน (ร่าง) รูปแบบและคู่มือการใช้การบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน 265

ภาคผนวก ด คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา 277

ภาคผนวก ต แบบประเมินความพึงพอใจของครูต่อผลการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน 288

สารบัญ (ต่อ)

หน้า

ประวัติผู้วิจัย 291



สารบัญตาราง

ตารางที่		หน้า
2.1	การสังเคราะห์องค์ประกอบวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนจากแนวคิดและผลงานวิจัยของนักวิชาการศึกษา	32
2.2	การแจกแจงความถี่และการจัดลำดับขององค์ประกอบวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน	38
2.3	จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ต่อปีของประเทศจีน	71
4.1	ผลการสังเคราะห์ ตรวจสอบและยืนยันองค์ประกอบวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน	94
4.2	จำนวนและร้อยละสถานภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถาม	96
4.3	ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีนโดยภาพรวม	97
4.4	ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีนขั้นการจัดเตรียม (Plan) : ด้านอุดมการณ์หลักของจีน	98
4.5	ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีนขั้นการจัดเตรียม (Plan) : ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน	100
4.6	ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการจัดเตรียม (Plan) : ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	103

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่		หน้า
4.7	ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการดำเนินการ (Do) : ด้านอุดมการณ์หลักของจีน	105
4.8	ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการดำเนินการ (Do) : ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน	107
4.9	ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการดำเนินการ (Do) : ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	109
4.10	ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการวัดและประเมินผล (Check & Act) : ด้านอุดมการณ์หลักของจีน	112
4.11	ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการวัดและประเมินผล (Check & Act) : ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน	115

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่		หน้า
4.12	ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการวัดและประเมินผล (Check & Act) : ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	118
4.13	สรุปผลการศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางกระบวนการบริหารจัดการการเรียนรู้ฯ	122
4.14	(ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน (ร่างที่ 1)	131
4.15	(ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน (ร่างที่ 2)	136
4.16	(ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน (ร่างที่ 1)	140
4.17	(ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน (ร่างที่ 2)	141
4.18	ผลการตรวจสอบ (ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน	142
4.19	ผลการตรวจสอบ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน	149

สารบัญตาราง (ต่อ)

ตารางที่		หน้า
4.20	ผลการประเมิน (ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน	150
4.21	ผลการประเมิน (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน	163

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ CHIANG MAI RAJABHAT UNIVERSITY

สารบัญภาพ

ภาพที่		หน้า
1.1	กรอบแนวคิดการวิจัย	13
2.1	รูปแบบเชิงระบบและสถานการณ์ (Systems/Contingency Model) ของ Brown & Moberg	62
3.1	ภาพขั้นตอนการสุ่มตัวอย่าง	83
3.2	ขั้นตอนการดำเนินการวิจัย	92
4.1	รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน	159
4.2	ส่วนขยายของรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน	160
4.3	ส่วนขยายของรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน	161
4.4	ส่วนขยายของรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน	162

บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

คำว่า “วัฒนธรรม” ได้รับการประกาศเกียรติคุณครั้งแรกโดย เอ็ดเวิร์ด เบอร์เน็ต ไทเลอร์ (Edward Burnett Tylor) (Tylor, 2005) เขาพิจารณาวัฒนธรรมในความหมายที่กว้างและแคบ วัฒนธรรมในความหมายกว้างครอบคลุมสาขาวิชาต่าง ๆ มากมาย รวมทั้งภาษาและปรัชญา คุณธรรม และกฎหมาย อุปกรณ์ในการผลิตวรรณกรรมและศิลปะ ขนบธรรมเนียมและนิสัย และอื่น ๆ อีกมากมาย วัฒนธรรมในความหมายที่แคบ หมายถึง วัฒนธรรมในด้านจิตวิญญาณ ซึ่งรวมถึงการเมืองและกฎหมาย ความเชื่อทางปัญญา ศิลปะ และศีลธรรม เป็นต้น ไม่รวมส่วนหนึ่งของความสำเร็จทางวัตถุที่มนุษย์สร้างขึ้นในประวัติศาสตร์สังคม เมื่อพิจารณาจากลักษณะอายุทางกายภาพของนักเรียนชั้นประถมศึกษาแล้ว จึงมีการเลือกแนวคิดกว้าง ๆ เกี่ยวกับวัฒนธรรมสำหรับการศึกษาครั้งนี้ วัฒนธรรมดั้งเดิมเป็นหนึ่งในแนวคิดที่ต้องเข้าใจก่อนที่จะนิยามวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน คำว่า “วัฒนธรรมดั้งเดิม” ถูกนิยามไว้ในพจนานุกรม Ci Hai (Chen, 2020) หมายถึงผลรวมของวัฒนธรรมทางวัตถุและจิตวิญญาณ เช่น อุดมการณ์ พฤติกรรม วิถีชีวิต ขนบธรรมเนียมประเพณี ระบบและระเบียบข้อบังคับที่สืบทอดมาจากรุ่นสู่รุ่น นักวิชาการชาวจีนยังมีมุมมองที่แตกต่างกันเกี่ยวกับคำจำกัดความของแนวคิด เรื่อง “วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน” นักวิชาการบางคนได้ชี้แจงความหมายแฝงของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ได้แก่ จ้าวหงเอิน (Zhao Hong’ En) (Zhao, 2003) เข้าใจว่า ความหมายแฝงของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน คือ ระบบวัฒนธรรมที่ยิ่งใหญ่ โดยมีชาติจีนเป็นส่วนประกอบหลักของการสร้างสรรค์และการปฏิบัติ หลี่เซินเซิน (Li Shen Shen) (Li, 2011) ถือว่า วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน หมายถึง วัฒนธรรมเหล่านั้นที่ได้รับการทดสอบจากการปฏิบัติทางสังคม ประวัติศาสตร์ และสืบทอดมาจากสังคมบนพื้นฐานของคุณธรรม และได้สืบสานและคงอยู่ต่อไป หวางจื้อหยิง (Wang Ze Ying) (Wang, 2015) เข้าใจว่า แก่นแท้ของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนอยู่ใน “ประเพณีวัฒนธรรมลัทธิเต๋าและศีลธรรม” จ้าวคุน (Zhao Kun) (Zhou, 2019) นิยามว่า เมื่อตรงตามเกณฑ์วัฒนธรรม ประวัติศาสตร์และร่วมสมัยเท่านั้นจึงจะเรียกได้ว่า เป็นวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน นโยบายที่กำหนดโดย

รัฐบาลจีน และผู้เชี่ยวชาญในสาขาวิชาการยังได้อธิบายเกี่ยวกับขอบเขตของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนอีกด้วยใน “ความคิดเห็นเกี่ยวกับการดำเนินการตามโครงการมรดกและการพัฒนาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน” ที่ออกโดยสภาแห่งรัฐของจีน วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนสรุปได้เป็นสามประเภท ได้แก่ อุดมการณ์หลัก คุณธรรมอันดีงามของจีน และจิตวิญญาณมนุษยนิยมแบบจีน นักวิชาการ ฉินรุ่ย (Qin Rui) (Qin, 2020) กล่าวว่า วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนรวมถึงเนื้อหาหลายด้าน คือ วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ปรัชญาและความคิด ภาษาและสคริปต์ จริยธรรมและศีลธรรมแบบดั้งเดิม เป็นต้น

จากการศึกษาของนักวิชาการดังกล่าว สรุปได้ว่า วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน หมายถึงคริสตัลของภูมิปัญญาชีวิตเกี่ยวกับชีวิตการอยู่รอดที่สร้างขึ้นในประวัติศาสตร์ของชาติจีน และยังคงมีผลอยู่ในปัจจุบัน เนื้อหาหลัก ประกอบด้วย สามด้าน คือ อุดมการณ์หลัก คุณธรรมอันดีงามของจีน และจิตวิญญาณมนุษยนิยมแบบจีน ทั้งสามด้านนี้มีบทบาทในการศึกษาลักษณะนิสัยที่ละเอียดอ่อนสำหรับนักเรียน และสามารถให้การสนับสนุนอย่างมากสำหรับพฤติกรรมและการสร้างนิสัยของนักเรียน จะเห็นได้ว่าความสำคัญของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนต่อการศึกษาขั้นพื้นฐาน มีดังนี้ ประการที่ 1 วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ประกอบด้วย เรื่องราวความรักชาติที่หลากหลาย ซึ่งสามารถให้การศึกษาเกี่ยวกับความรักชาติที่ดีแก่นักเรียนระดับประถมศึกษา ประการที่ 2 จะเอื้อต่อการพัฒนาสมาธิและความจำของนักเรียนระดับประถมศึกษา และตระหนักถึงการปรับปรุงความสามารถในการเรียนรู้ภาษาจีนและระดับการเรียนรู้ ประการที่ 3 วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนยังมีทรัพยากรมากมายสำหรับการศึกษาด้านสุนทรียศาสตร์ ซึ่งสามารถบรรลุวัตถุประสงค์การศึกษาระดับสูงในการผสมผสานวัฒนธรรมและความงามเข้าด้วยกัน ซึ่งจะเป็นแนวทางให้นักเรียนแสวงหาความจริง ความดีและความงาม และสร้างค่านิยมและมุมมองชีวิตที่ถูกต้อง

จะเห็นได้ว่า ปัจจัยสำคัญที่ขาดไม่ได้ในการดำเนินการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา มักจะมีองค์ความรู้ คือ วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนได้หล่อหลอมรากเหง้า และหล่อหลอมจิตวิญญาณของชนชาติจีน รัฐบาลจีนได้นำนโยบายต่าง ๆ มาใช้เพื่อรับรองความสำคัญของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนต่อการศึกษาขั้นพื้นฐาน เพื่อให้มั่นใจว่าการนำวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนไปปฏิบัติในสถาบันการศึกษาขั้นพื้นฐานเป็นไปอย่างมีประสิทธิผล ในเดือนกุมภาพันธ์ ปี ค.ศ. 1993 โครงร่างของการปฏิรูปและการพัฒนาการศึกษาของจีนที่ออกโดยคณะกรรมการกลางของพรรคคอมมิวนิสต์จีนและสภาแห่งรัฐชี้ให้เห็นว่า ควรให้ความสำคัญกับการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนสำหรับนักเรียน (คณะกรรมการกลางของพรรคคอมมิวนิสต์จีนและสภาแห่งรัฐ, 1993) ปี ค.ศ.1995 กฎหมายการศึกษาของสาธารณรัฐประชาชนจีน

ระบุไว้ว่า การศึกษาควรสืบทอดและสืบสานประเพณีทางประวัติศาสตร์ และวัฒนธรรมชั้นเลิศของประชาชาติจีน และดูดซับความสำเร็จที่โดดเด่นทั้งหมดของการพัฒนาอารยธรรมมนุษย์ (สภาประชาชนแห่งชาติ, 2012) ตามแผนการพัฒนาวัฒนธรรมในช่วง “สิบเอ็ดห้า” ที่รัฐบาลกลางและสำนักงานประธานาธิบดีออกใบมอบอำนาจให้ในปี ค.ศ. 2006 ได้ระบุว่า การศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน และการสืบทอดความเป็นหลักสูตรและศิลปะแบบดั้งเดิมในโรงเรียนประถมศึกษาที่มีเงื่อนไข ควรเปิดสอนวิชาเขียนตัวอักษรจีน วาดภาพ ศิลปะดั้งเดิม และวิชาอื่น ๆ ทุกวิชาควรรวมความสามารถของวิชาเข้ากับเนื้อหาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน (รัฐบาลกลางและสำนักงานประธานาธิบดี, 2006) ในเดือนกรกฎาคม ปี ค.ศ. 2010 แผนการปฏิรูปและการพัฒนาการศึกษาระยะกลางและระยะยาว (ปี ค.ศ. 2010 – 2020) ที่ประกาศใช้โดยคณะกรรมการกลางพรรคคอมมิวนิสต์จีนและสภาแห่งรัฐชี้ให้เห็นว่า ต้องเสริมสร้างการศึกษาประเพณีวัฒนธรรมชั้นเลิศ และประเพณีการปฏิวัติของประชาชาติจีน และสืบสานวัฒนธรรมจีนดั้งเดิม (กระทรวงศึกษาธิการ, 2010) ในปี ค.ศ. 2014 กระทรวงศึกษาธิการได้ออก “แนวทางการพัฒนาการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน” ซึ่งชี้ให้เห็นว่า มีการบูรณาการการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับหลักสูตรและระบบสื่อการสอนอย่างเป็นระบบ โดยแบ่งเป็นชั้นประถมศึกษาตอนต้น ชั้นประถมศึกษาตอนปลาย มัธยมศึกษาตอนต้น มัธยมศึกษาตอนปลาย มหาวิทยาลัย เป็นต้น ส่งเสริมการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนอย่างมีระเบียบ และเน้นย้ำว่าหน้าที่พื้นฐานของการศึกษา คือ การสร้างศีลธรรมและปลูกฝังคน (กระทรวงศึกษาธิการ, 2014) ในรายงานการประชุมแห่งชาติของพรรคคอมมิวนิสต์จีน ครั้งที่ 19 ได้เน้นย้ำอีกครั้งว่า จะต้องดำเนินการตามนโยบายการศึกษาของพรรคคอมมิวนิสต์จีนอย่างเต็มที่ และดำเนินงานพื้นฐานในการสร้างศีลธรรมและปลูกฝังคน เมื่อวันที่ 25 มกราคม ค.ศ. 2017 สำนักงานทั่วไปของคณะกรรมการกลางพรรคคอมมิวนิสต์จีนและสำนักงานทั่วไปของสภาแห่งรัฐ (หนังสือพิมพ์ประชากร, 2017) ได้ออกความคิดเห็นเกี่ยวกับการดำเนินโครงการสืบสานและพัฒนาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ระบุว่า การศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนควรดำเนินการผ่านการศึกษาระดับชาติ ตั้งแต่ต้นจนจบ ภารกิจพื้นฐานของการสร้างคุณธรรมและปลูกฝังให้ผู้คนที่หมุนไปรอบ ๆ ปฏิบัติตามกฎแห่งความรู้ความเข้าใจของนักเรียนและการเรียนการสอนตามหลักการของบูรณาการ โดยแบ่งเป็นส่วน ๆ และก้าวหน้าอย่างมีระเบียบ ผสมผสานวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้าไว้ในทุกด้านของการศึกษาเชิงอุดมการณ์และศีลธรรม การศึกษาความรู้ทางวัฒนธรรม ศิลปะและพลศึกษา และการศึกษาฝึกปฏิบัติทางสังคม ครอบคลุมสาขาวิชาการตรัสรู้ การศึกษาขั้นพื้นฐาน อาชีวศึกษา การศึกษาระดับอุดมศึกษา และการศึกษาต่อเนื่อง ตั้งแต่นั้นเป็นต้นมา ทุกส่วนของประเทศ โดยเฉพาะโรงเรียนประถมศึกษาและมัธยมศึกษาได้เริ่มการสืบทอดและพัฒนาวัฒนธรรมดั้งเดิม

เมื่อวันที่ 2 พฤษภาคม ค.ศ. 2018 ประธานาธิบดีสีจิ้นผิงชี้ให้เห็นถึงการประชุมสัมมนาของอาจารย์และนักศึกษาที่มหาวิทยาลัยปักกิ่ง ประสิทธิผลของการสร้างคุณธรรมและการปลูกฝังคนควรเป็นมาตรฐานพื้นฐานสำหรับการทดสอบงานทั้งหมดของโรงเรียน เพื่อให้ความรู้แก่ประชาชนอย่างแท้จริงด้วยวัฒนธรรมและคุณธรรม และพัฒนาระดับอุดมการณ์ จิตสำนึกทางการเมือง คุณธรรมและคุณภาพวัฒนธรรมของนักศึกษาอย่างต่อเนื่อง ให้ชัดเจนเกี่ยวกับศีลธรรม ยึดมั่นในศีลธรรมอันดีของประชาชน และเคร่งครัดในศีลธรรมส่วนตัว วิธีที่มีประสิทธิภาพวิธีหนึ่งในการสร้างคุณธรรมและปลูกฝังให้ผู้คน คือ การดำเนินการศึกษาทางด้านวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศ (สำนักข่าวซินหัว, 2018) นอกจากนี้ ในรายงานของสภาแห่งชาติ ครั้งที่ 19 ของพรรคคอมมิวนิสต์จีน นายสีจิ้นผิง ได้เสนอความเชื่อมั่นทั้งสี่ ได้แก่ ความเชื่อมั่นบนท้องถนน ความเชื่อมั่นทางทฤษฎี ความเชื่อมั่นทางรัฐบาล และความเชื่อมั่นทางวัฒนธรรม ซึ่งความเชื่อมั่นทางวัฒนธรรมเป็นรากฐาน และรากฐานที่มั่นคงต้องได้รับการสนับสนุนจากวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศที่ลึกซึ้ง ความเชื่อมั่นในวัฒนธรรมเป็นแรงผลักดันในการพัฒนาประเทศ และการทำให้ความฝันของจีนเป็นจริง ซึ่งกำหนดให้นักเรียนควรรับรู้ถึงความเชื่อมั่นในวัฒนธรรม ตั้งแต่การศึกษาขั้นพื้นฐานเป็นต้นไป การที่พรรคคอมมิวนิสต์จีนให้ความสำคัญต่อวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนได้ให้แนวนโยบายในการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมศึกษาในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐาน สถานศึกษาขั้นพื้นฐานเป็นรากฐานที่สำคัญในการสืบสานวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน การศึกษาวัฒนธรรมแบบดั้งเดิมได้รับการบูรณาการเข้ากับการศึกษาขั้นพื้นฐานอย่างมีประสิทธิภาพ เพื่อบ่มเพาะผู้สร้างและผู้สืบทอดด้วยความรู้สึกอย่างครอบครัวที่แข็งแกร่ง และมรดกทางวัฒนธรรมที่ลึกซึ้งสำหรับการสร้างสังคมนิยม

ช่วงชั้นประถมศึกษาเป็นขั้นพื้นฐานสำหรับการสร้างค่านิยมของนักเรียน มุมมองต่อชีวิตและโลกทัศน์ ตลอดจนช่วงวิกฤตสำหรับการรับรู้ทางความคิดและการสร้างพฤติกรรมเป็นรายบุคคล ตามทฤษฎีพัฒนาการทางสติปัญญาของเด็กของเพียเจต์ (Jean Piaget) ที่อธิบายไว้ว่า (Piaget, n.d. cited in Zhang, 2017) นักเรียนในโรงเรียนประถมศึกษา (อายุ 7 – 11 ปี) อยู่ในชั้นที่เลขคณิตที่เป็นรูปธรรม ซึ่งเป็นช่วงของการเปลี่ยนแปลงอย่างค่อยเป็นค่อยไปจากระเบียบแบบอื่นไปสู่การควบคุมตนเอง มีการเลียนแบบสูง ปรับตัวได้ง่าย และสามารถรับอิทธิพลจากพหุวัฒนธรรมได้ง่าย นักเรียนระดับประถมศึกษาอยู่ในช่วงเวลาสำคัญของการพัฒนาร่างกายและจิตใจ ซึ่งเป็นจุดสำคัญสำหรับการดำเนินการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศ และช่วงเวลาสำหรับการฝึกแนวคิดเชิงอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ซึ่งมีความสำคัญอย่างกว้างขวางในการส่งเสริมการพัฒนาอุดมการณ์และคุณธรรมของนักเรียนระดับประถมศึกษาและการสร้างคุณธรรมที่ดีในประเทศจีน ขณะที่ “ความร้อนแรงของวงการศึกษาระดับชาติ” ค่อย ๆ

สูงขึ้น จึงมีการเรียกร้องให้ส่งเสริมวัฒนธรรมดั้งเดิมเพิ่มขึ้นเรื่อย ๆ ความเจริญในการเรียนรู้วัฒนธรรมจีน มีการเรียกร้องให้ส่งเสริมวัฒนธรรมดั้งเดิมดังขึ้นเรื่อย ๆ มีการส่งเสริมการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมในโรงเรียนทั่วประเทศ แต่ละโรงเรียนยังมีการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมในรูปแบบต่างๆ ค่อย ๆ ใส่การศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมเข้าไปในพฤติกรรมประจำวันของนักเรียน มีการสร้างเงื่อนไขที่เอื้ออำนวยเพื่อส่งเสริมการพัฒนาการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิม การศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศสำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษาสามารถเสริมสร้างมรดกทางวัฒนธรรมจากนักเรียนได้ การสร้างพฤติกรรมที่ดี เสริมสร้างบุคลิกอันดีงามของนักเรียน ทำให้จิตใจและอารมณ์ของนักเรียนมีความลึกซึ้งขึ้น ยกระดับจิตวิญญาณของนักเรียน นอกจากนี้ ยังสามารถดึงคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมออกมาได้อีกด้วย ส่งเสริมให้เป็นนักเรียนที่มีความรอบรู้ เท่าทันตามกระแสในยุคใหม่

การบริหารจัดการเรียนรู้เป็นการใช้วิธีการจัดการเพื่อทำให้กระบวนการเรียนรู้เป็นระบบมีกระบวนการและมีมาตรฐาน เพื่อให้เกิดการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพสูง ดังนั้น การบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในกระบวนการเรียนรู้ในระดับชั้นประถมศึกษาจะช่วยให้นักเรียนในระดับชั้นประถมศึกษามีความเข้าใจและยอมรับวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน และสร้างค่านิยมที่ถูกต้อง ปัจจุบันนี้สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในสถานศึกษาประเทศจีน คือ จากขั้นตอนการศึกษาภาคบังคับ ทุกโรงเรียนได้แทรกซึมวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศจีนเข้ามา ได้แก่ ทางด้านการบริหารจัดการศึกษาของโรงเรียน เพิ่มกิจกรรมการอ่านแบบคลาสสิก คือ ให้นักเรียนท่องบทกลอนในสมัยราชวงศ์ถัง หรือที่เรียกว่า ฉือ ในสมัยราชวงศ์ซ่ง เป็นต้น นอกจากนี้ ยังดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ เช่น ถือโอกาสในเทศกาลประเพณี พานักเรียนไปสัมผัสกับวัฒนธรรมดั้งเดิมเหล่านี้ร่วมกับชีวิตจริง ได้แก่ เทศกาลกินบ๊ะจ่าง บอกเล่าเรื่องที่มาของเทศกาลกินบ๊ะจ่างได้ พานักเรียนมาทำบ๊ะจ่าง เป็นต้น การดำเนินเรื่องเหล่านี้ไม่เพียงแต่ให้นักเรียนได้ฝึกฝนและสัมผัสเท่านั้น ยังเผยแพร่วัฒนธรรมดั้งเดิมของจีนอีกด้วย แต่กระบวนการนำวัฒนธรรมดั้งเดิมมาประยุกต์ใช้ในการจัดการหลักสูตรของโรงเรียนมีปัญหาอยู่บ้าง คือ ปัญหาที่ 1 โรงเรียนประถมศึกษาในพื้นที่พัฒนาแล้ว วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเสนอเป็นหลักสูตรตามโรงเรียนในโรงเรียนต่าง ๆ เท่านั้น และโรงเรียนประถมศึกษาในพื้นที่ด้อยพัฒนา วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนใช้เป็นความรู้นอกหลักสูตรเท่านั้น ไม่ได้กำหนดเป็นรายวิชาไว้ในหลักสูตร ปัญหาที่ 2 ขาดสื่อการเรียนการสอนสำหรับใช้ในชั้นเรียน และทรัพยากรการเรียนรู้สำหรับนักเรียนชั้นประถม ศึกษา ปัญหาที่ 3 ขาดครูผู้สอนมืออาชีพด้านวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ประการที่ 4 วิธีการสอนไม่เคารพกฎการรู้คิดของนักเรียน ทำให้พวกเขาท่องจำบทกวีโบราณได้เท่านั้น ส่งผลให้ผลการเรียนไม่ดี และนักเรียนไม่ชอบการอ่าน ประการที่ 5 วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

ถูกรวมเข้ากับหลักสูตรในรูปแบบเดียว และระบบประเมินผลสำหรับหลักสูตรเหล่านี้ไม่ครอบคลุม ส่งผลให้ปัญหาเหล่านี้เด่นชัดมากขึ้น โดยเฉพาะในพื้นที่ชายแดนด้อยพัฒนา

อำเภอหงเหอเป็นอำเภอชายแดนด้อยพัฒนา อยู่ทางทิศใต้ของมณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน มีชนชาติอาข่า ชนชาติอี๋ ชนชาติเยา อาศัยอยู่ในอำเภอนี้ เป็นต้น ชนชาติเหล่านี้มีทั้งสิ้น 280,000 คน ประชากรชนกลุ่มน้อย คิดเป็นร้อยละ 90 ของประชากรทั้งหมดของอำเภอ ทั้งอำเภอมีโรงเรียนประถมศึกษา 83 แห่ง มีนักเรียนโดยประมาณ 39,000 คน นักเรียนส่วนใหญ่เป็นนักเรียนชาติพันธุ์ (สำนักงานรัฐบาลของอำเภอหงเหอ, 2021) ในโรงเรียนเหล่านี้เกิดปัญหาหลายด้าน ได้แก่ ประการที่ 1 เนื่องจากนักเรียนชั้นประถมศึกษาที่เป็นชนกลุ่มน้อย ทำให้มีภูมิหลังความรู้ การใช้ภาษา และประเพณีการดำรงชีวิตที่แตกต่างกัน จึงเป็นเรื่องยากที่จะเข้าใจเนื้อหาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน อนึ่ง เนื่องจากข้อจำกัดทางภูมิศาสตร์ สภาพแวดล้อมเศรษฐกิจในบริเวณนี้ไม่ดี การพัฒนาของภูมิภาคล้าหลัง ทำให้แนวคิดของการบริหารจัดการศึกษาไม่สามารถดำเนินการให้ทันสมัยได้ การบริหารจัดการหลักสูตรของโรงเรียนเชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนกับการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพน่าจะช่วยให้เกิดความชัดเจนในการบริหารจัดการที่เป็นรูปธรรม นำไปสู่ความสำเร็จมากขึ้น ประการที่ 2 ขาดครู โดยเฉพาะครูมืออาชีพด้านวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน โรงเรียนระดับประถมศึกษาส่วนใหญ่ยังมีปรากฏการณ์ที่ครูคนเดียวสอนทุกวิชาในหนึ่งชั้นเรียน

ปัจจุบัน ประเทศจีนให้ความสำคัญกับการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ดังนั้น การศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในปัจจุบันเป็นอย่างไร สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาดำเนินการแบบใด มีปัญหาอะไรบ้าง ผู้วิจัยในฐานะที่เป็นนักศึกษาจีน ศึกษาในระดับระดับดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา และเป็นครูในพื้นที่ด้อยพัฒนา ได้เล็งเห็นความสำคัญของการจัดการศึกษาในระดับประถมศึกษา และความสำคัญของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนที่มีผลต่อการศึกษา จึงมีความสนใจที่จะศึกษารูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน เมื่อคำนึงถึงปัญหาข้างต้นจึงตัดสินใจเลือกอำเภอหงเหอเป็นตัวอย่างในการตรวจสอบสถานการณ์ปัจจุบันของการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน โดยคาดหวังว่าจะช่วยให้การจัดการศึกษาระดับประถมศึกษา ซึ่งเป็นพื้นฐานสำคัญในการพัฒนาเยาวชนของชาติในอนาคตให้เป็นไปตามเป้าหมายของรัฐบาลจีนได้อย่างมีประสิทธิภาพและประสิทธิผลต่อไป

วัตถุประสงค์ของการวิจัย

1. เพื่อสังเคราะห์องค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

2. เพื่อศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

3. เพื่อพัฒนาและตรวจสอบรูปแบบและคู่มือการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

4. เพื่อประเมินรูปแบบและคู่มือการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

ประโยชน์ที่ได้รับจากการวิจัย

1. ผู้สอน ผลการวิจัยครั้งนี้ทำให้ได้ข้อมูลเกี่ยวกับสภาพปัจจุบัน ปัญหาการบริหารจัดการเชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ และทำให้ผู้สอนพัฒนาวิธีการสอนเพื่อให้ได้ประสิทธิผลของการบริหารจัดการเรียนรู้

2. ผู้บริหาร ได้รูปแบบและคู่มือการบริหารจัดการเพื่อส่งเสริมการจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

3. สถานศึกษาในอำเภอหงเหอ ผลการวิจัยครั้งนี้ได้รูปแบบและคู่มือการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในประถมศึกษาอำเภอหงเหอ เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการบริหารการศึกษาของโรงเรียนท้องถิ่น และให้แนวคิดใหม่สำหรับโรงเรียนในการดำเนินงานด้านการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

ขอบเขตของการวิจัย

ขอบเขตด้านประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ขอบเขตด้านประชากรของการวิจัยครั้งนี้ คือ ผู้อำนวยการและครูโรงเรียนประถมศึกษาของอำเภอหงเหอ แบ่งการศึกษาวิจัยเป็น 4 ระยะ ดังนี้

ระยะที่ 1 การสังเคราะห์และยืนยันองค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

1. แหล่งข้อมูลที่ใช้ในการสังเคราะห์องค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ประกอบด้วย ตำรา เอกสารและงานวิจัยเกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในช่วงปี ค.ศ. 2014 – 2023

2. ผู้ให้ข้อมูลในการสนทนากลุ่ม (Focus Group Discussion) คือ ผู้ทรงคุณวุฒิด้านวัฒนธรรมและการบริหารการศึกษา โดยการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling) ซึ่งมีคุณสมบัติตามเกณฑ์ที่กำหนด ได้แก่ 1) ปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน และ 2) มีประสบการณ์ในการปฏิบัติงาน ไม่น้อยกว่า 5 ปี ประกอบด้วย นักวิชาการศึกษาด้านวัฒนธรรมดั้งเดิมของมหาวิทยาลัยหงเหอ และอาจารย์ผู้สอนสาขาวิชาการศึกษา

ระยะที่ 2 การศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ สาธารณรัฐประชาชนจีน

1. ประชากร ได้แก่ ผู้บริหารและครูของโรงเรียนประถมศึกษาของอำเภอหงเหอ จำนวน 83 แห่ง จาก 11 ตำบลของอำเภอหงเหอ จำนวนทั้งสิ้น 1,644 คน

2. กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ ผู้บริหารและครูของโรงเรียนประถมศึกษาของอำเภอหงเหอ ได้มาโดยการกำหนดขนาดกลุ่มตัวอย่างด้วยสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) และสุ่มตัวอย่างแบบชั้นภูมิ (Stratified Random Sampling) จำนวน 270 คน

ระยะที่ 3 การพัฒนาและตรวจสอบรูปแบบและคู่มือการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ สาธารณรัฐประชาชนจีน

1. ผู้ให้ข้อมูลในการประชุมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) ประกอบด้วย ตัวแทนผู้บริหารโรงเรียน ตัวแทนครู/ผู้สอน ตัวแทนจากกองศึกษาธิการอำเภอที่เกี่ยวข้อง และผู้ร่วมร่างรูปแบบที่มีความเชี่ยวชาญด้านการบริหารหลักสูตรในโรงเรียนประถมศึกษาของอำเภอหงเหอ ได้มาโดยการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling) จำนวน 9 คน

2. ผู้ให้ข้อมูลใช้ในการตรวจสอบรูปแบบและคู่มือ ประกอบด้วย ตัวแทนครูผู้อำนวยการ ผู้ทรงคุณวุฒิ ได้มาโดยการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling) จำนวน 9 คน

ระยะที่ 4 การประเมินรูปแบบและคู่มือการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ สาธารณรัฐประชาชนจีน

ผู้ที่เกี่ยวข้องกับการใช้รูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาอำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน

สาธารณรัฐประชาชนจีน ได้เลือกแบบเจาะจง คือ ครูสุ่มอย่างง่ายโดยกำหนดโควตา โรงเรียนละ 2 คน จำนวน 22 คน และผู้อำนวยการจาก 11 โรงเรียน โรงเรียนละ 1 คน จำนวน 11 คน รวมทั้งสิ้น 33 คน

ขอบเขตด้านเนื้อหา

ระยะที่ 1 การสังเคราะห์และยืนยันองค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

ขอบเขตเนื้อหา ประกอบด้วย องค์ประกอบของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน 3 ด้าน คือ 1) อุดมการณ์หลักของจีน 2) คุณธรรมอันดีงามของจีน และ 3) จิตวิญญาณมนุษยนิยม และคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ประกอบด้วย 3 ด้าน คือ 1) คุณค่าต่อผู้สอน 2) คุณค่าต่อผู้เรียน และ 3) คุณค่าต่อสังคม

ระยะที่ 2 การศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ สาธารณรัฐประชาชนจีน

ขอบเขตเนื้อหา ประกอบด้วย 2 ด้าน คือ 1) ด้านศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียน 2) ด้านศึกษาวิธีการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียน ประกอบด้วย 3 ประเด็น คือ ขั้นการจัดเตรียม (Plan) ขั้นการดำเนินการ (Do) ขั้นการวัดและประเมินผล (Check and Act)

ระยะที่ 3 การพัฒนาและตรวจสอบรูปแบบและคู่มือการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ สาธารณรัฐประชาชนจีน

ขอบเขตเนื้อหาของการตรวจสอบรูปแบบและคู่มือการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ สาธารณรัฐประชาชนจีน เป็นการตรวจสอบด้านความถูกต้องและความเหมาะสม

ระยะที่ 4 การประเมินรูปแบบและคู่มือการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ สาธารณรัฐประชาชนจีน

ขอบเขตเนื้อหาในการประเมินรูปแบบและคู่มือการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ สาธารณรัฐประชาชนจีน คือ ความเป็นไปได้และความเป็นประโยชน์

ขอบเขตด้านเวลา

ระยะที่ 1 แบ่งเป็น 2 ระยะย่อย คือ 1) การสังเคราะห์องค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ผู้วิจัยกำหนดระยะเวลาในเดือนมกราคม–มิถุนายน ค.ศ. 2023 และ 2) ยืนยันองค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในเดือนกรกฎาคม–กันยายน ค.ศ. 2023

ระยะที่ 2 การศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ สาธารณรัฐประชาชนจีน ผู้วิจัยกำหนดระยะเวลาในปีการศึกษา 2023

ระยะที่ 3 แบ่งเป็น 2 ระยะย่อย คือ 1) นำข้อมูลที่ได้จากการศึกษาสภาพปัจจุบันและปัญหา มายกร่างรูปแบบและคู่มือการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาในอำเภอหงเหอ ผู้วิจัยกำหนดเวลาในเดือนตุลาคม–ธันวาคม ค.ศ.2023 และ 2) การตรวจสอบรูปแบบและคู่มือการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาอำเภอหงเหอ ผู้วิจัยกำหนดเวลาในเดือนมกราคม–เมษายน ค.ศ. 2024

ระยะที่ 4 การประเมินรูปแบบและคู่มือการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาอำเภอหงเหอสาธารณรัฐประชาชนจีน ผู้วิจัยได้กำหนดเวลาในเดือนกรกฎาคม ค.ศ. 2024

นิยามศัพท์เฉพาะ

ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยกำหนดนิยามศัพท์เฉพาะที่เกี่ยวข้องกับวิจัย ไว้ดังนี้

1. **รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการ** หมายถึง องค์ประกอบการบริหารระหว่างการบริหารคุณภาพกับกระบวนการจัดการเรียนรู้วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน องค์ประกอบของรูปแบบ ประกอบด้วย หลักการ จุดมุ่งหมาย กระบวนการบริหารจัดการเรียนรู้ และเงื่อนไขความสำเร็จ

2. **วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน** หมายถึง สิ่งที่แสดงถึงความเจริญ งอกงาม วิถีชีวิตและความเชื่อที่ก่อตัวและพัฒนาทางประวัติศาสตร์ในระยะยาวและคงไว้ซึ่งชาติจีนอย่างมั่นคง ประกอบด้วย องค์ประกอบ 3 ด้าน ได้แก่

2.1 อุดมการณ์หลักของจีน หมายถึง แนวคิดพื้นฐานที่ยั่งยืน ลึกซึ้ง และเป็นสามัญ ซึ่งสามารถชี้นำหลักการพื้นฐานของพฤติกรรมของผู้คน อุดมการณ์หลักของจีน ประกอบด้วย พัฒนาตนเอง ซื่อสัตย์ ไว้ใจได้ ให้ความสำคัญกับผู้อื่น รักผู้อื่น เคารพครูบาอาจารย์

2.2 คุณธรรมอันดีงามของจีน หมายถึง จรรยาบรรณในวัฒนธรรมดั้งเดิมของจีน ซึ่งรวมเอาจรรยาบรรณของวัฒนธรรมดั้งเดิมของจีนไว้ด้วยกัน และเป็นจิตวิญญาณของวัฒนธรรมดั้งเดิมของจีน ประกอบด้วย แบกรับหน้าที่เกี่ยวกับความเจริญและความล่มจมของใต้ประเทศทุกคนล้วนมีส่วนร่วมทั้งสิ้น มีใจรักชาติ ภักดีและตอบแทนชาติ เลื่อมใส มีคุณธรรมและคุณงาม–ความดีต่อความนิยมสังคมนิยม มีมารยาทอันทรงเกียรติและความรู้สึกเสียเกียรติ เป็นต้น

2.3 จิตวิญญาณมนุษยนิยมแบบจีน หมายถึง ระบบความคิดของวัฒนธรรมดั้งเดิมของจีน สะท้อนให้เห็นถึงรากฐานทางทฤษฎีของวัฒนธรรมดั้งเดิมของจีน ประกอบด้วย 1) วิธีการอยู่ร่วมกับผู้อื่น ได้แก่ การแสวงหาจุดร่วมในขณะที่รักษาความแตกต่าง 2) อุดมการณ์ทางการศึกษา ได้แก่ โดยใช้วัฒนธรรมจีนให้ความรู้แก่ผู้คน 3) แนวคิดของชีวิต ได้แก่ ทำสิ่งต่าง ๆ ด้วยความอ่อนน้อมถ่อมตน และทำให้ผู้อื่นรู้สึกดีในเรื่องต่าง ๆ

3. คุณค่าของวัฒนธรรมดั้งเดิม หมายถึง คุณประโยชน์ของวัฒนธรรมดั้งเดิมตามองค์ประกอบทั้ง 3 องค์ประกอบที่มีผลต่อผู้สอน ผู้เรียนและสังคม

4. การบริหาร หมายถึง การจัดการคุณภาพหลักสูตรเชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศกับการเรียนรู้ในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ประกอบด้วย 3 ขั้นตอน ได้แก่ ขั้นการจัดเตรียม (การวางแผน) ขั้นดำเนินการ (การปฏิบัติตามแผน) ขั้นการวัดและประเมินผล (การวัดผล การวัดประเมินผลและการปรับปรุง)

5. กระบวนการจัดการเรียนรู้ หมายถึง ขั้นตอนการจัดกิจกรรมและประสบการณ์การเรียนรู้ โดยมีการจัดบรรยากาศ เนื้อหาสาระ กระบวนการ การประเมินผลการเรียนรู้ การมีส่วนร่วมของชุมชน แหล่งการเรียนรู้ที่มุ่งพัฒนาคนและชีวิตให้เกิดประสบการณ์การเรียนรู้เต็มตามความสามารถ สอดคล้องกับความถนัด ความสนใจ และความต้องการของผู้เรียน ประกอบด้วย 4 ขั้นตอน คือ 1) การวางแผนการจัดการเรียนรู้ 2) การจัดการเรียนรู้ 3) สื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้ และ 4) การวัด/ประเมินผลการเรียนรู้

7. คู่มือการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการ หมายถึง เอกสารแสดงวิธีการดำเนินงานบริหารจัดการตามรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ประกอบด้วย คำชี้แจง แนวทางการใช้และภาคผนวก

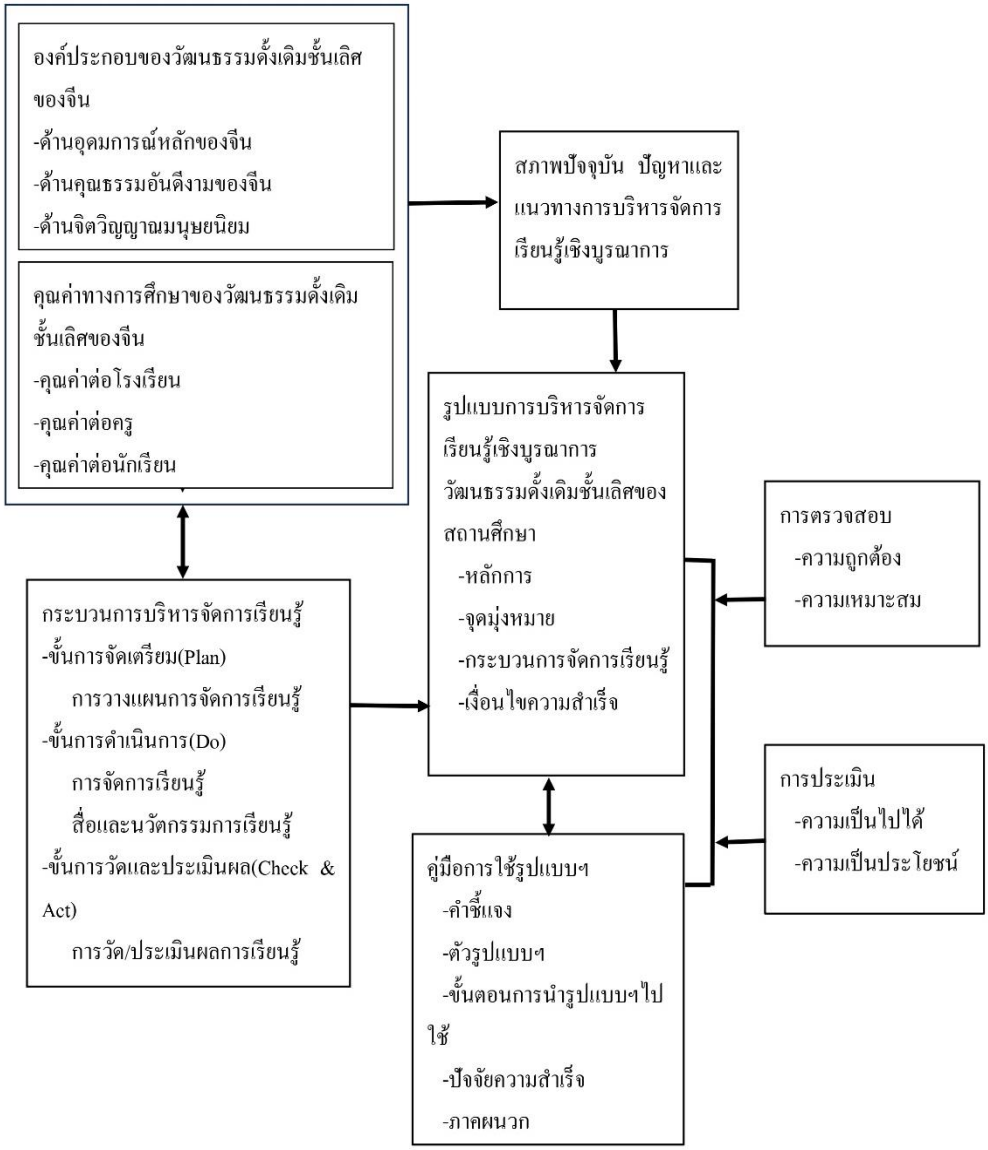
8. การตรวจสอบ หมายถึง ผลการตรวจสอบรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในสถานศึกษาระดับประถมในอำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ด้านความถูกต้องและความเหมาะสม

9. การประเมิน หมายถึง ผลการประเมินรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในสถานศึกษาระดับประถมในอำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ด้านความเป็นไปได้และความเป็นประโยชน์

10. โรงเรียน หมายถึง สถานศึกษาที่จัดการศึกษาในระดับประถมศึกษาในอำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

กรอบแนวคิดการวิจัย

การวิจัย เรื่อง รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ใช้ระเบียบวิธีการวิจัยแบบผสมวิธี (Mixed Method) ประกอบด้วย การวิจัยเชิงประมาณ (Quantitative Research) และการวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) โดยใช้แนวคิดองค์ประกอบของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน และกระบวนการบริหารเป็นกรอบแนวคิดหลักในการศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการ เพื่อพัฒนารูปแบบและคู่มือการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของสถานศึกษา นอกจากนี้ยังได้ดำเนินการสำรวจเพื่อหาข้อมูลเกี่ยวกับการใช้ประโยชน์จากวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา ในที่สุด จากผลการวิเคราะห์แบบสอบถามจะสามารถหารูปแบบการบริหาร จัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศในโรงเรียนประถมศึกษา และผ่านการประเมินความเป็นไปได้และความเป็นประโยชน์ของรูปแบบ ในที่สุดจะได้รับรูปแบบทางถูกต้องและเหมาะสมที่สามารถส่งเสริมวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้าสู่การบริหารจัดการเรียนรู้ของโรงเรียนประถมศึกษา โดยนำเสนอกรอบแนวคิดการวิจัย ดังภาพที่ 1.1



ภาพที่ 1.1 กรอบแนวคิดการวิจัย

บทที่ 2

การทบทวนวรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง

การศึกษาครั้งนี้มุ่งศึกษารูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน เพื่อให้เข้าใจเรื่องที่จะศึกษาได้ชัดเจนยิ่งขึ้น ผู้วิจัยขอเสนอแนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องตามหัวข้อ ต่อไปนี้

1. แนวคิดเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมกับการบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน
   - 1.1 ความหมายของเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรม
   - 1.2 ความหมายของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน
   - 1.3 แก่นแท้และประเภทของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน
   - 1.4 องค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน
   - 1.5 แนวคิดเกี่ยวกับเอกลักษณ์ของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน
   - 1.6 แนวคิดเกี่ยวข้องกับการบูรณาการ
2. แนวคิดเกี่ยวข้องกับความรู้ความเข้าใจในรูปลักษณ์
   - 2.1 มุมมองความรู้ของทฤษฎีความรู้ความเข้าใจที่เป็นตัวเป็นตน
   - 2.2 มุมมองทฤษฎีความรู้ความเข้าใจที่เป็นตัวเป็นตนเกี่ยวกับการเรียนรู้
   - 2.3 มุมมองทฤษฎีความรู้ความเข้าใจที่เป็นตัวเป็นตนเกี่ยวกับการสอน
3. แนวคิดเกี่ยวกับการบริหารจัดการเรียนรู้
   - 3.1 ความหมายของการบริหารจัดการเรียนรู้
   - 3.2 องค์ประกอบของการบริหารจัดการเรียนรู้
   - 3.3 กระบวนของการบริหารจัดการเรียนรู้
4. แนวคิดเกี่ยวกับพัฒนารูปแบบ
   - 4.1 ความหมายของรูปแบบ
   - 4.2 ประเภทของรูปแบบ
   - 4.3 องค์ประกอบของรูปแบบ

4.4 การพัฒนารูปแบบ

4.5 การประเมินรูปแบบ

5. บริบทโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

6. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

6.1 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับในประเทศ

6.2 งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับต่างประเทศ

แนวคิดเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมกับการบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

ความหมายของเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรม

1. ความหมายของอัตลักษณ์

คำว่า “อัตลักษณ์” มีความเกี่ยวข้องกับสาขาที่หลากหลายและได้รับการศึกษาและวิจัยอย่างลึกซึ้งโดยนักวิชาการหลายท่าน ครั้งแรกของการศึกษาทาง “อัตลักษณ์” โดย Sigmund Freud ผู้ซึ่งเชื่อว่า อัตลักษณ์เป็นกระบวนการของการบรรจบกันทางอารมณ์หรือจิตวิทยาระหว่างบุคคลและผู้อื่น กลุ่มหรือตัวละครเลียนแบบ (Chen,1990) นักวิชาการในภายหลังก็หยิบยกมุมมองของอัตลักษณ์ของเขามาเช่นกัน อาทิเช่น Erikson (1968) เสนอว่า การระบุอัตลักษณ์ คือ ความรู้สึกคุ้นเคยในตัวเอง ตามข้อมูลของเทย์เลอร์ (Charles Taylor) อัตลักษณ์เป็นเรื่องสำคัญที่แสดงถึงตัวตนว่า ฉันเป็นใครและใครเป็นฉัน (Taylor ,2001) โดยสรุปว่า การศึกษาของนักวิชาการตะวันตกเกี่ยวกับอัตลักษณ์ ส่วนใหญ่เน้นที่ 2 ด้าน คือ ในระดับจุลภาค พวกเขาวิเคราะห์ว่าการระบุอัตลักษณ์เป็นตัวขับเคลื่อนทางจิตวิทยาขั้นสูงสุดของพฤติกรรมมนุษย์ในระดับมหภาค พวกเขายังมีความเห็นอีกว่า อัตลักษณ์เป็นรหัสเชิงลึกของความหมายส่วนบุคคลที่เชื่อมโยงบุคคลกับระดับทั่วไปของความหมายทางสังคม (Deng, 2005)

2. เอกลักษณ์ทางวัฒนธรรม

เอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมเป็นความเห็นพ้องต้องกันของมนุษย์และการยอมรับแนวโน้มทางวัฒนธรรม (Zhen,1992) ส่วนใหญ่แสดงออกในความรู้สึกเป็นส่วนหนึ่งของระบบวัฒนธรรมที่เป็นตามระดับ เอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมสามารถแบ่งออกเป็นสามระดับ ระดับแรก คือ ระดับชั้นนำเสนอซึ่งเป็นการระบุทั่วไปและที่พบมากที่สุด เป็นการระบุอัตลักษณ์ของผู้คนด้วยรูปแบบวัฒนธรรมบางประเภท ระดับที่สองเป็นระดับชั้นปกป้องเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรม ระดับของอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมในขั้นนี้จะลึกกว่าระดับแรกซึ่งมีการระบุตัวตนของผู้คนด้วยขอบเขตของระบบในวัฒนธรรม ระดับที่สามเป็นระดับชั้นแก่นกลางของเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรม ซึ่งเป็นรูปแบบสูงสุดของอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรม เป็นแกนหลักที่ลึกที่สุดในการระบุ

วัฒนธรรมที่พวกเขาอยู่ (Ji, 2008) จะเห็นได้ว่า เอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมเป็นกระบวนการที่ค่อย ๆ ลึกซึ้งขึ้น ทั้งสามระดับทำหน้าที่ประสานกันเพื่อสร้างระบบเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมที่สมบูรณ์

ความหมายของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

ในช่วงร้อยปีที่ผ่านมา คนจีนไม่สามารถบรรลุข้อสรุปที่เป็นหนึ่งเดียวเกี่ยวกับความเข้าใจในวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนได้ อย่างไรก็ตาม จากมุมมองของแนวคิดอธิบายความหมายของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเท่านั้นก็ไม่เพียงพอ ดังคำกล่าวที่ว่า ความเมตตากรุณา และปัญญาแตกต่างกันไปในแต่ละบุคคล ควรจะมีความเข้าใจอย่างลึกซึ้งในด้านต่อไปนี้ด้วย

1. ความรู้สึกถึงเอกลักษณ์ด้วยความสำนึกและยอมรับด้วยความเคารพ

ผู้เขียนเชื่อว่ามีเพียงการยอมรับแง่มุมที่ยอดเยี่ยมของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนและยอมรับทัศนคติที่เคารพเท่านั้น จึงสามารถพูดคุยถึงวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนได้ เมื่อวันที่ 19 สิงหาคม พ.ศ. 2556 ในการประชุมประชาสัมพันธ์งานวิชาการและงานเชิงอุดมการณ์แห่งชาติ ประธานาธิบดีสาธารณรัฐประชาชนจีน นายสีจิ้นผิงชี้ให้เห็นว่า วัฒนธรรมจีนรวบรวมการแสวงหาทางจิตวิญญาณที่ลึกที่สุดของประเทศจีน และให้การหล่อเลี้ยงที่อุดมสมบูรณ์สำหรับการพัฒนาและการเติบโตของชาติจีนอย่างต่อเนื่อง (เครือข่ายข่าวพรรคคอมมิวนิสต์จีน, 2013) บทสรุปของประธานาธิบดีสีจิ้นผิงนี้เป็นพื้นฐานที่เป็นเอกฉันท์ในการทำความเข้าใจวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

2. สร้างมาตรฐานที่เหมาะสมของความเป็นเลิศ

วัฒนธรรมดั้งเดิมจีนได้รับการสืบทอดมานับพันปีทั้งด้านที่ถูกต้องและผิดพลาด ดังนั้น จึงเป็นสิ่งสำคัญมากที่จะต้องกำหนดเกณฑ์และทิศทางในแนวทางที่ถูกต้องสำหรับการตัดสินคำว่า ชั้นเลิศ ผู้เขียนคิดว่าควรกำหนดมาตรฐานที่ถูกต้องภายใต้การแนะนำของลัทธิวัตถุนิยมทางประวัติศาสตร์ของลัทธิมาร์กซ์และวัตถุนิยมวิภาษวิธี ซึ่งรวมถึงในประการที่ 1 ค่านิยมมาตรฐาน ค่านิยมหลักของลัทธิมาร์กซ์ คือ การตระหนักถึงการพัฒนาของมนุษย์อย่างเสรีและครอบคลุมและการปลดปล่อยมนุษย์ ประการที่ 2 มาตรฐานของการปฏิบัติ เพื่อให้เป็นไปตามมาตรฐานการปฏิบัติของลัทธิมาร์กซ์ คุณค่าของสิ่งใด ๆ ไม่ควรถูกกำหนดโดยมุมมองทางทฤษฎีที่เป็นที่ยอมรับ แต่ควรนำไปทดสอบในชีวิตจริง ถ้ายังมีชีวิตชีวาในชีวิตจริงก็ควรที่จะรับรู้และสนับสนุน ประการที่ 3 มาตรฐานของประชาชน ลัทธิมาร์กซ์ถือได้ว่าประวัติศาสตร์ถูกสร้างขึ้นโดยมวลชน และมวลชนเป็นผู้สร้างวัฒนธรรมทางวัตถุและวัฒนธรรมทางจิตวิญญาณ มันขึ้นอยู่กับมวลชนที่จะตัดสินใจว่าวัฒนธรรมนั้นมีคุณค่าและความมีชีวิตชีวาหรือไม่ วัฒนธรรมที่ประชาชนต้องการ คือ วัฒนธรรมที่ควรสืบสาน ประการที่ 4 มาตรฐานตามยุคสมัย วัฒนธรรมใด ๆ ก็ต้องจารึกเนื้อหาบางส่วนหรือกำจัดเนื้อหาบางส่วนพร้อมกับการพัฒนาในยุคสมัยนั้นๆ เนื้อหาที่ถูก

ตัดออกมักจะเป็นเนื้อหาที่ไม่ตรงตามข้อกำหนดของมาตรฐานตามยุคสมัย ดังนั้น ตามข้อกำหนดและลักษณะของการพัฒนามาตรฐานตามยุคสมัย เราสามารถตัดสินได้ว่า เป็นวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ประการที่ 5 มาตรฐานในสัญชาติ สิ่งที่เป็นของชาติเป็นของโลก เราไม่ควรเชื่อเพียงว่าสิ่งที่ประเทศของเราทิ้งไว้เบื้องหลังนั้นไม่ก้าวหน้าหรือมีค่า เพราะเราปรับตัวเข้ากับโลกโลกาภิวัตน์ อาจเป็นสิ่งที่มีลักษณะเฉพาะของชาติที่ล้ำค่าที่สุด

3. ใช้วิธีการวิเคราะห์แบบมีโครงสร้างเพื่อหลีกเลี่ยงความเข้าใจในแนวระนาบ

วัฒนธรรมดั้งเดิมของจีนนั้นกว้างขวางและลึกซึ้ง มีความหลากหลายในระดับและโครงสร้างที่ซับซ้อน จึงไม่ควรวิเคราะห์จากระดับหรือจุดใดจุดหนึ่งเท่านั้น ซึ่งจะนำไปสู่ข้อสรุปด้านเดียว หากวิเคราะห์จากโครงสร้าง จะพบว่า จากวัฒนธรรมวัตถุสู่วัฒนธรรมระบบสู่วัฒนธรรมพฤติกรรม และจากนั้นสู่วัฒนธรรมทางความคิด ยิ่งลึกซึ้ง ยิ่งมีค่าและมีชีวิตชีวามากขึ้น ดังนั้น เนื้อหาด้านศีลธรรม ทัศนคติต่อชีวิต ค่านิยม และด้านอื่น ๆ จึงเป็นหัวข้อที่ลัทธิขงจื๊อและลัทธิเต๋าให้ความสนใจ และให้คำตอบอย่างลึกซึ้ง เป็นส่วนที่ยอดเยี่ยม และเป็นแก่นสารของวัฒนธรรมดั้งเดิมของจีน และยังคงมีบทบาทสำคัญในทุกวันนี้

นอกจากนี้ เนื่องจากมีการถกเถียงในประเด็นความคิดเห็นแตกต่างกันมาก จากองค์กรนักวิจัยและนักวิชาการของจีน จึงมีการใช้คำจำกัดความของความหมายแฝงและเนื้อหาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนที่แตกต่างกันไป Zhao (2003) ได้ให้ความเห็นว่า ความหมายแฝงของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน คือ ระบบวัฒนธรรมที่ยิ่งใหญ่ที่มีชาติจีนเป็นตัวหลักในการสร้างสรรค์และปฏิบัติ Wang (2015) ได้ชี้ให้เห็นว่าแก่นแท้ในวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนนั้นอยู่ที่ศีลธรรมขนบธรรมเนียมทางประเพณีและทางวัฒนธรรม

กระทรวงศึกษาธิการของจีน (2014) ระบุไว้อย่างชัดเจนในแนวทางการปรับปรุงการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนว่า หมายถึง วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนนั้นเป็นศูนย์รวมของอัตลักษณ์ทางภาษา ประเพณี วัฒนธรรม อุดมการณ์ และเอกลักษณ์ทางอารมณ์ของชนชาติจีน และประกอบด้วยบรรทัดฐานทางศีลธรรมที่เป็นที่รู้จักและยอมรับกันอย่างกว้างขวาง ลักษณะทางอุดมการณ์ ในค่านิยมของประชาชาติจีนและอุดมไปด้วยนัยยะทางอุดมการณ์อย่างยิ่งยวด

Li (2011) เห็นว่า วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนหมายถึงวัฒนธรรมที่ได้รับการถ่ายทอดจากกระบวนการทดสอบจากจารีตทางสังคม ทางประวัติศาสตร์ และทางด้านคุณธรรม จนได้รับการสืบสานและคงอยู่ในสังคมสืบไป

Wang (2012) เสนอว่า วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน คือ วัฒนธรรมที่มีลักษณะประจำชาติ มีประวัติศาสตร์อันยาวนาน และความหมายแฝงที่หลากหลายที่สร้างขึ้นโดยบรรพบุรุษ

เพื่อรับการสืบทอด พัฒนา และสร้างสรรค์โดยคนรุ่นหลัง ซึ่งส่งเสริมความรักชาติ มีวิถีชีวิตที่เป็นอันหนึ่งอันเดียว และการเห็นอกเห็นใจผู้อื่น อีกทั้งยังสามารถมองสะท้อนได้เป็นสามมิติ ได้แก่ จิตวิญญาณ คุณค่า และเวลา

Zhao (2019) นิยามว่า เมื่อตรงตามเกณฑ์วัฒนธรรม ประวัติศาสตร์ และร่วมสมัยเท่านั้น จึงจะเรียกได้ว่า เป็นวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

Zhang (2021) เห็นว่า วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน หมายถึง คำศัพท์ทั่วไปของการสืบทอดทางศีลธรรม ความคิดทางวัฒนธรรมต่าง ๆ และแนวคิดทางจิตวิญญาณในประวัติศาสตร์ของชาติที่มีบทบาทอย่างแข็งขัน และสำคัญในการส่งเสริมการเติบโตของจิตวิญญาณส่วนบุคคล การพัฒนาระเบียบสังคม และการส่งเสริมแห่งอารยธรรม

Zhang (2022) กล่าวว่า วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน หมายถึง วัฒนธรรมที่ชาวจีนสร้างขึ้นผ่านการเลือกคัดสรรและพัฒนาในประวัติศาสตร์ของวัฒนธรรมจีน และยังคงมีความสำคัญและมีค่าในยุคสมัยใหม่ วัฒนธรรมจีนเป็นผลรวมของวัฒนธรรมทางพื้นฐานดั้งเดิม วัฒนธรรมระบบ และความเชื่อในจิตวิญญาณที่ยอดเยี่ยมของชาวจีน

จากการศึกษาความหมายจากนักวิชาการดังกล่าว ผู้วิจัยสรุปว่า ในวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ นิยามความหมายของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน คือ การตกผลึกของการเอาตัวรอด ชีวิต และภูมิปัญญาที่สร้างขึ้นในประวัติศาสตร์ของชาติจีน ซึ่งยังคงมีการเล่นอยู่ในปัจจุบัน ลัทธิขงจื๊อเป็นแกนหลัก และยังรวมถึงลัทธิเต๋า พุทธศาสนา และรูปแบบวัฒนธรรมอื่น ๆ ปรากฏให้เห็นในหลากหลายรูปแบบทางวัฒนธรรม เช่น ร้อยแก้วโบราณ กวีนิพนธ์ Ci Qu Fu (หมายถึง กวีจีนชนิดหนึ่ง) ดนตรีพื้นบ้าน ละครพื้นบ้าน ภาพวาดจีน การประดิษฐ์ตัวอักษร โคลงกลอน ปริศนาโคมไฟ และ Xie Hou Yu วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในการศึกษาในโรงเรียนนั้นอยู่ในความหมายที่แคบ ซึ่งรวมถึงวัฒนธรรมระบบดั้งเดิม จิตวิทยาแห่งชาติ โครงสร้างการคิด และอื่น ๆ ไม่เพียงแต่อธิบายวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในแง่ของแนวคิดเท่านั้น

แก่นแท้และประเภทของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

1. แก่นแท้ของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนนั้นกว้างขวางและลึกซึ้ง แต่สาระสำคัญของวัฒนธรรมจีนคืออะไร กว่าร้อยปีแล้วที่นักวิชาการจำนวนมากในประเทศจีนได้ไตร่ตรองคำถามนี้ Hu (1994) นักวิชาการจีนสรุปออกเป็น 7 ข้อ ดังนี้

ข้อที่ 1 จิตวิญญาณแห่งเสรีภาพและความเสมอภาค

ข้อที่ 2 เคารพในจิตวิญญาณของแรงงาน

ข้อที่ 3 จิตวิญญาณแห่งความยุติธรรม ความนับถือตนเอง และความพากเพียร

ข้อที่ 4 จิตวิญญาณแห่งโลกและทางปฏิบัติ

ข้อที่ 5 จิตวิญญาณแห่งภราดรภาพและสันติภาพ

ข้อที่ 6 ไม่มีสันติภาพที่น่าขายหน้า

ข้อที่ 7 จิตวิญญาณของการสร้างสรรค์อย่างอิสระ

Zhang (2012) กล่าวว่าแนวคิดหลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนสามารถสรุปได้ว่า การศึกษาธรรมชาติและมนุษย์เน้นในหลักสรรพสิ่งต่าง ๆ กับตัวตนของเราให้เกิดความสมดุลซึ่งกันและกัน ในยามสงบพึ่งตนเอง ซื่อสัตย์และรักษาคำพูด กำลังใจ เน้นประชาชนเป็นหลักของชาติ ผู้ที่มีหลักคุณธรรมต้องเอาใจใส่คนอื่น เคารพอาจารย์ให้ความสำคัญกับการศึกษา ความสามัคคี โดยไม่มีความแตกต่าง ในแต่ละวันที่ผ่านไป โลกจะได้รับพร้อมด้วยความสามัคคี

Guo (2014) คณบดีของมหาวิทยาลัย Wuhan เสนอว่า จิตวิญญาณพื้นฐานของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ได้แก่

ข้อที่ 1 He Er Bu Tong, Hou De Zai Wu หมายถึง เข้ากันได้ดี แต่อย่าตกลงกับคนอื่นฉาบฉวย ทำความดีและสั่งสมบุญกุศลให้มาก ๆ เพื่อจะได้มีความเจริญทางวัตถุและทางจิตวิญญาณในปัจจุบัน

ข้อที่ 2 Gang Jian Zi Qiang, Sheng Sheng Bu Xi หมายถึง รักษาจิตวิญญาณของคุณมุ่งมั่นอย่างหนัก และปล่อยให้การเปลี่ยนแปลงและสิ่งใหม่ ๆ เกิดขึ้นโดยไม่มีที่สิ้นสุด

ข้อที่ 3 Ren Yi Zhi Shang, Ren Ge Du Li หมายถึง ความรักและความยุติธรรม มีฐานะสูงสุด และขอให้ผู้คนไม่ต้องพึ่งพาอำนาจทางจิตวิญญาณภายนอกใด ๆ มีจิตวิญญาณที่เป็นอิสระ

ข้อที่ 4 Min Wei Bang Ben, Ben Gu Bang Ning หมายถึง ประชาชน คือ รากฐานของประเทศ เมื่อผู้คนอาศัยและทำงานอย่างสันติและพึงพอใจเท่านั้นที่ประเทศจะสงบสุขได้

ข้อที่ 5 Zheng Ti Ba Wo, Bian Zheng Si Wei หมายถึง ความเข้าใจโดยรวม การคิดแบบวิภาษวิธี

ข้อที่ 6 Jing Shi Wu Shi, Jie She Yi Jian หมายถึง ให้ความสนใจกับความเป็นจริงทางสังคม ใช้สิ่งที่คุณได้เรียนรู้เพื่อแก้ปัญหาสังคม สนับสนุนการตระหนี่และต่อต้านความฟุ่มเฟือยและความสิ้นเปลือง

ตามความหมายแฝงของสาระสำคัญและมาตรฐานของชั้นเลิศที่กล่าวถึงข้างต้น ผู้เขียนคิดว่ามุมมองของ Zhang Dainian นั้นสมเหตุสมผลมากกว่า ประธานาธิบดีสีจิ้นผิงได้แสดงทัศนคติในระหว่างการตรวจสอบพื้นที่ใน Qufu ว่า การชี้นำผู้คนให้ใฝ่หาและดำเนินชีวิตอย่างมีคุณธรรมและจริยธรรมก่อให้เกิดพลังแห่งความดีงาม (เครือข่ายข่าวพรรคคอมมิวนิสต์จีน, 2013)

เป็นประโยคที่ไม่ควรมองข้ามและควรค่าแก่การศึกษา ซึ่งคำเหล่านี้ได้แฝงไปด้วยแก่นแท้ของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

จากข้างต้นผู้วิจัยเชื่อว่า การพัฒนาตนเองและยึดมั่นในศีลธรรมสามารถรวมกันเป็นแก่นแท้ของจิตวิญญาณของชนชาติจีน จิตวิญญาณพื้นฐานที่สุดของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนสามารถสรุปได้เป็นสองประการ คือ เพิ่มขึ้นและดีขึ้น ด้วยการส่งเสริมวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนซ้ำแล้วซ้ำเล่าตลอดหลายศตวรรษที่ผ่านมา ผ่านการทำให้เป็นปัจเจกบุคคลภายในและความนิยมทางสังคมอย่างต่อเนื่องหล่อหลอมก่อตัวขึ้นเป็นแก่นแท้ในจิตวิญญาณของชาวจีน

2. ประเภทของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

ประเภทของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน หมายถึง รูปแบบวัฒนธรรมที่เป็นเอกลักษณ์ที่ชาวจีนสร้างขึ้น โดยรูปแบบเหล่านี้นั้นมีความแตกต่างจากประเทศอื่น ๆ ซึ่งแสดงออกมาในค่านิยมโดยทั่วไป วิธีคิด สภาพจิตใจ มุมมองทางจิตวิญญาณ ลักษณะทางอุดมการณ์และวัฒนธรรมอื่น ๆ ที่ประชาชาติจีนมี

มุมมองแรก คือ การแยกแยะประเภทวัฒนธรรมตามพื้นที่ทางภูมิศาสตร์ ซึ่งเป็นการพัฒนาของวัฒนธรรมของชาติใด ๆ นั้นให้สำเร็จได้ในสภาพแวดล้อมทางภูมิศาสตร์ที่เฉพาะเจาะจง โดยการรังสรรค์ การปรับตัว และการปรับปรุงพัฒนาให้สมบูรณ์ในสภาพแวดล้อมทางเศรษฐกิจและสังคมที่ไม่เหมือนใคร ประเทศจีนมีรูปแบบทางวัฒนธรรมที่แตกต่างกันตั้งแต่สมัยโบราณ เนื่องจากมีอาณาเขตที่กว้างใหญ่และซับซ้อน ได้แก่ พื้นที่หุบเขาแม่น้ำ พื้นที่ราบทุ่งหญ้า พื้นที่ภูเขา และพื้นที่ทางมหาสมุทร วัฒนธรรมในพื้นที่หุบเขาแม่น้ำส่วนใหญ่จะมีเอกลักษณ์ทางสายสัมพันธ์ที่แน่นแฟ้น มีการปรับตัวตามพื้นที่วัฒนธรรมได้ดีจากภายในกลุ่มทางวัฒนธรรม วัฒนธรรมพื้นที่ราบทุ่งหญ้าจะมีเอกลักษณ์จากการที่สามารถปรับตัวย้ายถิ่นและเดินทาง วัฒนธรรมพื้นที่ภูเขานั้นมีวัฒนธรรมที่มีความเป็นเอกลักษณ์เฉพาะตัว และค่อนข้างที่จะมีความเป็นอิสระจากโลกภายนอก และวัฒนธรรมพื้นที่ทางมหาสมุทรนั้นมักจะถูกมองว่าเป็นกลุ่มทางวัฒนธรรมที่ชอบการผจญภัย การท้าทาย และชอบในการเปิดโลกกว้าง วัฒนธรรมในพื้นที่หุบเขาแม่น้ำเป็นวัฒนธรรมแบบผสมผสานที่มีพื้นฐานมาจากเกษตรกรรมเป็นหลัก ซึ่งได้เพิ่มความสามารถในการขยายขนาดและศักยภาพที่แข็งแกร่งยิ่งขึ้นเพื่อรองรับ ดูดซับ และหลอมรวมวัฒนธรรมอื่น ๆ ดังนั้น เป็นเวลาหลายพันปีมาแล้วที่เกิดการผสมผสานทางวัฒนธรรมขึ้นและหลอมรวมเอาวัฒนธรรมพื้นที่ราบทุ่งหญ้า วัฒนธรรมพื้นที่ภูเขา และวัฒนธรรมพื้นที่ทางมหาสมุทรมาอย่างต่อเนื่อง เพื่อเพิ่มคุณค่าและค่านิยม เพื่อรักษาแก่นแท้ของการพัฒนาในวัฒนธรรมอยู่เสมอ อย่างไรก็ตาม เนื่องจากวัฒนธรรมในพื้นที่หุบเขาแม่น้ำเป็นประเภทการพัฒนาแบบทางเดียว จึงทำให้เกิดผลกระทบในทางลบต่อการพัฒนาสังคมจีน โดยส่วนใหญ่อยู่ในรูปของแนวโน้มในความคิดทางวัฒนธรรม

ที่มองว่าตนเองเหนือกว่า และมีโอกาสส่งผลกระทบต่อโครงสร้างทางวัฒนธรรมที่เป็นเนื้อเดียวกันอย่างหลีกเลี่ยงไม่ได้

มุมมองที่สอง คือ การจำแนกวัฒนธรรมตามความเชื่อมโยงที่แท้จริงระหว่างวัฒนธรรมเชิงมโนทัศน์ และรูปแบบการผลิตหนึ่ง ๆ สิ่งนี้ทำได้โดยการแบ่งวัฒนธรรมออกเป็นวัฒนธรรมเกษตรกรรม วัฒนธรรมอุตสาหกรรมการค้า และวัฒนธรรมของกลุ่มผู้แสวงหาสิ่งใหม่ เชื่อกันว่าวัฒนธรรมจีนถือกำเนิดขึ้นในสังคมเกษตรกรรม เนื่องจากในช่วงภายหลังของวัฒนธรรมสังคมตระกูลจีนเข้าสู่สังคมเกษตรกรรมโดยมีเศรษฐกิจแบบการเพาะปลูกเป็นวิธีการพื้นฐาน ภายหลังจากเศรษฐกิจการเกษตรยังคงเป็นกระดูกสันหลังของสังคมและเศรษฐกิจจีนในสมัยโบราณ ประวัติศาสตร์ของวัฒนธรรมเกษตรกรรมของจีนตั้งยุคเริ่มต้นไปจนถึงยุคการพัฒนาคุณลักษณะหลายอย่างของโครงสร้างทางเศรษฐกิจ ทำให้ส่งผลกระทบและส่งอิทธิพลต่อวัฒนธรรมจีนอย่างมาก วิถีชีวิตเกษตรกรรมในระยะยาวมีอิทธิพลสำคัญอย่างยิ่งในการสร้างความเชื่อต่อสังคมและกรอบความคิดของชาวจีน ที่ซึ่งแสวงหาชีวิตที่มั่นคง และสงบสุข จึงขาดจิตวิญญาณในการผจญภัย โดยผู้ที่ยึดมั่นในขนบดังกล่าวนั้น ส่วนใหญ่มองว่า การเกษตรเป็นรากฐานของรัฐซึ่งมีความมั่นคงและมองว่าการค้าและหัตถกรรมเป็นอาชีพที่มีความไม่แน่นอน

มุมมองที่สาม คือ พิจารณาจากการเดินทางทางวัฒนธรรมของจีนในการก่อตัวและพัฒนา เป็นที่เชื่อกันว่าปรัชญาแห่งผู้มีความรู้หรือปรัชญาขงจื๊อ ปรัชญาเต๋า ปรัชญาโม่วจื๊อ ปรัชญานิตินิยมหรือฝ่าจื๊อ ไปจนกระทั่งปรัญญาทางศาสนาพุทธและสำนักปรัชญา และหลักคำสอนอื่น ๆ เป็นเนื้อหาหลักและแกนกลางของวัฒนธรรมจีน ปรัชญาขงจื๊อ เข้ามาแทนที่ปรัชญานิตินิยมหรือฝ่าจื๊อ ตั้งแต่ราชวงศ์ฮั่น เป็นต้นมา และได้รับความนับถืออย่างสูงจากผู้ปกครองแว่นแคว้น

Mou (1988) แบ่งวัฒนธรรมดั้งเดิมของจีนเป็น 6 ประเภท ได้แก่ วัฒนธรรมระบบ วัฒนธรรมประเพณี วัฒนธรรมด้านวิชาการ วัฒนธรรมด้านศาสนา วัฒนธรรมด้านเทคโนโลยี และวัฒนธรรมของการสรรสร้าง

นอกจากประเด็นข้างต้นดังกล่าว หนังสือเรื่องความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับวัฒนธรรมจีนที่ได้รวบรวม และจัดพิมพ์โดยสำนักงานสภาภาษาจีนนานาชาติ ได้แบ่งตามเนื้อหา ออกเป็น 9 ประเภทย่อย คือ ปรัชญาดั้งเดิมของจีน คุณธรรมอันดีงามของจีน วรรณคดีสมัยโบราณของจีน เทคโนโลยีในยุคโบราณของจีน ศิลปะแบบดั้งเดิมของจีน โบราณวัตถุของจีน โบราณสถานของจีน จิตรกรรมและหัตถกรรมจีน ประเพณีนิยมของชาวจีน (The Office of Chinese Language Council International, 2007)

ผู้วิจัยได้สรุปมุมมองข้างต้น และเพื่อสะดวกในการวิจัยที่ตามมาในเชิงลึก การศึกษาครั้งนี้แบ่งวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนออกเป็น 4 ประเภทหลัก คือ

ประเภทที่ 1 วรรณคดีและศิลปะ ในประเภทนี้ประกอบไปด้วย วรรณกรรมร้อยสำนักคิด บทกลอนในสมัยราชวงศ์ถัง และฉือในสมัยราชวงศ์ซ่ง นวนิยายโบราณ อุปรากรแบบดั้งเดิม การวาดภาพแบบดั้งเดิม และการประดิษฐ์ตัวอักษร เป็นต้น

ประเภทที่ 2 ขนมธรรมเนียมประเพณี ในประเภทนี้ประกอบไปด้วย เครื่องแต่งกายวัฒนธรรมการดื่มชาและเหล้า มารยาทดั้งเดิม เป็นต้น

ประเภทที่ 3 เทคโนโลยีและวัฒนธรรม ในประเภทนี้ประกอบไปด้วย สิ่งประดิษฐ์โบราณ วัฒนธรรมตัวอักษรจีน กีฬาแบบดั้งเดิม วัฒนธรรมเทศกาล เป็นต้น

ประเภทที่ 4 วัฒนธรรมสิ่งประดิษฐ์ ในประเภทนี้ประกอบไปด้วย วัฒนธรรมเครื่องมือเครื่องใช้แบบดั้งเดิม วัฒนธรรมงานหัตถกรรมแบบดั้งเดิม วัฒนธรรมสถาปัตยกรรมแบบดั้งเดิม เป็นต้น

องค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

1. องค์ประกอบของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

เหตุการณ์สำคัญของสำนักคิดหลายร้อยแห่งเกิดขึ้นในประเทศจีน เมื่อกว่า 2,000 ปีที่แล้ว นักคิด เช่น ลาวจื๊อและขงจื๊อ ศึกษาดาราศาสตร์และภูมิศาสตร์ในเวลาเดียวกัน และสำรวจความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์กับมนุษย์ มนุษย์กับสังคม มนุษย์กับธรรมชาติอย่างกว้างขวาง เสนอระบบอุดมการณ์ที่กว้างขวางและลึกซึ้ง พวกเขาเสนอออกความคิดมากมาย ได้แก่ ความมารยาท ความยุติธรรมและความละอายใจ ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น ความกลมกลืนระหว่างคนกับธรรมชาติ สู้ไม่ถอย พัฒนาไม่หยุดยั้ง เป็นต้น ความคิดเหล่านี้ยังส่งผลกระทบต่อชีวิตชาวจีนอย่างลึกซึ้ง และกลายเป็นส่วนที่ขาดไม่ได้ของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

ความคิดเห็นเกี่ยวกับการดำเนินโครงการสืบทอดและพัฒนาวัฒนธรรมดั้งเดิมที่ยอดเยี่ยมของจีนที่ออกโดยสำนักงานทั่วไปของคณะกรรมการกลางของพรรคคอมมิวนิสต์จีนและสำนักงานทั่วไปของสภาแห่งรัฐ สรุปเป็นองค์ประกอบของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนไว้ว่า วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ประกอบด้วย 3 ส่วน คือ (1) อุดมการณ์หลัก (2) คุณธรรมอันดีงามของจีน (3) จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ในอุดมการณ์หลักหมู่นั้นรวมถึงความคิดหลากหลาย ได้แก่ ความคิดที่จะก้าวหน้าไปตามกาลเวลา ความคิดที่จะเป็นแสวงหาความจริงจากข้อเท็จจริง ความคิดที่จะเป็นประโยชน์ต่อประชาชน ความคิดที่การปลอบประโลมผู้คนและเพิ่มพูนผู้คน ปรัชญาลัทธิเต๋าซึ่งเป็นแนวคิดที่เน้นในหลักสรรพสิ่งต่าง ๆ กับตัวตนของเราให้เกิดความสมดุลซึ่งกันและกัน แนวคิดของความกลมกลืนระหว่างคนและธรรมชาติ ความซื่อสัตย์

และรักษาคำพูด ความยุติธรรมและจุดยืนร่วมกัน คุณธรรมงานดีงามของจีน รวมถึงความรับผิดชอบ ความเจริญและความเสื่อม มีใจรักชาติ ภักดีและตอบแทนชาติ เลื่อมใส ยึดมั่นในคุณงามความดีของสังคม มีมารยาทอันทรงเกียรติและความรู้สึกเสียเกียรติ เป็นต้น จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน รวมถึงแนวคิดในการให้ความรู้แก่ประชาชนผ่านวรรณกรรมและวัฒนธรรม การแสวงหาสุนทรียะด้วยรูปทรงที่สวยงามและมีชีวิตชีวา การบูรณาการตามสถานการณ์ความคิดชีวิตแห่งความขยันหมั่นเพียรและประหยัด และการอยู่ร่วมกันอย่างสันติ (หนังสือพิมพ์ประชาชน, 2017)

Fan (2019) ตามแนวความเห็นของความคิดเห็นเกี่ยวกับการดำเนินโครงการสืบทอดและพัฒนาวัฒนธรรมดั้งเดิมที่ยอดเยี่ยมของจีนที่ออกโดยสำนักงานทั่วไปของคณะกรรมการกลางของพรรคคอมมิวนิสต์จีนและสำนักงานทั่วไปของสภาแห่งรัฐ สรุปว่า วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนประกอบด้วย 3 ส่วน คือ อุดมการณ์หลัก คุณธรรมอันดีงามของจีน จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ได้แก่

1) อุดมการณ์หลัก ประกอบด้วย
    1.1) ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น
    1.2) มุ่งเน้นผู้คนเป็นหลัก
    1.3) ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด
    1.4) ความยุติธรรม
    1.5) การสนับสนุนความสามัคคี
    1.6) ยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล
2) คุณธรรมอันดีงามของจีน ประกอบด้วย
    2.1) ร่วมรับผิดชอบความเจริญและความเสื่อม
    2.2) มีใจรักชาติและภักดีต่อชาติ
    2.3) ยึดมั่นในคุณงามความดีของสังคม
    2.4) เคารพผู้อาวุโสและรักเมตตาเด็ก
    2.5) ความไม่ย่อท้อและพัฒนาไม่หยุดยั้ง
    2.6) การตั้งใจเรียนและเข้ากับเพื่อนร่วมชั้นได้ดี
    2.7) ช่วยเหลือผู้ตกทุกข์ได้ยากลำบาก
    2.8) เมื่อเห็นสิ่งที่ถูกต้องจงทำอย่างกล้าหาญ
3) จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ประกอบด้วย
    3.1) เข้ากันได้ดี แต่ไม่เห็นด้วยกับมุมมองของคนอื่นตามใจ
    3.2) การให้ความรู้แก่ประชาชนผ่านวรรณกรรมและวัฒนธรรม

3.3) ความขยันหมั่นเพียรและประหยัด

3.4) ยึดมั่นสงบสุขในชีวิตประจำวัน

Ji, Liu & Wen (2020) ตามแนวความเห็นของความคิดเห็นเกี่ยวกับการดำเนินโครงการสืบทอดและพัฒนาวัฒนธรรมดั้งเดิมที่ยอดเยี่ยมของจีนที่ออกโดยสำนักงานทั่วไปของคณะกรรมการกลางของพรรคคอมมิวนิสต์จีนและสำนักงานทั่วไปของสภาแห่งรัฐ สรุปว่าวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ประกอบด้วย 3 ส่วน คือ อุดมการณ์หลัก คุณธรรมอันดีงามของจีน จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน เขายังอธิบายอุดมการณ์หลัก คุณธรรมอันดีงามของจีนและจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนได้อย่างชัดเจน โดยเขาเห็นว่า

1) อุดมการณ์หลักเป็นแนวคิดที่มีบทบาทสำคัญในวัฒนธรรมจีนและเป็นความคิดพื้นฐานที่มีทัศนคติเชิงสำคัญ ประกอบด้วย

1.1) ความคิดที่จะก้าวหน้าไปตามกาลเวลา

1.2) การแสวงหาความจริงจากข้อเท็จจริง

1.3) มีประโยชน์ต่อประชาชน

1.4) เน้นในหลักสรรพสิ่งต่าง ๆ กับตัวตนของเราให้เกิดความสมดุลซึ่งกันและกัน

1.5) ความกลมกลืนระหว่างคนกับธรรมชาติ

1.6) ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น

1.7) มุ่งเน้นผู้คนเป็นหลัก

1.8) ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด

1.9) ความยุติธรรม

1.10) การสนับสนุนความสามัคคี

1.11) ยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล

2) คุณธรรมอันดีงามของจีนให้ความหมายถึงหลักธรรมศีลธรรมเนียมประเพณีที่ผู้คนส่วนใหญ่ยอมรับและปฏิบัติตาม ซึ่งเป็นแนวคิดและมาตรฐานที่ได้รับการปฏิบัติ ตั้งแต่สมัยโบราณและยังคงมีผลที่ดีในปัจจุบัน ประกอบด้วย

2.1) ร่วมรับผิดชอบความเจริญและความเสื่อม

2.2) มีใจรักชาติและภักดีต่อชาติ

2.3) ยึดมั่นในคุณงามความดีของสังคม

2.4) เคารพผู้อาวุโสและรักเมตตาเด็ก

2.5) มีมารยาทอันทรงเกียรติและความรู้สึกเสียเกียรติ

2.6) ความไม่ย่อท้อและพัฒนาไม่หยุดยั้ง

2.7) การตั้งใจเรียนและเข้ากับเพื่อนร่วมชั้นได้ดี

2.8) ช่วยเหลือผู้ตกทุกข์ได้ยากลำบาก

2.9) เมื่อเห็นสิ่งที่ถูกต้องจงทำอย่างกล้าหาญ

2.10) ความขยันหมั่นเพียรและประหยัด

3) จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนให้ความหมายถึงแนวคิดที่เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณแห่งชีวิตของมนุษย์ ประกอบด้วย

3.1) เข้ากันได้ดี แต่ไม่เห็นด้วยกับมุมมองของคนอื่นตามใจ

3.2) การให้ความรู้แก่ประชาชนผ่านวรรณกรรมและวัฒนธรรม

3.3) การแสวงหาสุนทรียภาพแห่งรูปแบบและจิตวิญญาณ

3.4) ยึดมั่นสงบสุขในชีวิตประจำวัน

Zhang (2017) มองว่า องค์ประกอบของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน แบ่งเป็น 3 ส่วน คือ ร่างกาย การใช้งานและตัวอักษร

Qin (2020) มองว่า วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ประกอบด้วย วิทยาศาสตร์ เทคโนโลยี ปรัชญา ภาษา และจริยธรรมดั้งเดิม

จากการศึกษาแนวคิดของนักวิชาการต่าง ๆ ดังกล่าว ผู้วิจัยสรุปว่า ในวงการวิชาการของจีน มุมมองทั่วไปเกี่ยวกับองค์ประกอบของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน คือ เนื้อหาหลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนสรุปได้เป็น 3 ส่วน ได้แก่ อุดมการณ์หลัก คุณธรรมอันดีงามของจีน จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน

นอกจากนี้ นักวิชาการต่างก็มีมุมมองที่แตกต่างกันไปสำหรับแต่ละองค์ประกอบดังนี้

Zeng & Wang (2015) สรุปคุณธรรมอันดีงามของจีน และจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ได้แก่

1) คุณธรรมอันดีงามของจีน

1.1) ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น

1.2) ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด

1.3) ความมีไมตรี

1.4) ความขยันหมั่นเพียรและประหยัด

1.5) ความรักชาติ

2) จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเป็น

2.1) มุ่งเน้นผู้คนเป็นหลัก

2.2) ความกลมกลืนระหว่างคนกับธรรมชาติ

2.3) การรับรู้และยอมรับรวมทุกด้านหรือทุกสิ่ง

Zhao (2016) เห็นว่า วัฒนธรรมดั้งเดิมของจีน ประกอบด้วย

1) ความขยันหมั่นเพียรและประหยัด

2) เคารพผู้อาวุโสและรักเมตตาเด็ก

3) ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด

4) มีใจรักชาติและภักดีต่อชาติ

5) การให้ความรู้แก่ประชาชนผ่านวรรณกรรมและวัฒนธรรม

6) ให้เรียนรู้วัฒนธรรมชั้นเลิศเพื่อสร้างเสริมให้จิตใจเข้มแข็ง

Zhang (2016) ในงานวิจัยของเขาได้อธิบายแนวคิดหลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนอย่างละเอียด ได้แก่

1) ความกลมกลืนระหว่างคนกับธรรมชาติ

2) เน้นในหลักสรรพสิ่งต่าง ๆ กับตัวตนของเราให้เกิดความสมดุลซึ่งกันและกัน

3) ความไม่ย่อท้อและพัฒนาไม่หยุดยั้ง

4) ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด

5) มุ่งเน้นผู้คนเป็นหลัก

6) ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น

7) เข้ากันได้ดี แต่ไม่เห็นด้วยกับมุมมองของคนอื่นตามใจ

8) ยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล

9) การให้ความรู้แก่ประชาชนผ่านวรรณกรรมและวัฒนธรรม

10) มีใจรักชาติและภักดีต่อชาติ

Gao (2017) ในงานวิจัยของเขาได้อธิบายเนื้อหาสำคัญของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนอย่างละเอียด คือ 1) มุ่งเน้นผู้คนเป็นหลัก 2) มีใจรักชาติและภักดีต่อชาติ 3) เคารพผู้อาวุโสและรักเมตตาเด็ก 4) ยึดมั่นในคุณงามความดีของสังคม 5) ความกลมกลืนระหว่างคนกับธรรมชาติ 6) ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น 7) เน้นในหลักสรรพสิ่งต่าง ๆ กับตัวตนของเราให้เกิดความสมดุลซึ่งกันและกัน 8) ยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล 9) การให้ความรู้แก่ประชาชนผ่านวรรณกรรมและวัฒนธรรม 10) การแสวงหาความจริงจากข้อเท็จจริง 11) ยึดมั่นสงบสุขใน

ชีวิตประจำวัน 12) ความยุติธรรม 13) ให้เรียนรู้วัฒนธรรมชั้นเลิศเพื่อสร้างเสริมให้จิตใจเข้มแข็ง และ 14) ความไม่ย่อท้อและพัฒนาไม่หยุดยั้ง

Xi (2018) ให้สรุปอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน คือ

1) ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น
2) มุ่งเน้นผู้คนเป็นหลัก
3) ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด
4) ความยุติธรรม
5) การสนับสนุนความสามัคคี
6) ยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล
7) ความคิดที่จะก้าวหน้าไปตามกาลเวลา
8) ร่วมรับผิดชอบความเจริญและความเสื่อม
9) มีใจรักชาติและภักดีต่อชาติ

Zhen (2019) เขียนหนังสือเรื่องคุณธรรมแบบดั้งเดิมของชาวจีนได้รวบรวมประเด็น 1) ความรักชาติ 2) ความขยันหมั่นเพียรและประหยัด 3) ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด 4) ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น 5) ยึดมั่นในคุณงามความดีของสังคม 6) ร่วมรับผิดชอบความเจริญและความเสื่อม 7) ยึดมั่นสงบสุขในชีวิตประจำวัน และ 8) ให้เรียนรู้วัฒนธรรมชั้นเลิศเพื่อสร้างเสริมให้จิตใจเข้มแข็งเป็นคุณธรรมอันดีงามของจีน

Wang (2019) เห็นว่า วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนมีแนวคิดเรื่องเกี่ยวกับความกลมกลืนระหว่างมนุษย์กับธรรมชาติและเน้นในหลักสรรพสิ่งต่าง ๆ กับตัวตนของเราให้เกิดความสมดุลซึ่งกันและกัน เป็นแนวคิดวิภาษที่แสวงหาการอยู่ร่วมกันอย่างกลมกลืนของมนุษย์กับธรรมชาติ ยังเป็นความสำเร็จหลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน และเป็นพื้นฐานทางปรัชญาของสมัยโบราณความคิดของจีน เขายังเน้นย้ำว่า วัฒนธรรมดั้งเดิมของจีนให้ความสำคัญกับการเคารพผู้อาวุโสและรักเมตตาเด็ก ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด ยึดมั่นสงบสุขในชีวิตประจำวันและยึดมั่นในคุณงามความดีของสังคม นอกจากนี้ มุมมองเกี่ยวข้องกับผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น ร่วมรับผิดชอบความเจริญและความเสื่อม และให้เรียนรู้วัฒนธรรมชั้นเลิศเพื่อสร้างเสริมให้จิตใจเข้มแข็ง เป็นมุมมองสำคัญของวัฒนธรรมดั้งเดิมของจีน

Zhao (2019) ในผลงานของตนเองยังสรุปได้ว่า

1) อุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ได้แก่
    1.1) ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น
    1.2) มุ่งเน้นผู้คนเป็นหลัก

1.3) ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด

1.4) ยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล

2) คุณธรรมอันดีงามของจีนประกอบด้วย

2.1) ร่วมรับผิดชอบความเจริญและความเสื่อม

2.2) เคารพผู้อาวุโสและรักเมตตาเด็ก

2.3) มีใจรักชาติและภักดีต่อชาติ

2.4) ความขยันหมั่นเพียรและประหยัด

Lou (2020) ศาสตราจารย์แห่งมหาวิทยาลัยปักกิ่ง ยังเสนอความคิดเดียวกัน คือ อุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ประกอบด้วย

1) ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น

2) มุ่งเน้นผู้คนเป็นหลัก

3) ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด

4) ความยุติธรรม

5) ความกลมกลืนระหว่างคนกับธรรมชาติ

6) ยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล

7) ร่วมรับผิดชอบความเจริญและความเสื่อม

8) การให้ความรู้แก่ประชาชนผ่านวรรณกรรมและวัฒนธรรม

9) ให้เรียนรู้วัฒนธรรมชั้นเลิศเพื่อสร้างเสริมให้จิตใจเข้มแข็ง

10) ยึดมั่นสงบสุขในชีวิตประจำวัน

Zhao & Geng (2020) เห็นว่า วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนมี 3 องค์ประกอบ คือ

1) อุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ได้แก่

1.1) ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น

1.2) มุ่งเน้นผู้คนเป็นหลัก

1.3) ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด

1.4) ความยุติธรรม

1.5) การสนับสนุนความสามัคคี

1.6) ยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล

2) คุณธรรมอันดีงามของจีน ได้แก่

2.1) ความไม่ย่อท้อและพัฒนาไม่หยุดยั้ง

2.2) การตั้งใจเรียนและเข้ากับเพื่อนร่วมชั้นได้ดี

2.3) ช่วยเหลือกผู้ตกทุกข์ได้ยากลำบาก

2.4) เคารพผู้อาวุโสและรักเมตตาเด็ก

2.5) เมื่อเห็นสิ่งที่ถูกต้องจงทำอย่างกล้าหาญ

2.6) ความขยันหมั่นเพียรและประหยัด

3) จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ได้แก่

3.1) การให้ความรู้แก่ประชาชนผ่านวรรณกรรมและวัฒนธรรม

3.2) การแสวงหาสุนทรียะด้วยรูปทรงที่สวยงามและมีชีวิตชีวา

3.3) ยึดมั่นสงบสุขในชีวิตประจำวัน

Miao (2021) สรุปเนื้อหาขององค์ประกอบวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน คือ 1) ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น 2) ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด 3) ความยุติธรรม 4) มุ่งเน้นผู้คนเป็นหลัก 5) ความกลมกลืนระหว่างคนกับธรรมชาติ 6) เน้นในหลักสรรพสิ่งต่าง ๆ กับตัวตนของเราให้เกิดความสมดุลซึ่งกันและกัน 7) เคารพผู้อาวุโสและรักเมตตาเด็ก 8) ความไม่ย่อท้อและพัฒนาไม่หยุดยั้ง 9) ความขยันหมั่นเพียรและประหยัด 10) ยึดมั่นในคุณงามความดีของสังคม 11) การให้ความรู้แก่ประชาชนผ่านวรรณกรรมและวัฒนธรรม และ 12) ให้เรียนรู้วัฒนธรรมชั้นเลิศเพื่อสร้างเสริมให้จิตใจเข้มแข็ง

Cao (2021) เห็นว่า วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ประกอบด้วย 1) อุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน และ 2) คุณธรรมอันดีงามของจีน

1) อุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ประกอบด้วย

1.1) มุ่งเน้นผู้คนเป็นหลัก

1.2) ความกลมกลืนระหว่างคนกับธรรมชาติ

1.3) เน้นในหลักสรรพสิ่งต่าง ๆ กับตัวตนของเราให้เกิดความสมดุล ซึ่งกันและกัน

2) คุณธรรมอันดีงามของจีน ประกอบด้วย

2.1) ความไม่ย่อท้อและพัฒนาไม่หยุดยั้ง

2.2) มีมารยาทอันทรงเกียรติและความรู้สึกเสียเกียรติ

2.3) ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด

2.4) เคารพผู้อาวุโสและรักเมตตาเด็ก

Zhang (2022) เชื่อว่าวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนมี 3 ส่วนหลัก ประกอบด้วย 1) อุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน 2) คุณธรรมอันดีงามของจีน และ 3) จิตวิญญาณมนุษยนิยม แต่ละส่วนหลักก็แบ่งเป็นส่วนย่อยหลายข้อ ได้แก่

1) อุดมการณ์หลักรวมถึง
    1.1) ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น
    1.2) มุ่งเน้นผู้คนเป็นหลัก
    1.3) ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด
    1.4) ความยุติธรรม
    1.5) การสนับสนุนความสามัคคี
    1.6) ยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล
2) คุณธรรมอันดีงามรวมถึง
    2.1) ความไม่ย่อท้อและพัฒนาไม่หยุดยั้ง
    2.2) การตั้งใจเรียนและเข้ากับเพื่อนร่วมชั้นได้ดี
    2.3) ช่วยเหลือผู้ตกทุกข์ได้ยากลำบาก
    2.4) เมื่อเห็นสิ่งที่ถูกต้องจงทำอย่างกล้าหาญ
    2.5) เคารพผู้อาวุโสและรักเมตตาเด็ก
3) จิตวิญญาณมนุษยนิยมรวมถึง
    3.1) ให้เรียนรู้วัฒนธรรมชั้นเลิศเพื่อสร้างเสริมให้จิตใจเข้มแข็ง
    3.2) ยึดมั้นสงบสุขในชีวิตประจำวัน
    3.3) ร่วมรับผิดชอบความเจริญและความเสื่อม

Zhao (2022) เห็นว่า วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ประกอบด้วย 1) อุดมการณ์หลัก คือ ความกลมกลืนระหว่างคนกับธรรมชาติ เน้นในหลักสรรพสิ่งต่าง ๆ กับตัวตนของเราให้เกิดความสมดุลซึ่งกันและกัน ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด และผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น 2) จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน คือ ให้เรียนรู้วัฒนธรรมชั้นเลิศเพื่อสร้างเสริมให้จิตใจเข้มแข็ง และ 3) คุณธรรมอันดีงามของจีน คือ ความขยันหมั่นเพียรและประหยัด เคารพผู้อาวุโสและรักเมตตาเด็ก ยึดมั่นในคุณงามความดีของสังคม

Huang (2022) วิเคราะห์เนื้อหาสำคัญของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนอย่างละเอียด ประกอบด้วย

1) ความกลมกลืนระหว่างคนกับธรรมชาติ
2) เน้นในหลักสรรพสิ่งต่าง ๆ กับตัวตนของเราให้เกิดความสมดุลซึ่งกันและกัน
3) ยึดมั่นสงบสุขในชีวิตประจำวัน
4) ยึดมั่นในคุณงามความดีของสังคม
5) ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น

6) ร่วมรับผิดชอบความเจริญและความเสื่อม

7) ให้เรียนรู้วัฒนธรรมชั้นเลิศเพื่อสร้างเสริมให้จิตใจเข้มแข็ง

จากการศึกษาองค์ประกอบย่อยของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเป็นข้อค้นพบจากแนวคิดและผลงานวิจัยของนักวิชาการและนักการศึกษาดังกล่าวข้างต้น ผู้วิจัยจึงได้นำมาวิเคราะห์และสังเคราะห์ เพื่อจัดลำดับตามความถี่ขององค์ประกอบ ดังตารางที่ 2.1

ตารางที่ 2.1 การสังเคราะห์องค์ประกอบวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนจากแนวคิดและผลงานวิจัยของนักวิชาการศึกษา

องค์ประกอบของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน / ชื่อนักวิจัยและนักการศึกษา		1. องค์ประกอบหลักที่ 1 ด้านอุดมการณ์หลัก	1) ความคิดที่จะก้าวหน้าไปตามกาลเวลา	2) การแสวงหาความจริงจากข้อเท็จจริง	3) มีประโยชน์ต่อประชาชน	4) เน้นในหลักสรรพสิ่งต่าง ๆ กับตัวตนของเราให้เกิดความสมดุลซึ่งกันและกัน	5) ความกลมกลืนระหว่างคนกับธรรมชาติ
คณะกรรมการกลางของพรรคคอมมิวนิสต์จีนและสำนักงานทั่วไปของสภาแห่งรัฐ (2014)	1		✓	✓	✓	✓	✓
Zeng & Wang (2015)	2						✓
Zhao (2016)	3						
Zhang (2016)	4					✓	✓
Gao (2017)	5			✓		✓	✓
Xi (2018)	6		✓				
Zheng (2019)	7						
Wang (2019)	8					✓	✓
Zhao (2019)	9						
Fan (2019)	10						
Lou (2020)	11						✓
Ji (2020)	12		✓	✓	✓	✓	✓
Zhao & Geng (2020)	13						
Miao (2021)	14					✓	✓
Cao (2021)	15					✓	✓
Zhang (2022)	16						
Zhao (2022)	17					✓	✓
Huang (2022)	18					✓	✓
ความถี่ (f)			3	3	2	9	11
ลำดับ			7	7	8	5	3

ตารางที่ 2.1

องค์ประกอบของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน / ชื่อนักวิจัยและนักการศึกษา		1. องค์ประกอบหลักที่ 1 ด้านอุดมการณ์หลัก	6) ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด	7) ความยุติธรรม	8) มุ่งเน้นผู้คนเป็นหลัก	9) ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น	10) การรับรู้และยอมรับรวมทุกด้านหรือทุกสิ่ง
คณะกรรมการกลางของพรรคคอมมิวนิสต์จีนและสำนักงานทั่วไปของสภาแห่งรัฐ (2014)	1		✓	✓		✓	
Zeng & Wang (2015)	2		✓		✓	✓	✓
Zhao (2016)	3		✓				
Zhang (2016)	4		✓		✓	✓	
Gao (2017)	5			✓	✓	✓	
Xi (2018)	6		✓	✓	✓	✓	
Zheng (2019)	7		✓			✓	
Wang (2019)	8		✓			✓	
Zhao (2019)	9		✓		✓	✓	
Fan (2019)	10		✓	✓	✓	✓	
Lou (2020)	11		✓	✓	✓	✓	
Ji (2020)	12		✓	✓	✓	✓	
Zhao & Geng (2020)	13		✓	✓	✓	✓	
Miao (2021)	14		✓	✓	✓	✓	
Cao (2021)	15		✓		✓		
Zhang (2022)	16		✓	✓	✓	✓	
Zhao (2022)	17		✓			✓	
Huang (2022)	18			✓		✓	
ความถี่ (f)			16	10	12	16	1
ลำดับ			1	4	2	1	9

ตารางที่ 2.1

องค์ประกอบของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน / ชื่อนักวิจัยและนักการศึกษา		1. องค์ประกอบหลักที่ 1 ด้านคุณภาพรัฐมนตรีหลัก	11) การอยู่ร่วมกันอย่างสันติเป็นสิ่งสำคัญ	12) ยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล	13) การสนับสนุนความสามัคคี	14) เข้ากันได้ดี แต่ไม่เห็นด้วยกับมุมมองของคนอื่นตามใจ
คณะกรรมการกลางของพรรคคอมมิวนิสต์จีนและสำนักงานทั่วไปของสภาแห่งรัฐ (2014)	1			✓		
Zeng & Wang (2015)	2					
Zhao (2016)	3					
Zhang (2016)	4			✓		✓
Gao (2017)	5			✓		
Xi (2018)	6			✓	✓	
Zheng (2019)	7					
Wang (2019)	8					
Zhao (2019)	9			✓		
Fan (2019)	10			✓	✓	✓
Lou (2020)	11			✓		
Ji (2020)	12			✓	✓	✓
Zhao & Geng (2020)	13			✓	✓	
Miao (2021)	14		✓			
Cao (2021)	15					
Zhang (2022)	16		✓	✓	✓	
Zhao (2022)	17					
Huang (2022)	18		✓	✓		
ความถี่ (f)			3	11	5	3
ลำดับ			7	3	6	7

ตารางที่ 2.1

องค์ประกอบของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน / ชื่อนักวิจัยและนักการศึกษา		2. องค์ประกอบหลักที่ 2 ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน	1) ยึดมั่นในคุณงามความดีของสังคม	2) เคารพผู้อาวุโสและรักเมตตาเด็ก	3) ความมีไมตรี	4) ความซื่อสัตย์สุจริตและประหยัด	5) มีใจรักชาติและภักดีต่อชาติ	6) ร่วมรับผิดชอบความเจริญและความเสื่อม
คณะกรรมการกลางของพรรคคอมมิวนิสต์จีนและสำนักงานทั่วไปของสภาแห่งรัฐ (2014)	1		✓	✓		✓	✓	✓
Zeng & Wang (2015)	2				✓	✓	✓	
Zhao (2016)	3			✓		✓	✓	
Zhang (2016)	4						✓	
Gao (2017)	5		✓	✓			✓	
Xi (2018)	6						✓	✓
Zheng (2019)	7		✓				✓	✓
Wang (2019)	8		✓	✓				✓
Zhao (2019)	9			✓		✓	✓	✓
Fan (2019)	10		✓	✓		✓	✓	✓
Lou (2020)	11							✓
Ji (2020)	12		✓	✓		✓	✓	✓
Zhao & Geng (2020)	13			✓		✓		
Miao (2021)	14		✓	✓		✓		
Cao (2021)	15			✓				
Zhang (2022)	16			✓				
Zhao (2022)	17		✓	✓		✓		
Huang (2022)	18		✓					✓
ความถี่ (f)			9	12	1	9	10	9
ลำดับ			3	1	6	3	2	3

ตารางที่ 2.1

องค์ประกอบของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน / ชื่อนักวิจัยและนักการศึกษา		2. องค์ประกอบหลักที่ 2 ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน	7) มีมารยาทอ่างเคียรติและความรู้สึกเสียเกียรติ	8) ความไม่ย่อท้อและพัฒนาไม่หยุดยั้ง	9) การตั้งใจเรียนและมีสัมมาคารวะ	10) ช่วยเหลือผู้คนทุกข์ได้ยากลำบาก	11) เมื่อเห็นสิ่งที่ถูกต้องจงทำอย่างกล้าหาญ
คณะกรรมการกลางของพรรคคอมมิวนิสต์จีนและสำนักงานทั่วไปของสภาแห่งรัฐ (2014)	1		✓				
Zeng & Wang (2015)	2						
Zhao (2016)	3						
Zhang (2016)	4			✓			
Gao (2017)	5			✓			
Xi (2018)	6						
Zheng (2019)	7						
Wang (2019)	8						
Zhao (2019)	9						
Fan (2019)	10			✓	✓	✓	✓
Lou (2020)	11						
Ji (2020)	12		✓	✓	✓	✓	✓
Zhao & Geng (2020)	13			✓	✓	✓	✓
Miao (2021)	14			✓			
Cao (2021)	15		✓	✓			
Zhang (2022)	16			✓	✓	✓	✓
Zhao (2022)	17						
Huang (2022)	18			✓			
ความถี่ (f)			3	9	4	4	4
ลำดับ			5	3	4	4	4

ตารางที่ 2.1

องค์ประกอบของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน / ชื่อนักวิจัยและนักการศึกษา		3. องค์ประกอบหลักที่ 3 ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	1) การให้ความรู้แก่ประชาชนผ่านวรรณกรรมและวัฒนธรรม	2) การแสวงหาคุณค่าร่วมด้วยรูปทรงที่สวยงามและมีชีวิตชีวา	3) ยึดมั่นสงบสุขในชีวิตประจำวัน	4) ให้เรียนรู้วัฒนธรรมชั้นเลิศเพื่อสร้างเสริมให้จิตใจเข้มแข็ง	5) การรับผิดชอบต่อโลกทั้งหมด
คณะกรรมการกลางของพรรคคอมมิวนิสต์จีนและสำนักงานทั่วไปของสภาแห่งรัฐ (2014)	1		✓	✓	✓		
Zeng & Wang (2015)	2						
Zhao (2016)	3		✓			✓	
Zhang (2016)	4		✓				
Gao (2017)	5		✓		✓	✓	
Xi (2018)	6						
Zheng (2019)	7				✓	✓	
Wang (2019)	8				✓	✓	
Zhao (2019)	9						
Fan (2019)	10		✓		✓		
Lou (2020)	11		✓		✓	✓	
Ji (2020)	12		✓	✓	✓		
Zhao & Geng (2020)	13		✓	✓	✓		
Miao (2021)	14		✓			✓	
Cao (2021)	15						
Zhang (2022)	16				✓	✓	✓
Zhao (2022)	17					✓	
Huang (2022)	18				✓	✓	
ความถี่ (f)			9	3	10	9	1
ลำดับ			2	3	1	2	4

จากตารางที่ 2.1 ผู้วิจัยได้ศึกษาแนวคิดและผลงานของนักวิชาการต่าง ๆ ในประเทศจีน จำนวนทั้งสิ้น 18 แหล่งข้อมูล โดยมีหลักเกณฑ์ในการคัดเลือดแหล่งข้อมูลตามแนวคิดของ Scott (1990) การใช้เกณฑ์การแจกแจงความถี่จากแหล่งข้อมูลที่นำมาสังเคราะห์ ซึ่งเท่ากับหรือมากกว่าร้อยละ 50 ของแหล่งข้อมูล และนำมาจัดลำดับตามจำนวนความถี่ของแต่ละองค์ประกอบ โดยสรุปองค์ประกอบวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนที่ได้จากการสังเคราะห์มี 3 องค์ประกอบหลัก คือ 1) ด้านอุดมการณ์หลัก มี 7 องค์ประกอบย่อย ได้แก่ (1) ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด (2) ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น (3) มุ่งเน้นผู้คนเป็นหลัก (4) ความกลมกลืนระหว่างคนกับธรรมชาติ (5) ยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล (6) ความยุติธรรม (7) เน้นในหลักสรรพสิ่งต่าง ๆ กับตัวตนของเราให้เกิดความสมดุลซึ่งกันและกัน 2) ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน มี 6 องค์ประกอบย่อย ได้แก่ (1) เคารพผู้อาวุโสและรักเมตตาเด็ก (2) มีใจรักชาติและภักดีต่อชาติ (3) ยึดมั่นในคุณงามความดีของสังคม (4) ความขยันหมั่นเพียรและประหยัด (5) ร่วมรับผิดชอบความเจริญและความเสื่อม (6) ความไม่ย่อท้อและพัฒนาไม่หยุดยั้ง และ 3) ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน มี 4 องค์ประกอบย่อย ได้แก่ (1) การให้ความรู้แก่ประชาชนผ่านวรรณกรรมและวัฒนธรรม (2) ยึดมั่นสงบสุขในชีวิตประจำวัน (3) ให้เรียนรู้วัฒนธรรมชั้นเลิศเพื่อสร้างเสริมให้จิตใจเข้มแข็ง ดังตารางที่ 2.2

ตารางที่ 2.2 การแจกแจงความถี่และการจัดลำดับขององค์ประกอบวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

องค์ประกอบหลัก/องค์ประกอบย่อย วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน	ความถี่	ลำดับ
1. ด้านอุดมการณ์หลัก		
1.1 ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด	16	1
1.2 ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น	16	1
1.3 มุ่งเน้นผู้คนเป็นหลัก	12	2
1.4 ความกลมกลืนระหว่างคนกับธรรมชาติ	11	3
1.5 ยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล	11	3
1.6 ความยุติธรรม	10	4
1.7 เน้นในหลักสรรพสิ่งต่าง ๆ กับตัวตนของเราให้เกิดความสมดุลซึ่งกันและกัน	9	5

ตารางที่ 2.2 (ต่อ)

องค์ประกอบหลัก/องค์ประกอบย่อย วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน	ความถี่	ลำดับ
2. ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน		
2.1 เคารพผู้อาวุโสและรักเมตตาเด็ก	12	1
2.2 มีใจรักชาติและภักดีต่อชาติ	10	2
2.3 ยึดมั่นในคุณงามความดีของสังคม	9	3
2.4 ความขยันหมั่นเพียรและประหยัด	9	3
2.5 ร่วมรับผิดชอบความเจริญและความเสื่อม	9	3
2.6 ความไม่ย่อท้อและพัฒนาไม่หยุดยั้ง	9	3
3. ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน		
3.1 ยึดมั่นสงบสุขในชีวิตประจำวัน	10	1
3.2 การให้ความรู้แก่ประชาชนผ่านวรรณกรรมและวัฒนธรรม	9	2
3.3 ให้เรียนรู้วัฒนธรรมชั้นเลิศเพื่อสร้างเสริมให้จิตใจเข้มแข็ง	9	2

2. คุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

ประเพณี คือ การสะสมของประวัติศาสตร์ พื้นฐานของปัจจุบันและวิสัยทัศน์ต่ออนาคต ในกระบวนการพัฒนาสู่ความทันสมัย ทุกประเทศมีปัญหาในการปฏิบัติต่อประเพณีของตนอย่างถูกต้อง ก่อนจะเข้าใจคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนควรได้มีความรู้เกี่ยวกับคุณค่าของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

2.1 คุณค่าของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

นักวิชาการชาวจีน Hou Huai Yin เคยได้วิเคราะห์อย่างละเอียดเกี่ยวกับอันตรายที่เกิดจากการปฏิเสธวัฒนธรรมดั้งเดิม เขาให้เหตุผลว่า ประการแรก การปฏิเสธวัฒนธรรมดั้งเดิม จริง ๆ แล้ว ตัดความเชื่อมโยงระหว่างวัฒนธรรมดั้งเดิมกับการปรับปรุงให้ทันสมัย ซึ่งจะทำให้การปรับปรุงให้ทันสมัยแบบสังคมนิยมของจีนสูญเสียลักษณะประจำชาติของตนเอง ประการที่สอง การปฏิเสธวัฒนธรรมดั้งเดิมจะทำให้วัฒนธรรมประจำชาติจีนกลายเป็นทาสของวัฒนธรรมตะวันตก และเชิญชวนให้ทำลายวัฒนธรรมของชาติ ประการที่สาม การปฏิเสธวัฒนธรรมดั้งเดิมจะทำให้เราสูญเสียความสามารถในการบริโภควัฒนธรรมต่างประเทศ และไม่เอื้อต่อการซึมซับเนื้อหาที่ยอดเยี่ยมของวัฒนธรรมต่างประเทศอย่างเหมาะสม ประการที่สี่

การปฏิเสธวัฒนธรรมดั้งเดิมจะนำไปสู่การสูญเสียความภาคภูมิใจในตนเองของชาติและความมั่นใจในตนเอง (Hou, 1996) อันตรายเหล่านี้เกือบจะเป็นความจริง และกลายเป็นปัญหาทางสังคมที่โดดเด่นในปัจจุบันภายใต้สถานการณ์ดังกล่าว สิ่งสำคัญและเร่งด่วน คือ การปฏิบัติต่อวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน และเข้าใจคุณค่าร่วมสมัยอย่างถ่องแท้ ดังนั้น ในบทนี้ คุณค่าของวัฒนธรรมดั้งเดิมมี 3 ประการ คือ

ประการที่ 1 เพื่อรวมความแข็งแกร่งของชาติและส่งเสริมเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรม ในโลกปัจจุบัน โลกาภิวัตน์กลายเป็นกระแสที่เปลี่ยนแปลงไม่ได้ และกำลังแผ่ขยายไปทั่วทุกมุมโลกอย่างรวดเร็ว โลกาภิวัตน์ของเศรษฐกิจนำมาซึ่งการแพร่กระจายของเทคโนโลยีสารสนเทศและวัฒนธรรม เป็นต้น ดังนั้น วัฒนธรรมต่างชาติจึงมีผลกระทบอย่างมากต่อวัฒนธรรมจีน และการแก้ไขวิกฤตเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรม และการสร้างสถานที่ทางจิตวิญญาณของชาติขึ้นใหม่ จึงกลายเป็นประเด็นสำคัญในการสร้างสังคมและวัฒนธรรมจีนร่วมสมัย

วัฒนธรรมเกิดจากน้ำพักน้ำแรงของความคิดสร้างสรรค์ของผู้คนและมีพลังในการผสมผสานความคิด โดยเฉพาะอย่างยิ่งในความทันสมัยในปัจจุบัน เป็นเรื่องยากสำหรับจิตวิญญาณของผู้คนที่จะปรับตัวเข้ากับการพัฒนาอย่างรวดเร็วของโลกวัตถุ และปรากฏการณ์จิตตกซึ่งเกิดขึ้นเป็นครั้งคราว วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนสามารถทำให้คนจีนรู้สึกเป็นส่วนหนึ่งของบ้าน นาย Feng You Lan (2013) กล่าวว่า ความสำคัญของความแตกต่างระหว่างชาวจีนและชาวต่างชาติอยู่ที่วัฒนธรรม ไม่ใช่เชื้อชาติ จึงเป็นที่ชัดเจนว่าวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเป็นองค์ประกอบทางจิตวิญญาณที่ส่งเสริมเอกลักษณ์ของชาวจีน อุดมการณ์ของนักปรัชญา เช่น ขงจื๊อและเหมิงจื๊อ เสื้อผ้าและเครื่องแต่งกาย และประเพณีการดำรงชีวิตของชาวจีนในสมัยโบราณตลอดจนผู้มีความจงรักภักดีอย่าง Qu Yuan และ Yue Fei ล้วนแล้วแต่เป็นเครื่องหมายทางประวัติศาสตร์ของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนและสัญลักษณ์ทางวัฒนธรรมที่สร้างและเสริมสร้างเอกลักษณ์ของลูกหลานจีน การสืบทอดวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน คือ การเสริมสร้างความเข้าใจ และการรับรู้ถึงสัญลักษณ์ทางวัฒนธรรมเหล่านี้

ประการที่ 2 ใช้ประสบการณ์ทางประวัติศาสตร์เพื่อสร้างแรงบันดาลใจในการกำกับดูแลประเทศ แม้ว่าประวัติศาสตร์จะเป็นเหตุการณ์ที่เกิดขึ้นจริงในอดีต แต่ก็ยังมีนัยสำคัญอ้างอิงเกี่ยวข้องกับการพัฒนาประเทศ ในประวัติศาสตร์จีนมีความรุ่งเรืองเกิดขึ้นมากมาย ได้แก่ ความเจริญรุ่งเรืองของราชวงศ์ฮั่นและราชวงศ์ถัง ยุครุ่งเรืองของคังซีและเฉียนหลง เป็นต้น ล้วนเป็นที่ยกย่องสรรเสริญของคนรุ่นหลังต่อความมั่นคงและมั่งคั่งของสังคมในยุคหนึ่ง ยุครุ่งเรืองเหล่านี้ล้วนมีลักษณะร่วมกันว่า ปรัชญาการปกครองที่เน้นประชาชน บรรยากาศทางสังคมที่เคารพวัฒนธรรมและการเรียนรู้ ลักษณะทั่วไป ส่งเสริมเกิดความมั่งคั่งของเวลานั้น สำหรับสังคมจีน

ในปัจจุบัน ความหมายแฝงเชิงอุดมการณ์ที่แฝงอยู่ในเรื่องธรรมดาเหล่านี้ คือ ภูมิปัญญาอันยอดเยี่ยมในการให้ความกระจ่างแก่การปกครองร่วมสมัย ตัวอย่างเช่น แนวคิดรัฐประชาชนเป็นรากฐาน ไม่เพียงแต่ชี้ให้เห็นว่าจิตใจและความคิดของประชาชนเป็นกุญแจสำคัญสู่ความรุ่งเรืองของประเทศเท่านั้น แต่ยังคำนึงถึงประโยชน์ของประชาชนเป็นหลัก ซึ่งเหมือนกับแนวคิดของโครงการที่เป็นมิตรต่อผู้คนที่อาศัยในประเทศจีนในวันนี้

ประการที่ 3 เพื่อเสริมสร้างชีวิตความบันเทิงและยกระดับทางจิตวิญญาณ ชีวิตมนุษย์ไม่เพียงต้องการปัจจัยด้านวัตถุ เช่น อาหาร เสื้อผ้า ที่พักอาศัย และการขนส่งเท่านั้น แต่ยังต้องการชีวิตฝ่ายวิญญาณภายในที่น่ารื่นรมย์ ซึ่งเป็นความต้องการโดยเนื้อแท้สำหรับการพัฒนาจิตวิญญาณของมนุษย์ด้วย วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนสามารถตอบสนองความต้องการของผู้คนในเรื่องนี้ ท่ามกลางรูปแบบอันหลากหลายของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ศิลปะดั้งเดิมทุกประเภทอาจกล่าวได้ว่าเป็นที่นิยมมากที่สุด จุดประสงค์ดั้งเดิมของการสร้างงานศิลปะ คือ ความเพลิดเพลิน ดังนั้น ศิลปะจึงมีหน้าที่มอบความสุข นอกจากการทำให้ชีวิตผู้คนสมบูรณ์แล้ว งานศิลปะยังมีหน้าที่ในการชำระจิตวิญญาณและบ่มเพาะความรู้สึกนึกคิด ซึ่งจะเป็นการเสริมสร้างลักษณะทางจิตวิญญาณของผู้คน ในวรรณกรรมจีนแบบสืบทอดมาแต่โบราณ ปกป้องผู้คนที่เย็นชาของโลก ที่แสดงถึงความรักฉันพี่ฉันน้องของ Du Fu และทำให้หัวใจของเขาเปล่งประกาย แสดงถึงความภักดีและความกล้าหาญของ Wen Tian Xiang ซึ่งสามารถขับไล่ความเห็นแก่ตัว ความขี้ขลาด และความโลภในใจของผู้คน และทำจิตใจให้ผ่องใส งานศิลปะยังสามารถปลูกฝังอารมณ์ เมื่อผู้คนชื่นชมงานศิลปะและเพลิดเพลินกับงานหัตถศิลป์แบบสืบทอดมาแต่โบราณ พวกเขายังได้รับการปลูกฝังโดยไม่รู้ตัวอีกด้วย ในสมัยโบราณของจีน ผู้คนท่องบทกวีดี ๆ เพื่อดื่มด่ำกับยามค่ำคืนที่พระจันทร์เต็มดวง ซึ่งยังคงดูเป็นเรื่องโรแมนติกในยุคปัจจุบัน เมื่อผู้คนชื่นชมทักษะที่สืบทอดมาแต่โบราณ คุณค่าความงามในจิตใจของพวกเขาจะค่อย ๆ ดีขึ้น และสิ่งเหล่านี้ คือ การแสดงออกถึงการปรับปรุงอุปนิสัยทางศีลธรรมของผู้คน

2.2 คุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

Zhang (2004) กล่าวถึงในหนังสือของเขาว่า การศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิม คือ การศึกษาที่มีวัฒนธรรมดั้งเดิมเป็นเนื้อหาหลักในช่วง 5,000 ปี ของอารยธรรมจีน วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเป็นวัฒนธรรมที่สืบทอดมาในรูปแบบทางประวัติศาสตร์อย่างมั่นคง โดยเฉพาะอย่างยิ่งการแสดงออกในรูปแบบพฤติกรรม ค่านิยม คุณธรรมศีลธรรม พิธีกรรม มารยาท ขนบธรรมเนียม โบราณวัตถุทางวัฒนธรรม และหนังสือโบราณ เป็นต้น

Song (2018) อธิบายการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนว่า การศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนสามารถกำหนดคุณค่าได้สองมิติ ทั้งมุมมองแบบกว้างและมุมมองแบบแคบ จากมุมมองแบบกว้าง ในด้านการศึกษา พบว่า การศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน คือ การควบคุมแนวคิดเกี่ยวกับพฤติกรรมของผู้คน เพิ่มพูนความรู้ ทักษะ และพัฒนาขอบเขตทางศีลธรรมของพวกเขาผ่านการเรียนรู้วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในมุมมองแบบแคบ โดยส่วนมากเนื้อหาหลักและรากฐานทางสังคมของการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน คือ กิจกรรมการศึกษาด้วยลักษณะเฉพาะทางวัฒนธรรมดั้งเดิมที่ช่วยให้ผู้รับการศึกษาได้รับความรู้ ทักษะ ปรับปรุงบุคลิกภาพ และปลูกฝังความรู้สึกนึกคิด เป็นต้น

ในบทความวิจัยของ Lu Li Jie และ Ding Yi Ran (2019) พวกเขาเชื่อว่า ค่าของหลักสูตรการเรียนรู้ในโรงเรียนที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมดั้งเดิม คือ การทำให้นักเรียนเข้าใจวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนอย่างละเอียด ซึ่งจะทำให้นักเรียนมีความตระหนักตนเอง และเริ่มสร้างความเชื่อในวัฒนธรรม

Yang et al. (2019) เชื่อว่า ในกระบวนการพัฒนาชาวจีนได้มีการสร้างสิ่งประดิษฐ์ที่โดดเด่นมากมาย การนำสิ่งเหล่านี้บูรณาการสู่หลักสูตรการเรียนรู้ในโรงเรียนสามารถใช้ปัญญาของบรรพบุรุษในอดีตเพื่อสร้างแรงบันดาลใจให้กับนักเรียน และส่งเสริมความสามารถในการสร้างสรรค์ของนักเรียน

ผู้วิจัยสรุปคุณค่าทางการศึกษาของการวิจัยดังนี้ จะเห็นได้ว่าการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในระดับประถมศึกษาส่วนใหญ่ หมายถึง การศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมในโรงเรียน นั่นคือ การศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมในความหมายแบบแคบ ซึ่งหมายถึง กิจกรรมการศึกษาที่ครูโรงเรียนประถมศึกษาแนะนำนักเรียนให้เรียนรู้ความรู้ที่เกี่ยวข้องเกี่ยวกับวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน เพิ่มพูนความเข้าใจของนักเรียนเกี่ยวกับวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน และเสริมความรู้ทางวัฒนธรรมดั้งเดิมของนักเรียนเพิ่มเติมผ่านการสอนความรู้ทางวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในการสอนในห้องเรียน ดังนั้น คุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนประกอบด้วย 1) การเพิ่มพูนความรู้ด้านวัฒนธรรมดั้งเดิมของนักเรียน 2) การสร้างจิตสำนึกที่ดีในด้านศีลธรรมของนักเรียน และ 3) ส่งเสริมให้นักเรียนมีทัศนคติที่ถูกต้องต่อค่านิยมและชีวิต

อย่างไรก็ตาม จากการศึกษางานวิจัยดังกล่าว ผู้วิจัยโดยสรุปว่า องค์ประกอบวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนมี 3 องค์ประกอบ คือ 1) ด้านอุดมการณ์หลัก มี 7 องค์ประกอบย่อย ได้แก่ (1) ความซื่อสัตย์และปฏิบัติตามเครดิต (2) ความเมตตา (3) ความกลมกลืนระหว่างมนุษย์กับธรรมชาติ (4) ยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล (5) ประชาชนคือรากฐานของประเทศ (6) ความยุติธรรม (7) กระทำตามกฎของธรรมชาติ 2) ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน มี 6 องค์ประกอบย่อย

ได้แก่ (1) มีใจรักชาติและภักดีต่อชาติ (2) เคารพผู้อาวุโสและรักพี่น้อง (3) ความขยันหมั่นเพียรและประหยัด (4) ความไม่ย่อท้อและพัฒนาไม่หยุดยั้ง (5) ร่วมรับผิดชอบความเจริญและความล่มจม (6) ยึดมั่นในคุณงามความดีของสังคม และ 3) ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน มี 4 องค์ประกอบย่อย ได้แก่ (1) การให้ความรู้แก่ประชาชนผ่านวรรณกรรมและวัฒนธรรม (2) ยึดมั่นในคุณธรรมแห่งความมัธยัสถ์ (3) การแสวงหาสุนทรียภาพแห่งรูปแบบและจิตวิญญาณ (4) ให้เรียนรู้วัฒนธรรมชั้นเลิศเพื่อสร้างเสริมให้จิตใจเข้มแข็ง ส่วนคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ประกอบด้วย 1) การเพิ่มพูนความรู้ด้านวัฒนธรรมดั้งเดิมของนักเรียน 2) การสร้างจิตสำนึกที่ดีในด้านศีลธรรมของนักเรียน และ 3) ส่งเสริมให้นักเรียนมีทัศนคติที่ถูกต้องต่อค่านิยมและชีวิต

แนวคิดเกี่ยวกับเอกลักษณ์ของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

การระบุวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน คือ การยอมรับและการยอมรับจากชาวจีนในส่วนที่มีคุณค่าที่สุดของวัฒนธรรมแบบสืบทอดมาแต่โบราณ การระบุตัวตนของนักเรียนระดับประถมศึกษาที่มีวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน คือ การค่อย ๆ แทรกซึมเข้าไปในพฤติกรรมและความคิดของนักเรียนจากภายนอกสู่ภายใน ทำให้เป็นมาตรฐานโดยแท้ของพฤติกรรมและการแสวงหาคุณค่าของนักเรียน การพัฒนาเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมของแต่ละบุคคลนั้นเต็มไปด้วยความหลากหลายและความไม่แน่นอน แต่โดยทั่วไปแล้ว เด็กและวัยรุ่นจะสามารถเข้าถึงอัตลักษณ์ทางวัฒนธรรมในระดับผู้ใหญ่ได้มากขึ้นตามอายุที่เพิ่มขึ้น และการเติบโตทางความคิด (Zuo, 2017) ตามทฤษฎีลำดับชั้นของเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมข้างต้น การระบุตัวตนของนักเรียนที่มีวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนสามารถแบ่งออกเป็น 3 ระดับ ดังนี้

ระดับที่ 1 นักเรียนรู้จักวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในรูปแบบผิวเผิน สำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษา อัตลักษณ์ที่เป็นทางการเป็นประเภทของอัตลักษณ์ที่แพร่หลาย และพบได้บ่อยที่สุด โดยได้รับอิทธิพลจากขั้นพัฒนาการทางจิตใจของนักเรียน ในแง่ของรูปแบบ วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนมีทั้งบทกวี การประดิษฐ์ตัวอักษรและภาพวาด อุปกร เพลงและการเต้นรำ รวมถึงศิลปะการต่อสู้ทางเลือก วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเหล่านี้พร้อมการแสดงออกที่แตกต่างกันเป็นสิ่งที่ดึงดูดสายตาของนักเรียน การแสดงออกถึงความสนใจอันแรงกล้าของนักเรียนและความอยากรู้อยากเห็นอย่างมากในความรู้ด้านวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเป็นการแสดงตัวตนที่เป็นทางการได้โดยตรงที่สุด

ระดับที่ 2 นักเรียนที่บรรลุด้วยบรรทัดฐานของสถาบันเกี่ยวกับวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน คุณค่าของบรรทัดฐานสถาบันอยู่ที่การยับยั้ง และควบคุมคำพูดและพฤติกรรมของบุคคลในความสัมพันธ์ของกลุ่มทางสังคม และบรรทัดฐานของสถาบันสามารถกระตุ้นให้กลุ่มสังคม

ต่าง ๆ ปฏิบัติตามค่านิยมร่วมกัน เมื่อมีคนจำนวนน้อยเท่านั้นที่รู้จักและรับทราบ ก็เรียกได้ว่าเป็นข้อกำหนดเท่านั้น เมื่อกลุ่มที่สนับสนุนบรรทัดฐานขยายตัว บรรทัดฐานก็มีศักยภาพที่จะพัฒนาเป็นสถาบันที่จำกัดผู้คนมากขึ้น ในขณะที่ได้รับการรับรองจากผู้คนจำนวนมากขึ้น บรรทัดฐานของสถาบัน ในฐานะมิติที่เป็นระเบียบของวัฒนธรรม มีลักษณะเด่น คือ ความมั่นคงและความเป็นระเบียบแบบสัมพัทธ์

ระดับที่ 3 นักเรียนที่สามารถระบุคุณค่าที่แท้จริงของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนและนี่คือการระบุตัวตนที่ยากที่สุดในการบรรลุ ตรงกันข้ามกับอัตลักษณ์ที่เป็นทางการและเอกลักษณ์ของสถาบัน เอกลักษณ์เชิงคุณค่า คือ การยอมรับแนวคิดของความรักชาติ และความเป็นมิตร ความเมตตากรุณา ความกตัญญูกตเวทีและภราดรภาพ และการยับยั้งชั่งใจตนเองที่ซ่อนอยู่ในรูปแบบวัฒนธรรมดั้งเดิม เอกลักษณ์เชิงคุณค่าไม่สามารถเกิดขึ้นได้ในเวลาอันสั้น โดยเฉพาะอย่างยิ่งสำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษา และเวลาที่ต้องใช้อาจนานกว่านั้น ตามที่ Cui (2004) กล่าวว่า การระบุ คือ การรวมเอาตัวตนของตัวตนเป็นศูนย์กลาง จากมุมมองนี้ การระบุตัวตนด้วยวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน คือ สิ่งที่ทำให้นักเรียนสามารถยืนยันตัวตนของพวกเขาในฐานะชาวจีน และรวมเข้ากับชุมชนขนาดใหญ่ของชาวจีนอย่างแข็งขัน การสร้างเอกลักษณ์อันทรงคุณค่าสำหรับวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน อาจกล่าวได้ว่าเป็นเป้าหมายสูงสุดของการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมสำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษาและประชากรทั้งหมด

แนวคิดเกี่ยวข้องกับการบูรณาการ

ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการบูรณาการก็เป็นหนึ่งในทฤษฎีของวิทยานิพนธ์นี้ การบูรณาการในบทความนี้ไม่ใช่การใช้คำกริยาธรรมดา ๆ แต่เป็นปรัชญาการศึกษา แนวทางการศึกษา หรือแม้แต่รูปแบบการศึกษา

1. ความหมายของการบูรณาการ

Bao (2017) ได้ให้นิยามแนวคิดของการบูรณาการในบทความของเขา โดยเขาเชื่อว่าแนวคิดของการบูรณาการถูกนำมาใช้ในหลากหลายสาขา รวมถึงเศรษฐศาสตร์รัฐศาสตร์ สังคมวิทยา และการศึกษา ตัวอย่างเช่น การบูรณาการทางสังคมและวัฒนธรรม และความหมายของมันก็แตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับสถานการณ์ โดยทั่วไปว่า การบูรณาการ หมายถึง สารหนึ่งสารหรือมากกว่าที่เข้าไปในสารอีกประเภทหนึ่งด้วยวิธีการต่าง ๆ เพื่อเพิ่มพูนและเพิ่มคุณภาพให้กับสารอีกประเภทหนึ่ง โดยไม่เปลี่ยนแปลงคุณสมบัติพื้นฐานของสารอีกประเภทหนึ่ง และสารทั้งสองยังสามารถดำรงอยู่อย่างเป็นอิสระจากกันและกัน ตามกระบวนการอย่างต่อเนื่อง และค่อยเป็นค่อยไป การบูรณาการในฐานะที่เป็นคำกริยาเดี่ยว ต้องรวมกับสิ่งเฉพาะบางอย่างเพื่อสะท้อนถึงลักษณะและหน้าที่เฉพาะ จากมุมมองของการศึกษานี้สามารถเข้าใจได้จากระดับต่อไปนี้

ประการที่ 1 การบูรณาการมีความหมายแบบองค์รวม ซึ่งหมายความว่าความรู้หรือทักษะบางอย่างที่นักเรียนต้องการ เช่น วัฒนธรรมมักจะถูกรวมเข้ากับหลักสูตรอุดมการณ์และสอนให้นักเรียนผ่านการผนวกรวม ร่วมกับหัวข้อที่เกี่ยวข้อง

ประการที่ 2 การบูรณาการยังหมายถึงการถ่ายโอนและการเปลี่ยนแปลง ซึ่งหมายความว่าเนื้อหาทางวัฒนธรรมบางส่วนถูกเปลี่ยนให้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาเชิงอุดมการณ์และการเมืองโดยไม่กระทบต่อการดำเนินการของการศึกษาเชิงอุดมการณ์และการเมืองดั้งเดิม และใช้เป็นข้อมูลอ้างอิงทางการเมืองที่สำคัญในการปรับปรุงประสิทธิภาพของการศึกษา

ประการที่ 3 การบูรณาการยังหมายถึงการปรับตัวและการรับรู้ ซึ่งหมายความว่าองค์ประกอบที่คล้ายคลึงกับวัฒนธรรมและการศึกษาเชิงอุดมการณ์ถูกจัดเข้าเป็นลักษณะต่าง ๆ ของการศึกษาเชิงอุดมการณ์ด้วยวิธีการต่าง ๆ เพื่อให้วัฒนธรรมสามารถปรับตัวเข้ากับกระบวนการของการศึกษาเชิงอุดมการณ์ และการบูรณาการแบบนิรนัยเข้าในอุดมการณ์และการศึกษา

Beane (1991) เสนอว่า การบูรณาการ หมายถึง การสร้างความรู้และประสบการณ์ใหม่ในลักษณะของการผสมผสานเข้าด้วยกันทั้งหมด เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการ และสภาพชีวิตจริง โดยการรวมกันมากกว่าการแบ่งแยกเป็นส่วน ๆ

เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์ (2546) เสนอว่า หมายถึง การนำสิ่งหนึ่งเข้ารวมกับอีกสิ่งหนึ่ง เพื่อทำให้สิ่งเดิมเพิ่มพูน สมบูรณ์ยิ่งขึ้น เอื้อประโยชน์ต่อกัน รวมทั้งการเชื่อมโยงสิ่งหนึ่งหรือหลายสิ่งเข้าเป็นส่วนประกอบของอีกสิ่งหนึ่ง เพื่อให้สิ่งนั้นเกิดความสมบูรณ์ขึ้น

สำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา (2554) ได้ให้คำจำกัดความการบูรณาการไว้ในคู่มือประกันคุณภาพการศึกษาว่า การบูรณาการ (Integration) หมายถึง การผสมกลมกลืนของแผนกระบวนการ สารสนเทศ การจัดสรร ทรัพยากรการปฏิบัติการ ผลลัพธ์ และการวิเคราะห์เพื่อสนับสนุนเป้าประสงค์ที่สำคัญของสถาบัน (Organization – wide Goal) การบูรณาการที่มีประสิทธิผล เป็นมากกว่าความสอดคล้องไปในแนวทางเดียวกัน (Alignment) ซึ่งการดำเนินการของแต่ละองค์ประกอบภายในระบบการจัดการผลการดำเนินการมีความเชื่อมโยงกันเป็นหนึ่งเดียวอย่างสมบูรณ์

จากการศึกษาความหมายของการบูรณาการ ผู้วิจัยสรุปได้ว่า ความหมายของการบูรณาการ คือ การผสมสารส่วนต่าง ๆ เข้าด้วยกันให้เกิดความสมบูรณ์ และเชื่อมโยงกันเป็นหนึ่งเดียว เพื่อให้สอดคล้องกับความต้องการและสภาพการณ์จริง โดยการรวมกันมากกว่าการแบ่งแยกเป็นส่วน ๆ

2. สาระสำคัญของการบูรณาการ

พจนานุกรมภาษาจีนสมัยใหม่ (2001) ที่เผยแพร่โดย Commercial Press of China แสดงเฉพาะคำว่า การหลอมรวม ซึ่งแปลว่า การสังเคราะห์สิ่งต่าง ๆ หลายอย่างให้เป็นหนึ่งเดียว พจนานุกรมไม่มีคำว่า บูรณาการ แต่สิ่งนี้ไม่ส่งผลต่อความเข้าใจของชาวจีนเกี่ยวกับคำสองคำ เมื่อเปรียบเทียบกัน การบูรณาการและหลอมรวมมีลักษณะเหมือนกัน คือ ทั้งสองอย่างรวมกันเป็นหนึ่ง สองสิ่งที่แตกต่างกันนี้มีทั้งเนื้อหาและองค์ประกอบที่แตกต่างกัน แต่ก็มีเนื้อหาและองค์ประกอบบางอย่างเหมือนกันหรือเชื่อมโยงกัน หากทั้งสองสิ่งไม่มีจุดร่วมหรือไม่เกี่ยวข้องกันโดยสิ้นเชิง เป็นไปไม่ได้ที่จะหลอมรวมเข้าด้วยกัน ความแตกต่างมากมายระหว่างบูรณาการและหลอมรวม ได้แก่

ประการที่ 1 หน้าที่ของคำแตกต่างกัน คำว่า “หลอมรวม” หมายถึง สิ่งที่แตกต่างกันของการรวมกันมีหน้าที่ที่โดดเด่นเหมือนกัน และให้ความสำคัญเท่ากันกับทั้งสองเรื่อง แต่กลับกัน คำว่า “บูรณาการ”นั้น มีลำดับขั้นหน้าที่และความสำคัญแตกต่างกันไปตามแต่ละหัวข้อ โดยมีทั้งองค์ประกอบหลักและองค์ประกอบรอง ดังนั้น การบูรณาการวัฒนธรรมเข้ากับการศึกษาศีลธรรมในระดับประถมศึกษา คือ ศีลธรรมศึกษาเป็นหลักและวัฒนธรรมเป็นรอง วัฒนธรรมจึงแทรกซึมเข้าไปในระบบการศึกษาศีลธรรมในฐานะองค์ประกอบและสภาพแวดล้อมเท่านั้น

ประการที่ 2 ผลลัพธ์ของการหลอมรวมนั้นแตกต่างกัน สิ่งที่แตกต่างกันตั้งแต่สองสิ่งขึ้นไป เมื่อหลอมรวมเข้าด้วยกันแล้ว อาจสร้างสิ่งใหม่ที่มีลักษณะพิเศษแตกต่างไปจากสิ่งเดิม ได้แก่ อุดมการณ์และการศึกษาบูรณาการกับวัฒนธรรม อาจนำไปสู่สิ่งใหม่ และการก่อตัวของสาขาวิชาข้ามสาขา เช่น อุดมการณ์ การศึกษาและวัฒนธรรม ในการศึกษาสมัยใหม่ เป็นไปไม่ได้ที่จะประเมินอย่างแม่นยำว่าแนวคิดที่กำลังจะมีขึ้นจะมีเนื้อหาเกี่ยวกับการศึกษาเชิงอุดมการณ์หรือวัฒนธรรมมากขึ้นหรือไม่ แต่อย่างไรก็ตาม มันจะเป็นทฤษฎีที่เป็นนวัตกรรมใหม่อย่างแน่นอน และการผนวกรวมของสิ่งหนึ่งเข้ากับอีกสิ่งหนึ่งก็เป็นเพียงการเสริมสิ่งอื่น ๆ โดยไม่เปลี่ยนแปลงคุณสมบัติพื้นฐานของอีกสิ่งหนึ่ง

การศึกษาขั้นพื้นฐานในประเทศจีนให้ความสำคัญกับการศึกษาด้านศีลธรรมสำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษามากกว่าการจำกัดขอบการเรียนรู้ เมื่อการบูรณาการวัฒนธรรมเข้ากับการศึกษาทางศีลธรรมแล้ว เนื้อหาและวิธีการของการศึกษาทางศีลธรรมจะสมบูรณ์ยิ่งขึ้นและปรับปรุงสภาพแวดล้อมของการศึกษาทางศีลธรรมในระดับหนึ่งเท่านั้น อย่างไรก็ตาม หากปราศจากการเปลี่ยนแปลงธรรมชาติของการศึกษาทางศีลธรรมโดยพื้นฐานแล้ว จะทำให้เกิดทฤษฎีดั้งเดิมหรือระเบียบวินัยน้อยลงมาก ดังนั้น การบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับการศึกษาของนักเรียนระดับประถมศึกษา จึงไม่ใช่การเปลี่ยนแปลงพื้นฐานของการศึกษา

ด้านศีลธรรมในปัจจุบันสำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษา แต่เป็นการเพิ่มองค์ประกอบใหม่ เนื้อหาใหม่ และวิธีการใหม่ ๆ เพื่อเพิ่มพลังและประสิทธิผลของการศึกษาคุณธรรมสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษา

แนวคิดเกี่ยวข้องกับความรู้ความเข้าใจในรูปลักษณ์

ความรู้ความเข้าใจในรูปลักษณ์ (Embodiment Cognition) เป็นทฤษฎีการรับรู้ที่ชี้ให้เห็นถึงการมีส่วนร่วม และลักษณะบริบทของร่างกาย ตามที่ Nietzsche (2001) กล่าวว่า ร่างกายเป็นความคิดที่น่ารื่นรมย์มากกว่าจิตวิญญาณที่เน่าเสีย ดังนั้น ร่างกายเป็นสะพานเชื่อมระหว่างกิจกรรมต่าง ๆ ของจิตใจมนุษย์ ได้แก่ ความคิดและเจตจำนง และอิทธิพลทางสังคม เช่น การเมืองและประวัติศาสตร์ ในที่สุดทฤษฎีการรับรู้ที่เป็นตัวเป็นตนได้ก่อให้เกิดระบบที่เป็นระบบของทฤษฎีการรับรู้ที่เป็นตัวเป็นตนผ่านการสืบทอดที่สำคัญของตัวแทนสามคน ได้แก่ Husserl, Heidegger และ Merleau · Ponty และการอภิปรายของนักปรัชญาคนอื่น ๆ ทฤษฎีการรับรู้ที่เป็นตัวเป็นตนเกิดขึ้นจากการสะท้อนของ Husserl เกี่ยวกับความเป็นคู่ระหว่างร่างกายและจิตใจของ Descartes ซึ่งเขาคิดว่า ถ้าคน ๆ หนึ่งสูญเสียตัวตนของการดำรงอยู่ของเขา เขาก็สูญเสียการเชื่อมต่อดั้งเดิมของเขากับโลกด้วย (Huang, 2007) Heidegger ยังได้พัฒนามุมมองของ Husserl จากมุมมองเชิงอัตถิภาวนิยม โดยให้เหตุผลว่า ความรู้ของมนุษย์เกี่ยวกับโลกเกิดขึ้นได้จากการทำงานร่วมกันของร่างกายเรากับวัตถุอื่น ๆ ในโลก (Ye, 2012) หลังจาก Descartes และ Heidegger Merleau · Ponty ได้เปิดประเด็นอย่างคุเดือดอีกครั้งใน “ความเป็นคู่ระหว่างร่างกายและจิตใจ ซึ่งร่างกายและจิตสำนึกเป็นอันหนึ่งอันเดียวกัน และความรู้ของผู้ทดลองเกี่ยวกับโลกนั้นรับรู้ผ่านร่างกาย (Cao, 2013) ณ จุดนี้ ทฤษฎีพุทธิปัญญาแบบบูรณาการได้พัฒนาเป็นระบบของทฤษฎีพุทธิปัญญา

มุมมองความรู้ของทฤษฎีความรู้ความเข้าใจที่เป็นตัวเป็นตน

มุมมองของความรู้เป็นหมวดหมู่ทางปรัชญาที่เกี่ยวข้องกับธรรมชาติ และแหล่งที่มาของความรู้และความสัมพันธ์กับวิชาความรู้ความเข้าใจ มุมมองความรู้ของทฤษฎีความรู้ความเข้าใจที่เป็นตัวเป็นตนถือได้ว่า ความรู้เกิดจากกระบวนการปฏิสัมพันธ์ระหว่างผู้รับรู้และภายนอก รวมทั้งปฏิสัมพันธ์กับวัตถุทางปัญญา และปฏิสัมพันธ์กับสภาพแวดล้อมโดยรอบ ทฤษฎีความรู้ความเข้าใจที่เป็นตัวเป็นตนสันนิษฐานว่า ความรู้นั้นสัมพันธ์อย่างใกล้ชิดกับวัตถุทางปัญญา ตัวหลักที่ความรู้ความเข้าใจและสิ่งแวดล้อมภายนอก และความรู้จะเกิดขึ้นได้ก็ต่อเมื่อวัตถุทางปัญญา ตัวหลักที่ความรู้ความเข้าใจ และสิ่งแวดล้อมภายนอกมีปฏิสัมพันธ์กันอย่างแข็งขัน นอกจากนี้ ความรู้ความเข้าใจที่เป็นตัวเป็นตนมีลักษณะเฉพาะตรงที่เน้นสถานการณ์ ความแตกต่าง และความสมบูรณ์ของความรู้ (Fan, 2020)

มุมมองทฤษฎีความรู้ความเข้าใจที่เป็นตัวเป็นตนเกี่ยวกับการเรียนรู้

มุมมองการเรียนรู้ หมายถึง วิธีที่ผู้เรียนถูกคาดหวังให้เข้าใจและเรียนรู้ความรู้ในบริบทของทฤษฎีแนวคิดที่เป็นตัวเป็นตน การเรียนรู้ไม่ใช่ทั้งการประมวลผลทางจิตอย่างง่ายของข้อมูลที่ได้รับจากผู้รับรู้ หรือไม่ใช่อิทธิพลทางกลของสภาพแวดล้อมภายนอกที่มีต่อพฤติกรรมส่วนบุคคล การเรียนรู้เป็นกระบวนการที่วัตถุทางปัญญามีปฏิสัมพันธ์อย่างแข็งขันกับวัตถุทางปัญญาและสภาพแวดล้อมภายนอก และในที่สุดก็ถึงกระบวนการของสภาวะสมดุล ดังนั้น ควรเน้นบทบาทของร่างกาย เพื่อกระตุ้นให้เกิดพฤติกรรมการเรียนรู้ การเรียนรู้ความรู้ขึ้นอยู่กับร่างกาย และการมีส่วนร่วมของร่างกายก่อให้เกิดพฤติกรรมการเรียนรู้ ดังนั้น การเรียนรู้จึงเกี่ยวข้องกับการมีส่วนร่วมอย่างกระตือรือร้นของประสาทสัมผัสของผู้เรียน นอกจากนี้ สิ่งแวดล้อมยังมีบทบาทสำคัญต่อการสร้างการเรียนรู้ การเรียนรู้ไม่เพียงต้องการการมีส่วนร่วมของความรู้สึกทางกายภาพเท่านั้น แต่ยังต้องจัดเตรียมสภาพแวดล้อมภายนอกที่เหมาะสมด้วย

มุมมองทฤษฎีความรู้ความเข้าใจที่เป็นตัวเป็นตนเกี่ยวกับการสอน

มุมมองการสอนเป็นทัศนะที่เกี่ยวข้องกับทั้งวิธีที่ครูควรสอนยังไงและวิธีที่นักเรียนควรเรียนรู้ยังไง เมื่อวิเคราะห์การสอนที่มีประสิทธิภาพจากทัศนะของทฤษฎีการรู้คิดที่เป็นตัวเป็นตน ความหมายของมันจะกลายเป็น ครูจัดประสบการณ์การสอนในลักษณะที่มีการวางแผนและจัดระบบตามวัตถุประสงค์การสอนที่กำหนดไว้ล่วงหน้า ซึ่งนำไปสู่การปฏิสัมพันธ์เชิงบวกระหว่างนักเรียนแต่ละคนกับวัตถุทางปัญญาและสภาพแวดล้อมทางปัญญา การสอนในอุดมคติภายใต้ทฤษฎีการรู้คิดที่เป็นตัวเป็นตน คือ การสอนที่เกี่ยวข้องกับประสาทสัมผัสของผู้เรียน และทำให้เกิดความเป็นหนึ่งเดียวระหว่างร่างกายและจิตใจ แนวทางปฏิบัติในการสอนที่มีประสิทธิภาพ สิ่งแรกที่ต้องทำ คือ ให้นักเรียนเตรียมพร้อมร่างกาย และจัดเตรียมข้อกำหนดเบื้องต้นสำหรับการมีส่วนร่วมทางประสาทสัมผัส ประการที่ 2 จัดสภาพแวดล้อมให้เอื้อต่อการเรียนการสอน ประการที่ 3 ครูควรจัดระเบียบเนื้อหาการสอนอย่างมีเหตุผล และให้ความสำคัญกับการใช้วิธีการสอนแบบทำเองในการสอน

แนวคิดเกี่ยวกับการบริหารจัดการเรียนรู้

ความหมายของการบริหารจัดการเรียนรู้

ก่อนจะมีความเข้าใจกับคำว่า การบริหารจัดการ ต้องมีความเข้าใจกับคำว่า การบริหาร นักการศึกษาหลายท่านได้ให้นิยามของบริหารจัดการ ไว้ดังนี้

Herbert (1976) กล่าวว่า การบริหารเป็นกิจกรรมที่บุคคล ตั้งแต่ 2 คนขึ้นไป ร่วมกันดำเนินเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์

Drucker (1998) การบริหาร คือ ศิลปะในการทำงานให้บรรลุเป้าหมายร่วมกับผู้อื่น การทำงานต่าง ๆ ให้ลุล่วงไปโดยอาศัยคนอื่นเป็นผู้ทำภายในสภาพองค์การทรัพยากรด้านบุคคลจะเป็นทรัพยากรหลักขององค์การที่เข้ามาร่วมกันทำงานในองค์การ ซึ่งคนเหล่านี้จะเป็นผู้ใช้ทรัพยากรด้านวัตถุอื่น ๆ เครื่องจักรอุปกรณ์วัตถุดิบเงินทุน รวมทั้งข้อมูลสารสนเทศต่าง ๆ เพื่อผลิตสินค้าหรือบริการออกจำหน่าย และตอบสนองความพอใจให้กับสังคม

รังสันต์ โยศรีคุณ (2556) เสนอว่า การบริหาร หมายถึง การดำเนินการร่วมกันของบุคคลตั้งแต่ 2 คนขึ้นไป บรรลุวัตถุประสงค์และเป้าหมายที่กำหนดไว้ โดยใช้ปัจจัยต่าง ๆ เข้ามามีส่วนสนับสนุนในการดำเนินการให้บรรลุผลสำเร็จตามที่ได้กำหนดไว้

จรุณี เก้าเอี้ยน (2557) ได้กล่าวว่า การบริหารเป็นกระบวนการการทำงานกับคนและคนที่มีการจัดระเบียบเป็นระบบ มีจุดหมายชัดเจน เพื่อให้บรรลุเป้าหมายสูงสุด ซึ่งต้องใช้ทั้งศาสตร์และศิลป์ สำหรับการบริหารการศึกษาเน้นการพัฒนาคน และให้คนเกิดการเรียนรู้เพื่อให้สามารถดำรงชีวิตอยู่ได้ในสังคม

อีกท่านหนึ่ง คือ รุ่งชัชดาพร เวหะชาติ (2557) ได้สรุปว่า การบริหารหมายถึงการใช้ศาสตร์และศิลป์ของบุคคล ตั้งแต่ 2 คนขึ้นไป ร่วมมือการดำเนินกิจกรรมหรืองานให้บรรลุวัตถุประสงค์ที่วางไว้ร่วมกัน โดยอาศัยกระบวนการและทรัพยากรทางการบริหารเป็นปัจจัยอย่างประหยัด และให้เกิดประโยชน์สูงสุด ผู้บริหารจะบริหารงานให้เกิดประสิทธิภาพและประสิทธิผลได้ต้องมีความรู้ความเข้าใจในทฤษฎีและหลักการบริหาร เพื่อนำความรู้ไปประยุกต์ใช้เหมาะสมกับการทำงานสถานการณ์และสิ่งแวดล้อม

Bateman & Snell (2015) ได้กล่าวว่า การบริหารเป็นกระบวนการทำงานร่วมกับผู้อื่นโดยใช้ทรัพยากรต่าง ๆ เพื่อบรรลุเป้าหมายขององค์การ การบริหารงานจะครอบคลุมประเด็นสำคัญๆใน 4 ประเด็น คือ

1. การวางแผนเป็นการกำหนดเป้าหมายที่ต้องการ ตัดสินใจเลือกวิธีการปฏิบัติล่วงหน้าเพื่อบรรลุเป้าหมาย
2. การจัดองค์กรเป็นการรวบรวมและร่วมมือกันทางด้านบุคคล การเงิน กายภาพ ข้อมูลข่าวสาร และทรัพยากรอื่น ๆ ที่ต้องการในการทำงานเพื่อบรรลุเป้าหมาย
3. การนำเป็นการกระตุ้นให้คนทำงานด้วยประสิทธิภาพสูงสุด
4. การควบคุมเป็นการกำกับตรวจสอบผลการปฏิบัติงาน และดำเนินการแก้ไขที่จำเป็น

ดังนั้น ผู้วิจัยสรุปได้ว่า ความหมายของการบริหาร คือ การบริหารเป็นกระบวนการที่อยู่ภายใต้การร่วมมือกับคนอื่น เพื่อให้บรรลุเป้าหมายอย่างมีประสิทธิภาพสูงสุด

พสุ เดชะรินทร์ (2545) และสมชาติ โตรักษา (2548) เห็นว่า การบริหารจัดการ หมายถึง กระบวนการร่วมกันระหว่างผู้บริหาร และผู้ปฏิบัติงานในอันที่จะทำให้งานสำเร็จบรรลุวัตถุประสงค์เดียวกันอย่างมีประสิทธิผลและประสิทธิภาพ และเป็นหน้าที่ของผู้บริหารในการที่จะกระทำการใด ๆ ให้มีการร่วมมือกันทำงานอย่างเต็มใจและเต็มความสามารถ โดยใช้ทรัพยากรอย่างเหมาะสมและให้เกิดประโยชน์สูงสุด โดยผ่านการวางแผนงาน (Planning) การจัดองค์กร (Organizing) การนำการปฏิบัติงาน (Leading) และการควบคุมงาน (Controlling)

เนตร์พัณณา ยาวิราช (2546) นิยามความหมาย การบริหารจัดการว่า หมายถึง กระบวนการที่ผู้บริหารใช้ในการควบคุมการปฏิบัติงาน เพื่อนำไปสู่การบรรลุผลสำเร็จตามเป้าหมายขององค์การ โดยอาศัยบุคคลากรและทรัพยากรทางการบริหาร

อำนาจ ธีระวนิช (2547) ให้ความเห็นว่า การบริหารจัดการ คือ กระบวนการที่ผู้จัดการทำงานร่วมกัน และโดยอาศัยบุคลากรและทรัพยากรอื่น โดยการวางแผน การจัดองค์การ การนำและควบคุม เพื่อให้การดำเนินงานบรรลุเป้าหมายขององค์การ ภายใต้สภาพแวดล้อมที่เปลี่ยนแปลงตลอดเวลา

ดังนั้น จากศึกษาแนวคิดของนักวิชาการดังกล่าว ผู้วิจัยสรุปได้ว่า การบริหารจัดการเน้นกระบวนการร่วมกันกับผู้อื่นในการทำงาน เพื่อให้บรรลุเป้าหมายที่กำหนดไว้

ส่วนคำว่า การจัดการเรียนรู้ วิชัย ประสิทธิ์วุฒิเวชช์ (2542) ได้สรุปความหมายของการจัดการเรียนรู้ คือ การจัดการเรียนรู้เป็นกระบวนการที่มีระบบระเบียบ ครอบคลุมการดำเนินงานตั้งแต่การวางแผนการจัดการเรียนรู้จนถึงการประเมินผล

ทัศนีย์ พันธุ์กาหลง (2545) ได้กล่าวว่า ในการจัดการเรียนรู้นั้น ครูทำหน้าที่เสนอแหล่งเรียนรู้ที่สอดคล้องกับองค์ความรู้ของชุมชน สิ่งแวดล้อม และองค์ความรู้ของนักเรียน ประกอบด้วย การวางแผนการเรียนรู้ ให้นักเรียนได้พิจารณากำหนดกรอบเรียนรู้ร่วมกัน และเฝ้าคอยกระตุ้นให้คิด ให้คำปรึกษา แนะนำให้ผู้เรียนเรียนรู้ตามกรอบการเรียนรู้ที่ตกลงกันไว้ ครูจะทำข้อตกลงการเรียนรู้กับนักเรียนในช่วงต้นของแต่ละภาคเรียน โดยวิเคราะห์หลักสูตรที่ประกอบด้วยประเด็นจุดประสงค์และกิจกรรมการเรียนรู้ แล้วนำไปหารือกับนักเรียน เพื่อให้เห็นภาพรวมร่วมกันในการจัดการเรียนรู้ โดยครูได้จัดบรรยากาศประกอบการเรียนรู้กับแหล่งการเรียนรู้โดยรอบ แล้วกำหนดกรอบความคิด

วีระ พลอยครบุรี (2545) ได้นิยามว่า การจัดการเรียนรู้ หมายถึง กระบวนการหรือวิธีการจัดกิจกรรมที่คำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล เพื่อให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์จากการปฏิบัติจริง ได้พัฒนากระบวนการคิด มีอิสระในการเรียนรู้ตามความถนัดและความสนใจ จนเกิดการเรียนรู้

และสร้างองค์ความรู้ได้ด้วยตนเอง โดยครูมีการวางแผนการจัดประสบการณ์การเรียนรู้อย่างเป็นระบบ

ศศิธร เวียงวะลัย (2556) ได้กล่าวว่า การจัดการเรียนรู้เป็นตัวจักรในการสอนให้นักเรียนมีความรู้ ความสามารถ และเกิดทักษะชีวิตตามจุดประสงค์ของการศึกษา

สมเกียรติ อินทสิงห์ (2559, น. 5) กล่าวว่า การจัดการเรียนรู้ หมายถึง การจัดประสบการณ์การเรียนการสอนที่เน้นให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้ได้เต็มตามศักยภาพในหลากหลายรูปแบบ เพิ่มบทบาทให้กับผู้เรียน กำหนด วางแผนและดำเนินการเรียนรู้ด้วยตนเอง จนสามารถพัฒนาและต่อยอดองค์ความรู้ที่ได้รับทั้งจากในและนอกห้องเรียนได้ โดยผู้สอนมีบทบาทเพียงแค่สนับสนุน ส่งเสริม และอำนวยความสะดวกการเรียนรู้ให้กับผู้เรียน

คำว่า “การบริหารจัดการเรียนรู้” มีความหมายสรุปจาก “การบริหารจัดการ” และ “การจัดการเรียนรู้” ว่า การบริหารจัดการเรียนรู้ หมายถึง การที่ผู้บริหารสถานศึกษานำทรัพยากรที่มีอยู่ในสถานศึกษาและชุมชนมาใช้ตามกระบวนการบริหารองค์การทั้งระบบ เพื่อการส่งเสริม สนับสนุนและเอื้ออำนวยให้ผู้สอนสามารถวางแผน จัดกระบวนการเรียนการสอน และจัดกิจกรรมการเรียนรู้ต่าง ๆ อย่างเป็นระบบ และสอดคล้องเหมาะสมกับผู้เรียน โดยคำนึงถึงความแตกต่างระหว่างบุคคล ทำให้ผู้เรียนได้รับประสบการณ์และพัฒนากระบวนการคิดและทักษะต่าง ๆ ตามความถนัดและความสนใจ ส่งผลให้เกิดการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ (เข็มทอง ศิริแสงเลิศ, 2556)

มุทิตา ไหลหรั่ง (2557) ให้ความหมายว่า การบริหารจัดการเรียนรู้ หมายถึง การที่ผู้บริหารส่งเสริม สนับสนุน และเอื้ออำนวยให้ครูสามารถวางแผน จัดกระบวนการเรียนการสอนและกิจกรรมการเรียนรู้อย่างสอดคล้องเหมาะสมกับความถนัดและความสนใจของผู้เรียน โดยมีการใช้สื่อ นวัตกรรมและแหล่งเรียนรู้ต่าง ๆ เพื่อให้ผู้เรียนเกิดการเรียนรู้อย่างมีประสิทธิภาพ

จากการศึกษาความหมายของการบริหารจัดการเรียนรู้ดังกล่าว ผู้วิจัยสรุปได้ว่า การบริหารจัดการเรียนรู้ หมายถึง ผู้บริหารใช้วิธีการบริหาร โดยการวางแผน การจัดระเบียบ การนำและควบคุม ทำให้กระบวนการเรียนรู้มีระบบ และการให้เป็นมาตรฐาน เพื่อบรรลุเป้าหมายของการเรียนอย่างมีประสิทธิภาพ ผู้บริหารโรงเรียนควรใช้ทรัพยากรที่มีอยู่เพื่ออำนวยความสะดวกสนับสนุนแก่ครูในการวางแผนการสอนและกระบวนการสอน ส่งผลดีให้นักเรียนมีการเรียนอย่างมีประสิทธิภาพ

องค์ประกอบของการบริหารจัดการเรียนรู้

จากความหมายของการบริหารจัดการเรียนรู้ได้เห็นว่า นักวิชาการมีมุมมองที่แตกต่างกันในแต่ละคน ดังนั้น สำหรับองค์ประกอบของการบริหารจัดการเรียนรู้ก็มีมุมมองที่แตกต่างกันดังต่อไปนี้

Henri Fayol เสนอองค์ประกอบของการบริหาร (Element of Management) 5 ประการ คือ (Sheldrake, 1996, pp. 53 – 55) ได้แก่

1. การวางแผน (Planning) ได้แก่ การกำหนดภาพในอนาคตที่องค์การต้องการจะบรรลุ และวิธีการในการดำเนินการให้ประสบผล การวางแผนจะต้องมีลักษณะที่สำคัญ คือ มีความเป็นเอกภาพ (Unity) มีความต่อเนื่อง (Continuity) มีลักษณะยืดหยุ่น (Flexible) และมีความกระชับและชัดเจน (Precision) การวางแผนจะมีความเกี่ยวข้องกับการคาดการณ์อนาคตขององค์การ

2. การจัดรูปงานหรือการจัดองค์การ (Organizing) องค์ประกอบในเรื่องการจัดองค์การเป็นการพิจารณาแบ่งงานภายในหน่วยงานว่า ใครควรทำอะไรในองค์การ ควรจะประกอบด้วยหน่วยงานย่อยมากน้อยเพียงใด และแต่ละหน่วยงานย่อยควรจะทำหน้าที่ใดจึงจะทำให้งานในองค์การบรรลุผล

3. การสั่งการ (Command) ได้แก่ การกำหนดหรือการมอบหมายให้ผู้ปฏิบัติงานดำเนินการตามที่ต้องการได้ ผู้ที่สั่งการจะต้องมีความรู้ในเรื่องของคน สามารถจัดการหรือขจัดผู้ที่ไร้ความสามารถออกไปจากองค์การได้ สามารถยกตัวอย่างที่เห็นชัด สามารถสรุปการทำงานที่ผ่านมาได้ และไม่หมกมุ่นอยู่กับรายละเอียดมากนัก มีความสามารถในการเชื่อมโยงงานและบุคคลเข้าด้วยกัน

4. การประสานงาน (Co – ordination) เป็นการสร้างความกลมกลืนในการปฏิบัติงานขององค์การให้ทุกส่วนในองค์การทำงานเชื่อมโยงกัน เพื่อให้เกิดเป้าหมายตามที่ต้องการ โดยการเชื่อมกิจกรรมต่าง ๆ ในองค์การเข้าด้วยกันเป็นการสร้างความเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันในองค์การ

5. การควบคุม (Control) ได้แก่ การตรวจสอบการดำเนินการขององค์การให้เป็นไปตามแผนที่วางไว้ การควบคุมจะเป็นหน้าที่ที่มีความเกี่ยวข้องกับการวางแผนอย่างชัดเจน การควบคุมจะมุ่งพิจารณาถึงข้อผิดพลาดและจุดอ่อนที่เกิดขึ้น เพื่อหาแนวทางในการแก้ไขปรับปรุง

จะเห็นได้ว่า องค์ประกอบของการบริหารจัดการเป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการการเรียนรู้ในสถาบันการศึกษา โดยมีหลักการสำคัญ ดังนี้

1. การวางแผนหลักสูตร
2. การจัดระเบียบหลักสูตร
3. การนำหน้าหลักสูตร
4. การควบคุมหลักสูตร
5. การวิเคราะห์ผล
6. การประเมินผล

จากความหมายของบริหารจัดการและทฤษฎีของนักวิชาการทุกท่าน ผู้วิจัยได้สรุปว่า องค์ประกอบของบริหารจัดการสามารถแบ่งออกเป็น 6 ส่วน คือ

1. สิ่งที่จะบริหารจัดการ ได้แก่ การบริหารจัดการทางด้านคน เงิน ของ เวลา เป็นต้น
2. เป้าหมายของการบริหารจัดการ ได้แก่ สิ่งที่จะได้รับจากการบริหารจัดการ
3. ทรัพยากรที่ใช้ในการบริหารจัดการ ได้แก่ คน เงิน เวลา เป็นต้น
4. กิจกรรมของการบริหารจัดการ
5. ผลการดำเนินงาน
6. การพัฒนา

ศศิธร เวียงวะลัย (2556) เสนอว่า การสอนต้องเน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ และองค์ประกอบของการจัดการเรียนรู้มี 5 ด้าน คือ

1. การเตรียมการสอน
2. การวิเคราะห์ผู้เรียน
3. การจัดทำแผนการเรียนการสอน
4. การสอนตามแผนการจัดการเรียนรู้ที่จัดเตรียมไว้
5. การวัดผลและประเมินผลการเรียนรู้

ศิธาชัย ศรีอุดม (2557) กล่าวไว้ว่า ความหมายของการจัดการเรียนรู้ คือ การจัดการเพื่อให้เกิดการเรียนรู้ตามความต้องการของบุคคลที่ครอบคลุมองค์ประกอบการเรียนรู้และครอบคลุมแนวการจัดการเรียนรู้ 4 องค์ประกอบ คือ

1. โครงสร้างการจัดการเรียนรู้
2. กระบวนการจัดการเรียนรู้
3. กลไกการจัดการเรียนรู้และ
4. การประเมินผลการจัดการ

กุลิสรา จิตรชญาวณิช (2565) ได้กล่าวว่า การจัดการเรียนรู้จะเกิดขึ้นได้ ต้องอาศัยองค์ประกอบหลายอย่างด้วยกัน จึงจะสามารถทำให้การจัดการเรียนรู้ประสบผลสำเร็จหรือมีประสิทธิภาพ บรรลุตามเป้าหมายที่กำหนดไว้ สำหรับองค์ประกอบการจัดการเรียนรู้ที่สำคัญมีดังนี้

1. หลักสูตร
2. จุดประสงค์
3. การจัดการเรียนรู้
4. สื่อการเรียนรู้

5. การวัดผลและประเมินผล
6. ผู้สอน
7. ผู้เรียน

สำนักงานเลขาธิการคุรุสภา (2552) ได้นำเสนอองค์ประกอบของการบริหารจัดการเรียนรู้ ได้แก่

1. ทฤษฎีการเรียนรู้และรูปแบบการเรียนรู้
2. การออกแบบกิจกรรมการเรียนรู้
3. การบูรณาการเนื้อหาและการเรียนร่วม
4. การจัดการองค์ความรู้
5. การผลิตสื่อและนวัตกรรม
6. การจัดการผู้เรียนโดยยึดผู้เรียนเป็นสำคัญ
7. การประเมินผลการเรียนรู้

จากศึกษาแนวคิดดังกล่าว ผู้วิจัยได้นำมาวิเคราะห์และสังเคราะห์แนวคิดของนักวิจัยดังกล่าวแล้ว พบว่า กระบวนการจัดการเรียนรู้เหมาะกับวิทยานิพนธ์ฉบับนี้ ประกอบด้วย 4 ขั้นตอน คือ

1. การวางแผนการจัดการเรียนรู้
2. การจัดการเรียนรู้
3. สื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้
4. การวัด/ประเมินผลการเรียนรู้

กระบวนของการบริหารจัดการเรียนรู้

กระบวนการบริหาร คือ กระบวนการวางแผน จัดระเบียบ นำหน้า ควบคุม และประสานทรัพยากรเพื่อให้บรรลุวัตถุประสงค์ที่เฉพาะตัว ในสาขาวิชาการศึกษา “กระบวนการบริหาร” มักจะหมายถึง กระบวนการบริหารการเรียนการสอนเพื่อให้มีประสิทธิภาพและคุณภาพในการเรียนรู้ Gregg (1987) กล่าวถึง กระบวนการบริหารว่า ประกอบด้วย 1) การตัดสินใจ (Decision – making) 2) การวางแผนงาน (Planning) 3) การจัดองค์การ (Organizing) 4) การสื่อสาร (Communication) 5) การใช้อิทธิพล (Influencing) 6) การประสานงาน (Coordinating 7) การประเมิน (Evaluating)

Hough & Duncan (1970) ได้อธิบายความหมายของการจัดการเรียนรู้ว่า กล่าวถึง การจัดการเรียนรู้เป็นกิจกรรมในแง่มุม 4 ด้าน คือ

1. ด้านหลักสูตร
2. ด้านการจัดการเรียนรู้
3. ด้านการวัดผล
4. ด้านการประเมินผลการจัดการเรียนรู้

สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ (2541ก) กล่าวว่า กระบวนการบริหารมี 4 ขั้นตอน คือ

1. การตรวจสอบสภาพโรงเรียน
2. การจัดทำแผน
3. การนำแผนสู่การปฏิบัติ
4. การตรวจสอบคุณภาพ

อุทัย บุญประเสริฐ (2543) เสนอว่า วงจรคุณภาพ (PDCA) หรือวงจรเดมมิ่ง คือ แนวความคิดในการแก้ปัญหา (Problem Solving) และการพัฒนากระบวนการ (Process Improvement) อย่างต่อเนื่อง ประกอบด้วย

1. การวางแผน (Plan) ครอบคลุมในเรื่องการกำหนดวัตถุประสงค์ เป้าหมาย วิธีการแก้ไข และจัดทำแผนดำเนินงาน ในบรรดาองค์ประกอบทั้ง 4 ของวงจรคุณภาพ (PDCA) นั้น ขั้นตอนการวางแผนเป็นเรื่องสำคัญที่สุด
2. การลงมือปฏิบัติ (Do) หลังจากจบจากการวางแผนแล้วก็เข้าสู่ขั้นตอนการปฏิบัติงานหรือดำเนินงานขั้นตอนต่าง ๆ
3. การตรวจสอบผลการปฏิบัติ (Check) เมื่อทำการตรวจสอบผลการดำเนินงานตามแผนเพื่อให้สามารถเข้าใจปัญหาที่เกิดขึ้น และดำเนินการแก้ไขจนได้กระบวนการหรือวิธีการปฏิบัติงานที่สามารถกำหนดเป็นมาตรฐาน
4. การปฏิบัติตามผลการตรวจสอบ (Act) หรือแก้ไข การปฏิบัติการใด ๆ ที่เหมาะสมตามผลลัพธ์ที่ได้จากขั้นตอนการตรวจสอบ หากผลลัพธ์ไม่เป็นไปตามเป้าหมายจะต้องทำการปรับปรุงแก้ไข ในกรณีที่ผลลัพธ์เป็นไปตามเป้าหมายที่ตั้งไว้ให้จัดทำเป็นมาตรฐาน ซึ่งเรียกขั้นตอนนี้ว่า การนำไปปฏิบัติและกำหนดเป็นมาตรฐาน (Action)

จำรัส นองมาก (2545) กล่าวถึง วงจรคุณภาพ เป็นวงจรการพัฒนาตามแนวคิดของ ดร.เอดวาร์ด เด็มมิ่ง (Dr. Edwards Deming) ซึ่งมี 4 ขั้นตอน มีการพัฒนาเป็นวงจรต่อเนื่อง เรียกว่า วงจร PDCA (Plan – Do – Check – Act) ได้แก่

1. การวางแผน (Plan : P)
2. การปฏิบัติตามแผน (Do : D)
3. การตรวจสอบประเมินผล (Check : C)
4. การปรับปรุงงาน (Act : A)

จากการศึกษาแนวคิดของดังกล่าว ผู้วิจัยสรุปว่า การดำเนินงานอย่างต่อเนื่องและมีคุณภาพต้องพึ่งพาอาศัยวงจรคุณภาพ (PDCA) ไม่ว่าจะเป็นผู้บริหารของโรงเรียน ครู หรือผู้มีส่วนเกี่ยวข้องกับการศึกษาอย่างมีประสิทธิผลต้องใช้กระบวนการบริหารงานวงจรคุณภาพ (PDCA)

อย่างไรก็ตาม ในวิทยานิพรฉบับนี้กระบวนการบริหารจัดการเป็นการสรุปขั้นตอนสำคัญที่จำเป็นต้องใช้ในการบริหารจัดการคุณภาพ ประกอบด้วย ขั้นจัดเตรียม (Plan) ขั้นดำเนินการ (Do) ขั้นวัดผล ประเมินผลและปรับปรุง (Check &Act)

แนวคิดเกี่ยวกับพัฒนารูปแบบ

ความหมายของรูปแบบ

คำว่า “รูปแบบ” ในภาษาไทยเป็นคำที่มีความหมายหลากหลาย เช่น โมเดล แบบจำลอง ตัวแบบ เป็นต้น แต่โดยทั่วไป รูปแบบ หมายถึง สิ่งใดหรือวิธีการดำเนินการใด ๆ เช่น รูปแบบการก่อสร้าง รูปแบบการพัฒนาชนบท รูปแบบการรณรงค์หาเสียงของผู้สมัครรับเลือกตั้งสภาผู้แทนราษฎร เป็นต้น นอกจากนี้ Longman ได้ให้คำจำกัดความใน Dictionary of Contemporary English ไว้ด้วยกัน 5 ความหมาย (Longman Dictionary of Contemporary English Online) ดังนี้

ความหมายที่ 1 คือ สำเนาเล็ก ๆ ของอาคาร ยานพาหนะ เครื่องจักร เป็นต้น โดยเฉพาะอันที่สามารถประกอบจากชิ้นส่วนต่าง ๆ แยกกันได้

ความหมายที่ 2 คือ ผู้ที่มีงานแสดงเสื้อผ้า ทรงผม เป็นต้น โดยสวมใส่ในงานแฟชั่นโชว์หรือถ่ายรูป

ความหมายที่ 3 คือ ประเภท หรือการออกแบบเฉพาะของยานพาหนะ หรือเครื่องจักร

ความหมายที่ 4 คือ การแสดงแทนด้วยคอมพิวเตอร์ หรือคำอธิบายทางวิทยาศาสตร์ของบางสิ่ง

ความหมายที่ 5 คือ บุคคล หรือบางสิ่งที่ผู้คนต้องการคัดลอก เนื่องจากประสบความสำเร็จหรือมีคุณสมบัติที่ดี

นอกจากนี้คำว่า “รูปแบบ” ได้มีนักวิชาการให้ความหมายไว้หลายทัศนะ ดังนี้

Good (1973); Cleland & King (1983) ได้ให้คำจำกัดความของ “รูปแบบ” ในความหมายเหมือนกันว่า หมายถึง รูปแบบของบางสิ่งที่เป็นแนวทางในการสร้างหรือการทำซ้ำ กระทั่ง

การนำเสนอสามมิติของหลักการของสิ่งหรือแบบจำลองใด ๆ โดยมีปัจจัยหรือตัวแปรที่มีความสัมพันธ์กัน และถูกรวมเข้าเป็นส่วนสำคัญของระบบสังคม หรือการแสดงออกอย่างเป็นระบบเพื่อเป็นประโยชน์ในการทำนายผลลัพธ์ของ ข้อมูลการเปลี่ยนแปลงที่ชัดเจนและเกี่ยวข้อง ซึ่งโดยสรุปโมเดลหมายถึงต้นแบบของบางสิ่งบางอย่าง

เมตตา นกเกตุ (2546) ได้ให้คำจำกัดความรูปแบบว่า เป็นภาพจำลองอย่างง่ายหรือย่อส่วนของปรากฏการณ์ต่าง ๆ ที่ผู้เสนอรูปแบบดังกล่าวได้ศึกษาและพัฒนาขึ้นมา เพื่อแสดงหรืออธิบายปรากฏการณ์ให้เข้าใจง่ายขึ้น และควรแสดงความสัมพันธ์ของตัวแปรหรือปัจจัยต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกันด้วย ตลอดจนอาจใช้เป็นแนวทางในการดำเนินการอย่างใดอย่างหนึ่ง

อุทุมพร จามรมาน (2541) ได้ให้คำจำกัดความ “รูปแบบ” ว่า หมายถึง โครงสร้างของความเกี่ยวข้องระหว่างหน่วยงานต่าง ๆ หรือตัวแปรต่าง ๆ ดังนั้น โมเดลจึงมีมากกว่า 1 มิติ หลายตัวแปร และตัวแปรดังกล่าวเกี่ยวข้องเชิงความสัมพันธ์หรือเหตุผลซึ่งกันและกัน

Daft (1992) ได้ให้คำจำกัดความ “รูปแบบ” ว่า การแทนแบบง่าย ๆ ที่อธิบายมิติที่สำคัญบางอย่างขององค์กร

Husen & Postlethwaite (1994) ได้ให้คำจำกัดความ “รูปแบบ” ว่า แตกต่างจากทฤษฎี เนื่องจากรูปแบบไม่ใช่ข้อเท็จจริงที่พิสูจน์แล้วสำหรับส่วนประกอบของรูปแบบ

Corsini & Auerbach (1996) ได้ให้คำจำกัดความ “รูปแบบ” ว่า ชุดความสัมพันธ์ที่สร้างขึ้นระหว่างปรากฏการณ์ในโลกความจริงและโครงสร้างของสิ่งที่กำลังศึกษา ซึ่งเป็นตัวแทนของปรากฏการณ์ในโลกความจริง

จาก Willer & Keeves (1988) ให้คำจำกัดความไว้ว่า สิ่งที่แสดงโครงสร้างของความเกี่ยวข้องระหว่างชุดของปัจจัยหรือตัวแปรต่าง ๆ หรือองค์ประกอบที่สำคัญในเชิงความสัมพันธ์หรือเหตุผลซึ่งกันและกัน โดยผ่านการทดสอบความเที่ยงตรงและความเชื่อมั่น แล้วสามารถระบุและพยากรณ์ความสัมพันธ์ระหว่างตัวแปรโดยวิธีทางคณิตศาสตร์หรือทางสถิติได้ด้วย และเป็นสิ่งที่แสดงโครงสร้างของความเกี่ยวข้องระหว่างชุดของปัจจัยหรือตัวแปรต่าง ๆ หรือองค์ประกอบที่สำคัญในเชิงความสัมพันธ์หรือเหตุผลซึ่งกันและกัน เพื่อช่วยให้เข้าใจข้อเท็จจริง หรือปรากฏการณ์ในเรื่องใดเรื่องหนึ่งโดยเฉพาะ

Smith et al. (1971) ได้ให้คำจำกัดความรูปแบบว่า แบบจำลองอย่างง่ายหรือย่อส่วนการย่อส่วนของจริงให้เล็กลงเพื่อให้พิจารณาและช่วยทำความเข้าใจในข้อเท็จจริง ปรากฏการณ์หรือพฤติกรรมต่าง ๆ ที่ผู้เสนอได้ศึกษาและพัฒนาขึ้น เพื่อแสดงหรืออธิบายปรากฏการณ์ให้เข้าใจง่ายขึ้น หรืออาจใช้ประโยชน์ในการทำนายปรากฏการณ์ที่จะเกิดขึ้น ตลอดจนอาจใช้เป็นแนวทางในการดำเนินการอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไป

เบญจวรรณ กี่สุขพันธ์ (2551) ได้ให้คำจำกัดความไว้ 2 รูปแบบ ดังนี้ โดยแบบที่หนึ่งได้ให้คำจำกัดความไว้โดยอิงจากความหมายทางกายภาพที่อ้างถึงรูปแบบที่เป็นรูปธรรม

Schwirian (1982); Tisana (2007); Robbins (1983) ได้ให้คำจำกัดความของรูปแบบในความหมายเหมือนกันว่า เป็นชุดของข้อความเชิงนามธรรมเกี่ยวกับปรากฏการณ์ที่เราสนใจเพื่อใช้ในการนิยาม คุณลักษณะหรือบรรยายคุณสมบัตินั้น ๆ เพื่อให้ง่ายต่อการทำความเข้าใจ โดยมีองค์ประกอบที่สำคัญ คือ วัตถุประสงค์ ตัวแปร องค์ประกอบ หรือเนื้อหาหัวเรื่อง ตลอดจนความสัมพันธ์ระหว่างตัวแปร

จากความหมายต่าง ๆที่นักวิชาการกล่าวไว้พอสรุปได้ว่า รูปแบบนั้นกล่าวอ้างถึงแบบอย่างหรือตัวอย่างของสิ่งใดสิ่งหนึ่ง เพื่อเป็นแนวทางในการสร้างหรือทำซ้ำ หรือสิ่งที่แสดงโครงสร้างของความเกี่ยวข้องระหว่างชุดของปัจจัยหรือตัวแปรต่าง ๆ ในเชิงความสัมพันธ์หรือเหตุผลซึ่งกันและกันโดยวิธีทางคณิตศาสตร์หรือทางสถิติ เพื่อช่วยให้เข้าใจข้อเท็จจริงหรือปรากฏการณ์ในเรื่องใดเรื่องหนึ่งโดยเฉพาะ ซึ่งเป็นชุดของปัจจัยหรือตัวแปรที่ผู้ศึกษาได้พัฒนาขึ้นเพื่อแสดงหรืออธิบายให้เห็นถึงความสัมพันธ์ขององค์ประกอบที่สำคัญในเรื่องหนึ่งเรื่องใดโดยเฉพาะ พัฒนาขึ้นเพื่อแสดงหรืออธิบายปรากฏการณ์ให้เข้าใจง่ายขึ้น แสดงความสัมพันธ์ของตัวแปรหรือปัจจัยต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกันด้วย ตลอดจนอาจใช้เป็นแนวทางในการดำเนินการอย่างใดอย่างหนึ่งต่อไป

ประเภทของรูปแบบ

Keeves (2540) แบ่งประเภทของโมเดล โดยยึดแนวทางของ แคปแลนและทัทสุโอกะ (Caplan & Tutsuoka) และพัฒนาการของการใช้โมเดลทางการศึกษาไว้เป็น 4 ประเภท คือ

ประเภทที่ 1 โมเดลเชิงเทียบเคียง (Analogue Model) ลักษณะเป็น โมเดลเชิงกายภาพส่วนใหญ่ใช้ทางด้านวิทยาศาสตร์ เช่น โมเดล แสดงพัฒนาการของอะตอม เป็นต้น โมเดลประเภทนี้ทางการศึกษาไม่ค่อยนำมาใช้กัน สร้างขึ้นโดยใช้หลักการเทียบเคียงโครงสร้างของโมเดลให้สอดคล้องกับลักษณะของสิ่งที่คล้ายคลึงกัน และทำให้โมเดลสอดคล้องกับข้อมูลหรือความรู้ที่มีอยู่ในขณะนั้นด้วย โมเดลที่สร้างขึ้นต้องมีองค์ประกอบที่ชัดเจน เพื่อให้สามารถนำไปทดสอบด้วยข้อมูลเชิงประจักษ์ได้ และสามารถนำ ไปใช้หาข้อสรุปของปรากฏการณ์ได้อย่างกว้างขวาง โมเดลประเภทที่ใช้ในวงการศึกษา เช่น โมเดลของจำนวนประชากรนักเรียนในโรงเรียน (Model of a School Population) สร้างขึ้น โดยการเทียบเคียงกับลักษณะของเรียนในที่ประกอบด้วยท่อน้ำเข้าและท่อน้ำออก กล่าวคือ จำนวนนักเรียนที่เข้าโรงเรียน ประกอบด้วย อัตราการเกิดของเด็ก อัตราการย้ายเข้าพื้นที่ และอัตราการรับเด็กอายุต่ำกว่าเกณฑ์ ส่วนจำนวนนักเรียนที่ออกจากโรงเรียนประกอบด้วย อัตราการย้ายออกจากพื้นที่ อัตราการออกจากโรงเรียนตามระบบ และอัตราการออก

จากโรงเรียนเนื่องจากอายุพันเกณฑ์ จุดมุ่งหมายของโมเดลนี้เพื่ออธิบายการเปลี่ยนแปลงของจำนวนประชากรนักเรียนในโรงเรียนนั่นเอง การทดสอบโมเดลประเภทนี้ทำได้โดยการเปรียบเทียบกับข้อมูลเชิงประจักษ์ที่เก็บรวบรวมได้ในขณะนั้น ตามหลักการการให้เหตุผลทางตรรกะ อย่างไรก็ดี โมเดลประเภทนี้มีจุดอ่อน คือ ไม่สามารถระบุความสัมพันธ์ของแต่ละองค์ประกอบภายในโมเดลได้อย่างชัดเจน จึงทำให้นำไปใช้ได้อย่างจำกัด

ประเภทที่ 2 โมเดลเชิงข้อความ (Semantic Model) ลักษณะสำคัญของโมเดลประเภทนี้ คือ การแสดงความสัมพันธ์ขององค์ประกอบภายในโมเดลในรูปของข้อความ โมเดลเชิงข้อความใช้หลักการเทียบเคียงเชิงแนวความคิด จึงให้เนื้อหาสาระมากกว่าโมเดลเชิงเทียบเคียง การที่โมเดลประเภทนี้ใช้ข้อความ จึงทำให้อธิบายรายละเอียดของโมเดลได้ดี แต่จุดอ่อนของโมเดลประเภทนี้ คือ ขาดความชัดเจน ยากแก่การทดสอบโครงสร้างของโมเดล อย่างไรก็ตาม โมเดลเชิงข้อความก็นำมาใช้กันแพร่หลายทางด้านการศึกษา เพราะสามารถนำไปใช้ศึกษาหรือวิจัยเกี่ยวกับปรากฏการณ์ทางการศึกษาได้ดี เช่น โมเดลการเรียนรู้ในโรงเรียน เป็นต้น

ประเภทที่ 3 โมเดลเชิงคณิตศาสตร์ (Mathematical Model) โมเดลเชิงคณิตศาสตร์ได้เริ่มนำมาใช้ในทางการศึกษา ประมาณปี พ.ศ. 2503 แรก ๆ นำมาใช้ทางด้านการวัดผลการศึกษาในสาขาวิชาอื่น ๆ ปัจจุบันมีแนวโน้มว่าจะนำไปใช้ทางด้านพฤติกรรมศาสตร์และสังคมศาสตร์เพิ่มขึ้น เพราะสามารถทดสอบสมมติฐานได้ ซึ่งจะช่วยให้นำไปสู่การสร้างทฤษฎีในสาขาวิชานั้น

ประเภทที่ 4 โมเดลเชิงสาเหตุ (Causal Model) ในประเภทนี้ แบ่งออกเป็นประเภทย่อย 2 ประเภทย่อย คือ โมเดลระบบเส้นเดี่ยว (Recursive Model) และ โมเดลเชิงสาเหตุเส้นคู่ (Non – recursive Model)

1. โมเดลระบบเส้นเดี่ยว (Recursive Model) เป็น โมเดลที่แสดงความสัมพันธ์เชิงสาเหตุระหว่างตัวแปรด้วยเส้นโยงที่มีทิศทางของการเป็นสาเหตุไปในทางเดียวกัน หรือไม่มีความสัมพันธ์ย้อนกลับ รวมทั้งกรณีความสัมพันธ์ของตัวแปรเดียวกัน แต่ต่างวันเวลากัน

2. โมเดลเชิงสาเหตุเส้นคู่ (Non – recursive Model) เป็นโมเดลที่แสดงความสัมพันธ์เชิงสาเหตุระหว่างตัวแปรโดยทิศทางความสัมพันธ์ของตัวแปรภายในโมเดลตัวหนึ่ง อาจเป็นได้ทั้งสาเหตุและผลของตัวแปรภายในโมเดลอีกตัวหนึ่ง หรือมีทิศทางความสัมพันธ์ย้อนกลับนั่นเอง

Husen & Postlethwaite (1994) ระบุไว้ในสารานุกรมการศึกษาระหว่างประเทศ รูปแบบแบ่งออกเป็น 5 ประเภท ดังนี้

ประเภทที่ 1 Analogue Model รูปแบบอะนาล็อกเป็นรูปแบบหนึ่งของหลักการในการค้นหาความคิดที่มีเหตุผล รูปแบบนี้มักใช้ในวิทยาศาสตร์กายภาพ ไม่ค่อยใช้ในสังคมศาสตร์

และพฤติกรรมศาสตร์ รูปแบบนี้มีประโยชน์ในการอธิบายการเปลี่ยนแปลงและทำนายอนาคต ซึ่งสามารถนำไปใช้ในการวางแผนและกำหนดนโยบายได้

ประเภทที่ 2 Semantic Model เป็นรูปแบบการแสดงออกโดยใช้คำพูด ภาษา ท่าทาง ภาพลักษณ์ แต่รูปแบบนี้มีจุดอ่อนที่ชัดเจน ซึ่งขาดความกระจ่าง จึงยากต่อการทดสอบ ดังนั้น รูปแบบนี้จึงขึ้นอยู่กับความชัดเจนของภาษาที่ใช้ในการอธิบาย จึงทำให้กระจ่าง

ประเภทที่ 3 Schematics Model เป็นรูปแบบการแสดงแผนที่หรือแผนภูมิที่จะพยายามเชื่อมโยงหน่วยและกลุ่มที่เกี่ยวข้องกับการติดต่อ รูปแบบนี้นิยมใช้ในด้านจิตวิทยา รูปแบบของกิลฟอร์ดได้รับความนิยมในระดับสติปัญญาและเกี่ยวข้องกับสามมิติ ได้แก่ เนื้อหาผลลัพธ์ และการกระทำ

ประเภทที่ 4 รูปแบบทางคณิตศาสตร์แสดงความสัมพันธ์ขององค์ประกอบหรือตัวแปร โดยใช้สัญลักษณ์ทางคณิตศาสตร์ ใช้มาตั้งแต่ปี พ.ศ. 2503 ในสาขาพฤติกรรมศาสตร์ สังคมศาสตร์ และจิตวิทยา อย่างไรก็ตาม ในด้านการศึกษา มีการใช้รูปแบบทางคณิตศาสตร์ในการวิจัยน้อยกว่า แต่ใช้ในบางกรณีของรูปแบบการประเมินทางคณิตศาสตร์ที่จะเป็นประโยชน์สำหรับสมมติฐานที่จะพิจารณาโดยการหาปริมาณ และทดสอบด้วยข้อมูลเชิงประจักษ์ รูปแบบทางคณิตศาสตร์นี้สามารถเขียนความสัมพันธ์เป็นสูตรหรือสมการทางคณิตศาสตร์ได้

ประเภทที่ 5 Causal Model ได้มาจากเทคนิคการวิเคราะห์ข้อความที่มีตัวแปรที่ซับซ้อน ในตอนต้นของปลายทศวรรษ 1970 รูปแบบเชิงสาเหตุได้รับความนิยมมากขึ้นในการวิจัย เชื่อกันว่ารูปแบบนี้เริ่มต้นในด้านพันธุศาสตร์โดยใช้การวิเคราะห์เส้นทาง แนวคิดหลักของรูปแบบเชิงสาเหตุนี้เกี่ยวข้องกับการสร้างสมการโครงสร้างเชิงสาเหตุอย่างง่ายด้วยตัวแปรต่าง ๆ ภายใต้การให้เหตุผล การตัดสินใจ ตัวแบบเชิงสาเหตุนี้แบ่งออกเป็นสองประเภท คือ รูปแบบแบบเรียกซ้ำ และรูปแบบแบบไม่เรียกซ้ำ

Schwirian (1982 อ้างถึงใน สมาน อัศวภูมิ 2537) ได้ให้ทัศนะถึงแนวคิดหรือทฤษฎีพื้นฐานในการกำหนดรูปแบบ โดยแบ่งประเภทของรูปแบบด้วยการอธิบายลักษณะ จากลักษณะของเมืองออกมาเป็นรูปแบบที่อธิบาย โดยลักษณะพื้นที่และรูปแบบที่อธิบายโดยลักษณะของประชากร รูปแบบที่ใช้ในการอธิบายพื้นที่นั้นมีจุดมุ่งหมายในการบรรยายลักษณะของเมืองว่าลักษณะอย่างไร เช่น Concentric Zone Model และ Social Area Analysis Model เป็นต้น สำหรับรูปแบบที่ใช้อธิบายโดยคุณลักษณะของประชากรนั้น เป็นรูปแบบที่เสนอแนวคิดในการอธิบายเกี่ยวกับลักษณะของประชากรของเมืองต่าง ๆ เช่น Residential Segregation Models และ Group Location Models เป็นต้น

Joyce & Weil (n.d., อ้างถึงใน สมาน อัศวภูมิ, 2537) ได้ศึกษาและจัดแบ่งประเภทของรูปแบบตามแนวคิด Weil หลักการหรือทฤษฎีซึ่งเป็นพื้นฐานในการพัฒนารูปแบบนั้น ๆ และได้แบ่งกลุ่มรูปแบบการสอนเอาไว้ 4 รูปแบบ คือ

ประเภทที่ 1 Information – processing Models เป็นรูปแบบการสอนที่ยึดหลักความสามารถในกระบวนการประมวลข้อมูลของผู้เรียน และแนวทางในการปรับปรุงวิธีการจัดการกับข้อมูลให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

ประเภทที่ 2 Personal Models รูปแบบการสอนที่จัดไว้ในกลุ่มนี้ให้ความสำคัญกับปัจเจกบุคคลและการพัฒนาบุคคลเฉพาะราย โดยมุ่งเน้นกระบวนการที่แต่ละบุคคลจัดระบบและปฏิบัติต่อสรรพสิ่ง (Reality) ทั้งหลาย

ประเภทที่ 3 Social Interaction Models เป็นรูปแบบที่ให้ความสำคัญกับความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและบุคคลต่อสังคม

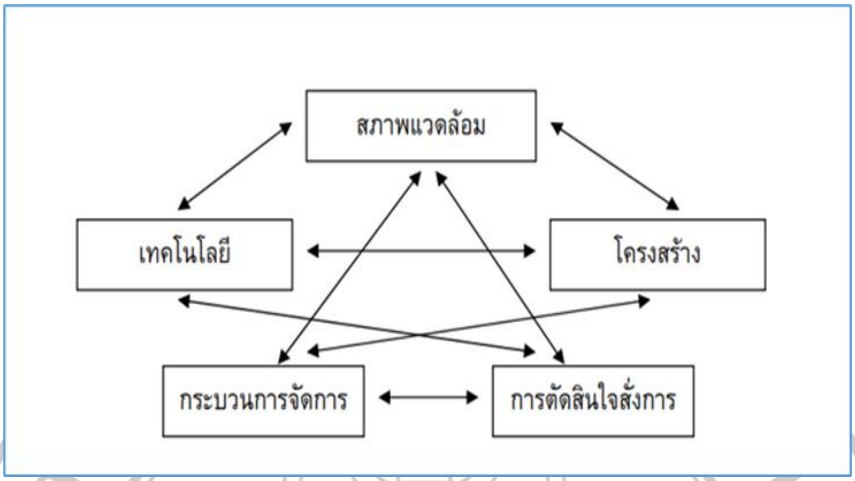
ประเภทที่ 4 Behavior Models เป็นกลุ่มของรูปแบบการสอนที่ใช้องค์ความรู้ด้านพฤติกรรมศาสตร์เป็นหลักในการพัฒนารูปแบบ จุดเน้นที่สำคัญ คือ การเปลี่ยนแปลงพฤติกรรมที่สังเกตได้ของผู้เรียนมากกว่าการพัฒนาโครงสร้างทางจิตวิทยา และพฤติกรรมที่ไม่สามารถสังเกตได้

จากการศึกษาแนวคิดของนักวิชาการดังกล่าว ผู้วิจัยได้สรุปว่า ประเภทของรูปแบบการบริหารการศึกษาประถมศึกษามีลักษณะเฉพาะและขอบเขต การนำไปใช้ในทางปฏิบัติผู้บริหารการศึกษาควรเลือกรูปแบบที่เหมาะสมตามสภาพความเป็นจริงและความต้องการในการพัฒนาของโรงเรียน เพื่อปรับปรุงผลการปฏิบัติงานของโรงเรียนและความพึงพอใจของบุคลากร

องค์ประกอบของรูปแบบ

จากการศึกษาเอกสารที่เกี่ยวข้องต่าง ๆ พบว่า ไม่ปรากฏมีหลักเกณฑ์ตายตัวว่ารูปแบบต้องมีองค์ประกอบอะไรบ้าง อย่างไร ส่วนใหญ่จะขึ้นอยู่กับลักษณะเฉพาะของเรื่องหรือปรากฏการณ์ที่ผู้สนใจดำเนินการศึกษา ส่วนการกำหนดองค์ประกอบรูปแบบในการศึกษาและทำความเข้าใจเกี่ยวกับการจัดองค์กรและการบริหารจัดการ (The Model of Organization and Management) นั้น ตามแนวคิดของบราวน์และโมเบิร์ก (Brown & Moberg, 1980) ได้สังเคราะห์รูปแบบขึ้นมาจากแนวคิดเชิงระบบ (Systems Approach) กับหลักการบริหารตามสถานการณ์ (Contingency Approach) และองค์ประกอบ โดยรูปแบบ ประกอบด้วย

1. สภาพแวดล้อม (Environment)
2. เทคโนโลยี (Technology)
3. โครงสร้าง (Structure)
4. กระบวนการจัดการ (Management Process) และการตัดสินใจสั่งการ (Decision Making)



ภาพที่ 2.1 รูปแบบเชิงระบบและสถานการณ์ (Systems/Contingency Model) ของ Brown & Moberg

ที่มา : Brown & Moberg, 1980

ในด้านของนักการศึกษาไทยได้นำเอาแนวทางการศึกษารูปแบบการบริหารอย่างเป็นระบบ ดังนี้ ปรัชญา เวสารัชช์ (2554) ได้จำแนกองค์ประกอบสำคัญของการศึกษาไว้ 8 ประการ เนื้อหาวิชาในการศึกษา ครู สื่อและอุปกรณ์ วิธีการสอน ผู้บริหารและผู้สนับสนุนการสอน งบประมาณ พื้นที่และสภาพอากาศ และผู้เรียน

Nakawech (2011) ได้ศึกษารูปแบบการจัดการของมหาวิทยาลัยทดลองและสรุปว่ามีองค์ประกอบปัจจัยเข้า กระบวนการ ผลผลิต และส่วนประกอบเสริมที่มี 5 องค์ประกอบหลัก 1) วัตถุประสงค์ของห้องปฏิบัติการ 2) หลักการบริหาร 3) ระบบโครงสร้างการบริหาร 4) กลยุทธ์การดำเนินงาน และ 5) ภาพความสำเร็จ มีส่วนประกอบย่อย 24 ส่วน และส่วนประกอบเสริม 2 ส่วน ได้แก่ สภาพแวดล้อมของมหาวิทยาลัย และการประเมินเพื่อการปรับปรุงและพัฒนา นอกจากนี้รูปแบบมหาวิทยาลัยทดลองยังมีคุณสมบัติที่เป็นประโยชน์ ความถูกต้อง ความเหมาะสม และความเป็นไปได้อีกด้วย สามารถใช้ได้กับมหาวิทยาลัยทดลองและมหาวิทยาลัยทั่วไป

Khamanee (2006) รุ่นทั่วไปมีองค์ประกอบ ดังนี้

1. ตัวแบบจะต้องนำไปสู่การทำนายผลซึ่งสามารถพิสูจน์ได้โดยการทดสอบ นั่นคือสามารถใช้สร้างเครื่องมือตรวจสอบการทดสอบได้

2. โครงสร้างรูปแบบต้องประกอบด้วยความสัมพันธ์เชิงสาเหตุ ซึ่งสามารถใช้เพื่ออธิบายปรากฏการณ์ได้

3. ตัวแบบต้องสามารถช่วยสร้างจินตนาการ แนวความคิด และความสัมพันธ์ รวมทั้งขยายขอบเขตการสืบเสาะความรู้

4. รูปแบบต้องประกอบด้วยความสัมพันธ์เชิงโครงสร้างมากกว่าความสัมพันธ์แบบเชื่อมโยง

การพัฒนารูปแบบ

การสร้างและการพัฒนารูปแบบมีหลายขั้นตอน นักวิชาการต่าง ๆ ได้ให้ความหมายของคำว่า “การพัฒนารูปแบบ” ไว้ดังนี้

Mescon, Albert & Khedourri (1985 อ้างถึงใน กนิษฐา นาวารัตน์, 2549) ได้เสนอขั้นตอนของการสร้างรูปแบบ คือ

1. ขั้นรวบรวมปัญหา (Problem Formulation) ดำเนินการเพื่อให้ทราบถึงปัญหาที่แท้จริง

2. ขั้นพัฒนารูปแบบ (Model Construction) ดำเนินการหลังจากรวบรวมปัญหาพิจารณาวัตถุประสงค์เบื้องต้นของการสร้าง และลักษณะเฉพาะที่ต้องการโดยอาศัยข้อมูลสารสนเทศที่จำเป็น และคำนึงถึงค่าใช้จ่ายในการสร้างและความต้องการของผู้ใช้ โดยอาจใช้หลักวิชาการในการพิจารณา มีการประเมินค่าและควบคุมความแปรปรวนอย่างระมัดระวัง

3. ขั้นการทดสอบรูปแบบ (Testing) เมื่อสร้างรูปแบบเสร็จแล้วควรทดสอบ โดยพิจารณาถึงความตรงตามสถานการณ์จริง (Valid) เพื่อช่วยให้การตัดสินใจในการนำไปใช้ และความสำเร็จของการแก้ปัญหา นอกจากนี้ยังต้องพิจารณาถึงการนำไปทดลองใช้ ซึ่งมี 2 ลักษณะ คือ ทดลองย้อนหลัง (Retrospective Evaluation) โดยใช้กับข้อมูลในอดีตและการทดลองใช้ปฏิบัติจริงในข้อมูลปัจจุบัน (Pretest)

4. ขั้นการนำไปใช้ (Implementation) เป็นการศึกษาถึงการบรรลุผลสำเร็จที่มีความสมบูรณ์

5. ขั้นพัฒนาปรับปรุงให้ทันสมัย (Model Updating) เป็นการศึกษาความเหมาะสมที่สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ขององค์กร และสถานการณ์ที่มากระทบจากภายนอกและภายในองค์กร

บุญชม ศรีสะอาด (2533) กล่าวว่า การสร้างรูปแบบ (Model) ไม่มีข้อกำหนดที่ตายตัวแน่นอนว่าต้องทำอย่างไร แต่โดยทั่วไปการสร้างรูปแบบมักเริ่มจากการศึกษาองค์ความรู้เกี่ยวกับเรื่องที่เราจะสร้างรูปแบบให้ชัดเจน จากนั้นจึงค้นหาสมมติฐานและหลักการของรูปแบบที่จะพัฒนา แล้วสร้างรูปแบบตามหลักการที่กำหนดขึ้น และนำรูปแบบที่สร้างขึ้นไปตรวจสอบหาคุณภาพของรูปแบบต่อไป จากขั้นตอนการดำเนินการดังกล่าว สามารถนำมาใช้เป็นแนวทางในการพัฒนารูปแบบการประเมินแผนงานและโครงการได้เป็นอย่างดี

Keefe (1994) เสนอหลักการของการสร้างรูปแบบ คือ

1. รูปแบบควรประกอบขึ้นด้วยความสัมพันธ์อย่างมีโครงสร้างของตัวแปรมากกว่าความสัมพันธ์เชิงเส้นตรงแบบธรรมดา

2. รูปแบบควรใช้เป็นแนวทางในการพยากรณ์ และตรวจสอบผลที่จะเกิดขึ้นจากการใช้รูปแบบได้ โดยการสังเกตและหาข้อสนับสนุนด้วยข้อมูลเชิงประจักษ์

3. รูปแบบควรระบุถึงกลไกเชิงเหตุผลของเรื่องที่ศึกษา เพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการพยากรณ์การอธิบายปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้น

4. รูปแบบควรเป็นเครื่องมือในการสร้างมโนทัศน์ใหม่ และการสร้างความสัมพันธ์ของตัวแปรในลักษณะใหม่ ซึ่งถึงว่าเป็นการขยายองค์ความรู้ในเรื่องที่กำลังศึกษา

จินตนา จันทร์เจริญ (2553) ได้สรุปการพัฒนารูปแบบว่าเป็นกระบวนการในการปรับปรุงหรือเปลี่ยนแปลงรายละเอียดของสิ่งที่แสดงโครงสร้างทางความคิด และความสัมพันธ์เชิงสาเหตุขององค์ประกอบที่สำคัญขององค์ประกอบเดิม

โดยสรุปได้ดังกล่าวว่า การพัฒนารูปแบบ หมายถึง การศึกษาองค์ความรู้ให้ชัดเจนเพื่อต่อยอดในการการสร้างหรือการเพิ่มเติม ปรับปรุงแก้ไข เปลี่ยนแปลงรูปแบบที่มีอยู่แล้วให้ดีขึ้น หรือพัฒนาให้สมบูรณ์มากขึ้น

การประเมินรูปแบบ

1. ความหมายของการประเมินรูปแบบ

การประเมินรูปแบบมีความจำเป็น และมีความสำคัญต่อผู้ที่การใช้รูปแบบ ดังนั้นมีผู้หลายท่านกล่าวถึงการประเมินรูปแบบหรือตรวจสอบรูปแบบ ได้แก่

Cronbach (1963) ได้กล่าวไว้ว่า การประเมินเป็นกระบวนการที่เป็นระบบในการเก็บรวบรวมและใช้สารสนเทศสำหรับการตัดสินใจ จุดมุ่งหมายหลักของการประเมินโครงการอยู่ที่ความต้องการทราบผลของโครงการ การเปลี่ยนแปลงที่เกิดขึ้นจากการดำเนินงาน และส่วนใดของโครงการที่ควรปรับปรุงแก้ไข

Akin (1969) กล่าวว่า การประเมินเป็นกระบวนการทำให้เกิดความมั่นใจในการตัดสินใจด้วยการคัดเลือกข้อมูลที่เหมาะสม รวบรวมและวิเคราะห์เพื่อจัดทำรายงานสรุปสารสนเทศที่เป็นประโยชน์ต่อผู้บริหารในการตัดสินใจ เลือกทางเลือกที่เหมาะสม

Stufflebeam et al. (1971) ได้กล่าวไว้ว่า การประเมินเป็นการระบุปัญหา การจัดหาและการเสนอสารสนที่เป็นประโยชน์ต่อการตัดสินใจ เลือกทางเลือก วิธีการดำเนินงานที่เหมาะสม

สามารถอ่านออกมาได้ว่า ความหมายของการประเมินที่กล่าวมามีประโยชน์ที่สำคัญคือ ช่วยให้เห็นความหมายและความสำคัญของการประเมิน ซึ่งประกอบด้วยการเสนอข้อมูลที่เป็น

ประโยชน์ในการตัดสินใจในการบริหารงาน ซึ่งจะกลายเป็นประโยชน์ที่สำคัญในการทำให้การตัดสินใจเกิดขึ้นอย่างถูกต้องและมีผล

2. มาตรฐานการประเมิน

McMillan & Schumacher (2001) ได้กล่าวว่า ในปี ค.ศ. 1981 คณะกรรมการด้านการประเมินผลทางการศึกษาของประเทศสหรัฐอเมริกาได้พัฒนาและกำหนดมาตรฐานสำหรับการประเมินผลระบบแผนงาน โครงการและวัสดุอุปกรณ์ต่าง ๆ ประกอบด้วย มาตรฐาน 4 ด้าน ดังนี้

1) มาตรฐานด้านความเป็นประโยชน์ (Utility Standard) เป็นมาตรฐานเพื่อให้แน่ใจว่าการประเมินผลจะช่วยให้การปฏิบัติงานของผู้ประเมินผลได้ข้อมูลตามต้องการ มุ่งเน้นในด้านผลของการประเมินที่ต้องใช้ข้อมูลหรือสารสนเทศที่ผู้ใช้ผลการประเมินต้องการและนำไปใช้ประโยชน์ในการพัฒนาปรับปรุงการดำเนินงานได้

2) มาตรฐานความเป็นไปได้ (Feasibility Standard) เป็นมาตรฐาน เพื่อให้แน่ใจว่าการประเมินผลจะต้องเป็นจริง ประหยัด และมีข้อความที่เหมาะสม

3) มาตรฐานด้านความเหมาะสม (Propriety Standard) เป็นมาตรฐาน เพื่อดำเนินการให้เป็นไปตามกฎหมาย ข้อบังคับ จริยธรรม และคำนึงถึงสวัสดิการของผู้เกี่ยวข้องและผู้รับผลกระทบ

4) มาตรฐานด้านความถูกต้อง (Accuracy Standard) เป็นมาตรฐานที่ให้ข้อมูลเกี่ยวกับลักษณะของการปฏิบัติที่กำหนดคุณค่า ได้กำหนดว่าวิธีการใช้ในการประเมินต้องมีความถูกต้อง โดยผู้ให้ข้อมูลหรือสารสนเทศที่เชื่อถือได้ ต้องสามารถวัดในสิ่งที่ต้องการวัดได้จริง ใช้วิธีวิเคราะห์ และเสนอผลการประเมินที่ถูกต้อง

Keeves (1997) ได้กล่าวว่า รูปแบบทางการวิจัยการศึกษา คือ การสร้างรูปแบบขึ้นมาเพื่ออธิบายเท่านั้น ไม่ได้มีการนำไปทดสอบรูปแบบให้ได้ข้อมูลเชิงประจักษ์เป็นที่ยอมรับ ฉะนั้นการสร้างรูปแบบที่ดีต้องมีการทดสอบปัญหาที่เป็นอันตรายอย่างสำคัญในการสร้างหรือพัฒนารูปแบบควบคู่ไปด้วย ในการทดสอบรูปแบบทางสังคมและพฤติกรรมศาสตร์นั้น จะมีข้อมูลเชิงปริมาณและตัวเลขทางสถิติแสดงอย่างชัดเจน แต่ในการทดสอบรูปแบบทางการศึกษาบางเรื่องยังมีข้อจำกัด ไม่สามารถกระทำได้ชัดเจนในเชิงสถิติ

การตรวจสอบรูปแบบมีหลายวิธี ซึ่งอาจใช้การวิเคราะห์จากหลักฐานเชิงคุณลักษณะ (Qualitative) และเชิงปริมาณ (Quantitative) โดยที่การตรวจสอบรูปแบบจากหลักฐานเชิงคุณลักษณะอาจใช้ผู้เชี่ยวชาญเป็นผู้ตรวจสอบ ส่วนการตรวจสอบโมเดลจากหลักฐาน เชิงปริมาณใช้เทคนิคทางสถิติ ซึ่งการตรวจสอบรูปแบบควรตรวจสอบคุณลักษณะ 2 อย่าง (อุทุมพร จามรมาน, 2541) คือ

1) การตรวจสอบความมากน้อยของความสัมพันธ์/ความเกี่ยวข้อง/เหตุผลระหว่างตัวแปร

2) การประมาณค่าพารามิเตอร์ของความสัมพันธ์ดังกล่าว ซึ่งการประมาณค่านี้สามารถประมาณข้ามกาลเวลา กลุ่มตัวอย่างหรือสถานที่ได้ (Across Time, Samples, Sites) หรืออ้างอิงจากกลุ่มตัวอย่างไปหาประชากรก็ได้ โดยผลการตรวจสอบนำไปสู่คำตอบ 2 ข้อ คือ

ข้อที่ 1 การสร้างรูปแบบใหม่

ข้อที่ 2 การปรับปรุงหรือพัฒนารูปแบบเดิม

Eisner (1976) ได้เสนอแนวคิดการตรวจสอบโดยการใช้ผู้ทรงคุณวุฒิในบางเรื่องที่ต้องการความละเอียดอ่อนมากกว่าการวิจัยในเชิงปริมาณ โดยเชื่อว่าการรับรู้ที่เท่ากันนั้นเป็นคุณสมบัติพื้นฐานของผู้รู้ และให้เสนอแนวคิดการประเมินโดยผู้ทรงคุณวุฒิ ไว้ดังนี้

1) การประเมินโดยแนวทางนี้มิได้เน้นผลสัมฤทธิ์ของเป้าหมายหรือวัตถุประสงค์ตามรูปแบบการประเมินแบบอิงเป้าหมาย (Goal – based Model) การตอบสนองปัญหาและความต้องการของผู้เกี่ยวข้องตามรูปแบบการประเมินแบบสนองตอบ (Responsive Model) หรือกระบวนการตัดสินใจ (Decision Making Model) แต่อย่างใด แต่การประเมินโดยผู้ทรงคุณวุฒิจะเป็นการวิเคราะห์วิจารณ์อย่างลึกซึ้งเฉพาะในประเด็นที่นำมาพิจารณา ซึ่งไม่จำเป็นต้องเกี่ยวโยงกับวัตถุประสงค์ หรือผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องกับการตัดสินใจเสมอไป แต่อาจจะผสมผสานปัจจัยในการพิจารณาต่าง ๆ เข้าด้วยกันตามวิจารณญาณของผู้ทรงคุณวุฒิ เพื่อให้ได้ข้อสรุปเกี่ยวกับคุณภาพ ประสิทธิภาพ หรือความเหมาะสมของสิ่งที่ทำการประเมิน

2) เป็นรูปแบบการประเมินที่เน้นความเชี่ยวชาญเฉพาะทาง (Specialization) ในเรื่องที่จะประเมิน โดยที่พัฒนามาจากรูปแบบการวิจารณ์งานศิลป์ (Art Criticism) ที่มีความละเอียดอ่อน ลึกซึ้ง และต้องอาศัยผู้เชี่ยวชาญระดับสูงมาเป็นผู้วินิจฉัย เนื่องจากเป็นการวัดคุณค่าไม่อาจประเมินด้วยเครื่องวัดใด ๆ ได้ และต้องใช้ความรู้ความสามารถของผู้ประเมินอย่างแท้จริง ต่อมาได้มีการนำแนวคิดนี้มาประยุกต์ใช้ในทางการศึกษาระดับสูงในวงการอุดมศึกษามากขึ้นในสาขาเฉพาะที่ต้องอาศัยผู้รู้ในเรื่องนั้นจริง ๆ มาเป็นผู้ประเมินผล ทั้งนี้ เพราะองค์ความรู้เฉพาะสาขานั้น ผู้ที่ศึกษาเรื่องนั้นจริง ๆ จึงจะทราบและเข้าใจอย่างลึกซึ้ง

3) เป็นรูปแบบที่ใช้ตัวบุคคล คือ ผู้ทรงคุณวุฒิเป็นเครื่องมือในการประเมิน โดยให้ผู้ทรงคุณวุฒินั้นเที่ยงธรรมและมีดุลพินิจที่ดี ทั้งนี้ มาตรฐานและเกณฑ์พิจารณาความเชื่อถือว่าต่าง ๆ นั้น จะเกิดขึ้นจากประสบการณ์และความชำนาญของผู้ทรงคุณวุฒินั้นเอง

4) เป็นรูปแบบที่ยอมให้ความยืดหยุ่นในกระบวนการทำงานของผู้ทรงคุณวุฒิตามอัธยาศัยและความถนัดของแต่ละคน นับตั้งแต่การกำหนดประเด็นสำคัญที่พิจารณา การบ่งชี้ข้อมูลที่ต้องการ การเก็บรวบรวม การประมวลผล การวินิจฉัยข้อมูล ตลอดจนวิธีการนำเสนอ

ทั้งนี้ การเลือกผู้ทรงคุณวุฒิจะเน้นที่สถานภาพทางวิชาชีพ ประสบการณ์ และการเป็นที่เชื่อถือ (High Credit) ของวิชาชีพนั้นเป็นสำคัญ

ชิรวัฒน์ นิจเนตร (2560) สรุปการตรวจสอบและประเมินรูปแบบว่ามี 2 ขั้นตอนย่อย คือ 1) การทดลองใช้รูปแบบหน่วยตัวอย่าง และ 2) การประเมินผลการทดลองการใช้รูปแบบด้วยการให้ผู้ที่เกี่ยวข้องประเมินความเหมาะสมและความเป็นไปได้ของรูปแบบ รวมทั้งมีการแก้ไขปรับปรุงเพิ่มเติมตามผลการประเมิน

บริบทโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

อำเภอหงเหอเป็นอำเภอภายใต้เขตอำนาจของเขตปกครองตนเองหงเหอฮานีและยี่ ซึ่งตั้งอยู่ทางตอนใต้ของมณฑลยูนนาน มีโรงเรียนจำนวน 83 แห่ง มีนักเรียนทั้งหมดมากกว่า 39,000 คน จากโรงเรียนประถมศึกษา 83 แห่ง เหล่านี้ 2 แห่ง อยู่ในระดับอำเภอ 13 แห่ง อยู่ในระดับตำบล และ 68 แห่งอยู่ในระดับหมู่บ้าน โรงเรียนที่ดังกล่าวมีคุณลักษณะทั่วไปในแง่ของหน้าที่พื้นฐาน วัตถุประสงค์การฝึกอบรมเด็กประถม และงานประจำวัน ดังนี้

หน้าที่พื้นฐาน

1. เพื่อเผยแพร่และดำเนินการตามนโยบายการศึกษา กฎหมายและข้อบังคับด้าน
2. การศึกษาของพรรคคอมมิวนิสต์และรัฐ และเพื่อดำเนินการตามกฎระเบียบและข้อบังคับของแผนกบริหารการศึกษาระดับสูง
3. ภายใต้การนำของรัฐบาลและหน่วยงานการศึกษาระดับอุดมศึกษา มีการแสวงหาเงินทุนเพื่อปรับปรุงสภาพของโรงเรียน และจัดเตรียมสภาพแวดล้อมที่สวยงามและกลมกลืนสำหรับครูและนักเรียนในการศึกษาและการทำงาน
4. การจัดทำระเบียบปฏิบัติงานของโรงเรียนเพื่อพัฒนาคุณภาพการศึกษาและการสอน
5. วางงานการศึกษาด้านศีลธรรมไว้เป็นอันดับแรก ยึดแนวทางในด้านการบริหารเพื่อพัฒนาคนด้านการสอนและการฝึกอบรมคน สิ่งแวดล้อมหล่อเลี้ยงผู้คน สร้างทีมงานเกี่ยวกับการสอนคุณธรรมที่ดี และเพิ่มประสิทธิภาพของงานของคุณธรรมศึกษา
6. ยึดแนวการสอนเป็นสำคัญ จัดการสอนตามแผนการสอนที่รัฐจัดทำขึ้นหรือโครงการปฏิรูปและหลักสูตรที่ได้รับอนุมัติจากหน่วยงานบริหารการอุดมศึกษา และปฏิบัติตามกฎหมายว่าด้วยการสอน จัดตั้งและปรับปรุงระบบการจัดการสอน ยึดหลักการจัดการเรียนการสอน

ตามปกติ และพยายามปรับปรุงคุณภาพการเรียนการสอน เสริมสร้างการสอนและการวิจัยเข้าใจการจัดการการวิจัยและปรับปรุงระดับการวิจัย

วัตถุประสงค์การฝึกอบรบเด็กประถม

1. เพื่อสร้างนักเรียนเป็นผู้รักชาติ รักชุมชน และมีส่วนร่วมในชีวิตในโรงเรียน

2. เพื่อสร้างนักเรียนเป็นผู้ปฏิบัติตามกฎและระเบียบของโรงเรียน และจริยธรรมทางสังคม ดูแลทรัพย์สินของส่วนรวม มีมารยาทและสุภาพ ซื่อสัตย์และกล้าหาญ เคารพครู รักเพื่อนร่วมชั้น และพัฒนาพฤติกรรมนิสัยของนักเรียนที่ดี

3. เพื่อพัฒนาความสนใจและทัศนคติเชิงบวก และกระตือรือร้นต่อการเรียนรู้ พัฒนานิสัยการเรียนรู้ที่ดีในการใช้สมอง การถามคำถาม การสืบสวน และการทำสิ่งต่าง ๆ มากขึ้น

งานประจำวัน

1. รักษาการศึกษาศีลธรรมเป็นสำคัญ ดำเนินการตามแนวทางการศึกษาศีลธรรม

2. ตามระดับชั้นในโรงเรียนประถมศึกษาและมัธยมศึกษาในมณฑลยูนนานอย่างเป็นเรื่องเป็นราว พัฒนามาตรการดำเนินการที่เหมาะสมตามสถานการณ์จริง

3. การลงทะเบียนเรียนของเด็กวัยเรียนและการควบคุมการเลิกเรียนกลางคันอย่างเข้มงวด เสริมสร้างการจัดการ โรงเรียนต่อไป และมุ่งมั่นที่จะปรับปรุงสภาพของโรงเรียน

4. ให้ความสำคัญกับการสร้างทีมผู้สอน สนับสนุนอย่างยิ่งให้ครูเข้าร่วมการฝึกอบรมในงานต่าง ๆ และสนับสนุนให้พวกเขามีส่วนร่วมในการศึกษาเพื่อยกระดับทางวิชาการอย่างจริงจัง

5. เสริมสร้างงานสอนและการวิจัยเพื่อส่งเสริมคุณภาพการศึกษา

6. ให้ความจริงจังกับความปลอดภัยของโรงเรียน และมุ่งมั่นที่จะขจัดอุบัติเหตุด้านความปลอดภัย

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

เพื่อให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จลุล่วง ผู้เขียนได้ค้นหาหนังสือ หนังสือพิมพ์ และวารสารที่เกี่ยวข้องอย่างละเอียดถี่ถ้วน และศึกษาผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องอย่างละเอียดถี่ถ้วน ซึ่งโดยสรุปแล้วส่วนใหญ่ประกอบด้วยประเด็นต่าง ๆ ดังต่อไปนี้

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับในประเทศ

จากข้อมูลที่เก็บรวบรวมได้พบว่า นักวิจัยและนักวิชาการต่าง ๆ ในประเทศไทยไม่พบข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน แต่พบนักวิจัยหลายท่านโดยเฉพาะนักวิจัยจีนมุ่งเน้นการศึกษาเกี่ยวกับวัฒนธรรมดั้งเดิมของจีน ได้แก่ วันสำคัญ

วัฒนธรรมประเพณี และเรื่องอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง รวมถึงวิธีการและเทคนิคในการบูรณาการวัฒนธรรมเข้ากับการสอน ดังต่อไปนี้

สถาบันเอเชียศึกษา (2549) ได้ศึกษา เรื่อง พหุวัฒนธรรมกับการศึกษาในสามจังหวัดชายแดนใต้ กรณีศึกษาปอเนาะ โดยมีวัตถุประสงค์ที่จะศึกษาความเป็นมาในอดีตและความเป็นไปในปัจจุบันของปอเนาะ รวมถึงความต้องการที่แท้จริงของคนในพื้นที่เกี่ยวกับการพัฒนาระบบการศึกษาแบบปอเนาะ โดยใช้วิธีการวิจัยเชิงคุณภาพ พบว่า สถาบันศึกษาปอเนาะมีจุดแข็งในความเป็นสถานศึกษาที่เน้นวิชาการด้านศาสนาแบบเชิงลึก มีหลักสูตรและระบบของตัวเอง ผู้เรียนจะมีความเข้าใจวิชาการด้านศาสนาอิสลามอย่างลึกซึ้ง และสามารถนำความรู้ที่ได้รับจากสถาบันศึกษาปอเนาะไปสอนต่อได้ หรือเป็นสถานศึกษาที่ผลิตผู้รู้ออกไปเป็นผู้นำชุมชนและสังคม โดยเน้นศาสนาเป็นหลักที่สำคัญยังเป็นสถานศึกษาที่ดำรงอยู่ด้วยความช่วยเหลือและใกล้ชิดกับชุมชน สามารถที่จะทำการสอนได้ด้วยความช่วยเหลือจากชุมชนและสังคมมุสลิมจากภายนอก

นงลักษณ์ เรือนทอง (2550) ได้ศึกษา เรื่อง รูปแบบการบริหารโรงเรียนที่มีประสิทธิผล โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อทราบ 1) องค์ประกอบของการบริหารโรงเรียนที่มีประสิทธิผล และ 2) รูปแบบการบริหารโรงเรียนที่มีประสิทธิผล ผลการวิจัยพบว่า 1) องค์ประกอบของรูปแบบการบริหารโรงเรียนที่มีประสิทธิผล ประกอบด้วย 8 องค์ประกอบ คือ (1) เป็นองค์กรแห่งการเรียนรู้ (2) ผู้บริหารและครูเป็นมืออาชีพ (3) การประกันคุณภาพการตรวจสอบได้และความน่าเชื่อถือ (4) สภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเรียนรู้ (5) มีวิสัยทัศน์และวัตถุประสงค์ร่วมกัน (6) เน้นการเรียนการสอน (7) การสอนที่มีวัตถุประสงค์ (8) มีความคาดหวังต่อนักเรียนสูง และ 2) รูปแบบการบริหารโรงเรียนที่มีประสิทธิผลเป็นรูปแบบที่ประกอบด้วยองค์ประกอบที่สำคัญดังที่กล่าวรวม 8 องค์ประกอบ

วิวัฒน์ เย็นฉ่ำ (2552) ได้ทำการวิจัย เรื่อง การศึกษารูปแบบการบริหารจัดการโรงเรียนขนาดเล็กที่ประสบความสำเร็จ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุตรดิตถ์ เขต 2 ได้พบว่า โรงเรียนขนาดเล็กที่มีผลงานดีเด่นในด้านการบริหารงานวิชาการ มีค่าเฉลี่ยสูงสุด ร้อยละ 40.32 และในด้านบริหารงานทั่วไป มีค่าเฉลี่ยสูงสุด ร้อยละ 97.64 มีร้อยละ 56.46 กิจกรรมของโรงเรียนที่ประสบความสำเร็จในการดำเนินงานด้านวิชาการ ได้แก่ กิจกรรมโรงเรียนต้นแบบส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน และการพัฒนานักเรียนมุ่งสู่ความเป็นเลิศทางวิชาการ

ตวงทิพย์ โสภาจารีย์ (2557) ได้ศึกษา เรื่อง การบริหารเชิงบูรณาการในสถานศึกษาตามทัศนะของผู้บริหารสถานศึกษาและครู สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสิงห์บุรี พบว่า 1) การบริหารเชิงบูรณาการในสถานศึกษา ตามทัศนะของผู้บริหารสถานศึกษาและครู สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสิงห์บุรี ในภาพรวมอยู่ในระดับมาก โดยเรียงลำดับ

ค่าเฉลี่ยมากไปน้อย ดังนี้ ด้านข้อมูล ด้านวางแผนยุทธศาสตร์ ด้านระบบบริหารจัดการ และด้านติดตามและประเมินผล และ 2) การบริหารเชิงบูรณาการในสถานศึกษาตามทัศนะของผู้บริหารสถานศึกษาและครู สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสิงห์บุรี จำแนกตามอายุ วุฒิการศึกษา ประสบการณ์การทำงาน ตำแหน่งหน้าที่การปฏิบัติงาน และวิทยฐานะ ในภาพรวมแตกต่างกัน อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 เมื่อจำแนกตามเพศและขนาดของสถานศึกษาในภาพรวมไม่แตกต่างกัน

สวงษ์ ไชยยา (2560) ได้ศึกษา เรื่อง การพัฒนารูปแบบการจัดการศึกษาเชิงบูรณาการที่สอดคล้องกับวิถีชุมชนไทยใหญ่ในจังหวัดเชียงใหม่ งานวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อศึกษาสภาพปัญหาและความต้องการ และพัฒนารูปแบบของการจัดการศึกษาเชิงบูรณาการที่สอดคล้องกับวิถีชุมชนไทยใหญ่ ผลการวิจัยได้พบว่า การจัดการศึกษาเชิงบูรณาการที่สอดคล้องกับวิถีชุมชนไทยใหญ่ในจังหวัดเชียงใหม่ สามารถสรุปองค์ประกอบได้ 4 ด้าน คือ ด้านการบูรณาการความรู้ให้สัมพันธ์กับวิถีชีวิต ด้านการสอนพหุวัฒนธรรม ด้านการบูรณาการเชิงวิธีการ ด้านการสอนทักษะอาชีพและภาวะผู้นำที่ต้องมีบทบาทในการมีส่วนร่วมในการจัดกิจกรรมการเรียนการสอนและความสำคัญต่อการจัดทักษะการดำเนินชีวิตพื้นฐานให้แก่นักเรียน ปลูกฝังให้นักเรียนไทยใหญ่รักชาติไทย

สมชาย ใจไหว และคณะ (2561, น. 38) ได้ศึกษา เรื่อง รูปแบบการบริหารและการจัดการแบบบูรณาการเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตเด็กและเยาวชนลุ่มน้ำวัง พบว่า 1) สภาพการบริหารและการจัดการ พบว่า ขาดการบูรณาการความร่วมมือระหว่างโรงเรียนกับหน่วยงานที่มีส่วนเกี่ยวข้องในรูปแบบที่เหมาะสม ไม่มีแผนการพัฒนาเด็กและเยาวชนรองรับโดยเฉพาะ การขาดหน่วยงานเจ้าภาพหลักรับผิดชอบด้านการพัฒนาเด็กและเยาวชน และ 2) ปัจจัยสำคัญที่มีผลต่อการบริหารและการจัดการ คือ การทำงานแบบบูรณาการความร่วมมือ และปัจจัยด้านครอบครัว ปัญหาความยากจน ปัญหาหนี้สินของผู้ปกครอง และปัจจัยด้านสังคมคือปัญหายาเสพติด

จากการศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการบริหารเชิงบูรณาการและวัฒนธรรมดังกล่าวข้างต้น ผู้วิจัยได้สรุปว่า นักวิชาการในประเทศไทยส่วนใหญ่มุ่งเน้นการศึกษาด้านการจัดการเรียนรู้ การเพิ่มศักยภาพของผู้บริหาร ความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมด้านการบริหารและองค์กรของโรงเรียน และได้รับผลงานวิจัยที่มีความหลากหลายอย่างมาก อย่างไรก็ตาม จากข้อมูลที่เก็บรวบรวมมาเพื่อวิจัย พบว่า งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับวิธีการบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมในการบริหารการศึกษา รูปแบบ และการวิเคราะห์ข้อดีและข้อเสียมีน้อยมาก ดังนั้น จากผลงานวิจัยดังกล่าวพบว่า การใช้วิธีการสอนที่หลากหลายและการรวมความรู้ที่เกี่ยวข้อง สามารถบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมในการสอนและการบริหารได้อย่างมีประสิทธิภาพ

งานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับต่างประเทศ

รูปแบบของการเติบโตของวารสารเป็นมาตรการที่สำคัญที่สุดอย่างหนึ่งของปริมาณและแนวโน้มของความรู้ทางวิทยาศาสตร์ ข้อมูลงานวิจัยต่างประเทศในวิทยานิพนธ์เล่มนี้ได้มาจากฐานข้อมูลวิทยานิพนธ์จีน (CNKI) ซึ่งค้นหาด้วยคำว่า “วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน” ประเภทการค้นหา คือ วารสาร จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ต่อปี มีดังนี้

ตารางที่ 2.3 จำนวนบทความที่ตีพิมพ์ต่อปีของประเทศจีน

ปี ค.ศ. ที่ตีพิมพ์	**2014**	**2015**	**2016**	**2017**	**2018**	**2019**	**2020**	**2021**	**2022**
จำนวน (เรื่อง)	301	492	602	983	1353	1425	1347	1722	1727
จำนวนของ CSSCI (เรื่อง)	75	125	105	175	227	204	198	247	269

หมายเหตุ : Chinese Social Sciences Citation Index (CSSCI)

ที่มา : http://www.cnki.net

จากตารางที่ 2.3 จะเห็นได้ว่าผลการค้นหา จำนวน 9 ปี ข้างต้น (ปี ค.ศ. 2014 – 2022) กลุ่มนักวิชาการของจีนได้เห็นการวิจัยที่เพิ่มขึ้นอย่างชัดเจนเกี่ยวกับประเด็น “วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน” โดยเฉพาะอย่างยิ่งในช่วง 5 ปีหลัง (ปี ค.ศ. 2018 – 2022) งานวิจัยวิชาการที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนมุ่งเน้นไปที่ค่านิยม เส้นทางการพัฒนา การปฏิรูปหลักสูตรและนวัตกรรม กล่าวโดยสรุปได้ ดังนี้

1. งานวิจัยเกี่ยวกับคุณค่าของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

ทุกประเทศยืนยันอย่างสูงถึงคุณค่าของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศ และให้ความเคารพและปกป้องมันโดยไม่มีข้อยกเว้น

ในหนังสือเรื่องเราคือใคร: ความท้าทายของคุณลักษณะชาติของสหรัฐอเมริกา โดยเฮนรี ฮันติงตัน (2002) ได้พบว่า สหรัฐอเมริกาควรสืบสานวัฒนธรรม ประเพณี และค่านิยมของศาสนาโปรเตสแตนต์ใหม่ ซึ่งเป็นลักษณะพื้นฐานของสหรัฐอเมริกา ถ้าสหรัฐอเมริกาสูญเสียเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมนี้ สหรัฐอเมริกาก็จะไม่เป็นสหรัฐอเมริกาอีกต่อไป ในโรงเรียนพวกเขาให้ความสำคัญกับบทบาทของวัฒนธรรมในการสั่งสอน โดยให้นักเรียนเข้าใจประวัติศาสตร์และประเพณีของชาติ และให้ความสำคัญกับการรวมความคิดเห็นของสหรัฐอเมริกาในการสร้าง

สภาพแวดล้อมในวงเวียนของโรงเรียน นอกจากนี้ยังมีการใช้ภาพยนตร์ โทรทัศน์ และการก่อสร้างสิ่งอำนวยความสะดวก ด้านสิ่งแวดล้อมทางสังคมเป็นเครื่องมือหลักในการศึกษาจริยธรรม

Song (2001) ได้ศึกษา เรื่อง การพิจารณาคุณลักษณะจิตวิญญาณและฟังก์ชันทางประวัติศาสตร์ของวัฒนธรรมท้องถิ่นของญี่ปุ่น พร้อมการเปรียบเทียบกับประเทศจีน พบว่า ความสำคัญที่รัฐบาลญี่ปุ่นให้ความสำคัญต่อการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมนั้น ปรากฏให้เห็นในด้านหนึ่งในเอกสารทางกฎหมายต่าง ๆ ที่ออกโดยรัฐบาลญี่ปุ่นเพื่อรับประกันการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิม และอีกด้านหนึ่งในการจัดการความสัมพันธ์ระหว่างวัฒนธรรมดั้งเดิมและวัฒนธรรมต่างชาติ รัฐบาลญี่ปุ่นยืนยันที่จะนำวัฒนธรรมดั้งเดิมของประเทศตนเอง

Cheng (2005) ได้ศึกษา เรื่อง ประเพณีการศึกษาจริยธรรมในสหรัฐอเมริกาและความท้าทายที่เผชิญอยู่ พบว่า การศึกษาวัฒนธรรมแบบดั้งเดิม รัฐบาลอังกฤษหวังว่าจะบรรลุการพัฒนาทางจิตวิญญาณและวัฒนธรรมของนักเรียนในหลาย ๆ ด้าน แม้จะมีประวัติอันสั้น แต่สหรัฐอเมริกาซึ่งมีความหลากหลายทางเชื้อชาติและมีผู้อพยพจำนวนมาก ยังให้ความสำคัญกับการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิม

นักวิชาการชาวจีนมีทัศนคติเชิงบวกเกี่ยวกับคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน แต่พวกเขามีมุมมองที่แตกต่างกันเล็กน้อยเกี่ยวกับการแสดงคุณค่าของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน Zhu (2019) ได้ศึกษา เรื่อง การสืบทอดและพัฒนา 3 มิติของวัฒนธรรมดั้งเดิมจีน พบว่า สามารถสืบทอดวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนจากสามมิติได้ 3 มิติ ประกอบด้วย 1) ละทิ้งทัศนคติที่อนุรักษ์นิยมและหวาดระแวงอย่างรุนแรงต่อวัฒนธรรมดั้งเดิมตั้งแต่ยุคปัจจุบันให้ได้สำรวจวัฒนธรรมจีนด้วยการรับรู้อย่างมีเหตุผล และคงไว้ในความมั่นใจในวัฒนธรรมของตนเอง 2) การสร้างค่าความหมายที่เป็นสมัยและการพัฒนาวัฒนธรรมดั้งเดิม และ 3) การเข้าใจแบบวิทยาศาสตร์ความสัมพันธ์ระหว่างนิยมมาร์กซิสต์และวัฒนธรรมจีน

Meng (2020) ได้ศึกษา เรื่อง การวิเคราะห์ค่าของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในสมัยใหม่ในแง่มุมของมุมมองของยุคใหม่ พบว่า การส่งเสริมวัฒนธรรมดั้งเดิมของจีนสามารถเพิ่มความรู้สึกของเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมของนักเรียน และให้การสนับสนุนที่สำคัญและเป็นโอกาสที่ดีสำหรับวัฒนธรรมดั้งเดิมของจีนในการก้าวไปสู่สากล

Cheng (2018) ได้ศึกษา เรื่อง การศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมและมัธยมศึกษา ความเข้าใจผิดและการสร้างโครงสร้างใหม่ พบว่า การศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนนั้นเอื้อต่อการพัฒนาความรับผิดชอบคุณภาพทางศีลธรรมและค่านิยมของนักเรียน

Zhang (2015) ศึกษา เรื่อง การอภิปรายค่าของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศในการศึกษาด้านความคิดของนักศึกษาในมหาวิทยาลัยและการดำเนินการในการปฏิบัติ งานวิจัยครั้งนี้ได้พบว่าสิ่งสำคัญ คือ ต้องให้ความสนใจกับคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ซึ่งอาจมีผลอย่างมากต่อการสร้างอุดมการณ์ที่ถูกต้องในหมู่นักเรียน

2. งานวิจัยเกี่ยวกับการศึกษาวัตถุประสงค์และเนื้อหาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

Zhang, Zhou & Liu (2015) ได้ทำวิจัย เรื่อง การศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในวัยรุ่นปัจจุบัน พบว่า รัฐบาลสหรัฐอเมริกาเชื่อว่าคุณค่าของการศึกษาแบบดั้งเดิม คือ การช่วยให้เด็กอเมริกันทุกคนเติบโตเป็นชาวอเมริกันที่มีความสามารถในหม้อหลอมละลายของโรงเรียน บทบาทของการศึกษาในโรงเรียน คือ การค่อย ๆ สอดแทรกมาตรฐานทางศีลธรรมที่ยอมรับกันทั่วไปเข้าไปในลักษณะทางศีลธรรมของนักเรียน นอกจากนี้ ความรักชาติและการศึกษาด้านกฎหมาย และระบบยังเป็นองค์ประกอบสำคัญของการศึกษาวัฒนธรรมอเมริกันแบบดั้งเดิมอีกด้วย

Wang (2004) ได้ศึกษา เรื่อง อิทธิพลของวัฒนธรรมดั้งเดิมของแต่ละประเทศต่อการศึกษาจริยธรรมในโรงเรียนประถมและมัธยมศึกษา พบว่า ประเทศอังกฤษให้ความสำคัญกับประเพณีการศึกษาสุภาพบุรุษ และความหมายแฝงของ “สุภาพบุรุษ” เป็นแนวคิดหลักของการศึกษา ได้แก่ ความเข้าใจและความอดทน ความเสมอภาคและการดูแล ความยุติธรรมและความมีเหตุผล ความซื่อสัตย์และความน่าเชื่อถือ

Liu (2014) ทำวิจัยเกี่ยวกับการวิเคราะห์การศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมประเทศฝรั่งเศส ได้พบว่า ประเทศฝรั่งเศสมุ่งเน้นการพัฒนาความสามารถของนักเรียนในการอ่านและชื่นชมบทกวีดั้งเดิม

นอกจากนี้ Zhang (2011) ได้ศึกษา เรื่อง การศึกษาการเป็นพลเมืองฝรั่งเศสภายใต้อิทธิพลของวัฒนธรรมการเมืองแบบดั้งเดิม พบว่า ฝรั่งเศสยังมุ่งเน้นความสามารถของนักเรียนในการท่องและการเรียนรู้วรรณกรรมแบบดั้งเดิม

Li & Jin (2015) ทำวิจัยเกี่ยวกับการศึกษาค่านิยมของศาสตร์รูปธรรมจีนในสิงคโปร์: ประวัติศาสตร์ ประสบการณ์และแรงบันดาลใจ ได้พบว่า เป้าหมายของการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมในสิงคโปร์ คือ การสร้างค่านิยมร่วมเพื่อเสริมสร้างสำนึกในชาติของพลเมือง และเนื้อหาของการศึกษา คือ การส่งเสริมค่านิยมร่วมของจริยศาสตร์ขงจื๊อ

ในประเทศจีนมีการศึกษาเกี่ยวกับเป้าหมายของการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศดังต่อไปนี้

Zhang (2017) ได้ศึกษา เรื่อง ข้อเสนอแนะเกี่ยวกับการเรียนการสอนวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมและมัธยมศึกษา พบว่า จุดเน้นของการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมควรอยู่ที่แนวคิดเรื่องคุณค่า ไม่ใช่การเรียนรู้

Lu (2019) ทำวิจัยเกี่ยวกับเรื่องการสำรวจหลักสูตรโรงเรียนที่ช่วยเพิ่มความรู้สึกการยอมรับวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในนักเรียน พบว่า เป้าหมายหลักของการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน คือ การเสริมสร้างเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมของนักเรียน

นอกจากนี้ยังมีนักวิชาการจีนบางท่านได้ศึกษาเนื้อหาเกี่ยวกับการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศ ได้แก่ Wang (2020) ได้ศึกษาเรื่องการอภิปรายเกี่ยวกับกิจกรรมเชิงปฏิบัติที่มีประสิทธิภาพในการส่งเสริมวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาและมัธยมศึกษา พบว่า เนื้อหาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศส่วนใหญ่ประกอบด้วย จิตวิญญาณแห่งความรักชาติ อารยธรรมและความเอื้อเฟื้อเผื่อแผ่และความซื่อสัตย์ จริยธรรมและศีลธรรมตามประเพณี

Xu (2015) ทำวิจัยเกี่ยวกับเรื่องหลักการของการคัดกรองเนื้อหาการศึกษาวัฒนธรรมแบบดั้งเดิม พบว่า หลักการของการคัดกรองเนื้อหาการศึกษาวัฒนธรรมแบบดั้งเดิมควรติดตามเนื้อหาที่เข้มข้น ความลึกของรากฐาน เป็นต้น

3. งานวิจัยเกี่ยวกับการศึกษาสถานการณ์ปัจจุบันของการบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับหลักสูตรระดับประถมศึกษา

การศึกษาต่อไปนี้เกี่ยวกับการรวมวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับหลักสูตรระดับประถมศึกษาได้ดำเนินการในประเทศจีน ดังต่อไปนี้

3.1 การศึกษาเกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตร

Liu (2001) ได้ศึกษา เรื่อง เนื้อหา รูปแบบ และกลยุทธ์ในการพัฒนาหลักสูตรโรงเรียน พบว่า แบ่งหลักสูตรตามโรงเรียนออกเป็น 3 ประเภท คือ พื้นฐาน เพิ่มคุณค่า และพัฒนาการ ตามเนื้อหาของหลักสูตรตามโรงเรียนต่าง ๆ

Zhang (2017) ได้ศึกษา เรื่อง การศึกษาและปฏิบัติการพัฒนาหลักสูตรโรงเรียนเกี่ยวกับวัฒนธรรมกีฬาพื้นบ้านของมณฑลเหลียวหนิง พบว่า แนวทางการพัฒนาหลักสูตรโรงเรียนฐานวัฒนธรรมดั้งเดิม เช่น การสำรวจสังคม การบูรณาการทรัพยากรวัฒนธรรม การทำความเข้าใจสถานะปัจจุบันของทรัพยากร และการกำหนดแผนการดำเนินงานหลักสูตรสถานศึกษา

3.2 การศึกษาเกี่ยวกับการใช้หลักสูตร

Gu (2017) ได้ศึกษา เรื่อง วัฒนธรรมเป็นรากและจิตวิญญาณของชนชาติ พูดคุยเกี่ยวกับการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน พบว่า งานวิจัยนี้เสนอประเด็นหลาย

ประการที่ควรให้ความสนใจในการดำเนินการศึกษาเกี่ยวกับวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศ รวมถึงการหลีกเลี่ยงพิธีการ การเพิ่มองค์ประกอบของวัฒนธรรมจีนในการศึกษา และการจัดการกับความสัมพันธ์ระหว่างเชื้อชาติและลักษณะเฉพาะสมัย

Sun (2013) ทำวิจัยเกี่ยวกับการออกแบบและดำเนินการสอนหลักสูตรเฉพาะทางของวิชาประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมจีนในโรงเรียนประถมศึกษา พบว่า การนำหลักสูตรการศึกษาวัฒนธรรมจีนมาใช้ในโรงเรียนควรให้ความสนใจกับการขยายการศึกษาวัฒนธรรมจีนทั้งในเชิงกว้างและเชิงลึก

You (2013) ได้ศึกษาเรื่องการพัฒนาและใช้ประโยชน์จากทรัพยากรของหลักสูตรภายในโรงเรียนในเชิงหัวข้อภายใต้วัฒนธรรมของโรงเรียน พบว่า การเสนอที่จะขยายทรัพยากรหลักสูตรตามโรงเรียนในห้าด้านเพื่อให้แน่ใจว่าการนำหลักสูตรตามโรงเรียนไปใช้ในวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศ

3.3 การศึกษาเกี่ยวข้องกับการประเมินรายวิชา

การประเมินพัฒนาการเป็นการวางแนวพื้นฐานเป็นหลักการประเมินที่นักวิชาการหลายคนเชื่อว่าควรปฏิบัติตามในโปรแกรมตามโรงเรียนที่มีวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศ และนักวิชาการเหล่านี้ รวมถึง Pan Jianzhong, Chen Suping และ Wang Jing เป็นต้น

นอกจากนี้ จากงานวิจัยของ Gong (2004) ได้ศึกษา เรื่อง หลักการประเมินหลักสูตรแบบโรงเรียนเป็นฐาน พบว่า การประเมินหลักสูตรของโรงเรียนควรเป็นกระบวนการที่ต่อเนื่องและไม่หยุดนิ่ง

Wang (2014) ได้ศึกษา เรื่อง การศึกษาการพัฒนาและการดำเนินการตามหลักสูตรโรงเรียนเชิงวัฒนธรรมท้องถิ่นหนานจิง พบว่า หลักการประเมินของหลักสูตรในโรงเรียนควรรวมถึงหลักการของความเกี่ยวข้อง หลักการของการมีส่วนร่วมของนักเรียน หลักการของพหุนิยม เป็นต้น

สำหรับวิธีการประเมินเฉพาะของหลักสูตรโรงเรียนตามวัฒนธรรมดั้งเดิมนั้น จากงานวิจัยของ Zhou (2016) ได้ศึกษา เรื่อง หลักสูตรวัฒนธรรมดั้งเดิมที่ฝังรากอยู่ในดินแดนพื้นเมือง พบว่า ควรมุ่งเน้นไปที่การประเมินผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน เช่นเดียวกับการประเมินแรงจูงใจและส่วนบุคคลของนักเรียน

3.4 การศึกษาเกี่ยวข้องกับความพึงพอใจต่อรายวิชา

ในปัจจุบันมีการศึกษาค่อนข้างน้อยเกี่ยวกับความพึงพอใจของหลักสูตรตามโรงเรียนวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศในประเทศจีน โดยส่วนใหญ่มุ่งเน้นไปที่การวิจัยของศาสตราจารย์ Lu Lijie และนักศึกษาของเขาที่มหาวิทยาลัยครูภาคตะวันออกเฉียงเหนือ พวกเขา

ได้ทำการสำรวจตัวอย่างโครงการโรงเรียนตามวัฒนธรรมดั้งเดิมสำหรับนักเรียนชั้นประถมศึกษาและมัธยมศึกษาในบางภูมิภาคของประเทศจีน และพบว่า ความพึงพอใจในหลักสูตรของนักเรียนปัจจุบันและเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมแสดงให้เห็นถึงความสัมพันธ์แบบสองทางที่ซับซ้อน (Lu & Ding, 2019)

นอกจากนี้ หลายประเทศนอกเหนือจากจีนเปิดสอนหลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมดั้งเดิมเพื่อเสริมสร้างการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมของตน

Na (2019) ได้ศึกษา เรื่อง การปฏิรูปการศึกษาศีลธรรมรอบใหม่ของประเทศญี่ปุ่นตามมุมมองการศึกษาด้านประเพณีและวัฒนธรรม พบว่า ในเดือนมีนาคม ค.ศ. 2015 ประเทศญี่ปุ่นดำเนินการปฏิรูปครั้งสำคัญในประวัติศาสตร์การศึกษาด้านศีลธรรมในยุคหลังสงครามโลกครั้งที่ 2 โดยมีแนวคิดริเริ่มที่สำคัญในการเสริมสร้างการศึกษาประเพณีและวัฒนธรรม

Gao (2002) ได้ศึกษา เรื่อง การปฏิรูปหลักสูตรภาษาประจำชาติในโรงเรียนประถมศึกษาและมัธยมศึกษาของฝรั่งเศส พบว่า ในตอนต้นของศตวรรษที่ 21 แนวโน้มพื้นฐานในการปฏิรูปหลักสูตรโรงเรียนประถมศึกษาและมัธยมศึกษาของฝรั่งเศสคือการเน้นความสำคัญของภาษาประจำชาติ

Wu (2019) ได้ศึกษา เรื่อง การปฏิรูปหลักสูตรด้านอุปนิสัยและความเป็นพลเมืองในสิงคโปร์ รวมถึงการสร้างหลักสูตรการศึกษาเชิงคุณธรรมแบบบูรณาการของประเทศจีน พบว่า ในช่วงปลายทศวรรษ 1970 สิงคโปร์ได้เปิดตัวการปฏิรูปหลักสูตรเกี่ยวกับการศึกษาลักษณะนิสัยและความเป็นพลเมือง การวางแผนและโครงร่างการศึกษาด้านศีลธรรมใหม่ได้รับการพัฒนาเพื่อรวมค่านิยมของขงจื๊อเข้ากับการศึกษาด้านศีลธรรมอย่างชัดเจน

3.5 งานวิจัยเกี่ยวกับการศึกษาแนวทางในการบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับหลักสูตรระดับประถมศึกษา

ในการศึกษาขั้นพื้นฐาน วิธีการหลักในการให้ความรู้แก่นักเรียนชั้นประถมศึกษาในจีนที่เกี่ยวกับวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน คือ การใช้วิชาภาษาจีน ในช่วงไม่กี่ปีที่ผ่านมา มีจำนวนนักวิชาการศึกษาที่วิเคราะห์เนื้อหาและองค์ประกอบของวัฒนธรรมจีนดั้งเดิมเพิ่มขึ้นทีละน้อยในตำราการสอนภาษาจีนระดับประถมศึกษา

Zang (2014) ได้ศึกษา เรื่อง การสร้างสรรค์วัฒนธรรมดั้งเดิมในหนังสือเรียนวิชาภาษาจีนในระดับประถมศึกษา พบว่า หนังสือตำราภาษาจีนระดับประถมศึกษาที่จัดพิมพ์โดยสำนักพิมพ์การศึกษาของประชาชน ซึ่งใช้งานอยู่ในขณะนี้เป็นแนวทางที่เชื่อมโยงกับวัฒนธรรมดั้งเดิม โดยวรรณกรรมและวัฒนธรรมดั้งเดิม ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรมดั้งเดิม ศิลปะและวัฒนธรรมดั้งเดิม วิทยาศาสตร์และเทคโนโลยีดั้งเดิม วัฒนธรรมพื้นบ้านดั้งเดิม เป็นต้น

เป็นแนวคิด โดยใช้การเรียนรู้แบบสองมิติ คือ ความรู้เชิงข้อมูลและกิจกรรมการเรียนรู้ของนักเรียน นอกจากนี้ยังครอบคลุมส่วนต่าง ๆ ของเนื้อหา เช่น การรู้อักษรจีน ข้อความ บทวิจารณ์ และส่วนขยาย เป็นต้น

Lian et al. (2016) ได้ศึกษา เรื่อง แนวทางการบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศในหลักสูตรประถมศึกษา พบว่า เพื่อให้วัฒนธรรมดั้งเดิมได้รับการส่งต่อและสร้างสรรค์สิ่งใหม่ ๆ ได้ดีขึ้น คุณค่าของการรวมเข้ากับหลักสูตรของโรงเรียนประถมศึกษาและมัธยมศึกษาจะต้องได้รับการชี้แจงก่อน

Zhang & Li (2016) ได้ศึกษา เรื่อง การบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในการออกแบบหลักสูตรของโรงเรียนประถมศึกษาและมัธยมศึกษา: ความหมายแฝง เส้นทางและลักษณะเฉพาะ พบว่า การผสมผสานวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศเข้ากับหลักสูตรของโรงเรียนประถมศึกษาและมัธยมศึกษา สามารถได้รับแรงบันดาลใจจากสี่ด้าน ได้แก่ จุดเริ่มต้น กระบวนการ การนำไปใช้ และผลลัพธ์

Maimati & Qian (2019) ได้ศึกษา เรื่อง เส้นทางการผสมผสานของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนและการสอนหลักสูตรศิลปะของโรงเรียนประถมศึกษาและมัธยมศึกษาซินเจียงในบริบทของ “หนึ่งแถบหนึ่งเส้นทาง” พบว่า งานวิจัยนี้วิเคราะห์คุณค่าเชิงปฏิบัติของการผสมผสานวัฒนธรรมดั้งเดิมของจีนเข้ากับหลักสูตรศิลปะระดับประถมศึกษาและมัธยมศึกษาของซินเจียงแล้ว มีการเสนอเส้นทางเชิงบูรณาการที่สอดคล้องกัน โดยใช้การศึกษาแบบกรณีศึกษา เส้นทางเชิงบูรณาการ ประกอบด้วย 1) ใช้ทรัพยากรของโรงเรียน ทรัพยากรในสังคมและทรัพยากรบนเครือข่ายในการแก้ไขปัญหาการเชื่อมโยงระหว่างวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศและหลักสูตรที่มีประสิทธิภาพ 2) ตั้งองค์ประกอบของเนื้อหาหลักสูตรด้วยความรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศ 3) โดยใช้วัฒนธรรมดั้งเดิมของจีนเป็นสื่อ ผ่านการออกแบบการสอนที่สร้างสรรค์ เพื่อให้นักเรียนนำการเรียนรู้เกี่ยวกับวัฒนธรรมดั้งเดิมไปสู่ชีวิตประจำวัน และ 4) สร้างสภาพแวดล้อมการเรียนการสอนที่หลากหลาย เช่น การจัดห้องเรียน การนำเสนอวัฒนธรรมดั้งเดิม การออกแบบกระบวนการเรียนรู้ เพื่อเน้นการผสมผสานวัฒนธรรมดั้งเดิมในสภาพแวดล้อมห้องเรียน เพื่อให้นักเรียนสัมผัสและได้รับประสบการณ์จริงในการเรียนรู้วัฒนธรรมดั้งเดิม

Zhang (2018) เสนอกลยุทธ์ที่มีประสิทธิภาพสำหรับการรวมวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับหลักสูตรกิจกรรมเชิงปฏิบัติแบบบูรณาการของโรงเรียนประถมและมัธยม Zhang Qingwei ได้ศึกษา เรื่อง การอภิปรายเกี่ยวกับเส้นทางของการผสมผสานวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับหลักสูตรกิจกรรมเชิงปฏิบัติที่ครอบคลุม จากผลการวิจัย พบว่า การปรับแนวคิดของหลักสูตร วัตถุประสงค์ของหลักสูตร และการสร้างระบบการประเมินทางวิทยาศาสตร์

ให้เหมาะสมเป็นกลยุทธ์ที่มีประสิทธิภาพสำหรับการบูรณาการอินทรีย์ของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในหลักสูตรกิจกรรมเชิงปฏิบัติที่ครอบคลุมของโรงเรียนประถมศึกษาและมัธยมศึกษา

Wang (2015) ได้ศึกษา เรื่อง เส้นทางการเพิ่มคุณภาพการศึกษาวัฒนธรรมท้องถิ่นที่ยอดเยี่ยมในโรงเรียนประถมศึกษา พบว่า การบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้าสู่หลักสูตรการเรียนการสอน เพื่อเสริมสร้างการปฏิบัติเกี่ยวกับการปฏิวัติในหลักสูตรการศึกษาพื้นฐานในรายวิชาภาษาจีน คณิตศาสตร์ เพลง ศิลปะ และอื่น ๆ จะเพิ่มเนื้อหาเกี่ยวกับวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนให้มีสัดส่วนมากขึ้น ให้บทบาทสำคัญของการสอนด้านจริยธรรม ส่งเสริมการศึกษาความคิดและจริยธรรมในการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน สนับสนุนให้ทุกพื้นที่ทุกโรงเรียนใช้ประโยชน์จากทรัพยากรวัฒนธรรมที่มีคุณภาพสูง และสร้างหลักสูตรท้องถิ่นและหลักสูตรของโรงเรียน ซึ่งเป็นวิธีการที่มีประสิทธิภาพในการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิม

3.6 งานวิจัยเกี่ยวกับความสัมพันธ์ของบริหารการศึกษาและวัฒนธรรม

Yeung & Yue (2006) ได้วิจัย เรื่อง ภาวะผู้นำเชิงพหุวัฒนธรรมแบบยั่งยืน พบว่า ปัจจัยที่ทำให้เกิดบรรยากาศการเรียนรู้แบบยั่งยืน คือ ผู้บริหารได้ให้อิสระและให้เกียรติครู รวมทั้งมีการแลกเปลี่ยนวิสัยทัศน์ระหว่างกันในการที่จะดูแลเอาใจใส่ และสนับสนุนการเรียนรู้ของผู้เรียน และการจัดการเรียนการสอนนั้นมีเป้าหมายด้านคุณธรรม ความเป็นอิสระ ส่วนบุคคล และสนับสนุนให้ทุกคนได้แสดงความคิดเห็นอย่างอิสระ มุ่งเป้าหมายการทำงานและมีความรับผิดชอบร่วมกัน รวมถึงการสร้างความไว้วางใจระหว่างกัน

จากการวิเคราะห์วรรณกรรมข้างต้น ผู้วิจัยได้สรุปว่า คุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศนั้นได้รับการยอมรับอย่างสูงในประเทศจีนและประเทศอื่น ๆ ทุกประเทศกำลังดำเนินการอย่างเต็มที่ในการทำงานร่วมกันของชาติของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศและหน้าที่การศึกษาศีลธรรมของประชาชน และมีทีมวิจัยขนาดใหญ่ การวิจัยเชิงทฤษฎีและเชิงปฏิบัติเกี่ยวกับการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมได้แบ่งบานเช่นกัน ผลการวิจัยในปัจจุบันมุ่งเน้นไปที่ 5 ด้าน คือ

ด้านที่ 1 การวิจัยคุณค่าการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศ วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนสามารถเพิ่มความรู้สึกของเอกลักษณ์ทางวัฒนธรรมของนักเรียนและเอื้อต่อการปลูกฝังคุณสมบัติและค่านิยมทางศีลธรรมของนักเรียน ดังนั้น ควรให้ความสนใจกับคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมที่ยอดเยี่ยมของจีน

ด้านที่ 2 การวิจัยเกี่ยวกับความหมายแฝงและการเลือกเนื้อหาของการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศ ทุกประเทศเชื่อว่าวัตถุประสงค์ของการศึกษาในด้านวัฒนธรรมดั้งเดิมคือการสร้างคุณค่าที่ถูกต้องให้กับนักเรียนในเรื่องของเนื้อหา จะเลือกเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับการเสริมสร้างคุณธรรมให้กับนักเรียน ได้แก่ ความซื่อสัตย์และความเชื่อถือ การเคารพกติกา

จิตสำนึกแห่งความรักชาติ เป็นต้น และใช้งานผลงานวรรณกรรมดั้งเดิมที่เกี่ยวข้องเพื่อให้เกิดการเรียนรู้

ด้านที่ 3 การศึกษาสถานการณ์ปัจจุบันของการบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมกับหลักสูตรของสถานศึกษา และมาตรการแก้ไขปัญหา 1) ต้องพิจารณาตามการสำรวจสังคม รวบรวมทรัพยากรทางวัฒนธรรมเพื่อกำหนดแผนการติดตั้งโครงการและวิธีการดำเนินงานของหลักสูตร 2) เมื่อนำเสนอหลักสูตรที่เกี่ยวข้องกับการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศ ควรให้ความสนใจในการขยายความกว้างและความลึกพร้อมกัน และ 3) ในการประเมินผลหลักสูตรควรยึดตามหลักการเข้าร่วมของนักเรียน หลักการหลากหลายและให้ความสำคัญกับการประเมินผลสิ่งประดิษฐ์ของนักเรียน พร้อมทั้งดำเนินการประเมินผลตามหลักการที่เป็นบุคคลได้

ด้านที่ 4 การศึกษาแนวทางสถานการณ์ปัจจุบันของการบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับหลักสูตรระดับประถมศึกษา นักวิชาการได้นำเสนอวิธีและกลยุทธ์ในการผสมวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้าสู่หลักสูตรของโรงเรียนประถมศึกษา ทั้งในเรื่องของจุดเริ่มต้น กระบวนการ และการปฏิบัติ ได้แก่ ในทางด้านวิธีการผสมวัฒนธรรมดั้งเดิมใช้ทรัพยากรภายในและภายนอกของโรงเรียน โดยใช้วัฒนธรรมดั้งเดิมของจีนเป็นสื่อ ผ่านการออกแบบการสอนที่สร้างสรรค์ และสร้างสภาพแวดล้อมการเรียนการสอนที่หลากหลาย เพื่อนำวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศเข้าสู่สภาพแวดล้อมห้องเรียน โดยเป็นการสร้างสภาพแวดล้อมการเรียนรู้วัฒนธรรมดั้งเดิมที่เป็นจริงให้นักเรียนสัมผัส และได้รับประสบการณ์จริงในการเรียนรู้วัฒนธรรมดั้งเดิม ในทางด้านกลยุทธ์ ปรับปรุงแนวคิดหลักสูตรและวัตถุประสงค์หลักสูตร สร้างระบบการประเมินที่เป็นไปตามหลักวิทยาศาสตร์เป็นกลยุทธ์ที่มีประสิทธิภาพ

ด้านที่ 5 ความสัมพันธ์ของบริหารการศึกษาและวัฒนธรรม การบริหารการศึกษาต้องให้ความสำคัญกับการพัฒนาและรักษาความหลากหลายทางวัฒนธรรมของบุคคลและชุมชนในด้านการนำทาง ผู้บริหารควรให้เสรีภาพและเคารพครู สร้างความเชื่อในกันและกัน สนับสนุนให้ทุกคนแสดงความคิดเสรี และสุดท้ายสามารถบรรลุเป้าหมายร่วมกันได้

บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยเรื่องนี้ใช้ระเบียบวิธีการวิจัยแบบผสมวิธี (Mixed Method) ประกอบด้วย การวิจัยเชิงปริมาณ (Quantitative Research) และการวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) มีวิธีดำเนินการวิจัย 4 ระยะ ตามวัตถุประสงค์การวิจัย ดังนี้

ระยะที่ 1 การสังเคราะห์และยืนยันองค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

ระยะที่ 2 การศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

ระยะที่ 3 การพัฒนารูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

ระยะที่ 4 การประเมินรูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

รายละเอียดในการวิจัยแต่ละระยะ มีดังนี้

ระยะที่ 1 การสังเคราะห์และยืนยันองค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

การศึกษาในระยะนี้แบ่งเป็น 2 ระยะย่อย คือ

ระยะที่ 1.1 สังเคราะห์องค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

แหล่งข้อมูล

แหล่งข้อมูลที่เป็นเอกสาร หนังสือ ตำรา เว็บไซต์ วารสารวิชาการและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในช่วงปี ค.ศ. 1994 – 2023 จำนวน 18 แหล่งข้อมูล โดยมีหลักเกณฑ์ในการคัดเลือกตามแนวคิดของสก๊อต (Scott, 1990) ประกอบด้วย 1) ให้ข้อมูลที่เป็นความจริง (Authenticity) 2) ให้ข้อมูลที่มีความน่าเชื่อถือ ไม่บิดเบือนหรือคลาดเคลื่อนไปจากที่เป็นจริง (Credibility) 3) ให้ข้อมูลที่เป็นตัวแทน สามารถแสดงรายละเอียดข้อมูลประเภทหรือกลุ่มประชากรเดียวกันได้ (Representativeness) และ 4) ให้ข้อมูลที่มีความหมายชัดเจน สามารถเข้าใจง่าย (Meaning)

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

ตารางสังเคราะห์องค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

การเก็บรวบรวมข้อมูล

ศึกษาและสังเคราะห์องค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนจากเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับแนวคิด หลักการ และทฤษฎีทั้งในประเทศและต่างประเทศที่อยู่ใน ปี ค.ศ. 1994 – 2023 ได้แก่ Yang (1994), Wang (2003), Xue (2010), คณะกรรมการกลางของพรรคคอมมิวนิสต์จีนและสำนักงานทั่วไปของสภาแห่งรัฐ (2014), Zeng & Wang (2015), Zhao (2016), Zhang (2016), Xi (2018), Zheng (2019), Wang (2019), Zhao (2019), Fan (2019), Lou (2020), Ji (2020), Cao (2021), Zhang (2022), Zhao (2022), Li (2022) ทั้งนี้ ผู้วิจัยได้นำแนวคิดเหล่านี้มาสรุปว่า องค์ประกอบของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนมี 3 องค์ประกอบ คือ 1) อุดมการณ์หลักของจีน 2) คุณธรรมอันดีงามของจีน 3) จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน เพื่อมาจัดทำเป็นองค์ประกอบหลักในการจัดทำแบบสังเคราะห์องค์ประกอบวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน และสรุปผลโดยใช้เกณฑ์การแจกแจงความถี่จากแหล่งข้อมูลที่นำมาสังเคราะห์ที่มีค่าความถี่ ซึ่งเท่ากับหรือมากกว่าร้อยละ 50 ของแหล่งข้อมูลทั้งหมด แล้วนำมาจัดลำดับตามจำนวนความถี่ของแต่ละองค์ประกอบ

การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณจากแหล่งข้อมูลที่เป็นแนวคิดและผลงานของนักวิชาการในประเทศจีน โดยใช้การหาค่าความถี่ (f) และการจัดลำดับตามความถี่ของข้อมูล เสนอเป็นตารางการสังเคราะห์องค์ประกอบของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน รวมทั้งการหาค่าความถี่จากผลการยืนยันองค์ประกอบของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

ระยะที่ 1.2 ยืนยันองค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

ผู้ให้ข้อมูลในการสนทนากลุ่ม (Focus Group Discussion) คือ ผู้ทรงคุณวุฒิด้านวัฒนธรรมและการบริหารการศึกษา โดยการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling) ซึ่งมีคุณสมบัติตามเกณฑ์ที่กำหนด ได้แก่ 1) ปฏิบัติงานที่เกี่ยวข้องกับการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน 2) มีประสบการณ์ในการปฏิบัติงาน ไม่น้อยกว่า 5 ปี ประกอบด้วย ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน จำนวน 2 คน ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน จำนวน 2 คน ครูผู้สอนวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของโรงเรียนระดับประถมศึกษา จำนวน 1 คน รวมทั้งสิ้น 5 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

1. แบบบันทึกการสนทนากลุ่ม (Focus Group Discussion) เพื่อตรวจสอบและยืนยันองค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน
2. แบบตรวจสอบและยืนยันองค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน มีวิธีการคุณภาพของเครื่องมือด้วยผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดและประเมินผล
3. แบบสรุปองค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

การเก็บรวบรวมข้อมูล

1. จัดสนทนากลุ่ม (Focus Group Discussion) กับผู้ทรงคุณวุฒิด้านวัฒนธรรมและการบริหารการศึกษา โดยการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling) ซึ่งเป็นผู้ที่คุณสมบัติตามเกณฑ์ที่กำหนดไว้ จำนวนทั้งสิ้น 5 คน เพื่อพิจารณาตรวจสอบและยืนยัน โดยใช้รูปแบบออนไลน์ผ่าน QQ Application
2. บันทึกของการประชุมและสรุปประเด็นเชิงพรรณนาจากยืนยันองค์ประกอบของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนตามข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ

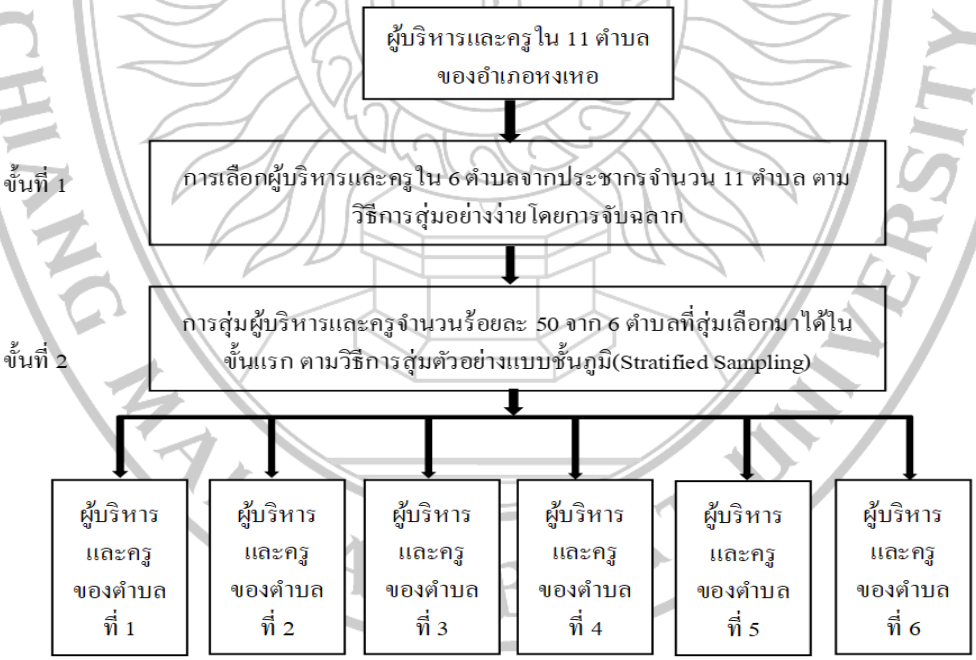
การวิเคราะห์ข้อมูล

วิเคราะห์ข้อมูลเชิงคุณภาพจากผลการสนทนากลุ่ม (Focus Group Discussion) โดยใช้วิธีการวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis)

ระยะที่ 2 การศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนานสาธารณรัฐประชาชนจีน

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1. ผู้ให้ข้อมูลในการตอบแบบสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบัน ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ได้มาโดยการกำหนดขนาดกลุ่มตัวอย่างด้วยการสุ่มตัวอย่างแบบ 2 ขั้นตอน (Two Stage Random Sampling) ประกอบด้วย ขั้นแรก การเลือกผู้บริหารและครูใน 6 ตำบล จากประชากร จำนวน 11 ตำบล ใช้วิธีการสุ่มอย่างง่ายโดยการจับฉลาก ขั้นที่ 2 การสุ่มผู้บริหารและครู จำนวนร้อยละ 50 จาก 6 ตำบลที่สุ่มเลือกมาได้ในขั้นแรก ตามวิธีการสุ่มตัวอย่างแบบชั้นภูมิ (Stratified Sampling) รวมทั้งสิ้น 270 คน ดังนี้



ภาพที่ 3.1 ภาพขั้นตอนการสุ่มตัวอย่าง

2. ผู้ให้ข้อมูลในการตอบแบบสัมภาษณ์กึ่งโครงสร้าง คือ ผู้ทรงคุณวุฒิได้มาโดยการเลือกแบบเจาะจง ประกอบด้วย ผู้บริหารโรงเรียน จำนวน 3 คน ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน จำนวน 2 คน ผู้ทรงคุณวุฒิในด้านการบริหารจัดการเรียนรู้ จำนวน 2 คน อาจารย์ที่สาขาวิชาเอกประถมศึกษา จำนวน 2 คน รวมทั้งสิ้น 9 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยระยะนี้มี 2 ชุด เป็นแบบสอบถามและแบบสัมภาษณ์กึ่งโครงสร้าง

1. แบบสอบถามสำหรับใช้เก็บรวบรวมข้อมูลกับกลุ่มตัวอย่าง แบ่งออกเป็น 2 ส่วน ดังนี้

ส่วนที่ 1 แบบตรวจสอบคุณภาพและแบบสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน เพื่อใช้ในการตรวจสอบคุณภาพด้านความตรงตามเนื้อหา (Content Validity) และด้านความเชื่อมั่น (Reliability)

ส่วนที่ 2 แบบสอบถามแนวคิดเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน สำหรับใช้เก็บรวบรวมข้อมูลกับกลุ่มตัวอย่างในการวิจัย มี 3 ตอน ประกอบด้วย

ตอนที่ 1 สภาพทั่วไปส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถามเป็นแบบสำรวจรายการ (Check – list) ได้แก่ อายุ เพศ ระดับการศึกษา เป็นต้น จำนวน 6 ข้อ

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาอำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน เป็นแบบมาตรส่วนประมาณค่าระดับ 5 ระดับ (Rating Scale) จำนวน 114 ข้อ

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน เป็นคำถามปลายเปิด (Open – ended Question) จำนวน 9 ข้อ

2. แบบสัมภาษณ์กึ่งโครงสร้างมี 3 ตอน ดังต่อไปนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้ให้สัมภาษณ์

ตอนที่ 2 สัมภาษณ์ตาม 3 ขั้น คือ ขั้นการจัดเตรียม ขั้นการดำเนินการ ขั้นการวัด/ประเมินผล

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะอื่น ๆ

การหาคุณภาพเครื่องมือ ประกอบด้วย

1. นำแบบตรวจสอบคุณภาพของแบบสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ไปให้ผู้เชี่ยวชาญ ประกอบด้วย ผู้บริหารโรงเรียน จำนวน 1 คน ผู้บริหารฝ่ายการบริหารหลักสูตร จำนวน 2 คน อาจารย์ผู้สอนระดับอุดมศึกษา สาขาวิชาการศึกษาวัฒนธรรมจีน จำนวน 2 คน รวมทั้งสิ้น 5 คน เพื่อพิจารณาความสอดคล้องและความถูกต้องด้านความตรงเนื้อหา (Content Validity) ของข้อคำถามด้วยการหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of Item – Objective Congruence: IOC) ได้ค่าความสอดคล้องตั้งแต่ 0.60 – 1.00 โดยเป็นข้อคำถามที่ผ่านเกณฑ์ทั้งหมด จำนวน 114 ข้อ จึงสรุปได้ว่าเครื่องมือมีคุณภาพเป็นไปตามเกณฑ์

2. นำ (ร่าง) แบบสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ไปทดลองใช้ (Try Out) เพื่อตรวจคุณภาพของแบบสอบถามด้านความเชื่อมั่น (Reliability) กับผู้บริหาร และครูผู้สอนที่ปฏิบัติงานในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอ Meng Zi รวมทั้งสิ้น 30 คน ซึ่งไม่ใช่กลุ่มตัวอย่าง ผลการตรวจสอบค่าความเชื่อมั่นของแบบสอบถาม พบว่า ค่าสัมประสิทธิ์แอลฟ่าของครอนบาค (Cronbach's Alpha Coefficient) ของแบบสอบถาม ด้านสภาพการปฏิบัติปัจจุบัน มีค่าเท่ากับ 0.99 และด้านสภาพปัญหาของปัจจุบัน มีค่าเท่ากับ 0.99 สรุปค่าความเชื่อมั่น มีค่าสูงกว่า 0.70 ซึ่งเป็นค่าความเชื่อมั่นที่ยอมรับได้ จึงสรุปได้ว่า เครื่องมือมีคุณภาพไปตามเกณฑ์

การเก็บรวบรวมข้อมูล

1. ผู้วิจัยส่งแบบสอบถามโดยจัดทำเป็นแบบสอบถามแบบอิเล็กทรอนิกส์ โดยส่งทาง QQ Application ไปยังโรงเรียนประถมศึกษาขั้นพื้นฐานที่เป็นกลุ่มตัวอย่าง รวมทั้งสิ้น 270 คน

2. ผู้วิจัยส่งแบบสัมภาษณ์ให้ผู้ทรงคุณวุฒิ แล้วสัมภาษณ์โดยทางออนไลน์ (Online)

การวิเคราะห์ข้อมูล

1. การวิเคราะห์ข้อมูลแบบสอบถามจากผู้เชี่ยวชาญโดยใช้สถิติค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน จำนวน 5 ท่าน เพื่อพิจารณาตรวจสอบความเที่ยงตรงของเนื้อหา ภาษาและโครงสร้าง แล้วนำมาหาค่าดัชนีความสอดคล้องตามวัตถุประสงค์ (Index of Item – Objective Congruence: IOC)

และพิจารณาเลือกข้อคำถามที่มีค่าความสอดคล้องเท่ากับ 0.60 – 1.00 โดยกำหนดเกณฑ์การพิจารณาตามสูตรของโรวิเนลลี่ และแฮมเบิลตัน (Rovinelli & Hambleton, 1977) ดังนี้

สูตรการหาค่า IOC คือ $IOC = \frac{\Sigma R}{N}$

IOC หมายถึง ค่าดัชนีความสอดคล้อง

ΣR หมายถึง ผลรวมของความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ

N หมายถึง จำนวนของผู้เชี่ยวชาญ

ให้คะแนน +1 ถ้าแน่ใจว่า ข้อคำถามนั้นวัดได้ตรงตามวัตถุประสงค์

ให้คะแนน 0 ถ้าไม่แน่ใจว่า ข้อคำถามนั้นวัดได้ตรงตามวัตถุประสงค์หรือไม่

ให้คะแนน -1 ถ้าแน่ใจว่า ข้อคำถามนั้นวัดได้ไม่ตรงตามวัตถุประสงค์

แล้วนำผลคะแนนที่ได้จากผู้เชี่ยวชาญมาคำนวณหาค่า IOC ตามสูตร

เกณฑ์การพิจารณาค่าดัชนีความสอดคล้อง คือ

1. ข้อคำถามที่มีค่า IOC ตั้งแต่ 0.50 – 1.00 มีค่าความเที่ยงตรง ใช้ได้
2. ข้อคำถามที่มีค่า IOC ต่ำกว่า 0.50 ต้องปรับปรุงหรือตัดทิ้ง ยังใช้ไม่ได้

โดยเลือกข้อที่มีค่าความสอดคล้องตั้งแต่ 0.50 – 1.00

2. วิเคราะห์ข้อมูลจากการทดลองใช้ (Try Out) แบบสอบถามสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน เพื่อตรวจสอบคุณภาพด้านความเชื่อมั่น (Reliability) ด้วยการทดสอบค่าสัมประสิทธิ์แอลฟ่าของครอนบาค (Cronbach's Alpha Coefficient) ครอนบาค (Cronbach, 1990) โดยเลือกข้อที่มีค่าความเชื่อมั่น ตั้งแต่ 0.71 ขึ้นไป

3. การวิเคราะห์ข้อมูลสภาพทั่วไปส่วนบุคคลของผู้บริหารและครูโดยใช้สถิติค่าร้อยละ (Percentage)

4. การวิเคราะห์สภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน เป็นแบบมาตรส่วนประมาณค่าระดับ 5 ระดับ (Rating Scale) ตามวิธีของลิเคิร์ท (Likert Scales) (บุญชม ศรีสะอาด, 2560) ดังนี้

ระดับ 5 หมายถึง มีการปฏิบัติ / เป็นจริง / เป็นปัญหา ในระดับมากที่สุด

ระดับ 4 หมายถึง มีการปฏิบัติ / เป็นจริง / เป็นปัญหา ในระดับมาก

ระดับ 3 หมายถึง มีการปฏิบัติ / เป็นจริง / เป็นปัญหา ในระดับปานกลาง

ระดับ 2 หมายถึง มีการปฏิบัติ / เป็นจริง / เป็นปัญหา ในระดับน้อย

ระดับ 1 หมายถึง มีการปฏิบัติ / เป็นจริง / เป็นปัญหา ในระดับน้อยที่สุด

วิเคราะห์ข้อมูลจากแบบสอบถามสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาฯด้วยค่าสถิติพื้นฐาน ประกอบด้วย ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) และการวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis) โดยกำหนดเกณฑ์การแปลผล เพื่อจัดระดับคะแนนค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) ใช้เกณฑ์ในการวิเคราะห์ตามแนวคิดของเบสท์ (Best, 1997) ดังนี้

ค่าคะแนนเฉลี่ย 4.50 – 5.00	หมายถึง	มีการปฏิบัติ / เป็นจริง / เป็นปัญหา ในระดับมากที่สุด
ค่าคะแนนเฉลี่ย 3.50 – 4.49	หมายถึง	มีการปฏิบัติ / เป็นจริง / เป็นปัญหา ในระดับมาก
ค่าคะแนนเฉลี่ย 2.50 – 3.49	หมายถึง	มีการปฏิบัติ / เป็นจริง / เป็นปัญหา ในระดับปานกลาง
ค่าคะแนนเฉลี่ย 1.50 – 2.49	หมายถึง	มีการปฏิบัติ / เป็นจริง / เป็นปัญหา ในระดับน้อย
ค่าคะแนนเฉลี่ย 0.50 – 1.49	หมายถึง	มีการปฏิบัติ / เป็นจริง / เป็นปัญหา ในระดับน้อยที่สุด

5. แบบสัมภาษณ์กึ่งโครงสร้างเป็นแบบสัมภาษณ์โดยใช้วิธีการสัมภาษณ์แบบออนไลน์และการติดต่อผู้ที่เกี่ยวข้องผ่านวีแชท (WeChat) ใช้การวิเคราะห์และสังเคราะห์เนื้อหาแล้วสรุปเป็นเชิงพรรณนา

6. วิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis) และนำเสนอในรูปแบบของตารางประกอบคำบรรยาย โดยคัดเลือกรายการที่มีค่าเฉลี่ยในระดับปานกลางและระดับน้อย มาใช้ในการพัฒนารูปแบบฯ

ระยะที่ 3 การพัฒนารูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

ระยะนี้เป็นระยะการพัฒนารูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

โดยดำเนินการยกร่างรูปแบบจากผลการวิจัยในระยะที่ 2 ในการวิจัยระยะนี้ แบ่งออกเป็น 2 ระยะย่อย ดังนี้

ระยะที่ 3.1 การพัฒนารูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

กลุ่มตัวอย่าง คือ ผู้เข้าประชุมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) ประกอบด้วย ตัวแทนผู้บริหารโรงเรียน ตัวแทนครู/ผู้สอน ตัวแทนจากกองศึกษาธิการอำเภอที่เกี่ยวข้อง และผู้ร่วมร่างรูปแบบที่มีความเชี่ยวชาญด้านการบริหารจัดการเรียนรู้ในโรงเรียนประถมศึกษาของอำเภอหงเหอ รวมทั้งสิ้น 9 คน โดยการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling)

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัยของระยะย่อยนี้ คือ

1. วาระการประชุมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) เพื่อจัดทำร่างรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

2. แบบบันทึกการประชุมเชิงปฏิบัติการ (Workshop)ในการยกร่างรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

3. (ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูน นานสาธารณรัฐประชาชนจีน ตามองค์ประกอบของรูปแบบที่กำหนด ประกอบด้วย (1) หลักการ (2) จุดมุ่งหมาย (3) กระบวนการจัดการเรียนรู้ และ (4) ปัจจัยความสำเร็จ

4. (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน โดยมีสาระสำคัญ 3 ตอน ได้แก่ (1) คำชี้แจง (2) ตัวรูปแบบฯ (3) ขั้นตอนการนำรูปแบบไปใช้ (4) ปัจจัยความสำเร็จ และ (5) ภาคผนวก

การเก็บรวบรวมข้อมูล

การเก็บรวบรวมข้อมูล ผู้วิจัยดำเนินการ ดังนี้

1. ผู้วิจัยนำหนังสือขอความร่วมมือในการเก็บรวบรวมข้อมูลจากบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ถึงผู้ทรงคุณวุฒิ ประกอบด้วย ผู้บริหารโรงเรียน ครู ตัวแทนจาก

กองศึกษาธิการอำเภอ เพื่อยกร่างรูปแบบรูปแบบและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

2. ผู้วิจัยประสานผู้ทรงคุณวุฒิทางโทรศัพท์เพื่อนัดหมายเวลาในการประชุมเชิงปฏิบัติการ

3. จัดประชุมเชิงปฏิบัติการเพื่อนำเสนอรูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ

4. สรุปผลการประชุมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) ยกร่างรูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน เพื่อนำไปตรวจสอบความถูกต้องและความเหมาะสมในขั้นตอนต่อไป

การวิเคราะห์ข้อมูล

วิเคราะห์ข้อมูลจากผลการประชุมเชิงปฏิบัติการ(Workshop) ยกร่างรูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน โดยใช้การวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis)

ระยะที่ 3.2 การตรวจสอบรูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

กลุ่มเป้าหมาย

ผู้เกี่ยวข้อง ประกอบด้วย ตัวแทนครู ผู้อำนวยการ ผู้ทรงคุณวุฒิ รวมทั้งสิ้น 9 คน ได้มาเลือกแบบเจาะจง โดยมีเกณฑ์การคัดเลือก ดังนี้

1. ตัวแทนครูที่มีประสบการณ์ด้านการสอนวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเกินกว่า 5 ปี จำนวน 3 คน

2. ผู้อำนวยการที่มีประสบการณ์ด้านการบริหารการศึกษาไม่ต่ำกว่า 3 ปี จำนวน 3 คน

3. ผู้ทรงคุณวุฒิด้านการศึกษาการบริหารโรงเรียนประถมศึกษา จำนวน 3 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

แบบตรวจสอบรูปแบบและคู่มือฯ เพื่อตรวจสอบในด้านความถูกต้อง ด้านความเหมาะสมและข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงแก้ไข เป็นแบบตรวจสอบรายการ (Check List) จัดทำฉบับร่าง และเสนออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ตรวจสอบความถูกต้องและความเหมาะสม

การเก็บรวบรวมข้อมูล

1. ผู้วิจัยแจกแบบตรวจสอบให้ผู้เกี่ยวข้อง ประกอบด้วย ตัวแทนครู ผู้อำนวยการ ผู้ทรงคุณวุฒิ เพื่อตรวจสอบความถูกต้อง ความเหมาะสมและข้อเสนอแนะ

2. สรุปผลการตรวจสอบเพื่อปรับปรุงรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

การวิเคราะห์ข้อมูล

การวิเคราะห์ข้อมูลที่ได้จากแบบสอบถามโดยใช้ความถี่และร้อยละ และการวิเคราะห์เนื้อหา (Content Analysis)

ระยะที่ 4 การประเมินรูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนานสาธารณรัฐประชาชนจีน

กลุ่มตัวอย่าง

เป็นผู้ที่เกี่ยวข้องกับการใช้รูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ได้มาเลือกแบบเจาะจง คือ ครูสุ่มอย่างง่ายโดยกำหนดโควต้า โรงเรียนละ 2 คน จำนวน 22 คน และผู้อำนวยการจาก 11 โรงเรียน โรงเรียนละ 1 คน จำนวน 11 คน รวมทั้งสิ้น 33 คน

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

แบบประเมินรูปแบบและคู่มือการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ เป็นแบบเลือกตอบ และแบบมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ

การเก็บรวบรวมข้อมูล

ผู้วิจัยจัดทำแบบประเมินความเป็นไปได้ ความเป็นประโยชน์ของรูปแบบและคู่มือการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

การวิเคราะห์ข้อมูลและสถิติที่ใช้

การวิเคราะห์ข้อมูล ผู้วิจัยจะประมวลผลและวิเคราะห์ข้อมูลระดับความคิดเห็นของผู้ที่เกี่ยวข้องในด้านความเหมาะสมและความเป็นไปได้ มีลักษณะเป็นมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ เพื่อตรวจสอบความเป็นไปได้และความเป็นประโยชน์ของประเด็น แล้วนำคะแนนรวมของผู้ทรงคุณวุฒิมาทำค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) โดยใช้เกณฑ์การพิจารณาของบุญชม ศรีสะอาด (2560) ดังนี้ คือ

ระดับ 5 หมายถึง มีความเป็นไปได้ / มีความเป็นประโยชน์ ในระดับมากที่สุด
ระดับ 4 หมายถึง มีความเป็นไปได้ / มีความเป็นประโยชน์ ในระดับมาก
ระดับ 3 หมายถึง มีความเป็นไปได้ / มีความเป็นประโยชน์ ในระดับปานกลาง
ระดับ 2 หมายถึง มีความเป็นไปได้ / มีความเป็นประโยชน์ ในระดับน้อย
ระดับ 1 หมายถึง มีความเป็นไปได้ / มีความเป็นประโยชน์ ในระดับน้อยที่สุด

เกณฑ์การแปลความหมายของค่าคะแนนเฉลี่ยแต่ละช่วง ดังนี้

ช่วงคะแนน 4.51 – 5.00 หมายถึง มีความเป็นไปได้ / ความเป็นประโยชน์อยู่ในระดับมากที่สุด
ช่วงคะแนน 3.51 – 4.50 หมายถึง มีความเป็นไปได้ / ความเป็นประโยชน์อยู่ในระดับมาก
ช่วงคะแนน 2.51 – 3.50 หมายถึง มีความเป็นไปได้ / ความเป็นประโยชน์อยู่ในระดับปานกลาง
ช่วงคะแนน 1.51 – 2.50 หมายถึง มีความเป็นไปได้ / ความเป็นประโยชน์อยู่ในระดับสมน้อย
ช่วงคะแนน 1.00 – 1.50 หมายถึง เป็นไปไม่ได้ / ไม่มีประโยชน์

เกณฑ์ในการพิจารณาตั้งแต่ระดับมาตรฐาน (ค่าเฉลี่ย 3.51 ขึ้นไป) ส่วนค่าส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ต้องมีค่าการกระจายไม่เกิน 1.00 ถือว่ามีความเห็นสอดคล้องกัน



ภาพที่ 3.2 ขั้นตอนการดำเนินการวิจัย

บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัย เรื่อง รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ครั้งนี้ นำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลตามขั้นตอนการวิจัย ดังนี้

ตอนที่ 1 ผลการสังเคราะห์และยืนยันองค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน นำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลการตรวจสอบและยืนยัน โดยผู้เชี่ยวชาญด้วยการสนทนากลุ่ม (Focus Group Discussion)

ตอนที่ 2 ผลการศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน นำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากการสอบถามความคิดเห็นผู้บริหารและครูผู้สอน

ตอนที่ 3 ผลการพัฒนารูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน นำเสนอสรุปผลจากการประชุมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) โดยผู้ทรงคุณวุฒิและเสนอผลการตรวจสอบด้านความถูกต้องและความเหมาะสมจากผู้เกี่ยวข้อง ได้มาโดยการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling)

ตอนที่ 4 ผลการประเมินรูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน นำเสนอผลการประเมินความเป็นไปได้และความเป็นประโยชน์ วิเคราะห์ข้อมูลจากแบบประเมินรูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบฯ โดยผู้บริหารและครูที่เกี่ยวข้องโดยการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling)

ตอนที่ 1 ผลการสังเคราะห์และยืนยันองค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

ผู้วิจัยนำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลผลการสังเคราะห์ ตรวจสอบและยืนยันจากการสนทนากลุ่ม (Focus Group Discussion) โดยผู้เชี่ยวชาญ ดังตารางที่ 4.1

ตารางที่ 4.1 ผลการสังเคราะห์ ตรวจสอบและยืนยันองค์ประกอบวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

ผลการสังเคราะห์ องค์ประกอบวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน	ผลการตรวจสอบและยืนยัน องค์ประกอบวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน
1. ด้านอุดมการณ์หลักของจีน 1.1 ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด 1.2 ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น 1.3 มุ่งเน้นประชาชนเป็นหลัก 1.4 ความกลมกลืนระหว่างคนกับธรรมชาติ 1.5 ยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล 1.6 ความยุติธรรม 1.7 เน้นในหลักธรรมชาติของสรรพสิ่ง	**1. ด้านอุดมการณ์หลักของจีน** 1.1 ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด 1.2 ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น 1.3 ความกลมกลืนระหว่างคนกับธรรมชาติ 1.4 มุ่งเน้นประชาชนเป็นหลัก 1.5 ยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล 1.6 ความยุติธรรม 1.7 เน้นในหลักธรรมชาติของสรรพสิ่ง **ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม** 1.8 การแสวงหาข้อเท็จจริง 1.9 พัฒนาไปตามกาลเวลา
2. ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน 2.1 เคารพผู้อาวุโสและรักเมตตาเด็ก 2.2 มีใจรักชาติและภักดีต่อชาติ 2.3 ยึดมั่นในคุณงามความดีของสังคม 2.4 ความขยันหมั่นเพียรและมัธยัสถ์ 2.5 ประชาชนร่วมรับผิดชอบในความเจริญและความล่มจมของชาติ 2.6 ยึดมั่นในศีลธรรมคุณงามความดี	**2. ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน** 2.1 มีใจรักชาติและภักดีต่อชาติ 2.2 เคารพผู้อาวุโสและรักเมตตาเด็ก 2.3 ความขยันหมั่นเพียรและมัธยัสถ์ 2.4 ความไม่ย่อท้อและพัฒนาไม่หยุดยั้ง 2.5 ประชาชนร่วมรับผิดชอบในความเจริญและความล่มจมของชาติ 2.6 ยึดมั่นในศีลธรรมคุณงามความดี **ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม** 2.7 การช่วยเหลือผู้ตกทุกข์ได้ยากลำบาก

ตารางที่ 4.1 (ต่อ)

ผลการสังเคราะห์ องค์ประกอบวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน	ผลการตรวจสอบและยืนยัน องค์ประกอบวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน
3. ด้านจิตวิญญานมนุษยนิยมของจีน 3.1 ยึดมั่นในชีวิตที่สงบสุข 3.2 การให้ความรู้แก่ประชาชนผ่านวรรณกรรมและวัฒนธรรม 3.3 ให้เรียนรู้วัฒนธรรมชั้นเลิศเพื่อสร้างเสริมให้จิตใจเข้มแข็ง	**3. ด้านจิตวิญญานมนุษยนิยมของจีน** 3.1 การให้ความรู้แก่ประชาชนผ่านวรรณกรรมและวัฒนธรรม 3.2 ยึดมั่นในชีวิตที่สงบสุข 3.3 ให้เรียนรู้วัฒนธรรมชั้นเลิศเพื่อสร้างเสริมให้จิตใจเข้มแข็ง **ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม** 3.4 ความคิดต้องสัมพันธ์กับการกระทำ 3.5 ความสามัคคีและมิตรภาพ

จากตารางที่ 4.1 พบว่า ผลตรวจสอบยืนยันองค์ประกอบของผู้ทรงคุณวุฒิในด้านองค์ประกอบหลักมี 3 ด้าน คือ ด้านที่ 1 คือ ด้านอุดมการณ์หลักของจีน และเห็นด้วยองค์ประกอบนี้มี 7 รายการ เพิ่มเติม 2 รายการ คือ การแสวงหาข้อเท็จจริงกับพัฒนาไปตามกาลเวลา ด้านที่ 2 คือ ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน และเห็นด้วยองค์ประกอบนี้มี 6 รายการ เพิ่มเติม 1 รายการ คือ การช่วยเหลือผู้ตกทุกข์ได้ยากลำบาก ด้านที่ 3 คือ ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน และเห็นด้วยองค์ประกอบนี้มี 3 รายการ เพิ่มเติม 2 รายการ คือ ความคิดต้องสัมพันธ์กับการกระทำกับความสามัคคีและมิตรภาพ

ตอนที่ 2 ผลการศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

นำเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูลจากการสอบถามความคิดเห็นผู้บริหารและครูของโรงเรียนประถมศึกษาของอำเภอหงเหอ ดังตารางที่ 4.2 – 4.12 และการเสนอข้อมูลเชิงพรรณนาต่อไปนี้

ตารางที่ 4.2 จำนวนและร้อยละสถานภาพส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถาม

(n = 270)

สถานภาพส่วนบุคคล	จำนวน (คน)	ร้อยละ
1. เพศ		
ชาย	138	51.11
หญิง	132	48.89
รวม	270	100.00
2. อายุ		
ต่ำกว่า 30 ปี	93	34.44
30 – 40 ปี	101	37.41
41 – 50 ปี	51	18.89
50 ปี ขึ้นไป	25	9.26
รวม	270	100.00
3. ระดับการศึกษา		
ต่ำกว่าปริญญาตรี	90	33.33
ปริญญาตรี	166	61.48
ปริญญาโท	12	4.44
ปริญญาเอก	2	0.75
รวม	270	100.00
4. ตำแหน่งทางการศึกษา		
ผู้บริหาร	63	23.33
ครูผู้สอน	207	76.67
รวม	270	100.00
5. ประสบการณ์ทำงานในโรงเรียน		
ต่ำกว่า 5 ปี	90	33.33
5 – 10 ปี	75	27.78
11 – 15 ปี	90	33.33
15 ปี ขึ้นไป	15	5.56
รวม	270	100.00

จากตารางที่ 4.2 พบว่า ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่เป็นเพศชาย จำนวน 138 คน คิดเป็นร้อยละ 51.11 อายุ 30 – 40 ปี จำนวน 101 คน คิดเป็นร้อยละ 37.41 ระดับการศึกษา ปริญญาตรี จำนวน 166 คน คิดเป็นร้อยละ 61.48 ตำแหน่งส่วนใหญ่เป็นครูผู้สอน จำนวน 207 คน คิดเป็นร้อยละ 76.67 และประสบการณ์ทำงานในโรงเรียน ต่ำกว่า 5 ปี จำนวน 90 คน คิดเป็นร้อยละ 33.33 และอยู่ระหว่าง 11 – 15 ปี จำนวน 90 คน คิดเป็นร้อยละ 33.33

ตารางที่ 4.3 ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน โดยภาพรวม

(n = 270)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
1.	ขั้นการจัดเตรียม	3.34	0.91	ปานกลาง	2	2.48	0.88	น้อย	3
2.	ขั้นการดำเนินการ	3.29	0.87	ปานกลาง	3	2.76	0.84	ปานกลาง	1
3.	ขั้นการวัดและประเมินผล	3.56	0.90	มาก	1	2.63	0.89	ปานกลาง	2
	โดยรวม	**3.40**	**0.89**	**ปานกลาง**		**2.62**	**0.87**	**ปานกลาง**	

จากตารางที่ 4.3 พบว่า ผู้บริหารและครูผู้สอนมีความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน โดยภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 3.40, S.D. = 0.89) เมื่อพิจารณารายด้าน พบว่า การบริหารจัดการเรียนรู้โดยเรียงลำดับค่าเฉลี่ยจากมากไปหาน้อย ได้แก่ ขั้นการวัดและประเมินผล ($\bar{X}$ = 3.56, S.D. = 0.90) ขั้นการจัดเตรียม ($\bar{X}$ = 3.34, S.D. = 0.91) ขั้นการดำเนินการ ($\bar{X}$ = 3.29, S.D. = 0.87)

ส่วนปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ โดยภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 2.62, S.D. = 0.87) เรียงลำดับค่าเฉลี่ยจากมากไปหาน้อย ได้แก่ ขั้นการดำเนินการ ($\bar{X}$ = 2.76, S.D. = 0.84) ขั้นการวัดและประเมินผล ($\bar{X}$ = 2.63, S.D. = 0.89) ขั้นการจัดเตรียม ($\bar{X}$ = 2.48, S.D. = 0.88)

ตารางที่ 4.4 ค่าเฉลี่ย ($\bar{x}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการจัดเตรียม (Plan) : ด้านอุดมการณ์หลักของจีน

(n = 270)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
1	มีนโยบายการบูรณาการอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน	4.09	0.99	มาก	3	1.73	0.86	น้อย	10
2	แผนการสอนตามหลักสูตรของโรงเรียนได้จัดทำเนื้อหาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในด้านอุดมการณ์หลัก ดังนี้								
	1) ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด	4.10	0.99	มาก	2	1.70	0.84	น้อย	13
	2) ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น	3.90	1.02	มาก	8	1.74	0.84	น้อย	9
	3) ความกลมกลืนระหว่างคนกับธรรมชาติ	3.68	0.97	มาก	10	1.94	0.99	น้อย	8
	4) มุ่งเน้นประชาชนเป็นหลัก	4.16	0.99	มาก	1	2.59	1.00	ปานกลาง	5
	5) ยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล	3.72	0.91	มาก	9	2.17	0.96	น้อย	7
	6) ความยุติธรรม	3.95	0.98	มาก	6	1.73	0.86	น้อย	11
	7) พัฒนาไปตามกาลเวลา	3.95	1.01	มาก	7	1.69	0.84	น้อย	14
	8) การแสวงหาข้อเท็จจริง	4.05	0.97	มาก	4	1.71	0.84	น้อย	12
	9) เน้นในหลักธรรมชาติของสรรพสิ่ง	2.05	0.67	น้อย	15	2.51	0.99	ปานกลาง	6

ตารางที่ 4.4 (ต่อ)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
3	การกำหนดเป้าหมายของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับอุดมการณ์หลักของจีน	3.12	0.92	ปานกลาง	12	3.53	0.96	มาก	4
4	ผู้บริหารโรงเรียนมีแผนงานโครงการฝึกอบรมและการสนับสนุน เพื่อช่วยให้ครูผสมผสานอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับแผนการจัดการสอน	3.17	0.79	ปานกลาง	11	3.99	0.93	มาก	1
5	ผู้บริหารโรงเรียนวางแผนการงบประมาณเพื่อช่วยให้ครูผสมผสานอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับการจัดการสอน	2.35	0.73	น้อย	14	3.87	0.97	มาก	3
6	มีการรวมเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนไว้ในแผนวิสัยทัศน์การพัฒนาโรงเรียน	3.97	0.99	มาก	5	1.69	0.84	น้อย	15
7	มีการวางแผนจัดโครงการ/กิจกรรมสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการจัดการเรียนรู้เชิงอุดมการณ์หลัก	2.38	0.75	น้อย	13	3.91	0.95	มาก	2
	โดยรวม	**3.51**	**0.91**	**มาก**		**2.43**	**0.91**	**น้อย**	

จากตารางที่ 4.4 พบว่า ผู้บริหารและครูผู้สอนมีความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาอำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการจัดเตรียม (Plan) : ด้านอุดมการณ์หลักของจีน โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{x}$ = 3.51, S.D. = 0.91) รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ มุ่งเน้น

ประชาชนเป็นหลัก ($\bar{X}$ = 4.16, S.D. = 0.99) รองลงมา คือ ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด ($\bar{X}$ = 4.10, S.D. = 0.99) รายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ เน้นในหลักธรรมชาติของสรรพสิ่ง ($\bar{X}$ = 2.05, S.D. = 0.67)

ส่วนปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนฯ โดยภาพรวมอยู่ในระดับน้อย ($\bar{X}$ = 2.43, S.D. = 0.91) รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ผู้บริหารโรงเรียนมีแผนงานโครงการฝึกอบรมและการสนับสนุน เพื่อช่วยให้ครูผสมผสานอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน ($\bar{X}$ = 3.99, S.D. = 0.93) รองลงมาคือมีการวางแผนจัดโครงการ/กิจกรรม สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการจัดการเรียนรู้เชิงอุดมการณ์หลักของจีน ($\bar{X}$ = 3.91, S.D. = 0.95) รายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ มีการรวมเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนไว้ในแผนวิสัยทัศน์การพัฒนาโรงเรียน ($\bar{X}$ = 1.69, S.D. = 0.84)

ตารางที่ 4.5 ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการจัดเตรียม (Plan) : ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน

(n = 270)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
1	มีนโยบายการบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน	3.94	0.96	มาก	5	1.74	0.85	น้อย	8
2	แผนการสอนตามหลักสูตรของโรงเรียนได้จัดทำเนื้อหาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน ดังนี้								

ตารางที่ 4.5 (ต่อ)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
	1) มีใจรักชาติและภักดีต่อชาติ	3.94	0.85	มาก	6	1.73	0.85	น้อย	10
	2) เคารพผู้อาวุโสและรักเมตตาเด็ก	4.03	1.00	มาก	3	1.70	0.87	น้อย	11
	3) ความขยันหมั่นเพียรและมัธยัสถ์	3.96	0.99	มาก	4	1.76	0.88	น้อย	7
	4) ความไม่ย่อท้อและพัฒนาไม่หยุดยั้ง	4.05	0.96	มาก	2	1.74	0.87	น้อย	9
	5) ประชาชนร่วมรับผิดชอบในความเจริญและความเสื่อมของชาติ	3.94	0.91	มาก	7	2.01	0.97	น้อย	5
	6) ยึดมั่นในศีลธรรมคุณงามความดี	4.10	0.88	มาก	1	1.66	0.80	น้อย	13
	7) การช่วยเหลือผู้ตกทุกข์ได้ยากลำบาก	2.95	0.98	ปานกลาง	11	1.93	0.91	น้อย	6
3	การกำหนดเป้าหมายของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับคุณธรรมอันดีงามของจีน	3.08	0.94	ปานกลาง	10	3.81	0.94	มาก	4
4	ผู้บริหารโรงเรียนมีแผนงานโครงการฝึกอบรมและการสนับสนุน เพื่อช่วยให้ครูผสมผสานคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน	3.43	0.99	ปานกลาง	9	4.01	0.93	มาก	1
5	ผู้บริหารโรงเรียนวางแผนการงบประมาณเพื่อช่วยให้ครูผสมผสานคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับการจัดการการสอน	2.76	0.98	ปานกลาง	12	3.96	0.94	มาก	2
6	มีการรวมเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับคุณธรรมอันดีงามของจีนไว้ในแผนวิสัยทัศน์การพัฒนาโรงเรียน	3.90	0.90	มาก	8	1.68	0.84	น้อย	12

ตารางที่ 4.5 (ต่อ)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
7	มีการวางแผนจัดโครงการ/กิจกรรมสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการจัดการเรียนรู้เชิงคุณธรรมอันดีงามของจีน	2.20	0.89	น้อย	13	3.92	0.96	มาก	3
	โดยรวม	**3.56**	**0.94**	**มาก**		**2.44**	**0.89**	**น้อย**	

จากตารางที่ 4.5 พบว่า ผู้บริหารและครูผู้สอนมีความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาอำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการจัดเตรียม (Plan) : ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{X}$ = 3.56, S.D. = 0.94) รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ยึดมั่นในศีลธรรมคุณงามความดี ($\bar{X}$ = 4.10, S.D. = 0.88) รองลงมา คือ ความไม่ย่อท้อและพัฒนาไม่หยุดยั้ง ($\bar{X}$ = 4.05, S.D. = 0.96) รายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ มีการวางแผนจัดโครงการ/กิจกรรมสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการจัดการเรียนรู้เชิงคุณธรรมอันดีงามของจีน ($\bar{X}$ = 2.20, S.D. = 0.89)

ส่วนปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนฯ โดยภาพรวมอยู่ในระดับน้อย ($\bar{X}$ = 2.44, S.D. = 0.89) รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ผู้บริหารโรงเรียนมีแผนงานโครงการฝึกอบรมและการสนับสนุน เพื่อช่วยให้ครูผสมผสานคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน ($\bar{X}$ = 4.01, S.D. = 0.93) รองลงมา คือ ผู้บริหารโรงเรียนวางแผนการงบประมาณเพื่อช่วยให้ครูผสมผสานคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับการจัดการสอน ($\bar{X}$ = 3.96, S.D. = 0.94) รายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ ยึดมั่นในศีลธรรมคุณงามความดี ($\bar{X}$ = 1.66, S.D. = 0.80)

ตารางที่ 4.6 ค่าเฉลี่ย ($\bar{x}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการจัดเตรียม (Plan) : ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน

(n = 270)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
1	มีนโยบายการบูรณาการจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเข้ากับแผนการจัดการสอน	3.88	0.91	มาก	4	1.74	0.85	น้อย	6
	แผนการสอนตามหลักสูตรของโรงเรียนได้จัดทำเนื้อหาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ดังนี้								
	1) การให้ความรู้แก่ประชาชนผ่านวรรณกรรมและวัฒนธรรม	4.03	0.99	มาก	2	1.64	0.80	น้อย	11
	2) ยึดมั่นในชีวิตที่สงบสุข	1.65	0.64	น้อย	11	1.79	0.78	น้อย	5
2	3) ให้เรียนรู้วัฒนธรรมชั้นเลิศเพื่อสร้างเสริมให้จิตใจเข้มแข็ง	2.51	0.90	ปานกลาง	7	1.71	0.70	น้อย	8
	4) ความคิดต้องสัมพันธ์กับการกระทำ	3.76	0.91	มาก	5	1.70	0.82	น้อย	9
	5) ความสามัคคีและมิตรภาพ	4.09	1.01	มาก	1	1.74	0.86	น้อย	7
3	มีกำหนดเป้าหมายของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	2.20	0.81	น้อย	8	4.17	0.98	มาก	1
4	ผู้บริหารโรงเรียนมีแผนงานโครงการฝึกอบรมและการสนับสนุน เพื่อช่วยให้ครูผสมผสานจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเข้ากับแผนการจัดการสอน	1.94	0.83	น้อย	9	4.10	0.92	มาก	2

ตารางที่ 4.6 (ต่อ)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
5	ผู้บริหารโรงเรียนวางแผนการงบประมาณเพื่อช่วยให้ครูผสมผสานจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเข้ากับการจัดการสอน	2.59	0.97	ปานกลาง	6	3.96	0.97	มาก	4
6	มีการรวมเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนไว้ในแผนวิสัยทัศน์การพัฒนาโรงเรียน	3.91	0.99	มาก	3	1.69	0.84	น้อย	10
7	มีการวางแผนจัดโครงการ/กิจกรรม สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการจัดการเรียนรู้เชิงจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	1.94	0.65	น้อย	10	4.10	0.97	มาก	3
	โดยรวม	**2.95**	**0.87**	**ปานกลาง**		**2.58**	**0.86**	**ปานกลาง**	

จากตารางที่ 4.6 พบว่า ผู้บริหารและครูผู้สอนมีความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาอำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการจัดเตรียม (Plan) : ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน โดยภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง ($\bar{x}$ = 2.95, S.D. = 0.87) รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ความสามัคคีและมิตรภาพ ($\bar{x}$ = 4.09, S.D. = 1.01) รองลงมา คือ การให้ความรู้แก่ประชาชนผ่านวรรณกรรมและวัฒนธรรม ($\bar{x}$ = 4.03, S.D. = 0.99) รายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ ยึดมั่นในชีวิตที่สงบสุข ($\bar{x}$ = 1.65, S.D. = 0.64)

ส่วนปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนฯ โดยภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 2.58, S.D. = 0.86) รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ มีกำหนดเป้าหมายของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ($\bar{X}$ = 4.17, S.D. = 0.98) รองลงมา คือ ผู้บริหาร โรงเรียนมีแผนงานโครงการฝึกอบรมและการสนับสนุน เพื่อช่วยให้ครูผสมผสานจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน ($\bar{X}$=4.10, S.D. = 0.92) รายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ การให้ความรู้แก่ประชาชนผ่านวรรณกรรมและวัฒนธรรม ($\bar{X}$ = 1.64, S.D. = 0.80)

ตารางที่ 4.7 ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการดำเนินการ (Do) : ด้านอุดมการณ์หลักของจีน

(n = 270)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
1	การสนับสนุนให้ครูเข้าร่วมอบรม/ประชุม/สัมมนาเกี่ยวข้องอุดมการณ์หลักของจีนเพื่อพัฒนาตนเอง	3.92	0.91	มาก	2	1.77	0.83	น้อย	8
2	โรงเรียนของของท่านมีการจัดการประชุมแลกเปลี่ยนเพื่อแบ่งปันประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องในการบูรณาการอุดมการณ์หลักเข้ากับกิจกรรมการสอน	3.73	0.81	มาก	5	1.88	0.91	น้อย	7
3	วัตถุประสงค์ของการเรียนการสอนประกอบด้วยเนื้อหาเกี่ยวข้องกับอุดมการณ์หลักของจีน	3.64	0.86	มาก	6	2.53	0.88	ปานกลาง	6
4	ตำราที่สอนมีเนื้อหาประกอบอุดมการณ์หลักของจีน	4.11	0.97	มาก	1	1.67	0.84	น้อย	10

ตารางที่ 4.7 (ต่อ)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
5	ในเวลาสอนเรื่องอุดมการณ์หลักของจีนมีการใช้วิธีการเรียนการสอนที่หลากหลาย	2.35	0.74	น้อย	7	4.15	0.97	มาก	1
6	มีสื่ออุปกรณ์การสอนเพียงพอสำหรับการสอนเมื่อสอนเนื้อหาอุดมการณ์หลักของจีน	2.15	0.74	น้อย	8	4.10	0.94	มาก	2
7	มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้ครูผลิตพัฒนาสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับอุดมการณ์หลักของจีน	2.01	0.70	น้อย	9	4.03	0.93	มาก	3
8	มีการจัดบรรยากาศสภาพแวดล้อมและแหล่งการเรียนรู้ที่เหมาะสมเอื้อต่อการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน	3.90	0.95	มาก	3	1.68	0.81	มาก	9
9	มีการปรับปรุงและพัฒนาเนื้อหาการสอนของอุดมการณ์หลักของจีนให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา	1.91	0.75	น้อย	10	3.67	0.96	มาก	4
10	นอกเวลาเรียนโรงเรียนสนับสนุนในกิจกรรมเกี่ยวข้องกับการเผยแพร่อุดมการณ์หลักของจีน	3.89	0.99	มาก	4	3.30	0.83	ปานกลาง	5
	โดยรวม	**3.16**	**0.84**	**ปานกลาง**		**2.88**	**0.89**	**ปานกลาง**	

จากตารางที่ 4.7 พบว่า ผู้บริหารและครูผู้สอนมีความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาอำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการดำเนินการ (Do) : ด้านอุดมการณ์หลักของจีน โดยภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 3.16, S.D. = 0.84) รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ตำราที่สอนมีเนื้อหาประกอบอุดมการณ์หลักของจีน ($\bar{X}$ = 4.11, S.D. = 0.97) รองลงมา คือ การสนับสนุนให้ครูเข้าร่วมอบรม/ประชุม/สัมมนาเกี่ยวข้องอุดมการณ์หลักของจีนเพื่อพัฒนาตนเอง ($\bar{X}$ = 3.92, S.D. = 0.91) รายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ มีการปรับปรุงและพัฒนาเนื้อหาการสอนของอุดมการณ์หลักของจีนให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา ($\bar{X}$ = 1.91, S.D. = 0.75)

ส่วนปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนฯ โดยภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 2.88, S.D. = 0.89) รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ในเวลาสอนเรื่องอุดมการณ์หลักของจีนมีการใช้วิธีการเรียนการสอนที่หลากหลาย ($\bar{X}$ = 4.15, S.D. = 0.97) รองลงมา คือ มีสื่ออุปกรณ์การสอนเพียงพอสำหรับการสอนเมื่อสอนเนื้อหาอุดมการณ์หลักของจีน ($\bar{X}$ = 4.10, S.D. = 0.94) รายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ ตำราที่สอนมีเนื้อหาประกอบอุดมการณ์หลักของจีน ($\bar{X}$ = 1.67, S.D. = 0.84)

ตารางที่ 4.8 ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการดำเนินการ (Do) : ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน

(n = 270)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
1	การสนับสนุนให้ครูเข้าร่วมอบรม/ประชุม/สัมมนาเกี่ยวข้องคุณธรรมอันดีงามของจีนเพื่อพัฒนาตนเอง	4.10	0.98	มาก	2	3.54	0.95	มาก	4
2	โรงเรียนของท่านมีการจัดการประชุมแลกเปลี่ยนเพื่อแบ่งปันประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องในการบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับกิจกรรมการสอน	3.61	0.79	มาก	7	1.63	0.72	น้อย	10

ตารางที่ 4.8 (ต่อ)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
3	วัตถุประสงค์ของการเรียนการสอนประกอบด้วยเนื้อหาเกี่ยวข้องกับคุณธรรมอันดีงามของจีน	4.03	0.97	มาก	4	1.72	0.85	น้อย	8
4	ตำราที่สอนมีเนื้อหาประกอบคุณธรรมอันดีงามของจีน	4.13	0.96	มาก	1	1.67	0.84	น้อย	9
5	ในเวลาสอนเรื่องคุณธรรมอันดีงามของจีนมีการใช้วิธีการเรียนการสอนที่หลากหลาย	4.08	0.97	มาก	3	3.49	0.96	ปานกลาง	5
6	มีสื่ออุปกรณ์การสอนเพียงพอสำหรับการสอนเมื่อสอนเนื้อหาคุณธรรมอันดีงามของจีน	2.21	0.81	น้อย	8	3.99	0.99	มาก	1
7	มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้ครูผลิต พัฒนาสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับคุณธรรมอันดีงามของจีน	1.85	0.82	น้อย	10	3.87	0.98	มาก	2
8	มีการจัดบรรยากาศ สภาพแวดล้อมและแหล่งการเรียนรู้ที่เหมาะสมเอื้อต่อการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน	4.00	0.89	มาก	5	2.92	0.86	ปานกลาง	7
9	มีการปรับปรุงและพัฒนาเนื้อหาการสอนของคุณธรรมอันดีงามของจีนให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา	2.06	0.87	น้อย	9	3.76	0.99	มาก	3
10	นอกเวลาเรียน โรงเรียนสนับสนุนในกิจกรรมเกี่ยวข้องกับการเผยแพร่คุณธรรมอันดีงามของจีน	3.89	0.94	มาก	6	2.94	0.88	ปานกลาง	6
	โดยรวม	**3.40**	**0.90**	**ปานกลาง**		**2.94**	**0.90**	**ปานกลาง**	

จากตารางที่ 4.8 พบว่า ผู้บริหารและครูผู้สอนมีความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาอำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการดำเนินการ (Do) : ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน โดยภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 3.40, S.D. = 0.90) รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ตำราที่สอนมีเนื้อหาประกอบคุณธรรมอันดีงามของจีน ($\bar{X}$ = 4.13, S.D. = 0.96) รองลงมา คือ การสนับสนุนให้ครูเข้าร่วมอบรม/ประชุม/สัมมนาเกี่ยวข้องคุณธรรมอันดีงามของจีนเพื่อพัฒนาตนเอง ($\bar{X}$ = 4.10, S.D. = 0.98) รายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้ครูผลิตพัฒนาสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับคุณธรรมอันดีงามของจีน ($\bar{X}$ = 1.85, S.D. = 0.82)

ส่วนปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนฯ โดยภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 2.94, S.D. = 0.90) รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ มีสื่ออุปกรณ์การสอนเพียงพอสำหรับการสอนเมื่อสอนเนื้อหาคุณธรรมอันดีงามของจีน ($\bar{X}$ = 3.99, S.D. = 0.99) รองลงมา คือ มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้ครูผลิต พัฒนาสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับคุณธรรมอันดีงามของจีน ($\bar{X}$ = 3.87, S.D. = 0.98) รายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ โรงเรียนของท่านมีการจัดการประชุมแลกเปลี่ยนเพื่อแบ่งปันประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องในการบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับกิจกรรมการสอน ($\bar{X}$ = 1.63, S.D. = 0.72)

ตารางที่ 4.9 ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการดำเนินการ (Do) : ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน

(n = 270)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
1	การสนับสนุนให้ครูเข้าร่วมอบรม/ประชุม/สัมมนาเกี่ยวข้องจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเพื่อพัฒนาตนเอง	3.73	0.84	มาก	7	1.75	0.81	น้อย	7

ตารางที่ 4.9 (ต่อ)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
2	โรงเรียนของท่านมีการจัดการประชุมแลกเปลี่ยนเพื่อแบ่งปันประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องในการบูรณาการจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเข้ากับกิจกรรมการสอน	3.77	0.88	มาก	6	1.86	0.89	น้อย	5
3	วัตถุประสงค์ของการเรียนการสอนประกอบด้วยเนื้อหาเกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	4.05	0.91	มาก	3	1.73	0.85	น้อย	8
4	ตำราที่สอนมีเนื้อหาประกอบจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	4.10	0.93	มาก	1	1.67	0.84	น้อย	9
5	ในเวลาสอนเรื่องจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนมีการใช้วิธีการเรียนการสอนที่หลากหลาย	4.08	0.94	มาก	2	1.77	0.83	น้อย	6
6	มีสื่ออุปกรณ์การสอนเพียงพอสำหรับการสอนเมื่อสอนเนื้อหาจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	1.84	0.81	น้อย	9	3.66	0.97	มาก	1
7	มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้ครูผลิต พัฒนาสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	1.71	0.73	น้อย	10	3.65	0.96	มาก	2
8	มีการจัดบรรยากาศ สภาพแวดล้อมและแหล่งการเรียนรู้ที่เหมาะสมเอื้อต่อการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	3.89	0.99	มาก	5	3.24	0.90	ปานกลาง	4
9	มีการปรับปรุงและพัฒนาเนื้อหาการสอนของจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา	2.10	0.82	น้อย	8	3.63	0.89	มาก	3

ตารางที่ 4.9 (ต่อ)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
10	นอกเวลาเรียน โรงเรียนสนับสนุนในกิจกรรมเกี่ยวข้องกับการเผยแพร่จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	3.90	0.98	มาก	4	1.67	0.79	น้อย	10
	โดยรวม	**3.32**	**0.88**	**ปานกลาง**		**2.46**		**0.87**	

จากตารางที่ 4.9 พบว่า ผู้บริหารและครูผู้สอนมีความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาอำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการดำเนินการ (Do) : ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน โดยภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 3.32, S.D. = 0.88) รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ตำราที่สอนมีเนื้อหาประกอบจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ($\bar{X}$ = 4.10, S.D. = 0.93) รองลงมา คือ ในเวลาสอนเรื่องจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนมีการใช้วิธีการเรียนการสอนที่หลากหลาย ($\bar{X}$ = 4.08, S.D. = 0.94) รายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้ครูผลิต พัฒนาสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ($\bar{X}$ = 1.71, S.D. = 0.73)

ส่วนปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนฯ โดยภาพรวมอยู่ในระดับน้อย ($\bar{X}$ = 2.46, S.D. = 0.87) รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ มีสื่อ อุปกรณ์การสอนเพียงพอสำหรับการสอนเมื่อสอนเนื้อหาจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ($\bar{X}$ = 3.66, S.D. = 0.97) รองลงมา คือ มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้ครูผลิต พัฒนาสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ($\bar{X}$ = 3.65, S.D. = 0.96) รายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ นอกเวลาเรียน โรงเรียนสนับสนุนในกิจกรรมเกี่ยวข้องกับการเผยแพร่จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ($\bar{X}$ = 1.67, S.D. = 0.79)

ตารางที่ 4.10 ค่าเฉลี่ย ($\bar{x}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการวัดและประเมินผล (Check & Act) : ด้านอุดมการณ์หลักของจีน

(n = 270)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
1	ฝ่ายบริหารสนับสนุนให้มีการวัด/ประเมินผลการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีนที่มีประสิทธิภาพ	4.10	0.94	มาก	3	1.64	0.77	น้อย	15
2	มีการรายงานผลการประเมินการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน	3.10	0.96	ปานกลาง	13	4.06	0.97	มาก	1
3	มีการวัด/ประเมินการสอนเนื้อหาเกี่ยวข้องกับอุดมการณ์หลักของจีน	3.73	0.99	มาก	11	3.11	0.97	ปานกลาง	2
4	การส่งเสริมให้มีการวัดและประเมินผลของการเรียนการสอนอุดมการณ์หลักของจีนโดยใช้วิธีการที่หลากหลาย	4.09	0.94	มาก	4	2.97	0.93	ปานกลาง	3
5	การส่งเสริมให้มีเครื่องมือในการวัดและประเมินผลจากการเรียนรู้อุดมการณ์หลักที่มีประสิทธิภาพ	4.14	0.92	มาก	2	2.91	0.96	ปานกลาง	4
6	โรงเรียนของท่านมีการแต่งตั้งคณะกรรมการนิเทศ ติดตามประเมินผลการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน	3.19	0.95	ปานกลาง	12	2.81	0.98	ปานกลาง	6

ตารางที่ 4.10 (ต่อ)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
7	มีการนิเทศ ติดตาม และประเมินผลการดำเนินการตามกิจกรรมของการใช้สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน	3.77	0.99	มาก	9	1.80	0.82	น้อย	10
8	โรงเรียนของท่านมีการนิเทศ ติดตาม และประเมินแหล่งเรียนรู้สนับสนุนการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน	4.04	0.97	มาก	5	2.44	0.99	น้อย	8
9	โรงเรียนของท่านมีการนำผลการเรียนรู้มาปรับปรุงและพัฒนาให้สอดคล้องกับอุดมการณ์หลักของจีน	3.89	0.87	มาก	7	1.74	0.86	น้อย	13
10	มีการปรับปรุงพัฒนาสภาพแวดล้อมและแหล่งเรียนรู้ในโรงเรียนให้เหมาะต่อการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน	3.74	0.92	มาก	10	2.70	0.97	ปานกลาง	7
11	การส่งเสริมให้มีการปรับปรุงวิธีการวัด/ประเมินผลจากการเรียนการสอนอุดมการณ์หลักของจีนอย่างต่อเนื่อง	3.89	0.91	มาก	8	2.85	0.94	ปานกลาง	5
12	โรงเรียนของท่านมีการจัดประชุมเพื่อสะท้อนผลการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน	4.03	0.96	มาก	6	2.01	0.91	น้อย	9
13	มีการประชุมเพื่อให้ครูผู้สอนสะท้อนผลการใช้สื่อ เทคโนโลยีและนวัตกรรมในการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน	1.67	0.73	น้อย	14	1.76	0.81	น้อย	12

ตารางที่ 4.10 (ต่อ)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
14	โรงเรียนของท่านมีการนำผลจากการสะท้อนคิดการใช้สื่อ เทคโนโลยีมาวิเคราะห์ เพื่อใช้วางแผนและพัฒนาการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีนให้เหมาะสมกับผู้เรียน	1.51	0.74	น้อย	15	1.71	0.72	น้อย	14
15	โรงเรียนของท่านจัดให้มีการนำเสนอผลงาน/นวัตกรรมที่เกิดจากการเรียนการสอนอุดมการณ์หลักของจีน	4.19	0.94	มาก	1	1.79	0.84	น้อย	11
	โดยรวม	**3.54**	**0.91**	**มาก**		**2.75**	**0.88**	**ปานกลาง**	

จากตารางที่ 4.10 พบว่า ผู้บริหารและครูผู้สอนมีความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาอำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการวัดและประเมินผล (Check & Act) : ด้านอุดมการณ์หลักของจีน โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{X}$ = 3.54, S.D. = 0.91) รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ โรงเรียนของท่านจัดให้มีการนำเสนอผลงาน/นวัตกรรมที่เกิดจากการเรียนการสอนอุดมการณ์หลักของจีน ($\bar{X}$ = 4.19, S.D. = 0.94) รองลงมา คือ การส่งเสริมให้มีเครื่องมือในการวัดและประเมินผลจากการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีนที่มีประสิทธิภาพ ($\bar{X}$ = 4.14, S.D. = 0.92) รายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ โรงเรียนของท่านมีการนำผลจากการสะท้อนคิดการใช้สื่อ เทคโนโลยีมาวิเคราะห์ เพื่อใช้วางแผนและพัฒนาการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีนให้เหมาะสมกับผู้เรียน ($\bar{X}$ = 1.51, S.D. = 0.74)

ส่วนปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนฯ โดยภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 2.75, S.D. = 0.88) รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ มีการรายงานผลการประเมินการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน ($\bar{X}$ = 4.06, S.D. = 0.97) รองลงมา คือ มีการวัดและประเมินการสอนเนื้อหาเกี่ยวข้องกับอุดมการณ์หลักของจีน ($\bar{X}$ = 3.11, S.D. = 0.97) รายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุดคือ ฝ่ายบริหารสนับสนุนให้มีการวัดและประเมินผลการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีนที่มีประสิทธิภาพ ($\bar{X}$ = 1.64, S.D. = 0.77)

ตารางที่ 4.11 ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการวัดและประเมินผล (Check & Act) : ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน

(n = 270)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
1	ฝ่ายบริหารสนับสนุนให้มีการวัดและประเมินผลการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีนที่มีประสิทธิภาพ	4.05	0.96	มาก	6	1.65	0.82	น้อย	13
2	มีการรายงานผลการประเมินการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน	4.09	0.95	มาก	5	1.63	0.71	น้อย	15
3	มีการวัดและประเมินการสอนเนื้อหาเกี่ยวข้องกับคุณธรรมอันดีงามของจีน	3.89	0.97	มาก	9	1.74	0.81	น้อย	8
4	การส่งเสริมให้มีการวัดและประเมินผลของการเรียนการสอนคุณธรรมอันดีงามของจีนโดยใช้วิธีการที่หลากหลาย	4.01	0.99	มาก	8	3.36	0.91	ปานกลาง	3
5	การส่งเสริมให้มีเครื่องมือในการวัดและประเมินผลจากการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีนที่มีประสิทธิภาพ	3.70	0.83	มาก	12	1.70	0.80	น้อย	11

ตารางที่ 4.11 (ต่อ)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
6	โรงเรียนของท่านมีการแต่งตั้งคณะกรรมการนิเทศ ติดตาม ประเมินผลการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน	1.86	0.72	น้อย	15	4.08	0.96	มาก	2
7	มีการนิเทศ ติดตาม และประเมินผลการดำเนินการตามกิจกรรมของการใช้สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน	3.66	0.85	มาก	13	1.73	0.76	น้อย	9
8	โรงเรียนของท่านมีการนิเทศ ติดตาม และประเมิน แหล่งเรียนรู้สนับสนุนการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน	3.73	0.85	มาก	11	2.00	0.87	น้อย	6
9	โรงเรียนของท่านมีการนำผลการเรียนรู้มาปรับปรุงและพัฒนาให้สอดคล้องกับคุณธรรมอันดีงามของจีน	4.11	0.92	มาก	4	1.71	0.81	น้อย	10
10	มีการปรับปรุงพัฒนาสภาพแวดล้อมและแหล่งเรียนรู้ในโรงเรียนให้เหมาะต่อการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน	4.15	0.94	มาก	2	3.05	0.92	ปานกลาง	4
11	การส่งเสริมให้มีการปรับปรุงวิธีการวัดและประเมินผลจากการเรียนการสอนคุณธรรมอันดีงามของจีนอย่างต่อเนื่อง	3.87	0.91	มาก	10	1.84	0.89	น้อย	7
12	โรงเรียนของท่านมีการจัดประชุมเพื่อสะท้อนผลการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน	4.04	0.99	มาก	7	1.65	0.71	น้อย	14

ตารางที่ 4.11 (ต่อ)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
13	มีการประชุมเพื่อให้ครูผู้สอนสะท้อนผลการใช้สื่อ เทคโนโลยีและนวัตกรรมในการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน	4.18	0.96	มาก	1	1.66	0.79	น้อย	12
14	โรงเรียนของท่านมีการนำผลจากการสะท้อนคิดการใช้สื่อ เทคโนโลยีมาวิเคราะห์ เพื่อใช้วางแผนและพัฒนาการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีนให้เหมาะสมกับผู้เรียน	3.35	0.93	ปานกลาง	14	4.14	0.97	มาก	1
15	โรงเรียนของท่านจัดให้มีการนำเสนอผลงาน/นวัตกรรมที่เกิดจากการเรียนการสอนคุณธรรมอันดีงามของจีน	4.14	0.93	มาก	3	3.04	0.89	ปานกลาง	5
	โดยรวม	**3.79**	**0.91**	**มาก**		**2.33**	**0.84**		

จากตารางที่ 4.11 พบว่า ผู้บริหารและครูผู้สอนมีความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาอำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการวัดและประเมินผล (Check & Act) : ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก ($\bar{X}$ = 3.79, S.D. = 0.91) รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุดคือ มีการประชุมเพื่อให้ครูผู้สอนสะท้อนผลการใช้สื่อ เทคโนโลยีและนวัตกรรมในการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน ($\bar{X}$ = 4.18, S.D. = 0.96) รองลงมา คือ มีการปรับปรุงพัฒนาสภาพแวดล้อมและแหล่งเรียนรู้ในโรงเรียนให้เหมาะต่อการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน ($\bar{X}$ = 4.15, S.D. = 0.94) รายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ โรงเรียนของท่านมีการแต่งตั้งคณะกรรมการนิเทศ ติดตาม ประเมินผลการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน ($\bar{X}$ = 1.86, S.D. = 0.72)

ส่วนปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนฯ โดยภาพรวมอยู่ในระดับน้อย ($\bar{X}$ = 2.33, S.D. = 0.84) รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ โรงเรียนของท่านมีการนำผลจากการสะท้อนคิดการใช้สื่อ เทคโนโลยีมาวิเคราะห์ เพื่อใช้วางแผนและพัฒนาการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีนให้เหมาะสมกับผู้เรียน ($\bar{X}$ = 4.14, S.D. = 0.97) รองลงมา คือ โรงเรียนของท่านมีการแต่งตั้งคณะกรรมการนิเทศ ติดตาม ประเมินผลการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน ($\bar{X}$ = 4.08, S.D. = 0.96) รายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ มีการรายงานผลการประเมินการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน ($\bar{X}$ = 1.63, S.D. = 0.71)

ตารางที่ 4.12 ค่าเฉลี่ย ($\bar{X}$) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ระดับความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการวัดและประเมินผล (Check & Act) : ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน

(n = 270)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
1	ฝ่ายบริหารสนับสนุนให้มีการวัดและประเมินผลการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนที่มีประสิทธิภาพ	4.00	0.95	มาก	5	1.67	0.82	น้อย	15
2	มีการรายงานผลการประเมินการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	1.74	0.75	น้อย	15	4.17	0.96	มาก	4
3	มีการวัดและประเมินการสอนเนื้อหาเกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	3.88	0.94	มาก	9	1.74	0.81	น้อย	13
4	การส่งเสริมให้มีการวัดและประเมินผลของการเรียนการสอนจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนโดยใช้วิธีการที่หลากหลาย	1.94	0.82	น้อย	14	4.21	0.98	มาก	1

ตารางที่ 4.12 (ต่อ)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
5	การส่งเสริมให้มีเครื่องมือในการวัดและประเมินผลจากการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนที่มีประสิทธิภาพ	3.97	0.93	มาก	7	1.76	0.88	น้อย	12
6	โรงเรียนของท่านมีการแต่งตั้งคณะกรรมการนิเทศ ติดตามประเมินผลการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	1.99	0.99	น้อย	13	4.16	0.95	มาก	5
7	มีการนิเทศ ติดตาม และประเมินผลการดำเนินการตามกิจกรรมของการใช้สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	4.15	0.97	มาก	2	1.81	0.85	น้อย	10
8	โรงเรียนของท่านมีการนิเทศ ติดตามและประเมิน แหล่งเรียนรู้สนับสนุนการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	4.11	0.86	มาก	3	1.82	0.86	น้อย	9
9	โรงเรียนของท่านมีการนำผลการเรียนรู้มาปรับปรุงและพัฒนาให้สอดคล้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	3.93	0.97	มาก	8	1.78	0.84	น้อย	11
10	มีการปรับปรุงพัฒนาสภาพแวดล้อมและแหล่งเรียนรู้ในโรงเรียนให้เหมาะต่อการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	4.00	0.92	มาก	6	3.00	0.93	ปานกลาง	8
11	การส่งเสริมให้มีการปรับปรุงวิธีการวัดและประเมินผลจากการเรียนการสอนจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนอย่างต่อเนื่อง	4.04	0.92	มาก	4	1.72	0.88	น้อย	14

ตารางที่ 4.12 (ต่อ)

ที่	รายการ	ระดับความคิดเห็น							
		สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ				ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ			
		$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	ลำดับ
12	โรงเรียนของท่านมีการจัดประชุมเพื่อสะท้อนผลการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	3.71	0.83	มาก	10	3.02	0.90	ปานกลาง	7
13	มีการประชุมเพื่อให้ครูผู้สอนสะท้อนผลการใช้สื่อ เทคโนโลยีและนวัตกรรมในการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	2.26	0.88	น้อย	12	4.18	0.96	มาก	3
14	โรงเรียนของท่านมีการนำผลจากการสะท้อนคิดการใช้สื่อ เทคโนโลยี มาวิเคราะห์เพื่อใช้วางแผนและพัฒนาการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนให้เหมาะสมกับผู้เรียน	2.37	0.72	น้อย	11	4.19	0.97	มาก	2
15	โรงเรียนของท่านจัดให้มีการนำเสนอผลงาน/นวัตกรรมที่เกิดจากการเรียนการสอนจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	4.20	0.92	มาก	1	3.09	0.84	ปานกลาง	6
	โดยรวม	**3.35**	**0.89**	**ปานกลาง**		**2.82**	**0.89**	**ปานกลาง**	

จากตารางที่ 4.12 พบว่า ผู้บริหารและครูผู้สอนมีความคิดเห็นเกี่ยวกับสภาพปัจจุบันการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาอำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ขั้นการวัดและประเมินผล (Check & Act) : ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน โดยภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง ($\bar{x}$ = 3.35, S.D. = 0.89) รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ โรงเรียนของท่านจัดให้มีการนำเสนอผลงาน/นวัตกรรมที่เกิดจากการเรียนการสอนจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ($\bar{x}$ = 4.20, S.D. = 0.92) รองลงมา คือ มีการนิเทศ

ติดตาม และประเมินผลการดำเนินการตามกิจกรรมของการใช้สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ($\bar{X}$ = 4.15, S.D. = 0.97) รายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ มีการรายงานผลการประเมินการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ($\bar{X}$ = 1.74, S.D. = 0.75)

ส่วนปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ด้านขั้นการวัดและประเมินผล (Check & Act) : จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน โดยภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง ($\bar{X}$ = 2.82, S.D. = 0.89) รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ การส่งเสริมให้มีการวัดและประเมินผลของการเรียนการสอนจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนโดยใช้วิธีการที่หลากหลาย ($\bar{X}$ = 4.21, S.D. = 0.98) รองลงมา คือ โรงเรียนของท่านมีการนำผลจากการสะท้อนคิดการใช้สื่อ เทคโนโลยีมาวิเคราะห์เพื่อใช้วางแผนและพัฒนาการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนให้เหมาะสมกับผู้เรียน ($\bar{X}$ = 4.19, S.D. = 0.97) รายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ ฝ่ายบริหารสนับสนุนให้มีการวัดและประเมินผลการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนที่มีประสิทธิภาพ ($\bar{X}$ = 1.67, S.D. = 0.82)

ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

จากแบบสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาอำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ผู้บริหารและครูผู้สอนได้มีข้อเสนอแนะเพิ่มเติม สรุปสาระสำคัญได้ ดังนี้

1. ขั้นการจัดเตรียม

1) ควรตามเป้าหมายทางการศึกษาของโรงเรียนประถมศึกษา กำหนดกลยุทธ์การเรียนรู้ทางวิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมชั้นเลิศของจีน (จำนวน 25 ราย)

2) ควรเสริมสร้างการวางแผนที่การฝึกอบรมสำหรับผู้บริหารเพื่อเรียนรู้วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนให้สมบูรณ์ (จำนวน 21 ราย)

2. ขั้นการดำเนินการ

1) ควรเสริมสร้างกิจกรรมการเรียนการสอนของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนให้สมบูรณ์ขึ้น (จำนวน 31 ราย)

2) ควรใช้วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเป็นหลักสูตรระดับโรงเรียนและส่งเสริมการสร้างระบบหลักสูตร (จำนวน 35 ราย)

3. ขั้นการวัดและประเมินผล

ควรกำหนดแนวทางหลักเกณฑ์การประเมินให้ชัดเจนและเป็นรูปธรรม (จำนวน 24 ราย)

ตารางที่ 4.13 สรุปผลการศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางกระบวนการบริหารจัดการการเรียนรู้ฯ

สภาพปัจจุบัน ที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด	ปัญหา ที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด	แนวทาง การบริหารจัดการเรียนรู้ฯ
1. ขั้นการจัดเตรียม **1.1 ด้านอุดมการณ์หลักของจีน** 1) เน้นในหลักธรรมชาติของสรรพสิ่ง 2) ผู้บริหารโรงเรียนมีแผนงานโครงการฝึกอบรมและการสนับสนุน เพื่อช่วยให้ครูผสมผสานอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน 3) มีการวางแผนจัดโครงการ/กิจกรรม สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการจัดการเรียนรู้เชิงอุดมการณ์หลักของจีน	**1. ขั้นการจัดเตรียม** **1.1 ด้านอุดมการณ์หลักของจีน** 1) ผู้บริหารโรงเรียนมีแผนงานโครงการฝึกอบรมและการสนับสนุน เพื่อช่วยให้ครูผสมผสานอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน 2) มีการวางแผนจัดโครงการ/กิจกรรม สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการจัดการเรียนรู้เชิงอุดมการณ์หลักของจีน 3) ผู้บริหารโรงเรียนวางแผนการงบประมาณเพื่อช่วยให้ครูผสมผสานอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับการจัดการการสอน	**1. ขั้นการจัดเตรียม** **1.1 ด้านอุดมการณ์หลักของจีน** 1) อุดมการณ์หลักของจีนของความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด มุ่งเน้นประชาชนเป็นหลัก ความยุติธรรม และการแสวงหาข้อเท็จจริง ควรสะท้อนให้เห็นในปรัชญาการศึกษาและเป้าหมายทางการศึกษาของโรงเรียน พัฒนาหลักสูตรโดยรวมของโรงเรียน โดยเน้นในหลักธรรมชาติของสรรพสิ่ง 2) ควรค้นคว้าและศึกษาทฤษฎีกับเอกสารที่เกี่ยวข้อง และตรวจสอบความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้เรียน ครูและผู้บริหารโรงเรียนเกี่ยวกับการบูรณาการอุดมการณ์หลักของจีนเข้าสู่โรงเรียนประถมศึกษา 3) ทำแผนบูรณาการอุดมการณ์หลักของจีนเข้ากับกิจกรรมการสอนตามมาตรฐานหลักสูตรระดับชาติและสถานการณ์จริงของโรงเรียน

ตารางที่ 4.13 (ต่อ)

สภาพปัจจุบัน ที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด	ปัญหา ที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด	แนวทาง การบริหารจัดการเรียนรู้ฯ
		4) จัดทำแผนงานโครงการอบรมและการสนับสนุนเพื่อช่วยให้ครูผสมผสานอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับแผนการจัดการสอนอย่างความเข้มแข็ง เพื่อกำหนดวิธีการฝึกอบรมและงบประมาณโดยละเอียด
1.2 ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน มีการวางแผนจัดโครงการ/กิจกรรม สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการจัดการเรียนรู้เชิงคุณธรรมอันดีงามของจีน	**1.2 ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน** 1) การกำหนดเป้าหมายของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับคุณธรรมอันดีงามของจีน 2) ผู้บริหารโรงเรียนมีแผนงานโครงการฝึกอบรมและการสนับสนุน เพื่อช่วยให้ครูผสมผสานคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน 3) ผู้บริหารโรงเรียนวางแผนการงบประมาณเพื่อช่วยให้ครูผสมผสานคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับการจัดการการสอน 4) มีการวางแผนจัดโครงการ/กิจกรรม สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการจัดการเรียนรู้เชิงคุณธรรมอันดีงามของจีน	1) การศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและความต้องการของการบริหารจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาที่มีอยู่ 2) มีแผนงานโครงการฝึกอบรมและการสนับสนุนเพื่อปลูกฝังผู้บริหารและครูที่มีความเข้าใจอย่างลึกซึ้งเกี่ยวกับคุณธรรมอันดีงาม 3) ตามลักษณะของแต่ละชั้นเรียน จัดแผนการสอนโดยบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับวิชาหลัก 4) จัดทำแผนบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับหลักสูตรกิจกรรมเชิงปฏิบัติที่ครอบคลุม ตาม “โครงร่างการแนะแนวหลักสูตร

ตารางที่ 4.13 (ต่อ)

สภาพปัจจุบัน ที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด	ปัญหา ที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด	แนวทาง การบริหารจัดการเรียนรู้ฯ
1.3 ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน 1) ยึดมั่นในชีวิตที่สงบสุข 2) มีการวางแผนจัดโครงการ/กิจกรรม สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการจัดการเรียนรู้เชิงจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน 3) ผู้บริหารโรงเรียนมีแผนงานโครงการฝึกอบรมและการสนับสนุนเพื่อช่วยให้ครูผสมผสานจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน	**1.3 ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน** 1) มีกำหนดเป้าหมายของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน 2) ผู้บริหารโรงเรียนมีแผนงานโครงการฝึกอบรมและการสนับสนุน เพื่อช่วยให้ครูผสมผสานจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน 3) ผู้บริหารโรงเรียนวางแผนการงบประมาณเพื่อช่วยให้ครูผสมผสานจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเข้ากับการจัดการการสอน 4) มีการวางแผนจัดโครงการ/กิจกรรม สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการจัดการเรียนรู้เชิงจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน 5) ยึดมั่นในชีวิตที่สงบสุข	กิจกรรมภาคปฏิบัติครบวงจรสำหรับโรงเรียนประถมศึกษาและมัธยมศึกษา” 5) โรงเรียนควรร่วมมือกับพิพิธภัณฑ์ ห้องสมุด และสถาบันวัฒนธรรมสาธารณะอื่น ๆ ในท้องถิ่น เพื่อส่งเสริมการศึกษาร่วมกันระหว่างโรงเรียนและสังคม 1) ออกแบบหลักสูตรจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนควรสะท้อนให้เห็นในวัตถุประสงค์ของหลักสูตรและการออกแบบหลักสูตร 2) ทำแผนการจัดการการเรียนรู้เพื่อบูรณาการจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน แนวทางปฏิบัติในการสอนที่แท้จริงของโรงเรียนจะต้องเป็นจุดสนใจหลัก ยึดมั่นในชีวิตที่สงบสุข 3) ควรการวางแผนการวิจัยของครูและให้โอกาสครูในการทัศนศึกษา

ตารางที่ 4.13 (ต่อ)

สภาพปัจจุบัน ที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด	ปัญหา ที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด	แนวทาง การบริหารจัดการเรียนรู้ฯ
2. ขั้นการดำเนินการ **2.1 ด้านอุดมการณ์หลักของจีน** 1) มีการปรับปรุงและพัฒนาเนื้อหาการสอนของอุดมการณ์หลักของจีนให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา 2) มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้ครูผลิต พัฒนาสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับอุดมการณ์หลักของจีน 3) มีสื่ออุปกรณ์การสอนเพียงพอสำหรับการสอนเมื่อสอนเนื้อหาอุดมการณ์หลักของจีน	**2. ขั้นการดำเนินการ** **2.1 ด้านอุดมการณ์หลักของจีน** 1) ในเวลาสอนเรื่องอุดมการณ์หลักของจีนมีการใช้วิธีการเรียนการสอนที่หลากหลาย 2) มีสื่ออุปกรณ์การสอนเพียงพอสำหรับการสอนเมื่อสอนเนื้อหาอุดมการณ์หลักของจีน 3) มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้ครูผลิต พัฒนาสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับอุดมการณ์หลักของจีน 4) มีการปรับปรุงและพัฒนาเนื้อหาการสอนของอุดมการณ์หลักของจีนให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา	1) ควรสร้างสภาพแวดล้อมของโรงเรียนที่เอื้อต่อการเผยแพร่อุดมการณ์หลักของจีน 2) ควรจัดให้มีคนภายในและภายนอกโรงเรียนดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ 3) เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารควรใช้ในกระบวนการศึกษาเพื่อจัดระเบียบการเรียนรู้ 4) หน่วยงานการศึกษาท้องถิ่นที่เกี่ยวข้องควรสร้างสภาพแวดล้อมทางสังคมที่เอื้อต่อการเผยแพร่อุดมการณ์หลักของจีนตามคุณลักษณะของท้องถิ่น 5) พัฒนาปรับปรุงเนื้อหาการสอนของอุดมการณ์หลักของจีนให้สอดคล้องกับความต้องการของนักเรียน

ตารางที่ 4.13 (ต่อ)

สภาพปัจจุบัน ที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด	ปัญหา ที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด	แนวทาง การบริหารจัดการเรียนรู้ฯ
2.2 ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน 1) มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้ครูผลิต พัฒนาสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับคุณธรรมอันดีงามของจีน 2) มีการปรับปรุงและพัฒนาเนื้อหาการสอนของคุณธรรมอันดีงามของจีนให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา 3) มีสื่ออุปกรณ์การสอนเพียงพอสำหรับการสอนเมื่อสอนเนื้อหาคุณธรรมอันดีงามของจีน	**2.2 ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน** 1) มีสื่ออุปกรณ์การสอนเพียงพอสำหรับการสอนเมื่อสอนเนื้อหาคุณธรรมอันดีงามของจีน 2) มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้ครูผลิต พัฒนาสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับคุณธรรมอันดีงามของจีน 3) มีการปรับปรุงและพัฒนาเนื้อหาการสอนของคุณธรรมอันดีงามของจีนให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา	1) ควรให้ความสนใจกับการศึกษาและการอภิปรายกรณีทั่วไปและการกระทำเฉพาะที่เน้นถึงคุณธรรมอันดีงามของจีน 2) ควรจัดอบรมพิเศษเพื่อเสริมสร้างการเรียนรู้และการวิจัยความรู้คุณธรรมอันดีงามของจีนของครู 3) สร้างสภาพแวดล้อมของโรงเรียนที่เอื้อต่อการเผยแพร่คุณธรรมอันดีงามของจีน 4) ควรปรับปรุงการพัฒนาหลักสูตรของครูความสามารถในการสอนและความสามารถในการวิจัยทางวิทยาศาสตร์ในทางปฏิบัติ 5) ควรบูรณาการทรัพยากรการศึกษาในท้องถิ่น

ตารางที่ 4.13 (ต่อ)

สภาพปัจจุบัน ที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด	ปัญหา ที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด	แนวทาง การบริหารจัดการเรียนรู้ฯ
2.3 ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน 1) มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้ครูผลิต พัฒนาสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน 2) มีสื่ออุปกรณ์การสอนเพียงพอสำหรับการสอนเมื่อสอนเนื้อหาจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน 3) มีการปรับปรุงและพัฒนาเนื้อหาการสอนของจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา	**2.3 ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน** 1) มีสื่ออุปกรณ์การสอนเพียงพอสำหรับการสอนเมื่อสอนเนื้อหาจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน 2) มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้ครูผลิต พัฒนาสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน 3) มีการปรับปรุงและพัฒนาเนื้อหาการสอนของจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา	1) ควรจัดให้ครูรวบรวมหนังสือภาพและสื่อการสอนที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนที่เหมาะกับโรงเรียน 2) ควรสร้างสภาพแวดล้อมของโรงเรียนที่เอื้อต่อการเผยแพร่จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน 3) ควรให้ครูได้รับการฝึกอบรมอย่างสม่ำเสมอเกี่ยวกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน

ตารางที่ 4.13 (ต่อ)

สภาพปัจจุบัน ที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด	ปัญหา ที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด	แนวทาง การบริหารจัดการเรียนรู้ฯ
3. ขั้นการวัดและประเมินผล **3.1 ด้านอุดมการณ์หลักของจีน** 1) มีการประชุมเพื่อให้ครูผู้สอนสะท้อนผลการใช้สื่อ เทคโนโลยีและนวัตกรรมในการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน 2) มีการรายงานผลการประเมินการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน	**1. ด้านอุดมการณ์หลักของจีน** 1) มีการรายงานผลการประเมินการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน 2) โรงเรียนของท่านมีการแต่งตั้งคณะกรรม การนิเทศ ติดตามประเมินผลการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน 3) มีการประชุมเพื่อให้ครูผู้สอนสะท้อนผลการใช้สื่อเทคโนโลยีและนวัตกรรมในการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน 4) โรงเรียนของท่านมีการนำผลจากการสะท้อนคิดการใช้สื่อเทคโนโลยีมาวิเคราะห์ เพื่อใช้วางแผนและพัฒนาการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีนให้เหมาะสมกับผู้เรียน	การประเมินหลายมิติ ประกอบด้วย การประเมินตนเองของผู้บริหาร การประเมินครู การประเมินผลการเรียนรู้ของนักเรียน ฯลฯ

ตารางที่ 4.13 (ต่อ)

สภาพปัจจุบัน ที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด	ปัญหา ที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด	แนวทาง การบริหารจัดการเรียนรู้ฯ
3.2 ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน 1) โรงเรียนของท่านมีการแต่งตั้งคณะกรรมการนิเทศ ติดตาม ประเมินผลการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน 2) โรงเรียนของท่านมีการนำผลจากการสะท้อนคิดการใช้สื่อเทคโนโลยีมาวิเคราะห์เพื่อใช้วางแผนและพัฒนาการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีนให้เหมาะสมกับผู้เรียน	**2. ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน** 1) โรงเรียนของท่านมีการแต่งตั้งคณะกรรม การนิเทศ ติดตาม ประเมินผลการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน 2) โรงเรียนของท่านมีการนำผลจากการสะท้อนคิดการใช้สื่อเทคโนโลยีมาวิเคราะห์ เพื่อใช้วางแผนและพัฒนาการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีนให้เหมาะสมกับผู้เรียน	1) วิธีการประเมินการบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับการสอนควรมีความหลากหลาย 2) ควรควบคุมดูแลติดตามกระบวนการการวัดและประเมินผลการเรียนของผู้เรียน

ตารางที่ 4.13 (ต่อ)

สภาพปัจจุบัน ที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด	ปัญหา ที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด	แนวทาง การบริหารจัดการเรียนรู้ฯ
3.3 ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน 1) มีการรายงานผลการประเมินการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน 2) การส่งเสริมให้มีการวัดและประเมินผลของการเรียนการสอนจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนโดยใช้วิธีการที่หลากหลาย	**3. ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน** 1) มีการรายงานผลการประเมินการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน 2) การส่งเสริมให้มีการวัดและประเมินผลของการเรียนการสอนจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนโดยใช้วิธีการที่หลากหลาย 3) โรงเรียนของท่านมีการแต่งตั้งคณะกรรมการนิเทศ ติดตามประเมินผลการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน 4) มีการประชุมเพื่อให้ครูผู้สอนสะท้อนผลการใช้สื่อเทคโนโลยีและนวัตกรรมในการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน 5) โรงเรียนของท่านมีการนำผลจากการสะท้อนคิดการใช้สื่อเทคโนโลยีมาวิเคราะห์ เพื่อใช้วางแผนและพัฒนาการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนให้เหมาะสมกับผู้เรียน	1) ในช่วงสิ้นปีการศึกษาแต่ละปีจะมีการประเมินการใช้เทคโนโลยีและแหล่งเรียนรู้ 2) มีมาตรการตรวจสอบเพื่อตรวจสอบสภาพการเรียนของผู้บริหารและครูในทางจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน

ตอนที่ 3 การพัฒนารูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

ผู้วิจัยนำข้อมูลที่ได้จากการศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในช่วงการวิจัย ขั้นตอนที่ 2 โดยรวบรวมและสรุปข้อมูล และนำข้อมูลที่ได้ทั้งหมดมาใช้ในการออกแบบ (ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

1. การพัฒนารูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

การจัดทำ (ร่าง) รูปแบบและ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน โดยการจัดประชุมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) และบันทึกการประชุมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) ร่วมกับผู้ทรงคุณวุฒิ จำนวนทั้งสิ้น 9 ท่าน ผู้วิจัยสรุป (ร่าง) รายละเอียดของรูปแบบฯ ดังตารางที่ 4.14

ตารางที่ 4.14 (ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน (ร่างที่ 1)

(ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน
1. หลักการ
การศึกษาที่ครอบคลุม: 1) บูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนใน 3 องค์ประกอบ คือ อุดมการณ์หลักของจีน คุณธรรมอันดีงามของจีน จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน เพื่อให้บรรลุผสมผสานระหว่างวัฒนธรรมดั้งเดิมและความรู้ในวิชา และ 2) ส่งเสริมการพัฒนาอย่างรอบด้านของนักเรียน
2. จุดมุ่งหมาย
2.1 เพื่อเป็นแนวทางในการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการให้แก่โรงเรียน 2.2 เพื่อเป็นแนวทางในการจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการของผู้สอน 2.3 เพื่อปลูกฝังความรักในวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนของนักเรียน

ตารางที่ 4.14 (ต่อ)

(ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน		
3. กระบวนการจัดการเรียนรู้		
3.1 การวางแผนการจัดการเรียนรู้ (Plan)	**(1) ด้านอุดมการณ์หลักของจีน**	1) ผู้บริหารต้องให้ข้อมูลความรู้ที่ชัดเจนแก่ครูผู้สอน เพื่อบรรลุเป้าหมายการจัดการเรียนรู้ของนักเรียน 2) จัดทำแผนบูรณาการอุดมการณ์หลักของจีนเข้ากับกิจกรรมการสอนตามมาตรฐานหลักสูตรระดับชาติและสถานการณ์จริงของโรงเรียน 3) จัดแผนการฝึกอบรมครู รวมทั้งวิธีการฝึกอบรมและงบประมาณ
	(2) ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน	1) การวางแผนการจัดเรียนรู้ของผู้บริหารและครูเกี่ยวกับคุณธรรมอันดีงาม 2) การวางแผนที่วิธีและการใช้เครื่องมือการวัด/ประเมินของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน 3) การจัดประชุมเพื่อชี้แจงแผนการสอนโดยบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับวิชาหลัก 4) การวางแผนบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับหลักสูตรกิจกรรมเชิงปฏิบัติ 5) เตรียมแหล่งข้อมูลความรู้แก่นักเรียน ในด้านสื่อการเรียนรู้และอุปกรณ์ต่าง ๆ ที่จะใช้ประกอบกิจกรรมในห้องเรียนหรือศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเอง
	(3) ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	1) การจัดวัตถุประสงค์ของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน 2) การวางแผนบูรณาการจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเข้ากับหลักสูตร 3) การวางแผนที่วิธีและการใช้เครื่องมือการวัด/ประเมินของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน

ตารางที่ 4.14 (ต่อ)

(ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน		
3.2 การจัดการเรียนรู้/สื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้ (Do)	**ด้านอุดมการณ์หลักของจีน**	1) สร้างสภาพแวดล้อมของโรงเรียนที่เอื้อต่อการเผยแพร่อุดมการณ์หลักของจีน 2) จัดกิจกรรมหลากหลายโดยเชิญผู้ทรงคุณวุฒิที่มาจากนอกโรงเรียน 3) การประยุกต์ใช้สื่อและเทคโนโลยีเพื่อจัดระเบียบการเรียนรู้
	(2) ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน	1) สร้างสภาพแวดล้อมของโรงเรียนที่เอื้อต่อการเผยแพร่คุณธรรมอันดีงามของจีน 2) การประยุกต์ใช้วิธีการเรียนการสอนที่หลากหลาย 3) จัดอบรมเพื่อส่งเสริมความสามารถทางการวิจัยและการเรียนการสอนของครู 4) การปรับปรุงและพัฒนาตัวอย่างการเรียนการสอน 5) การประยุกต์ใช้สื่อและเทคโนโลยีเพื่อจัดระเบียบการเรียนรู้
	(3) ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	1) สร้างสภาพแวดล้อมของโรงเรียนที่เอื้อต่อการเผยแพร่จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน 2) จัดให้ครูเขียนหนังสือภาพและสื่อการสอนที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนที่เหมาะกับโรงเรียนตนเอง 3) การประยุกต์ใช้สื่อและเทคโนโลยีเพื่อจัดระเบียบการเรียนรู้
3.3 การวัด/ประเมินผลการเรียนรู้ (Check & Act)	**(1) ด้านอุดมการณ์หลักของจีน**	1) การจัดแบบทดสอบผลลัพธ์ของผู้บริหารและครูที่เรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน 2) การวัด/ประเมินผลลัพธ์การบูรณาการอุดมการณ์หลักผ่านการประเมินตนเองโดยผู้บริหารและครู

ตารางที่ 4.14 (ต่อ)

(ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน		
	(2) ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน	1) ประเมินระดับความรู้ ทักษะการสอน และเนื้อหาการสอนของครู 2) ปรับปรุงระบบประเมินผลการศึกษาที่มีอยู่ของโรงเรียน 3) เขียนรายงานในแต่ละภาคการศึกษาเพื่อประเมินผลการเรียนรู้ของนักเรียน 4) ตัวชี้วัดการประเมินผลต่าง ๆ ได้รับการจัดทำขึ้นตามลำดับตามช่วงอายุของนักเรียนที่แตกต่างกันเพื่อดำเนินการประเมินนักเรียนอย่างครอบคลุมและทันท่วงที
	(3) ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	1) ปรับปรุงมาตรการที่มีอยู่ของโรงเรียนเพื่อตรวจสอบการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนโดยผู้บริหารและครู 2) เขียนรายงานในแต่ละภาคการศึกษาเพื่อประเมินผลการใช้สื่อ เทคโนโลยีและแหล่งการเรียนรู้
4. เงื่อนไขความสำเร็จ	**(1) เงื่อนไขภายใน**	**ต้องจัดปัจจัยภายใน** ต่อไปนี้ 1) เปิดหลักสูตรพิเศษที่บูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนตามลักษณะของนักเรียนทุกวัย 2) จัดตั้งห้องนิทรรศการวัฒนธรรมดั้งเดิม ห้องประดิษฐ์ตัวอักษรและภาพวาด ฯลฯ ในโรงเรียนเพื่อสร้างเวทีประสบการณ์การเรียนรู้ 3) จัดกิจกรรมต่าง ๆ เช่น การท่องบทกวี การแสดงศิลปะพื้นบ้าน และการเฉลิมฉลองเทศกาลตามประเพณีต่าง ๆ เป็นประจำเพื่อเสริมสร้างชีวิตทางวัฒนธรรมของนักเรียน 4) รับสมัครผู้เชี่ยวชาญที่มีพื้นฐานการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมและมีประสบการณ์เป็นครู

ตารางที่ 4.14 (ต่อ)

(ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน		
	(2) เงื่อนไขภายนอก	**ต้องจัดปัจจัยภายนอก** ต่อไปนี้ 1) แผนกจัดการศึกษาระดับภูมิภาคจัดการฝึกอบรมวิชาชีพด้านวัฒนธรรมดั้งเดิมเพื่อปลูกฝังทีมการสอนวัฒนธรรมดั้งเดิมแบบมืออาชีพ 2) สำนักการศึกษาควรสร้างกลไกการกำกับดูแลและประเมินผลเพื่อตรวจสอบคุณภาพการดำเนินงานของการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมอย่างสม่ำเสมอ ระบุปัญหาอย่างทันท่วงทีและทำการปรับปรุง 3) จัดตั้งรางวัลความสำเร็จด้านการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมเพื่อส่งเสริมให้ครูและนักเรียนเรียนรู้วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนอย่างลึกซึ้ง

สรุปความเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิเกี่ยวกับรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

ผู้ทรงคุณวุฒิได้พิจารณา (ร่าง) รูปแบบและความเห็นจากประชุมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) เกี่ยวกับการ (ร่าง) รูปแบบฯ เพื่อให้มีความสมบูรณ์และสอดคล้องกับบริบทจริง ดังนี้

1. ในส่วนที่ 1 หลักการ ผู้ทรงคุณวุฒิให้ปรับภาษาให้มีความสมบูรณ์
2. ในส่วนที่ 3 กระบวนการจัดการเรียนรู้ ผู้ทรงคุณวุฒิให้ความคิดเห็น คือ 1) ทุกขั้นตอนยังคงเดิม แต่ให้มีการปรับภาษา เนื้อหา และเพิ่มเติมตัวอย่าง 2) บางหัวข้อมีการปรับเปลี่ยนภาษาเพื่อให้มีความสมบูรณ์และสอดคล้องกับบริบทจริง 3) รวม 3.1.2 – (3) และ 3.1.2 – (4) ให้เป็นหัวข้อเดียว 4) ปรับปรุงหัวข้อ 3.1 – (3) – 2) การวางแผนบูรณาการจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเข้ากับหลักสูตร เปลี่ยนเป็น “การวางแผนบูรณาการจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเข้ากับเนื้อหาของการเรียนการสอนและกิจกรรมนอกเวลาต่าง ๆ”
3. ในส่วนที่ 4 ปัจจัยความสำเร็จ ผู้ทรงคุณวุฒิให้ความคิดเห็น คือ เพิ่มเติมรายละเอียดให้มีความสมบูรณ์

ข้อเสนอแนะของ (ร่าง) รูปแบบฯ จากผู้ทรงคุณวุฒิ ผู้วิจัยปรับปรุงแก้ไข (ร่าง) รูปแบบฯ จนได้ (ร่าง) รูปแบบให้สมบูรณ์ขึ้น ดังตารางที่ 4.15

ตารางที่ 4.15 (ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน (ร่างที่ 2)

(ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน		
1. หลักการ		
การศึกษาที่ครอบคลุม: 1) บูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนใน 3 องค์ประกอบ คือ อุดมการณ์หลักของจีน คุณธรรมอันดีงามของจีน จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน เพื่อให้บรรลุผสมผสานระหว่างวัฒนธรรมดั้งเดิมและความรู้ในวิชา และ 2) ส่งเสริมการพัฒนาอย่างรอบด้านของนักเรียน		
2. จุดมุ่งหมาย		
2.1 เพื่อเป็นแนวทางในการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการให้แก่โรงเรียน 2.2 เพื่อเป็นแนวทางในการจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการของผู้สอน 2.3 เพื่อปลูกฝังความรักในวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนของนักเรียน		
3. กระบวนการจัดการเรียนรู้		
3.1 การวางแผนการจัดการเรียนรู้ (Plan)	**(1) ด้านอุดมการณ์หลักของจีน**	1) ผู้บริหารต้องให้ข้อมูลความรู้ที่ชัดเจนแก่ครูผู้สอน เพื่อให้บรรลุเป้าหมายการจัดการเรียนรู้ของนักเรียน โดยดำเนินการประเมินการสอนสำหรับครูและนักเรียนเป็นระยะ ๆ รวมถึงการประเมินเชิงวินิจฉัยก่อนการสอน การประเมินรายทางระหว่างการสอน และการประเมินผลสรุปหลังการสอน 2) จัดทำแผนบูรณาการอุดมการณ์หลักของจีนเข้ากับกิจกรรมการสอนตามมาตรฐานหลักสูตรระดับชาติและสถานการณ์จริงของโรงเรียน 3) จัดแผนการฝึกอบรมครู รวมทั้งวิธีการฝึกอบรมและจัดสรรงบประมาณ

ตารางที่ 4.15 (ต่อ)

(ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน		
	(2) ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน	1) การวางแผนการจัดเรียนรู้เกี่ยวกับคุณธรรมอันดีงาม โดยชี้แจงทำความเข้าใจองค์ประกอบการเรียนการสอนตามบริบทของผู้เรียนเน้นวิธีการวิธีการเรียนรู้แบบอิสระ ร่วมมือ และสอบถามเพื่อทำกิจกรรมการสอนให้สมบูรณ์ต่าง ๆ ที่จะใช้ประกอบกิจกรรมในห้องเรียนหรือศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเอง 2) การวางแผนการใช้เครื่องมือการวัดและประเมินของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับคุณธรรมอันดีงามของจีน 3) จัดประชุมเพื่อชี้แจงแผนการสอน โดยบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับวิชาต่าง ๆ และกิจกรรมต่าง ๆ 4) เตรียมแหล่งข้อมูลความรู้แก่นักเรียน ในด้านสื่อการเรียนรู้และอุปกรณ์ต่าง ๆ ที่จะใช้ประกอบกิจกรรมในห้องเรียนหรือศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเอง
	(3) ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	1) การออกแบบจุดประสงค์การเรียนรู้ที่เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน 2) การวางแผนบูรณาการจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเข้ากับเนื้อหาของการเรียนการสอนและกิจกรรมนอกเวลาต่าง ๆ 3) การวางแผนการใช้เครื่องมือการวัด/ประเมินของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน
3.2 การจัดการเรียนรู้/สื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้ (Do)	**(1) ด้านอุดมการณ์หลักของจีน**	1) สร้างสภาพแวดล้อมในการเรียนรู้ที่เอื้อต่อการเผยแพร่แนวคิดหลัก ตัวอย่างเช่น เน้นกระบวนการกลุ่ม ให้ความสนใจกับการสร้างวัฒนธรรมของชั้นเรียน และให้ความสำคัญกับการเรียนรู้บทบาทหน้าที่ของตนเองอย่างเต็มที่ 2) จัดกิจกรรมหลากหลายโดยเชิญผู้ทรงคุณวุฒิที่มาจากนอกโรงเรียน 3) การประยุกช์ใช้สื่อและเทคโนโลยีเพื่อส่งเสริมอุดมการณ์หลักของจีน

ตารางที่ 4.15 (ต่อ)

(ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน		
	(2) ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน	1) สร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเผยแพร่คุณธรรมแบบจีนโบราณ ตัวอย่างเช่น มอบบทบาทอย่างเต็มที่ให้กับคณะกรรมการสถานศึกษา ผู้ปกครอง เสริมสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบ้านและโรงเรียน และมอบบทบาททางการศึกษาของคุณธรรมดั้งเดิมของจีนอย่างเต็มที่ผ่าน “การมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างกัน” 2) การใช้วิธีการเรียนการสอนที่หลากหลาย 3) จัดอบรมเพื่อส่งเสริมความสามารถทางการวิจัยและการเรียนการสอนของครู 4) การปรับปรุงและพัฒนาตัวอย่างการเรียนการสอน 5) การประยุกช์ใช้สื่อและเทคโนโลยีเพื่อจัดการเรียนรู้
	(3) ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	1) สร้างสภาพแวดล้อมของโรงเรียนที่เอื้อต่อการเผยแพร่จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน 2) จัดให้ครูเขียนหนังสือภาพและสื่อการสอนที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนที่เหมาะกับโรงเรียนตนเอง 3) การประยุกช์ใช้สื่อและเทคโนโลยีเพื่อจัดการเรียนรู้
3.3 การวัด/ประเมินผลการเรียนรู้ (Check & Act)	**(1) ด้านอุดมการณ์หลักของจีน**	ประเมินผลการบูรณาการแนวคิดหลักผ่านการประเมินตนเองและการประเมินร่วมกันโดยผู้บริหารและครู
	(2) ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน	1) ประเมินระดับความรู้ ทักษะการสอน และเนื้อหาการสอนของครู ตัวอย่างเช่น การเสริมสร้างการอภิปรายและการแลกเปลี่ยนผ่านตัวอย่างบทเรียนที่ยอดเยี่ยม และมุ่งเน้นไปที่การไตร่ตรองหลังชั้นเรียนเพื่อปรับปรุงมาตรฐานการศึกษาของคุณธรรมดั้งเดิมของจีนต่อไป 2) ปรับปรุงระบบประเมินผลการศึกษาที่มีอยู่ของโรงเรียน

ตารางที่ 4.15 (ต่อ)

(ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน		
	(2) ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน	3) รายงานในแต่ละภาคการศึกษาเพื่อประเมินผลการเรียนรู้ของนักเรียน 4) จัดทำตัวชี้วัดการประเมินผลที่แตกต่างกันตามอายุของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ต่างกัน เพื่อดำเนินการประเมินนักเรียนอย่างทันท่วงทีและครอบคลุม โดยการประเมินโดยใช้แบบทดสอบ และในขณะเดียวกันก็เพิ่มการประเมินพฤติกรรมและการประเมินภาคปฏิบัติของนักเรียนอย่างเหมาะสม
	(3) ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	1) มีมาตรการเพื่อตรวจสอบผลการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน 2) มีรายงานในแต่ละภาคการศึกษาเพื่อประเมินประสิทธิผลการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนของนักเรียน
4. เงื่อนไขความสำเร็จ		
4.1 เงื่อนไขภายใน	1) เปิดหลักสูตรพิเศษที่บูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนตามลักษณะของนักเรียนทุกวัย ดำเนินการสำรวจเชิงลึกเกี่ยวกับวัฒนธรรมหลักที่นำเสนอในเทศกาลสำคัญต่าง ๆ และมุ่งเน้นไปที่กิจกรรมที่เน้นนักเรียนเป็นศูนย์กลาง 2) มุ่งเน้นไปที่การสร้างวัฒนธรรมขององค์กรในขณะเดียวกันก็เสริมสร้างการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมด้วย ตัวอย่างเช่น การจัดตั้งห้องนิทรรศการวัฒนธรรมดั้งเดิม ห้องเขียนพู่กันและภาพวาด เป็นต้น เพื่อสร้างแพลตฟอร์มประสบการณ์การเรียนรู้ให้แก่นักเรียน 3) มีผู้เชี่ยวชาญที่มีพื้นฐานการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมและมีประสบการณ์เป็นครู	
4.2 เงื่อนไขภายนอก	1) แผนกจัดการศึกษาระดับภูมิภาคจัดการฝึกอบรมวิชาชีพด้านวัฒนธรรมดั้งเดิมเพื่อปลูกฝังทีมการสอนวัฒนธรรมดั้งเดิมแบบมืออาชีพ 2) สำนักการศึกษาควรสร้างกลไกการกำกับดูแลและประเมินผลเพื่อตรวจสอบคุณภาพการดำเนินงานของการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิม	

ตารางที่ 4.15 (ต่อ)

(ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน	
	อย่างสม่ำเสมอ ระบุปัญหาอย่างทันท่วงทีและทำการปรับปรุง 3) จัดตั้งรางวัลความสำเร็จด้านการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมเพื่อส่งเสริมให้ครูและนักเรียนเรียนรู้วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนอย่างลึกซึ้ง

ตารางที่ 4.16 (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน (ร่างที่ 1)

(ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน		
ตอนที่ 1	คำชี้แจง	ที่มาและความสำคัญของรูปแบบฯ
ตอนที่ 2	ตัวรูปแบบฯ	1. หลักการการใช้รูปแบบฯ
		2. จุดประสงค์
		3. กระบวนการจัดการเรียนรู้
		3.1 การวางแผนการจัดการเรียนรู้ (Plan)
		3.2 การจัดการเรียนรู้/สื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้ (Do)
		3.3 การวัด/ประเมินผลการเรียนรู้ (Check & Act)
ตอนที่ 3	ขั้นตอนการนำรูปแบบไปใช้	1. การนำรูปแบบไปใช้สำหรับฝ่ายบริหาร
		2. การนำรูปแบบไปใช้สำหรับฝ่ายปฏิบัติ
ตอนที่ 4	เงื่อนไขความสำเร็จ	1. เงื่อนไขภายใน
		2. เงื่อนไขภายนอก
ภาคผนวก		

ผู้วิจัยสรุปความเห็นของผู้ทรงคุณวุฒิจากประชุมเชิงปฏิบัติการ (Workshop) เกี่ยวกับการ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบฯ เพื่อให้มีความสมบูรณ์และสอดคล้องกับบริบทจริง ดังนี้

1. ให้ปรับภาษาให้มีความสมบูรณ์
2. ปรับระยะห่างระหว่างบรรทัด
3. บางหัวข้อมีการปรับเปลี่ยนภาษาเพื่อให้มีความสมบูรณ์และสอดคล้องกับบริบทจริง

อย่างไรก็ตาม ผู้วิจัยจัดทำ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ดังตารางที่ 4.17

ตารางที่ 4.17 (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน (ร่างที่ 2)

(ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน		
ตอนที่ 1	คำชี้แจง	ที่มาและความสำคัญของรูปแบบฯ
ตอนที่ 2	ตัวรูปแบบฯ	1 หลักการการใช้รูปแบบฯ
		2 จุดประสงค์
		3. กระบวนการจัดการเรียนรู้
		3.1 การวางแผนการจัดการเรียนรู้ (Plan)
		3.2 การจัดการเรียนรู้/สื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้ (Do)
		3.3 การวัด/ประเมินผลการเรียนรู้ (Check & Act)
ตอนที่ 3	ขั้นตอนการนำรูปแบบไปใช้	1. การนำรูปแบบไปใช้สำหรับฝ่ายบริหาร
		2. การนำรูปแบบไปใช้สำหรับฝ่ายปฏิบัติ
ตอนที่ 4	เงื่อนไขความสำเร็จ	1. เงื่อนไขภายใน
		2. เงื่อนไขภายนอก
ภาคผนวก		

หมายเหตุ รายละเอียดของคู่มือการใช้รูปแบบฯ ฉบับสมบูรณ์ (ภาคผนวก ด)

2. การตรวจสอบ (ร่าง) รูปแบบและ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

การตรวจสอบรูปแบบ ผู้วิจัยปรับปรุงแก้ไข (ร่าง) รูปแบบและ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบตามข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิ แล้วแจกแบบตรวจสอบเพื่อตรวจสอบ (ร่าง) รูปแบบและ (ร่าง) คู่มือฯ ด้านความถูกต้องและความเหมาะสม โดยการคัดเลือกผู้ที่เกี่ยวข้อง คือ ตัวแทนผู้บริหารโรงเรียน ตัวแทนครู/ผู้สอน ตัวแทนจากกองศึกษาธิการอำเภอที่เกี่ยวข้อง และผู้ร่วมร่างรูปแบบที่มีความเชี่ยวชาญด้านการบริหารจัดการเรียนรู้ในโรงเรียนประถมศึกษาของอำเภอหงเหอ รวมทั้งสิ้น 9 คน โดยการเลือกแบบเจาะจง (Purposive Sampling) ดังต่อไปนี้

ตารางที่ 4.18 ผลการตรวจสอบ (ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

รายการตรวจสอบ	ความถูกต้อง		ความเหมาะสม	
	จำนวนผู้ทรงคุณวุฒิ	ร้อยละ	จำนวนผู้ทรงคุณวุฒิ	ร้อยละ
1. หลักการ	9	100	9	100
2. จุดมุ่งหมาย	9	100	9	100
3. กระบวนการจัดการเรียนรู้				
3.1 การวางแผนการจัดการเรียนรู้ (Plan)				
3.1.1 ด้านอุดมการณ์หลักของจีน				
1) ผู้บริหารต้องให้ข้อมูลความรู้ที่ชัดเจนแก่ครูผู้สอน เพื่อให้บรรลุเป้าหมายการจัดการเรียนรู้ของนักเรียน โดยดำเนินการประเมินการสอนสำหรับครูและนักเรียนเป็นระยะ ๆ รวมถึงการประเมินเชิงวินิจฉัยก่อนการสอน การประเมินรายทางระหว่างการสอน และการประเมินผลสรุปหลังการสอน	9	100	9	100

ตารางที่ 4.18 (ต่อ)

รายการตรวจสอบ	ความถูกต้อง		ความเหมาะสม	
	จำนวนผู้ทรงคุณวุฒิ	ร้อยละ	จำนวนผู้ทรงคุณวุฒิ	ร้อยละ
2) จัดทำแผนบูรณาการอุดมการณ์หลักของจีนเข้ากับกิจกรรมการสอนตามมาตรฐานหลักสูตรระดับชาติและสถานการณ์จริงของโรงเรียน	9	100	9	100
3) จัดแผนการฝึกอบรมครู รวมทั้งวิธีการฝึกอบรมและจัดสรรงบประมาณ	9	100	9	100
3.1.2 ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน				
1) การวางแผนการจัดเรียนรู้เกี่ยวกับคุณธรรมอันดีงามโดยชี้แจงทำความเข้าใจองค์ประกอบการเรียนการสอนตามบริบทของผู้เรียนเน้นวิธีการวิธีการเรียนรู้แบบอิสระ ร่วมมือ และสอบถาม เพื่อทำกิจกรรมการสอนให้สมบูรณ์	9	100	9	100
2) การวางแผนการใช้เครื่องมือการวัด/ประเมินของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับคุณธรรมอันดีงามของจีน	9	100	9	100
3) จัดประชุมเพื่อชี้แจงแผนการสอนโดยบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับวิชาต่าง ๆ และกิจกรรมต่าง ๆ	9	100	9	100
4) เตรียมแหล่งข้อมูลความรู้แก่นักเรียนในด้านสื่อการเรียนรู้และอุปกรณ์ต่าง ๆ ที่จะใช้ประกอบกิจกรรมในห้องเรียนหรือศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเอง	9	100	9	100
3.1.3 ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				
1) การออกแบบจุดประสงค์การเรียนรู้ที่เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	9	100	9	100

ตารางที่ 4.18 (ต่อ)

รายการตรวจสอบ	ความถูกต้อง		ความเหมาะสม	
	จำนวนผู้ทรงคุณวุฒิ	ร้อยละ	จำนวนผู้ทรงคุณวุฒิ	ร้อยละ
2) การวางแผนบูรณาการจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเข้ากับเนื้อหาของการเรียนการสอนและกิจกรรมนอกเวลาต่าง ๆ	9	100	9	100
3) การวางแผนการใช้เครื่องมือการวัด/ประเมินของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	9	100	9	100
3.2 การจัดการเรียนรู้/สื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้ (Do)				
3.2.1 ด้านอุดมการณ์หลักของจีน				
1) สร้างสภาพแวดล้อมในการเรียนรู้ที่เอื้อต่อการเผยแพร่แนวคิดหลัก ตัวอย่างเช่น เน้นกระบวนการกลุ่ม ให้ความสนใจกับการสร้างวัฒนธรรมของชั้นเรียน และให้ความสำคัญกับการเรียนรู้บทบาทหน้าที่ของตนเองอย่างเต็มที่	9	100	9	100
2) จัดกิจกรรมหลากหลายโดยเชิญผู้ทรงคุณวุฒิที่มาจากนอกโรงเรียน	9	100	9	100
3) การประยุกช์ใช้สื่อและเทคโนโลยีเพื่อส่งเสริมอุดมการณ์หลักของจีน	9	100	9	100
3.2.2 ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน				
1) สร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเผยแพร่คุณธรรมแบบจีนโบราณ ตัวอย่างเช่น มอบบทบาทอย่างเต็มที่ให้กับคณะกรรมการสถานศึกษา ผู้ปกครอง เสริมสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบ้าน	9	100	9	100

ตารางที่ 4.18 (ต่อ)

รายการตรวจสอบ	ความถูกต้อง		ความเหมาะสม	
	จำนวนผู้ทรงคุณวุฒิ	ร้อยละ	จำนวนผู้ทรงคุณวุฒิ	ร้อยละ
และโรงเรียน และมอบบทบาททางการศึกษาของคุณธรรมดั้งเดิมของจีนอย่างเต็มที่ผ่าน “การมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างกัน”				
2) การใช้วิธีการเรียนการสอนที่หลากหลาย	9	100	9	100
3) จัดอบรมเพื่อส่งเสริมความสามารถทางการวิจัยและการเรียนการสอนของครู	9	100	9	100
4) การปรับปรุงและพัฒนาตัวอย่างการเรียนการสอน	9	100	9	100
5) การประยุกต์ใช้สื่อและเทคโนโลยีเพื่อจัดการเรียนรู้	9	100	9	100
3.2.3 ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				
1) สร้างสภาพแวดล้อมของโรงเรียนที่เอื้อต่อการเผยแพร่จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	9	100	9	100
2) จัดให้ครูเขียนหนังสือภาพและสื่อการสอนที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนที่เหมาะกับโรงเรียนตนเอง	9	100	9	100
3) การประยุกต์ใช้สื่อและเทคโนโลยีเพื่อจัดการเรียนรู้	9	100	9	100
3.3 การวัด/ประเมินผลการเรียนรู้ (Check & Act)				
3.3.1 ด้านอุดมการณ์หลักของจีน				
ประเมินผลการบูรณาการแนวคิดหลักผ่านการประเมินตนเองและการประเมินร่วมกันโดยผู้บริหารและครู	9	100	9	100

ตารางที่ 4.18 (ต่อ)

รายการตรวจสอบ	ความถูกต้อง		ความเหมาะสม	
	จำนวนผู้ทรงคุณวุฒิ	ร้อยละ	จำนวนผู้ทรงคุณวุฒิ	ร้อยละ
3.3.2 ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน				
1) ประเมินระดับความรู้ ทักษะการสอนและเนื้อหาการสอนของครู ตัวอย่างเช่น การเสริมสร้างการอภิปรายและการแลกเปลี่ยนผ่านตัวอย่างบทเรียนที่ยอดเยี่ยม และมุ่งเน้นไปที่การไตร่ตรองหลังชั้นเรียนเพื่อปรับปรุงมาตรฐานการศึกษาของคุณธรรมดั้งเดิมของจีนต่อไป	9	100	9	100
2) ปรับปรุงระบบประเมินผลการศึกษาที่มีอยู่ของโรงเรียน	9	100	9	100
3) รายงานในแต่ละภาคการศึกษาเพื่อประเมินผลการเรียนรู้ของนักเรียน	9	100	9	100
4) จัดทำตัวชี้วัดการประเมินผลที่แตกต่างกันตามอายุของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ต่างกัน เพื่อดำเนินการประเมินนักเรียนอย่างทันท่วงทีและครอบคลุม โดยการประเมินโดยใช้แบบทดสอบและในขณะเดียวกันก็เพิ่มการประเมินพฤติกรรมและการประเมินภาคปฏิบัติของนักเรียนอย่างเหมาะสม	9	100	9	100
3.3.3 ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	9	100	9	100
1) มีมาตรการเพื่อตรวจสอบผลการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	9	100	9	100

ตารางที่ 4.18 (ต่อ)

รายการตรวจสอบ	ความถูกต้อง		ความเหมาะสม	
	จำนวนผู้ทรงคุณวุฒิ	ร้อยละ	จำนวนผู้ทรงคุณวุฒิ	ร้อยละ
2) มีรายงานในแต่ละภาคการศึกษาเพื่อประเมินประสิทธิผลการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนของนักเรียน	9	100	9	100
4. เงื่อนไขความสำเร็จ				
4.1 เงื่อนไขภายใน				
1) เปิดหลักสูตรพิเศษที่บูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนตามลักษณะของนักเรียนทุกวัย ดำเนินการสำรวจเชิงลึกเกี่ยวกับวัฒนธรรมหลักที่นำเสนอในเทศกาลสำคัญต่าง ๆ และมุ่งเน้นไปที่กิจกรรมที่เน้นนักเรียนเป็นศูนย์กลาง	9	100	9	100
2) มุ่งเน้นไปที่การสร้างวัฒนธรรมขององค์กรในขณะเดียวกันก็เสริมสร้างการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมด้วยตัวอย่างเช่น การจัดตั้งห้องนิทรรศการวัฒนธรรมดั้งเดิม ห้องเขียนพู่กันและภาพวาด เป็นต้น เพื่อสร้างแพลตฟอร์มประสบการณ์การเรียนรู้ให้แก่นักเรียน	9	100	9	100
3) มีผู้เชี่ยวชาญที่มีพื้นฐานการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมและมีประสบการณ์เป็นครู	9	100	9	100

ตารางที่ 4.18 (ต่อ)

รายการตรวจสอบ	ความถูกต้อง		ความเหมาะสม	
	จำนวนผู้ทรงคุณวุฒิ	ร้อยละ	จำนวนผู้ทรงคุณวุฒิ	ร้อยละ
4.2 เงื่อนไขภายนอก				
1) แผนกจัดการศึกษาระดับภูมิภาคจัดการฝึกอบรมวิชาชีพด้านวัฒนธรรมดั้งเดิมเพื่อปลูกฝังทีมการสอนวัฒนธรรมดั้งเดิมแบบมืออาชีพ	9	100	9	100
2) สำนักการศึกษาควรสร้างกลไกการกำกับดูแลและประเมินผลเพื่อตรวจสอบคุณภาพการดำเนินงานของการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมอย่างสม่ำเสมอ ระบุปัญหาอย่างทันท่วงทีและทำการปรับปรุง	9	100	9	100
3) จัดตั้งรางวัลความสำเร็จด้านการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมเพื่อส่งเสริมให้ครูและนักเรียนเรียนรู้วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนอย่างลึกซึ้ง	9	100	9	100

จากตารางที่ 4.18 พบว่า ผู้ทรงคุณวุฒิให้ความเห็นด้านความถูกต้องและความเหมาะสมของ (ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ประกอบด้วย 1. หลักการ 2. จุดมุ่งหมาย 3. กระบวนการจัดการเรียนรู้ มีจำนวน 3 ขั้นตอน คือ 3.1 การวางแผนการจัดการเรียนรู้ (Plan) 3.2 การจัดการเรียนรู้/สื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้ (Do) 3.3 การวัด/ประเมินผลการเรียนรู้ (Check & Act) 4. เงื่อนไขความสำเร็จ มีความถูกต้องและความเหมาะสมคิดเป็นร้องละ 100 ผ่านเกณฑ์การตรวจสอบ

ตารางที่ 4.19 ผลการตรวจสอบ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

รายการตรวจสอบ	ความถูกต้อง		ความเหมาะสม	
	จำนวนผู้ทรงคุณวุฒิ	ร้อยละ	จำนวนผู้ทรงคุณวุฒิ	ร้อยละ
ตอนที่ 1 คำชี้แจง				
ที่มาและความสำคัญของรูปแบบฯ	9	100	9	100
ตอนที่ 2 ตัวรูปแบบฯ				
1. หลักการการใช้รูปแบบฯ	9	100	9	100
2. จุดประสงค์	9	100	9	100
3. กระบวนการจัดการเรียนรู้	9	100	9	100
3.1 การวางแผนการจัดการเรียนรู้ (Plan)	9	100	9	100
3.2 การจัดการเรียนรู้/สื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้ (Do)	9	100	9	100
3.3 การวัด/ประเมินผลการเรียนรู้ (Check & Act)	9	100	9	100
ตอนที่ 3 ขั้นตอนการนำรูปแบบฯไปใช้	9	100	9	100
ตอนที่ 4 เงื่อนไขความสำเร็จ	9	100	9	100
ภาคผนวก	9	100	9	100

จากตารางที่ 4.19 พบว่า ผู้ทรงคุณวุฒิให้ความเห็นด้านความถูกต้องและความเหมาะสมของ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบฯ ประกอบไปด้วย 1. คำชี้แจง 2. ตัวรูปแบบฯ มีจำนวน 3 ด้าน คือ 2.1 หลักการการใช้รูปแบบฯ 2.2 จุดประสงค์ 2.3 กระบวนการจัดการเรียนรู้ 3. ขั้นตอนการนำรูปแบบฯไปใช้ 4. เงื่อนไขความสำเร็จ 5. ภาคผนวก นั้น มีความถูกต้องและความเหมาะสม คิดเป็นร้อยละ 100

ตอนที่ 4 การประเมิน(ร่าง) รูปแบบ และ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

ผู้วิจัยได้ดำเนินการประเมิน (ร่าง) รูปแบบ และ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบฯใน 2 ด้าน คือ 1) ด้านความเป็นไปได้ และ 2) ด้านความเป็นประโยชน์ (ร่าง) รูปแบบฯและ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบฯ โดยการส่งเอกสารการประเมินไปยังผู้ที่เกี่ยวข้อง 33 คน เพื่อสอบถามความคิดเห็นเกี่ยวกับความเป็นไปได้ และความเป็นประโยชน์ของ (ร่าง) รูปแบบฯ และ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบฯ

ผลการประเมิน (ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ด้านความเป็นไปได้และความเป็นประโยชน์ ดังตารางต่อไปนี้

ตารางที่ 4.20 ผลการประเมิน (ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

(n = 33)

รายการประเมิน	ความเป็นไปได้			ความเป็นประโยชน์		
	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล
1. หลักการ การศึกษาที่ครอบคลุม: 1. บูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนใน 3 องค์ประกอบ คือ อุดมการณ์หลัก คุณธรรมอันดีงามของจีน จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน เพื่อให้บรรลุผสมผสานระหว่างวัฒนธรรมดั้งเดิมและความรู้ในวิชา และ 2. ส่งเสริมการพัฒนาอย่างรอบด้านของนักเรียน	4.27	0.76	มาก	4.39	0.66	มาก
2. จุดมุ่งหมาย 2.1 เพื่อเป็นแนวทางในการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการให้แก่โรงเรียน 2.2 เพื่อเป็นแนวทางในการจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการของผู้สอน	4.24	0.71	มาก	4.52	0.67	มากที่สุด

ตารางที่ 4.20 (ต่อ)

รายการประเมิน		ความเป็นไปได้			ความเป็นประโยชน์		
		$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล
2.3 เพื่อปลูกฝังความรักในวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนของนักเรียน							
3. กระบวนการจัดการเรียนรู้							
	1. ด้านอุดมการณ์หลักของจีน						
P (Plan)	1) ผู้บริหารต้องให้ข้อมูลความรู้ที่ชัดเจนแก่ครูผู้สอน เพื่อให้บรรลุเป้าหมายการจัดการเรียนรู้ของนักเรียน โดยดำเนินการประเมินการสอนสำหรับครูและนักเรียนเป็นระยะ ๆ รวมถึงการประเมินเชิงวินิจฉัยก่อนการสอน การประเมินรายทางระหว่างการสอน และการประเมินผลสรุปหลังการสอน	4.33	0.74	มาก	4.61	0.56	มากที่สุด
	2) จัดทำแผนบูรณาการอุดมการณ์หลักของจีนเข้ากับกิจกรรมการสอนตามมาตรฐานหลักสูตรระดับชาติและสถานการณ์จริงของโรงเรียน	4.36	0.82	มาก	4.42	0.61	มาก
	3) จัดแผนการฝึกอบรมครู รวมทั้งวิธีการฝึกอบรมและจัดสรรงบประมาณ	4.21	0.78	มาก	4.45	0.62	มาก
	โดยรวม	4.30	0.78	มาก	4.49	0.60	มาก

ตารางที่ 4.20 (ต่อ)

รายการประเมิน		ความเป็นไปได้			ความเป็นประโยชน์		
		$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล
	2. ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน						
	1) การวางแผนการจัดเรียนรู้เกี่ยวกับคุณธรรมอันดีงาม โดยชี้แจงทำความเข้าใจองค์ประกอบการเรียนการสอนตามบริบทของผู้เรียน เน้นวิธีการวิธีการเรียนรู้แบบอิสระ ร่วมมือ และสอบถามเพื่อทำกิจกรรมการสอนให้สมบูรณ์	4.39	0.79	มาก	4.55	0.67	มากที่สุด
P (Plan)	2) การวางแผนการใช้เครื่องมือการวัด/ประเมินของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับคุณธรรมอันดีงามของจีน	4.36	0.70	มาก	4.18	0.73	มาก
	3) จัดประชุมเพื่อชี้แจงแผนการสอนโดยบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับวิชาต่าง ๆ	4.42	0.66	มาก	4.42	0.61	มาก
	4) การวางแผนบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับหลักสูตรและกิจกรรม	4.18	0.81	มาก	4.36	0.70	มาก
	5) เตรียมแหล่งข้อมูลความรู้แก่นักเรียน ในด้านสื่อการเรียนรู้และอุปกรณ์ต่าง ๆ ที่จะใช้ประกอบกิจกรรมในห้องเรียน/ศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเอง	4.48	0.62	มาก	4.42	0.61	มาก
	โดยรวม	4.37	0.72	มาก	4.39	0.66	มาก

ตารางที่ 4.20 (ต่อ)

รายการประเมิน		ความเป็นไปได้			ความเป็นประโยชน์		
		$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล
P (Plan)	**3. ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน**						
	1) การออกแบบจุดประสงค์การเรียนรู้ที่เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	4.55	0.67	มากที่สุด	4.52	0.67	มากที่สุด
	2) การวางแผนบูรณาการจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเข้ากับเนื้อหาของการเรียนการสอนและกิจกรรมนอกเวลาต่าง ๆ	3.97	0.77	มาก	4.24	0.75	มาก
	3) การวางแผนการใช้เครื่องมือการวัด/ประเมินของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	4.42	0.71	มาก	4.36	0.65	มาก
	โดยรวม	4.31	0.71	มาก	4.37	0.69	มาก
D (Do)	**1. ด้านอุดมการณ์หลักของจีน**						
	1) สร้างสภาพแวดล้อมในการเรียนรู้ที่เอื้อต่อการเผยแพร่แนวคิดหลักตัวอย่างเช่น เน้นกระบวนการกลุ่ม ให้ความสนใจกับการสร้างวัฒนธรรมของชั้นเรียน และให้ความสำคัญกับการเรียนรู้บทบาทหน้าที่ของตนเองอย่างเต็มที่	4.45	0.62	มาก	4.48	0.67	มาก
	2) จัดกิจกรรมหลากหลายโดยเชิญผู้ทรงคุณวุฒิที่มาจากนอกโรงเรียน	3.67	0.78	มาก	4.21	0.74	มาก
	3) การประยุกต์ใช้สื่อและเทคโนโลยีเพื่อส่งเสริมอุดมการณ์หลักของจีน	4.27	0.67	มาก	4.67	0.54	มากที่สุด
	โดยรวม	4.13	0.69	มาก	4.45	0.65	มาก

ตารางที่ 4.20 (ต่อ)

รายการประเมิน		ความเป็นไปได้			ความเป็นประโยชน์		
		$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล
D (Do)	**2. ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน**						
	1) สร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเผยแพร่คุณธรรมแบบจีนโบราณ ตัวอย่างเช่น มอบบทบาทอย่างเต็มที่ให้กับคณะกรรมการสถานศึกษา ผู้ปกครอง เสริมสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบ้านและโรงเรียน และมอบบทบาททางการศึกษาของคุณธรรมดั้งเดิมของจีนอย่างเต็มที่ผ่าน “การมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างกัน”	4.30	0.73	มาก	4.58	0.56	มากที่สุด
	2) การใช้วิธีการเรียนการสอนที่หลากหลาย	4.52	0.62	มากที่สุด	4.52	0.67	มากที่สุด
	3) จัดอบรมเพื่อส่งเสริมความสามารถทางการวิจัยและการเรียนการสอนของครู	4.42	0.71	มาก	4.21	0.70	มาก
	4) การปรับปรุงและพัฒนาตัวอย่างการเรียนการสอน	4.55	0.71	มากที่สุด	4.39	0.61	มาก
	5) การประยุกต์ใช้สื่อและเทคโนโลยีเพื่อจัดการเรียนรู้	4.67	0.60	มากที่สุด	4.30	0.77	มาก
	โดยรวม	4.49	0.67	มาก	4.40	0.66	มาก
	3. ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน						
	1) สร้างสภาพแวดล้อมของโรงเรียนที่เอื้อต่อการเผยแพร่จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	4.06	0.70	มาก	4.55	0.67	มากที่สุด

ตารางที่ 4.20 (ต่อ)

รายการประเมิน		ความเป็นไปได้			ความเป็นประโยชน์		
		$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล
	2) จัดให้ครูเขียนหนังสือภาพและสื่อการสอนที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนที่เหมาะกับโรงเรียนตนเอง	4.24	0.61	มาก	4.24	0.71	มาก
	3) การประยุกต์ใช้สื่อและเทคโนโลยีเพื่อจัดการเรียนรู้	4.18	0.73	มาก	4.42	0.61	มาก
	โดยรวม	4.16	0.68	มาก	4.40	0.66	มาก
Check & Act (C & A)	**1. ด้านอุดมการณ์หลักของจีน**						
	ประเมินผลการบูรณาการแนวคิดหลักผ่านการประเมินตนเองและการประเมินร่วมกันโดยผู้บริหารและครู	4.48	0.62	มาก	4.45	0.67	มาก
	โดยรวม	4.48	0.62	มาก	4.45	0.67	มาก
	2. ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน						
	1) ประเมินระดับความรู้ ทักษะการสอน และเนื้อหาการสอนของครู ตัวอย่างเช่น การเสริมสร้างการอภิปรายและการแลกเปลี่ยนผ่านตัวอย่างบทเรียนที่ยอดเยี่ยม และมุ่งเน้นไปที่การไตร่ตรองหลังชั้นเรียนเพื่อปรับปรุงมาตรฐานการศึกษาของคุณธรรมดั้งเดิมของจีนต่อไป	4.45	0.62	มาก	4.48	0.71	มาก

ตารางที่ 4.20 (ต่อ)

รายการประเมิน	ความเป็นไปได้			ความเป็นประโยชน์		
	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล
2) ปรับปรุงระบบประเมินผลการศึกษาที่มีอยู่ของโรงเรียน	4.58	0.61	มากที่สุด	4.45	0.67	มาก
3) รายงานในแต่ละภาคการศึกษาเพื่อประเมินผลการเรียนรู้ของนักเรียน	4.39	0.70	มาก	4.39	0.66	มาก
4) จัดทำตัวชี้วัดการประเมินผลที่แตกต่างกันตามอายุของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ต่างกัน เพื่อดำเนินการประเมินนักเรียนอย่างทันท่วงทีและครอบคลุม โดยการประเมินโดยใช้แบบทดสอบ และในขณะเดียวกันก็เพิ่มการประเมินพฤติกรรมและการประเมินภาคปฏิบัติของนักเรียนอย่างเหมาะสม	4.18	0.64	มาก	4.33	0.78	มาก
โดยรวม	4.40	0.64	มาก	4.42	0.70	มาก
3. ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน						
1) มีมาตรการเพื่อตรวจสอบผลการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน	4.33	0.65	มาก	4.48	0.62	มาก
2) มีรายงานในแต่ละภาคการศึกษาเพื่อประเมินประสิทธิผลการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนของนักเรียน	4.36	0.78	มาก	4.30	0.81	มาก

ตารางที่ 4.20 (ต่อ)

รายการประเมิน	ความเป็นไปได้			ความเป็นประโยชน์		
	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล	$\bar{x}$	S.D.	แปลผล
โดยรวม	4.35	0.71	มาก	4.39	0.71	มาก
4. เงื่อนไขความสำเร็จ						
4.1 เงื่อนไขภายใน						
1) เปิดหลักสูตรพิเศษที่บูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนตามลักษณะของนักเรียนทุกวัย ดำเนินการสำรวจเชิงลึกเกี่ยวกับวัฒนธรรมหลักที่นำเสนอในเทศกาลสำคัญต่าง ๆ และมุ่งเน้นไปที่กิจกรรมที่เน้นนักเรียนเป็นศูนย์กลาง	4.52	0.67	มากที่สุด	4.55	0.62	มากที่สุด
2) มุ่งเน้นไปที่การสร้างวัฒนธรรมขององค์กรในขณะเดียวกันก็เสริมสร้างการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมด้วยตัวอย่างเช่น การจัดตั้งห้องนิทรรศการวัฒนธรรมดั้งเดิม ห้องเขียนพู่กันและภาพวาด เป็นต้น เพื่อสร้างแพลตฟอร์มประสบการณ์การเรียนรู้ให้แก่นักเรียน	4.58	0.61	มากที่สุด	4.67	0.54	มากที่สุด
3) มีผู้เชี่ยวชาญที่มีพื้นฐานการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมและมีประสบการณ์เป็นครู	4.24	0.75	มาก	4.52	0.67	มากที่สุด
โดยรวม	4.44	0.68	มาก	4.58	0.61	มากที่สุด
4.2 เงื่อนไขภายนอก						
1) แผนกจัดการศึกษาระดับภูมิภาคจัดการฝึกอบรมวิชาชีพด้านวัฒนธรรมดั้งเดิมเพื่อปลูกฝังทีมการสอนวัฒนธรรมดั้งเดิมแบบมืออาชีพ	3.97	0.68	มาก	4.48	0.62	มาก

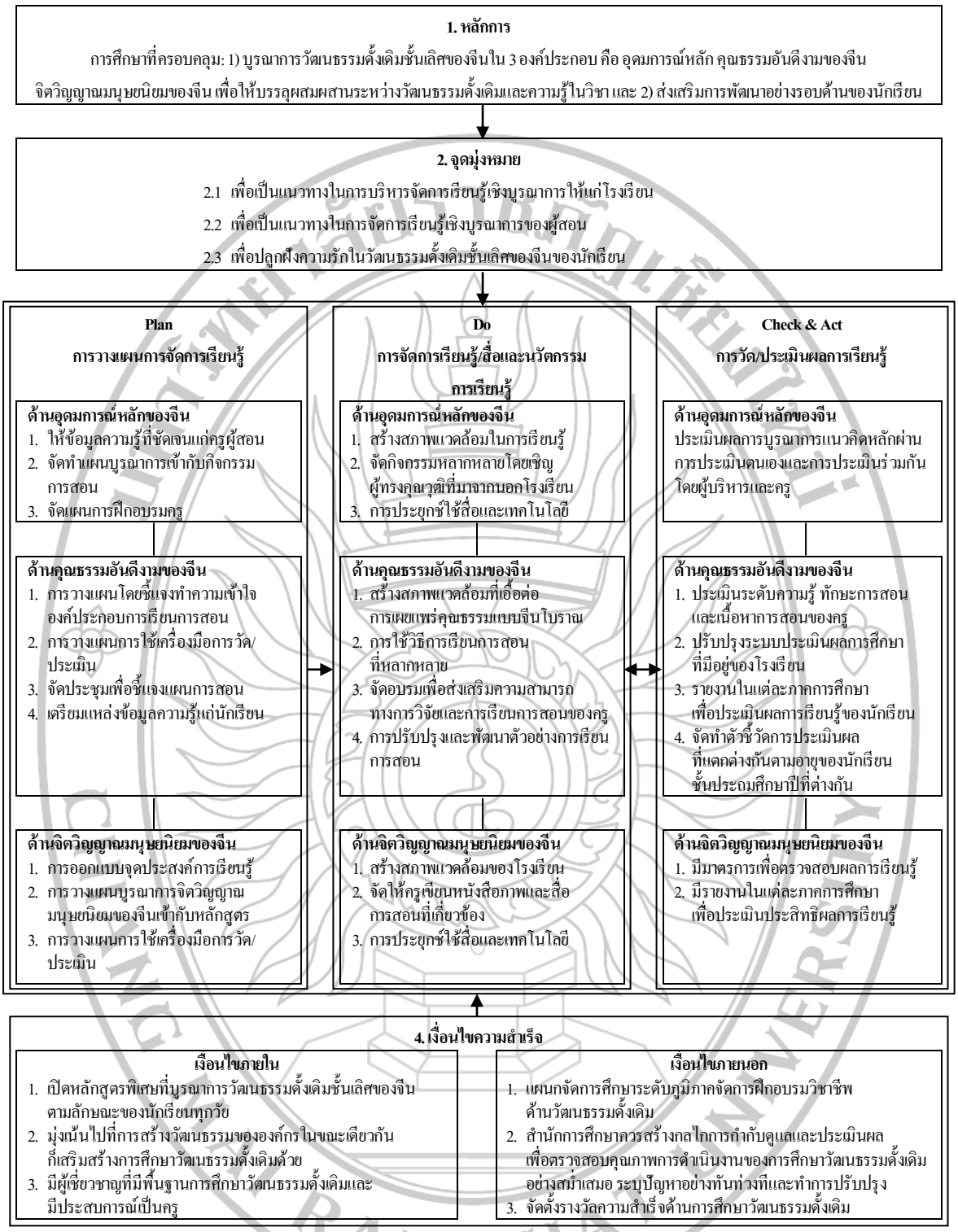
ตารางที่ 4.20 (ต่อ)

รายการประเมิน	ความเป็นไปได้			ความเป็นประโยชน์		
	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล
2) สำนักการศึกษาควรสร้างกลไกการกำกับดูแลและประเมินผลเพื่อตรวจสอบคุณภาพการดำเนินงานของการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมอย่างสม่ำเสมอ ระบุปัญหาอย่างทันท่วงทีและทำการปรับปรุง	4.61	0.66	มากที่สุด	4.30	0.81	มาก
3) จัดตั้งรางวัลความสำเร็จด้านการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมเพื่อส่งเสริมให้ครูและนักเรียนเรียนรู้วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนอย่างลึกซึ้ง	4.64	0.60	มากที่สุด	4.36	0.70	มาก
โดยรวม	4.40	0.65	มาก	4.38	0.71	มาก

จากตารางที่ 4.20 พบว่า (ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน เพื่อพิจารณาความเป็นไปได้แต่ละข้อของกระบวนการจัดการเรียนรู้ พบว่า รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ 3.2 การจัดการเรียนรู้/สื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้ (2) ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน ($\bar{X}$ = 4.49, S.D. = 0.67) รองลงมา คือ 3.3 การวัด/ประเมินผลการเรียนรู้ (1) ด้านอุดมการณ์หลักของจีน ($\bar{X}$ = 4.48, S.D. = 0.62) รายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ 3.2 การจัดการเรียนรู้/สื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้ (1) ด้านอุดมการณ์หลักของจีน ($\bar{X}$ = 4.13, S.D. = 0.69)

ส่วนพิจารณาความเป็นไปประโยชน์รายข้อ พบว่า รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ 4.1 ปัจจัยภายใน ($\bar{X}$ = 4.58, S.D. = 0.61) รองลงมา คือ 2. จุดมุ่งหมาย ($\bar{X}$ = 4.52, S.D. = 0.67) รายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ 3.1 การวางแผนการจัดการเรียนรู้ (3) ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ($\bar{X}$ = 4.37, S.D. = 0.69)

ดังนั้น รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ที่ผ่านการตรวจสอบรูปแบบจากผู้ทรงคุณวุฒิ และผู้วิจัยได้ทำการปรับปรุงแล้ว มีรายละเอียดดังภาพที่ 4.1



ภาพที่ 4.1 รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

1. หลักการ

การศึกษาที่ครอบคลุม:

1. บูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนใน 3 องค์ประกอบ คือ อุดมการณ์หลัก คุณธรรมอันดีงามของจีน จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน เพื่อให้บรรลุผสมผสานระหว่างวัฒนธรรมดั้งเดิมและความรู้ในวิชา

2. ส่งเสริมการพัฒนาอย่างรอบด้านของนักเรียน

2. จุดมุ่งหมาย

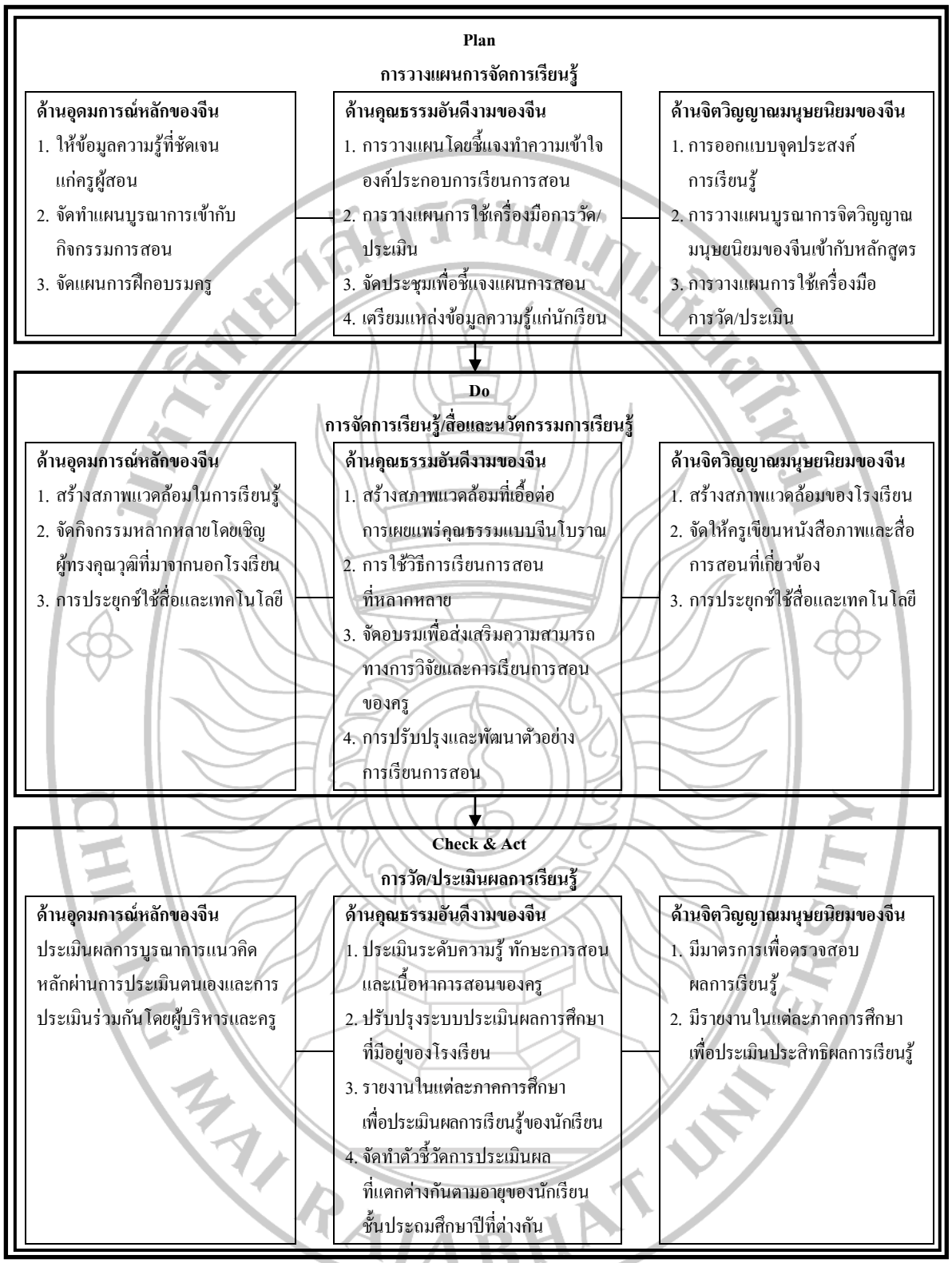
2.1 เพื่อเป็นแนวทางในการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการให้แก่โรงเรียน

2.2 เพื่อเป็นแนวทางในการจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการของผู้สอน

2.3 เพื่อปลูกฝังความรักในวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนของนักเรียน

ภาพที่ 4.2 ส่วนขยายของรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

CHIANG MAI RAJABHAT UNIVERSITY



ภาพที่ 4.3 ส่วนขยายของรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาอำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

4. เงื่อนไขความสำเร็จ

เงื่อนไขภายใน

1. เปิดหลักสูตรพิเศษที่บูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนตามลักษณะของนักเรียนทุกวัย
2. มุ่งเน้นไปที่การสร้างวัฒนธรรมขององค์กรในขณะเดียวกันก็เสริมสร้างการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมด้วย
3. มีผู้เชี่ยวชาญที่มีพื้นฐานการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมและมีประสบการณ์เป็นครู

เงื่อนไขภายนอก

1. แผนกจัดการศึกษาระดับภูมิภาคจัดการฝึกอบรมวิชาชีพด้านวัฒนธรรมดั้งเดิม
2. สำนักการศึกษาควรสร้างกลไกการกำกับดูแลและประเมินผล เพื่อตรวจสอบคุณภาพการดำเนินงานของการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมอย่างสม่ำเสมอ ระบุปัญหาอย่างทันท่วงทีและทำการปรับปรุง
3. จัดตั้งรางวัลความสำเร็จด้านการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิม

ภาพที่ 4.4 ส่วนขยายของรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

ตารางที่ 4.21 ผลการประเมิน (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

(n = 33)

รายการตรวจสอบ	ความเป็นไปได้			ความเป็นประโยชน์		
	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล	$\bar{X}$	S.D.	แปลผล
ตอนที่ 1 คำชี้แจง						
ที่มาและความสำคัญของรูปแบบฯ	4.21	0.70	มาก	4.39	0.61	มาก
ตอนที่ 2 ตัวรูปแบบฯ						
1. หลักการการใช้รูปแบบฯ	4.27	0.76	มาก	4.39	0.66	มาก
2. จุดประสงค์	4.24	0.71	มาก	4.52	0.67	มากที่สุด
3. กระบวนการจัดการเรียนรู้						
3.1 การวางแผนการจัดการเรียนรู้ (Plan)	4.33	0.74	มาก	4.42	0.65	มาก
3.2 การจัดการเรียนรู้/สื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้ (Do)	4.26	0.68	มาก	4.42	0.66	มาก
3.3 การวัด/ประเมินผลการเรียนรู้ (Check & Act)	4.41	0.66	มาก	4.42	0.69	มาก
ตอนที่ 3 ขั้นตอนการนำรูปแบบฯ ไปใช้	4.39	0.70	มาก	4.45	0.62	มาก
ตอนที่ 4 เงื่อนไขความสำเร็จ	4.42	0.67	มาก	4.48	0.66	มาก
ภาคผนวก	4.52	0.62	มากที่สุด	4.40	0.74	มาก

จากตารางที่ 4.21 พบว่า ผลการประเมิน (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน เพื่อพิจารณาความเป็นไปได้แต่ละข้อ พบว่า รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ภาคผนวก ($\bar{X}$ = 4.52, S.D. = 0.62) รองลงมา คือ ตอนที่ 4 เงื่อนไขความสำเร็จ ($\bar{X}$ = 4.42, S.D. = 0.67) รายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ ตอนที่ 1 คำชี้แจง ($\bar{X}$ = 4.21, S.D. = 0.70)

ส่วนพิจารณาความเป็นไปประโยชน์รายข้อ พบว่า รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ตอนที่ 2 ตัวรูปแบบฯ 2. จุดประสงค์ ($\bar{X}$ = 4.21, S.D. = 0.70) รองลงมา คือ ตอนที่ 4 เงื่อนไขความสำเร็จ ($\bar{X}$ = 4.48, S.D. = 0.66) รายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ ตอนที่ 1 คำชี้แจง ($\bar{X}$ = 4.39, S.D. = 0.61)

บทที่ 5

สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การวิจัย เรื่อง รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อสังเคราะห์องค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน 2) เพื่อศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน 3) เพื่อพัฒนาและตรวจสอบรูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน และ 4) เพื่อประเมินรูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน การวิจัยครั้งนี้ใช้ระเบียบวิธีการวิจัยแบบผสมวิธี (Mixed Method) ประกอบด้วย การวิจัยเชิงปริมาณ (Quantitative Research) และการวิจัยเชิงคุณภาพ (Qualitative Research) มีวิธีดำเนินการวิจัย 4 ระยะ ประกอบด้วย ระยะที่ 1 การสังเคราะห์และยืนยันองค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ระยะที่ 2 การศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ระยะที่ 3 การพัฒนารูปแบบและคู่มือการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน และระยะที่ 4 การประเมินรูปแบบและคู่มือการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน วิเคราะห์ข้อมูลเชิงปริมาณด้วยค่าสถิติพื้นฐาน ความถี่ ร้อยละ ค่าเฉลี่ย และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน สำหรับเชิงคุณภาพใช้การวิเคราะห์เนื้อหา สรุปผลการวิจัย อภิปรายผลการวิจัย และข้อเสนอแนะ ดังต่อไปนี้

สรุปผลการวิจัย

การวิจัย เรื่อง รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน สรุปผลการวิจัยตามวัตถุประสงค์การวิจุยได้ดังนี้

1. การสังเคราะห์และยืนยันองค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน สรุปผลการวิจัยได้ ดังนี้

1.1 ผลการสังเคราะห์ ตรวจสอบและยืนยันองค์ประกอบวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน พบว่า มี 3 องค์ประกอบหลัก คือ 1) ด้านอุดมการณ์หลัก มี 9 องค์ประกอบย่อย ได้แก่ ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น ความกลมกลืนระหว่างคนกับธรรมชาติ มุ่งเน้นผู้คนเป็นหลัก ยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล ความยุติธรรม เน้นในหลักสรรพสิ่งต่าง ๆ กับตัวตนของเราให้เกิดความสมดุลซึ่งกันและกัน การแสวงหาความจริงจากข้อเท็จจริง ก้าวหน้าไปตามกาลเวลา 2) ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน มี 7 องค์ประกอบย่อย ได้แก่ มีใจรักชาติและภักดีต่อชาติ เคารพผู้อาวุโสและรักเมตตาเด็ก ความขยันหมั่นเพียรและประหยัด ความไม่ย่อท้อและพัฒนาไม่หยุดยั้ง ร่วมรับผิดชอบความเจริญและความล่มจม ยึดมั่นในคุณงามความดีของสังคม การช่วยเหลือผู้ตกทุกข์ได้ยากลำบาก และ 3) ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน มี 5 องค์ประกอบย่อย ได้แก่ การให้ความรู้แก่ประชาชนผ่านวรรณกรรมและวัฒนธรรม ยึดมั่นสงบสุขในชีวิตประจำวัน ให้เรียนรู้วัฒนธรรมชั้นเลิศเพื่อสร้างเสริมให้จิตใจเข้มแข็ง การรู้ความจริงของสิ่งต่าง ๆ แยกจากการทำสิ่งเหล่านั้นไม่ได้ ความสามัคคีและมิตรภาพ

1.2 ผลการศึกษาคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน พบว่า วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนมีคุณค่า 3 ด้าน คือ

1) คุณค่าต่อโรงเรียน คือ ช่วยในการเสริมสร้างวัฒนธรรมของโรงเรียน และเป็นส่วนหนึ่งที่ขาดไม่ได้ในการทำงานด้านการศึกษาในโรงเรียน และทำให้เนื้อหาการศึกษาของโรงเรียนสมบูรณ์ขึ้น

2) คุณค่าต่อครู คือ การสร้างจิตสำนึกที่ดีในด้านศีลธรรมของนักเรียน และส่งเสริมให้นักเรียนมีทัศนคติที่ถูกต้องต่อชีวิตและค่านิยม

3) คุณค่าต่อนักเรียน คือ ทำให้นักเรียนเข้าใจเข้าถึงความรับผิดชอบ และช่วยส่งเสริมและพัฒนาความสามารถการฟัง การอ่านและการเขียนของนักเรียน

2. การศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน สรุปผลการวิจัยได้ ดังนี้

2.1 ผลการศึกษาสภาพปัจจุบันการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน โดยภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง ขั้นการวัดและประเมินผลมีค่าเฉลี่ยสูงสุด และขั้นการดำเนินการมีค่าเฉลี่ยต่ำสุด เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน ผลการวิจัยมีดังนี้

2.1.1 ขั้นการจัดเตรียม ด้านอุดมการณ์หลัก พบว่า สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ มุ่งเน้นผู้คนเป็นหลัก ส่วนรายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ เน้นในหลักธรรมชาติของสรรพสิ่ง ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน พบว่า สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ยึดมั่นในศีลธรรมคุณงามความดี ส่วนรายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ มีการวางแผนจัดโครงการ/กิจกรรม สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการจัดการเรียนรู้เชิงคุณธรรมอันดีงามของจีน ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน พบว่า สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ความสามัคคีและมิตรภาพ ส่วนรายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ ยึดมั่นในชีวิตที่สงบสุข

2.1.2 ขั้นการดำเนินการ ด้านอุดมการณ์หลัก พบว่า สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ตำราที่สอนมีเนื้อหาประกอบอุดมการณ์หลักของจีน ส่วนรายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ มีการปรับปรุงและพัฒนาเนื้อหาการสอนของอุดมการณ์หลักของจีนให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน พบว่า สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ตำราที่สอนมีเนื้อหาประกอบคุณธรรมอันดีงามของจีน ส่วนรายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้ครูผลิต พัฒนาสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับคุณธรรมอันดีงามของจีน ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน พบว่า สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ตำราที่สอนมีเนื้อหาประกอบจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ส่วนรายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้ครูผลิต พัฒนาสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน

2.1.3 ขั้นการวัด/ประเมินผล ด้านอุดมการณ์หลัก พบว่า สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ โรงเรียนของท่านจัดให้มีการนำเสนอผลงาน/นวัตกรรมที่เกิดจากการเรียนการสอนอุดมการณ์หลักของจีน ส่วนรายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ โรงเรียนของท่านมีการนำผลจากการสะท้อนคิดการใช้สื่อ เทคโนโลยีมาวิเคราะห์ เพื่อใช้วางแผนและพัฒนาการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีนให้เหมาะสมกับผู้เรียน ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน พบว่า สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ มีการประชุมเพื่อให้ครูผู้สอนสะท้อนผลการใช้สื่อ เทคโนโลยีและนวัตกรรมในการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน

ส่วนรายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ โรงเรียนมีการแต่งตั้งคณะกรรมการนิเทศ ติดตาม ประเมินผลการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน พบว่า สภาพการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ โรงเรียนของท่านจัดให้มีการนำเสนอผลงาน/นวัตกรรมที่เกิดจากการเรียนการสอนจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ส่วนรายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ มีการรายงานผลการประเมินการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน

2.2 ผลการศึกษาปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน โดยภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง ขั้นการดำเนินการมีค่าเฉลี่ยสูงสุด และขั้นการจัดเตรียมมีค่าเฉลี่ยต่ำสุด เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน ผลการวิจัยมีดังนี้

2.2.1 ขั้นการจัดเตรียม ด้านอุดมการณ์หลัก พบว่า ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ผู้บริหารโรงเรียนมีแผนงานโครงการฝึกอบรมและการสนับสนุนเพื่อช่วยให้ครูผสมผสานอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน ส่วนรายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ มีการรวมเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนไว้ในแผนวิสัยทัศน์การพัฒนาโรงเรียน ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน พบว่า ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ผู้บริหารโรงเรียนมีแผนงานโครงการฝึกอบรมและการสนับสนุน เพื่อช่วยให้ครูผสมผสานคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน ส่วนรายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ ยึดมั่นในคุณงามความดีของสังคม ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน พบว่า ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ มีกำหนดเป้าหมายของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ส่วนรายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ การให้ความรู้แก่ประชาชนผ่านวรรณกรรมและวัฒนธรรม

2.2.2 ขั้นการดำเนินการ ด้านอุดมการณ์หลัก พบว่า ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ ในเวลาสอนเรื่องอุดมการณ์หลักของจีนมีการใช้วิธีการเรียนการสอนที่หลากหลาย ส่วนรายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ ตำราที่สอนมีเนื้อหาประกอบอุดมการณ์หลักของจีน ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน พบว่า ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ มีสื่ออุปกรณ์การสอนเพียงพอสำหรับการสอนเมื่อสอนเนื้อหาคุณธรรมอันดีงามของจีน ส่วนรายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ โรงเรียนของของท่านมีการจัดการประชุมแลกเปลี่ยนเพื่อแบ่งปันประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องในการบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับกิจกรรมการสอน ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน พบว่า ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ มีสื่ออุปกรณ์การสอนเพียงพอสำหรับการสอน เมื่อสอนเนื้อหาจิตวิญญาณ

มนุษยนิยมของจีน ส่วนรายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ นอกเวลาเรียน โรงเรียนสนับสนุนในกิจกรรมเกี่ยวข้องกับการเผยแพร่จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน

2.2.3 ขั้นการวัด/ประเมินผล ด้านอุดมการณ์หลัก พบว่า ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ มีการประชุมเพื่อให้ครูผู้สอนสะท้อนผลการใช้สื่อเทคโนโลยีและนวัตกรรมในการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน ส่วนรายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ ฝ่ายบริหารสนับสนุนให้มีการวัด/ประเมินผลการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีนที่มีประสิทธิภาพ ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน พบว่า ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ โรงเรียนของท่านมีการนำผลจากการสะท้อนคิดการใช้สื่อ เทคโนโลยีมาวิเคราะห์ เพื่อใช้วางแผนและพัฒนาการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีนให้เหมาะสมกับผู้เรียน ส่วนรายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ มีการรายงานผลการประเมินการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน พบว่า ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ รายการที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ การส่งเสริมให้มีการวัด/ประเมินผลของการเรียนการสอนจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนโดยใช้วิธีการที่หลากหลาย ส่วนรายการที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ ฝ่ายบริหารสนับสนุนให้มีการวัด/ประเมินผลการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนที่มีประสิทธิภาพ

ส่วนข้อเสนอแนะในการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอมูลฑลยูนนานสาธารณรัฐประชาชนจีน คือ

1) ในขั้นการจัดเตรียม ผู้บริหารและครูผู้สอน (1) มีจำนวน 25 ราย เห็นว่าควรตามเป้าหมายทางการศึกษาของโรงเรียนประถมศึกษา กำหนดกลยุทธ์การเรียนรู้ทางวิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมชั้นเลิศของจีน (2) มีจำนวน 21 ราย เห็นว่า ควรเสริมสร้างการวางแผนที่การฝึกอบรมสำหรับผู้บริหารเพื่อเรียนรู้วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนให้สมบูรณ์

2) ในขั้นการดำเนินการ มีผู้บริหารและครูผู้สอน จำนวน 31 ราย เห็นว่าควรเสริมสร้างกิจกรรมการเรียนการสอนของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนให้สมบูรณ์ขึ้น มีผู้บริหารและครูผู้สอน จำนวน 35 ราย เห็นว่า ควรใช้วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเป็นหลักสูตรระดับโรงเรียนและส่งเสริมการสร้างระบบหลักสูตร

3) ในขั้นการวัดและประเมินผล มีผู้บริหารและครูผู้สอน จำนวน 24 ราย เห็นว่าควรกำหนดแนวทางหลักเกณฑ์การประเมินให้ชัดเจนและเป็นรูปธรรม

2.3 ผลการศึกษาแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ดังต่อไปนี้

ประเด็นที่ 1 ขั้นการจัดเตรียม

1.1 ด้านอุดมการณ์หลัก คือ 1) อุดมการณ์หลักของจีนของความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด มุ่งเน้นประชาชนเป็นหลัก ความยุติธรรม และการแสวงหาข้อเท็จจริง ควรสะท้อนให้เห็นในปรัชญาการศึกษาและเป้าหมายทางการศึกษาของโรงเรียน และใช้แนวทางนี้เพื่อสร้างระบบหลักสูตรโดยรวมของโรงเรียน 2) ควรค้นคว้าและศึกษาทฤษฎีกับเอกสารที่เกี่ยวข้อง และตรวจสอบความคิดเห็นและข้อเสนอแนะของผู้เรียน ครู และผู้บริหารโรงเรียนเกี่ยวกับการบูรณาการอุดมการณ์หลักของจีนเข้าสู่โรงเรียนประถมศึกษา 3) จำเป็นต้องจัดทำแผนบูรณาการอุดมการณ์หลักของจีนเข้ากับกิจกรรมการสอนตามมาตรฐานหลักสูตรระดับชาติและสถานการณ์จริงของโรงเรียน และ 4) ควรเสริมสร้างการฝึกอบรมครูอย่างความเข้มแข็ง เพื่อกำหนดวิธีการฝึกอบรมและงบประมาณโดยละเอียด

1.2 ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน คือ 1) การศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและความต้องการของการบริหารจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาที่มีอยู่ 2) การวางแผนการฝึกอบรมเพื่อปลูกฝังผู้บริหารและครูที่มีความเข้าใจอย่างลึกซึ้งเกี่ยวกับคุณธรรมอันดีงาม 3) ตามลักษณะของแต่ละชั้นเรียน จัดแผนการสอนโดยบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับวิชาหลัก 4) จัดทำแผนบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับหลักสูตรกิจกรรมเชิงปฏิบัติที่ครอบคลุมตาม “โครงร่างการแนะแนวหลักสูตรกิจกรรมภาคปฏิบัติครบวงจรสำหรับโรงเรียนประถมศึกษาและมัธยมศึกษา” และ 5) โรงเรียนควรร่วมมือกับพิพิธภัณฑ์ ห้องสมุดและสถาบันวัฒนธรรมสาธารณะอื่น ๆ ในท้องถิ่น เพื่อส่งเสริมการศึกษาร่วมกันระหว่างโรงเรียนและสังคม

1.3 ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน คือ 1) จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนควรสะท้อนให้เห็นในวัตถุประสงค์ของหลักสูตรและการออกแบบหลักสูตร 2) ควรทำแผนการจัดการการเรียนรู้เพื่อบูรณาการจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน แนวทางปฏิบัติในการสอนที่แท้จริงของโรงเรียนจะต้องเป็นจุดสนใจหลัก และ 3) ควรการวางแผนการวิจัยของครูและให้โอกาสครูในการทัศนศึกษา

ประเด็นที่ 2 ขั้นการดำเนินการ

2.1 ด้านอุดมการณ์หลัก คือ 1) ควรสร้างสภาพแวดล้อมของโรงเรียนที่เอื้อต่อการเผยแพร่อุดมการณ์หลักของจีน 2) ควรจัดให้มีคนภายในและภายนอกโรงเรียนดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ 3) เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารควรมักใช้ในกระบวนการศึกษาเพื่อจัดระเบียบการเรียนรู้ และ 4) หน่วยงานการศึกษาท้องถิ่นที่เกี่ยวข้องควรสร้างสภาพแวดล้อมทางสังคมที่เอื้อต่อการเผยแพร่อุดมการณ์หลักของจีนตามคุณลักษณะของท้องถิ่น

2.2 ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน คือ 1) ควรให้ความสนใจกับการศึกษาและการอภิปรายกรณีทั่วไปและการกระทำเฉพาะที่เน้นถึงคุณธรรมอันดีงามของจีน 2) ควรจัดอบรมพิเศษเพื่อเสริมสร้างการเรียนรู้และการวิจัยความรู้คุณธรรมอันดีงามของจีนของครู 3) สร้างสภาพแวดล้อมของโรงเรียนที่เอื้อต่อการเผยแพร่คุณธรรมอันดีงามของจีน 4) ควรปรับปรุงการพัฒนาหลักสูตรของครู ความสามารถในการสอน และความสามารถในการวิจัยทางวิทยาศาสตร์ในทางปฏิบัติ และ 5) ควรบูรณาการทรัพยากรการศึกษาในท้องถิ่น

2.3 ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน คือ 1) ควรจัดให้ครูรวบรวมหนังสือภาพและสื่อการสอนที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนที่เหมาะกับโรงเรียน 2) ควรสร้างสภาพแวดล้อมของโรงเรียนที่เอื้อต่อการเผยแพร่จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน และ 3) ควรให้ครูได้รับการฝึกอบรมอย่างสม่ำเสมอเกี่ยวกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน

ประเด็นที่ 3 ขั้นการวัดและประเมินผล

3.1 ด้านอุดมการณ์หลัก คือ การประเมินหลายมิติประกอบด้วยการประเมินตนเองของผู้บริหาร การประเมินครู การประเมินผลการเรียนรู้ของนักเรียน เป็นต้น

3.2 ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน คือ 1) วิธีการประเมินการบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับการสอนควรมีความหลากหลาย และ 2) ควรควบคุมดูแลติดตามกระบวนการการวัดและประเมินผลการเรียนของผู้เรียน

3.3 ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน คือ 1) ในช่วงสิ้นปีการศึกษาแต่ละปีจะมีการประเมินการใช้เทคโนโลยีและแหล่งเรียนรู้ และ 2) มีมาตรการตรวจสอบเพื่อตรวจสอบสภาพการเรียนของผู้บริหารและครูในทางจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน

3. ผลการพัฒนารูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน สรุปผลการวิจัยได้ ดังนี้

3.1 ผลการยกร่างรูปแบบและร่างคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

3.1.1 ผลการยกร่างรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีนมี 4 ส่วน ได้แก่

ส่วนที่ 1 หลักการ คือ การบริหารจัดการศึกษาที่ครอบคลุมในเรื่องการให้ความสนใจกับการพัฒนากิจกรรมทางวัฒนธรรม การบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับวิชาและกิจกรรมต่าง ๆ ของโรงเรียนประถมศึกษา ช่วยในการส่งเสริมในด้านศีลธรรมศึกษา และส่งเสริมการพัฒนารอบด้านของนักเรียน

ส่วนที่ 2 จุดมุ่งหมาย คือ เพื่อใช้เป็นแนวทางในการบริหารจัดการดำเนินการ และให้ครูและนักเรียนเข้าใจและสืบทอดวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนอย่างลึกซึ้งและปลูกฝังความรักในวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนของนักเรียน

ส่วนที่ 3 กระบวนการจัดการเรียนรู้ ประกอบด้วย 1) การวางแผนการจัดการเรียนรู้ (Plan) 2) การจัดการเรียนรู้/สื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้ (Do) และ 3) การวัด/ประเมินผลการเรียนรู้ (Check & Act)

ส่วนที่ 4 ปัจจัยความสำเร็จ คือ 1) ปัจจัยภายใน และ 2) ปัจจัยภายนอก

3.1.2 ผลการยกร่างคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีนมี 5 ส่วน ได้แก่

ส่วนที่ 1 คำชี้แจง คือ ที่มาและความสำคัญของรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

ส่วนที่ 2 ตัวรูปแบบฯ คือ 1) หลักการการใช้รูปแบบฯ 2) จุดประสงค์ และ 3) กระบวนการจัดการเรียนรู้

ส่วนที่ 3 ขั้นตอนการนำรูปแบบไปใช้ คือ 1) การนำรูปแบบไปใช้สำหรับฝ่ายบริหาร และ 2) การนำรูปแบบไปใช้สำหรับฝ่ายปฏิบัติ

ส่วนที่ 4 ปัจจัยความสำเร็จ คือ 1) ปัจจัยภายใน และ 2) ปัจจัยภายนอก

ส่วนที่ 5 ภาคผนวก

3.2 ผลการตรวจสอบความถูกต้องและความเหมาะสมของ (ร่าง) รูปแบบและ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

3.2.1 ผลการตรวจสอบความถูกต้องและความเหมาะสมของ (ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน สรุปได้ ดังนี้

1) ผลการตรวจสอบความถูกต้องของ (ร่าง) รูปแบบฯ พบว่า มีค่าเฉลี่ย โดยรวมร้อยละ 100

2) ผลการตรวจสอบความเหมาะสมของ (ร่าง) รูปแบบฯ พบว่า มีค่าเฉลี่ย โดยรวมร้อยละ 100

3.2.2 ผลการตรวจสอบความถูกต้องและความเหมาะสมของ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน สรุปได้ ดังนี้

1) ผลการตรวจสอบความถูกต้องของ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบฯ พบว่า มีค่าเฉลี่ย โดยรวมร้อยละ 100

2) ผลการตรวจสอบความเหมาะสมของ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบฯ พบว่า มีค่าเฉลี่ย โดยรวมร้อยละ 100

4. ผลการประเมินความเป็นไปได้และความเป็นประโยชน์ของรูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน สรุปผลการวิจัยได้ ดังนี้

ผลการประเมินของรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ด้านความเป็นไปได้และความเป็นประโยชน์ พบว่า มีความเป็นไปได้และความเป็นประโยชน์มากถึงมากที่สุด

ผลการประเมินของคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ด้านความเป็นไปได้และความเป็นประโยชน์ พบว่า มีความเป็นไปได้และความเป็นประโยชน์มากถึงมากที่สุด

อภิปรายผล

จากตอนที่ 1 ผลการวิจัยองค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน พบว่า หัวข้อที่ควรนำมาอภิปรายผล มีดังนี้

1. จากผลการศึกษาองค์ประกอบวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ประกอบด้วย 3 องค์ประกอบหลัก ได้แก่ (1) อุดมการณ์หลัก (2) คุณธรรมอันดีงามของจีน (3) จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ทั้งนี้ การจำแนกองค์ประกอบของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนสอดคล้องกับงานวิจัยของสี จิ้นผิง Xi Jinping (2014) และฟ่าน เยี่ยจั้น Fan Yezan (2019) ให้ความคิดเห็นเกี่ยวกับการดำเนินโครงการสืบทอดและพัฒนาวัฒนธรรมดั้งเดิมที่ยอดเยี่ยมของจีนที่ออกโดยสำนักงานทั่วไปของคณะ กรรมการกลางของพรรคคอมมิวนิสต์จีนและสำนักงานทั่วไปของสภาแห่งรัฐ วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ประกอบด้วย 3 ส่วน คือ อุดมการณ์หลัก คุณธรรมอันดีงามของจีน จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน

2. จากผลการศึกษาคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนมีคุณค่าต่อโรงเรียน ต่อครูและต่อนักเรียน คือ

2.1 คุณค่าต่อโรงเรียนวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ไม่ว่าจะช่วยในการเสริมสร้างวัฒนธรรมของโรงเรียนยังเป็นส่วนหนึ่งที่ขาดไม่ได้ในการทำงานด้านการศึกษาในโรงเรียน และเพิ่มประสิทธิภาพการบริหารจัดการคุณธรรมศึกษาในโรงเรียน สอดคล้องกับมุมมองของ “แนวทางการพัฒนาการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน” โดยกระทรวงศึกษาธิการประเทศจีน (Ministry of Education, 2014) ซึ่งเชื่อว่า การศึกษาเป็นแผนสำคัญของประเทศ และเราต้องยึดมั่นในภารกิจพื้นฐานในการสร้างศีลธรรมและปลูกฝังคนอยู่เสมอ การสร้างศีลธรรมและปลูกฝังคนเป็นสิ่งที่แยกไม่ออกจากการศึกษาวัฒนธรรมจีนดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียน

2.2 คุณค่าต่อครู การสอนวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน สามารถสร้างจิตสำนึกที่ดีในด้านศีลธรรมของนักเรียน ขณะเดียวกัน ยังเป็นกระบวนการเรียนรู้และพัฒนาความรู้ด้านวัฒนธรรมของตนเองอีกด้วย ทั้งนี้ เนื่องจากในฐานะผู้จัดกิจกรรมการสอน ครูได้รับการคาดหวังให้มีความเข้าใจอย่างลึกซึ้งเกี่ยวกับเนื้อหาวัฒนธรรมดั้งเดิมนอกเหนือจากเนื้อหาในหลักสูตร ดังนั้น กระบวนการเตรียมความพร้อมสำหรับครูจึงเกี่ยวข้องกับการเสริมสร้างความรู้ด้านวัฒนธรรมดั้งเดิมของตนเองอย่างต่อเนื่อง ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของเกาซู่ผิง (Gao Shuping, 2020) เขาเห็นว่าการศึกษาปัจจุบันของจีน เราไม่เพียงแต่ใส่ใจกับการปลูกฝังคุณธรรม มุมมองต่อชีวิต และค่านิยมของนักเรียนเท่านั้น แต่ยังรวมถึงครูมีความรู้ด้านวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนหรือไม่ และดำเนินกิจกรรมการศึกษาและการสอน ตามวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนสำหรับนักเรียนในการทำงาน

ประจำวันของเราได้หรือไม่ ครูต้องดึงสารอาหารจากวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนอย่างต่อเนื่อง เพื่อปรับปรุงความรู้ทางวัฒนธรรมและความสามารถในการวิจัย

2.3 คุณค่าต่อนักเรียน หลังจากเรียนวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ทำให้นักเรียนเข้าใจเข้าถึงความรับผิดชอบ และทำให้นักเรียนเกิดการพัฒนาและส่งเสริมความสามารถการฟัง การอ่านและการเขียนของนักเรียน ทั้งนี้ เนื่องจากวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนครอบคลุมเนื้อหาต่าง ๆ มีประโยชน์ต่อการปรับปรุงความเข้าใจทางภาษา ความสามารถในการอ่าน และทักษะการเขียน แนวคิดนี้สอดคล้องกับงานวิจัยของหยางมั่น, หลี่ ลี่เจี้ย และติงยี่หยาน (Yang Man, Lu Lijie & Ding Yiran, 2019) พวกเขาเชื่อว่า ในกระบวนการพัฒนา ชาวจีนได้มีการสร้างสิ่งประดิษฐ์ที่โดดเด่นมากมาย การนำสิ่งเหล่านี้บูรณาการสู่หลักสูตรการเรียนรู้ในโรงเรียนสามารถใช้ปัญญาของบรรพบุรุษในอดีตเพื่อสร้างแรงบันดาลใจให้กับนักเรียน และส่งเสริมความสามารถในการสร้างสรรค์ของนักเรียน

จากตอนที่ 2 ผลการศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน พบว่า หัวข้อที่ควรนำมาอภิปรายผล มีดังนี้

1. จากผลการศึกษาสภาพปัจจุบันการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน พบว่า ทั้ง 3 ขั้นตอน ได้แก่ 1) ขั้นการจัดเตรียม 2) ขั้นการดำเนินการ 3) ขั้นการวัดและประเมินผล ซึ่งในแต่ละด้านของ 3 ขั้นตอน ประกอบด้วย ด้านอุดมการณ์หลักของจีน ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนนั้น พบว่า

ในขั้นการจัดเตรียม ขั้นการดำเนินการ และขั้นการวัด/ประเมินผล มีการปฏิบัติสูงที่สุด คือ ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน สำหรับประเด็นที่มีการปฏิบัติต่ำที่สุด คือ ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ทั้งนี้ อาจเป็นเพราะโรงเรียนประถมศึกษาในอำเภอหงเหอดำเนินการตามนโยบายต่าง ๆ ที่กระทรวงศึกษาธิการส่งเสริมอย่างจริงจัง ซึ่งสอดคล้องกับแนวคิดใน “โครงร่างการปฏิรูปและการพัฒนาการศึกษาของจีน” ที่ออกโดยคณะกรรมการกลางของพรรคคอมมิวนิสต์จีนและสภาแห่งรัฐในเดือนกุมภาพันธ์ ค.ศ. 1993 เห็นว่า ต้องให้ความสำคัญกับการให้ความรู้แก่นักเรียนเกี่ยวกับวัฒนธรรมจีนดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

นอกจากนี้ยังสอดคล้องกับมุมมองของ “แนวทางการพัฒนาการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมที่ยอดเยี่ยมของจีน” ที่ออกโดยกระทรวงศึกษาธิการ (2014) เห็นว่า การบูรณาการการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับหลักสูตรและตำราการสอนอย่างเป็นระบบ แบ่งออกเป็น

ระดับประถมศึกษา มัธยมต้น มัธยมปลาย มหาวิทยาลัย เป็นต้น และส่งเสริมการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนอย่างเป็นระเบียบ

อย่างไรก็ตาม มีการนำเนื้อหาเกี่ยวกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนไปดำเนินการไม่เพียงพอ เนื่องจากเนื้อหาที่ครอบคลุมโดยจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนล้วนสะท้อนให้เห็นในตำราจีนโบราณเหล่านี้ ส่วนใหญ่เขียนด้วยภาษาจีนโบราณ ซึ่งแตกต่างจากวิธีการพูดสมัยใหม่อย่างมาก ส่งผลให้นักเรียนชั้นประถมศึกษาที่สำรองภาษาไม่เพียงพอจะเข้าใจความหมายลึกซึ้งได้ยาก ดังนั้นจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนจึงไม่สามารถบูรณาการเข้ากับกิจกรรมการจัดการการเรียนรู้ได้เป็นอย่างดี แนวคิดดังกล่างสอดคล้องกับมุมมองจากงานวิจัยของจาง เมิงเยี่ยน (Zhang Mengyan, 2019) เธอเห็นว่า ตำราโบราณเหล่านั้นอ่านยากและความหมายที่แสดงออกด้วยคำพูดนั้นเข้าใจยาก ซึ่งทำให้นักเรียนชั้นประถมศึกษาไม่เต็มใจที่จะเรียน นอกจากนี้ ปัจจุบันนักเรียนชั้นประถมศึกษามีงานการเรียนรู้ที่หนักหน่วง นอกเหนือจากการบ้านในโรงเรียนแล้ว พวกเขายังต้องเข้าร่วมชั้นเรียนนอกหลักสูตรที่น่าสนใจอีกมากมาย เป็นการยากที่จะหาเวลาอื่นมาอุทิศให้กับการเรียนรู้ความรู้วัฒนธรรมดั้งเดิม

2. จากผลการศึกษาปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน โดยภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง ขั้นการดำเนินการมีค่าเฉลี่ยสูงสุด และขั้นการจัดเตรียมมีค่าเฉลี่ยต่ำสุด เมื่อพิจารณาเป็นรายด้าน ผลการวิจัย มีดังนี้

ในกระบวนการบริหารจัดการเรียนรู้ฯเกิดปัญหาที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุดใน 3 ขั้นตอน ได้แก่ ในขั้นการจัดเตรียม คือ 1) ผู้บริหารมีแผนฝึกอบรมเพื่อช่วยครูผสมผสานอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับการสอน และ 2) มีกำหนดเป้าหมายการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ในขั้นการดำเนินการ ปัญหาที่มีค่าเฉลี่ยสูงสุด คือ 1) ในเวลาสอนเรื่อง อุดมการณ์หลักของจีนมีการใช้วิธีการเรียนการสอนที่หลากหลาย และ 2) มีสื่ออุปกรณ์การสอนเพียงพอสำหรับการสอนเมื่อสอนเนื้อหาคุณธรรมอันดีงามของจีน ในขั้นการวัด/ประเมินผล คือ 1) มีการรายงานผลการประเมินการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน 2) มีการนำผลจากการสอนการคิดการใช้สื่อเทคโนโลยีมาวิเคราะห์ เพื่อใช้วางแผนและพัฒนาการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีนให้เหมาะสมกับผู้เรียน และ 3) การส่งเสริมให้มีการวัด/ประเมินผลของการเรียนการสอนจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนโดยใช้วิธีการที่หลากหลาย

จะเห็นได้ว่า มีปัญหาบางประการในกระบวนการนำการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนไปปฏิบัติในโรงเรียนประถมศึกษาในอำเภอหงเหอ แม้ว่าสำนักงานการศึกษาของอำเภอจะกำหนดแผนการสอนตามนโยบายที่เกี่ยวข้อง แต่สำนักงานการศึกษาของอำเภอจะเน้น

ที่การศึกษาตามหลักสูตรเป็นหลัก ได้แก่ ในชั้นเรียนภาษาจีน ครูจะอธิบายเนื้อหาเกี่ยวข้องกับเรื่องความกตัญญู และผ่านการศึกษาเนื้อหาเหล่านี้ เพื่อให้นักเรียนระดับประถมศึกษาสามารถรับรู้ถึงความกตัญญูกตเวทีและเรียนรู้ที่จะเป็นคนที่รู้จักให้เกียรติพ่อแม่และเข้าใจถึงความสำคัญของความกตัญญูกตเวที

การศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ส่วนใหญ่สะท้อนให้เห็นในการปฏิบัติงานนอกหลักสูตร ได้แก่ ดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ เช่น การท่องวรรณกรรมที่มีคุณค่า และการดำเนินงานแสดงศิลปะ เพื่อให้นักเรียนเข้าใจและสัมผัสถึงความหมายแฝงของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ดังนั้น แผนการประเมินผลและรายงานการประเมินผลที่เกี่ยวข้องจึงจะแสดงเฉพาะในรายงานผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของแต่ละภาคการศึกษาเท่านั้นและจะไม่สะท้อนแยกกัน

อย่างไรก็ตาม แนวคิดดังกล่าวสอดคล้องกับมุมมองของงานวิจัยของเกา ซวง (Gao Shuang, 2019) เห็นว่า โรงเรียนไม่ได้ดำเนินการวัด/ประเมินประสิทธิภาพการสอนของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในกิจกรรมนอกหลักสูตร แต่เพียงดำเนินการตามข้อกำหนดที่ออกโดยแผนกการศึกษาจากกรมการศึกษาของอำเภอหงเหอเท่านั้น หลี่ หยี (Li Yi, 2018) เห็นว่าคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ควรมุ่งเน้นไปที่การสร้างความเชื่อทางจิตวิญญาณของคนสมัยใหม่ขึ้นมาใหม่ แทนที่จะเพียงฟื้นฟูรูปแบบและรูปลักษณ์ทางประวัติศาสตร์เท่านั้น

ส่วนข้อเสนอแนะจากผู้บริหารและครูผู้สอนในการพัฒนาการเรียนการสอนวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในระดับโรงเรียนประถมศึกษามีดังนี้ ขั้นการจัดเตรียม: ผู้บริหารและครูผู้สอนเห็นว่าควรกำหนดกลยุทธ์การเรียนรู้ตามเป้าหมายทางการศึกษาของโรงเรียน โดยเน้นด้านวิทยาศาสตร์และวัฒนธรรมดั้งเดิมของจีน เสนอให้เสริมสร้างการวางแผนฝึกอบรมสำหรับผู้บริหาร เพื่อเรียนรู้และส่งเสริมวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ขั้นการดำเนินการ: ผู้บริหารและครูผู้สอนเห็นว่าควรเสริมสร้างกิจกรรมการเรียนการสอนที่เกี่ยวข้องกับวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน เสนอให้ใช้วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเป็นหลักสูตรระดับโรงเรียน และส่งเสริมการพัฒนาระบบหลักสูตรที่เกี่ยวข้อง ขั้นการวัดและประเมินผล: ผู้บริหารและครูผู้สอน เห็นว่าควรกำหนดแนวทางและหลักเกณฑ์การประเมินผลให้ชัดเจนและเป็นรูปธรรม

3. ผลการศึกษาแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ดังต่อไปนี้

ประเด็นที่ 1 ขั้นการจัดเตรียม

ขั้นการจัดเตรียม ผู้ทรงคุณวุฒิเสนอแนวทางของขั้นการจัดเตรียมจากหลายแง่มุมเพื่อพัฒนา (ร่าง) รูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบ ได้แก่ 1) ปรัชญาการศึกษาและเป้าหมายทาง

การศึกษาของโรงเรียน 2) วัตถุประสงค์ของหลักสูตรและการออกแบบหลักสูตร 3) ค้นคว้าและศึกษาทฤษฎีกับเอกสารที่เกี่ยวข้อง 4) การศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและความต้องการของการบริหารจัดการเรียนรู้ในโรงเรียนประถมศึกษาที่มีอยู่ และ 5) การวางแผนการวิจัยของครูและให้โอกาสครูในการทัศนศึกษา ทั้งนี้อาจเป็นเพราะโรงเรียนของอำเภอหงเหอ

ประเด็นที่ 2 ขั้นการดำเนินการ

ขั้นการดำเนินการ คือ 1) ควรสร้างสภาพแวดล้อมของโรงเรียนที่เอื้อต่อการเผยแพร่วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน 2) ควรจัดให้มีคนภายในและภายนอกโรงเรียนดำเนินกิจกรรมต่าง ๆ 3) เทคโนโลยีสารสนเทศและการสื่อสารควรมักใช้ในกระบวนการศึกษาเพื่อจัดระเบียบการเรียนรู้อย่างสม่ำเสมอ 4) ควรปรับปรุงการพัฒนาหลักสูตรของครู ความสามารถในการสอนและความสามารถในการวิจัยทางวิทยาศาสตร์ในทางปฏิบัติ 5) ควรบูรณาการทรัพยากรการศึกษาในท้องถิ่น และ 6) ควรจัดให้ครูรวบรวมหนังสือภาพและสื่อการสอนที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนที่เหมาะกับโรงเรียน

ประเด็นที่ 3 ขั้นการวัดและประเมินผล

ขั้นการวัดและประเมินผล คือ 1) การประเมินหลายมิติประกอบด้วยการประเมินตนเองของผู้บริหาร การประเมินครู การประเมินผลการเรียนรู้ของนักเรียน เป็นต้น 2) ควรมีวิธีการประเมินการบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดินชั้นเลิศของจีนเข้ากับการสอนควรมีความหลากหลาย 3) ควรควบคุมดูแลติดตามกระบวนการการวัดและประเมินผลการเรียนของผู้เรียน 4) ในช่วงสิ้นปีการศึกษาแต่ละปีจะมีการประเมินการใช้เทคโนโลยีและแหล่งเรียนรู้ และ 5) มีมาตรการตรวจสอบเพื่อตรวจสอบสภาพการเรียนของผู้บริหารและครูในวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

แนวคิดที่ดังกล่าวสอดคล้องกับแนวคิดของงานวิจัย ฉา ซื่อฉิน, ยินยี่, หวาง ติ้งหัว และคนอื่น ๆ ได้แก่ ฉา ซื่อฉิน (Cha Shiqin) เห็นว่า จัดทำหลักสูตรวัฒนธรรมดั้งเดิมเพื่อเสริมสร้างการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิม สร้างนวัตกรรมวิธีการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิม และส่งเสริมการนำการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมไปใช้อย่างมีประสิทธิผล ยินยี่ (Yin Yi) เห็นว่า ควรกำหนดหลักสูตรสามระดับ คือ ระดับชาติ ระดับท้องถิ่น และระดับโรงเรียน และสาขาวิชาที่เกี่ยวข้อง รวมถึงการพัฒนาหลักสูตรที่ซ่อนอยู่ หวาง ติ้งหัว (Wang Dinghua) ควรบูรณาการการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับระบบหลักสูตร การปฏิรูปหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐานอย่างลึกซึ้งและครอบคลุม เพิ่มสัดส่วนเนื้อหาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศในมาตรฐานหลักสูตร เช่น ศีลธรรม ภาษาจีน ประวัติศาสตร์ และศิลปะ ในหลักสูตรต่าง ๆ เช่น คณิตศาสตร์และเคมี ควรรวมเนื้อหาที่สอดคล้องกันของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับกระบวนการสอนด้วย

จากตอนที่ 3 ผลการพัฒนารูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีนพบว่า หัวข้อที่ควรนำมาอภิปรายผล มีดังนี้

ผลการยกร่างรูปแบบและร่างคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

1. ผลการยกร่างรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน มี 4 ส่วน ได้แก่ ส่วนที่ 1 หลักการ เป็นการบริหารจัดการศึกษาที่ครอบคลุมในเรื่องการให้ความสนใจกับการพัฒนากิจกรรมทางวัฒนธรรม การบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับวิชาและกิจกรรมต่าง ๆ ของโรงเรียนประถมศึกษา ช่วยในการส่งเสริมในด้านศีลธรรมศึกษา และส่งเสริมการพัฒนารอบด้านของนักเรียน ส่วนที่ 2 จุดมุ่งหมาย คือ เพื่อใช้เป็นแนวทางในการบริหารจัดการดำเนินการ และให้ครูและนักเรียนเข้าใจและสืบทอดวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนอย่างลึกซึ้ง และปลูกฝังความรักในวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนของนักเรียน ส่วนที่ 3 กระบวนการจัดการเรียนรู้ ประกอบด้วย 3 องค์ประกอบ ได้แก่ 1) การวางแผนการจัดการเรียนรู้ (Plan) 2) การจัดการเรียนรู้/สื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้ (Do) 3) การวัด/ประเมินผลการเรียนรู้ (Check & Act) ส่วนที่ 4 ปัจจัยความสำเร็จ ประกอบไปด้วย ปัจจัยภายในและปัจจัยภายนอก จะเห็นได้ว่า ในการสร้างรูปแบบในงานวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้นำหลักการ แนวคิด ทฤษฎี งานวิจัยอื่น ๆ ที่เกี่ยวข้อง รวมทั้งข้อมูลที่มีการสัมภาษณ์ผู้ทรงคุณวุฒิที่มีประสบการณ์และประสบความสำเร็จในการบริหารดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาที่มีความใกล้ชิด และได้ติดต่อประสานงานกับผู้บริหารและครูในโรงเรียนประถมศึกษาของอำเภอหงเหอ ทำการวิเคราะห์องค์ประกอบรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน และได้นำมาปรับปรุงแก้ไขตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญและอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ เพื่อนำมาร่างรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีนที่มีความเหมาะสม สอดคล้องกับงานวิจัยของธีระ รุญเจริญ (2550) ที่ได้เสนอองค์ประกอบของรูปแบบ 6 องค์ประกอบ ได้แก่ 1) หลักการของรูปแบบ 2) วัตถุประสงค์ของรูปแบบ 3) ระบบและกลไกของรูปแบบ 4) วิธีดำเนินงานของรูปแบบ 5) แนวทางการประเมินผลรูปแบบ และ 6) เงื่อนไขของรูปแบบ

2. ผลการยกร่างคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน มี 5 ส่วน ได้แก่ ส่วนที่ 1 คำชี้แจง ส่วนที่ 2 ตัวรูปแบบฯ ส่วนที่ 3 ขั้นตอนการนำรูปแบบไปใช้ ส่วนที่ 4 ปัจจัยความสำเร็จ ส่วนที่ 5 ภาคผนวก สอดคล้องกับงานวิจัยของมนตรี ชมชื่น (2548) กล่าวว่า คู่มือที่ดีนั้นต้องมีแหล่งข้อมูลและแหล่งอ้างอิงที่ถูกต้อง เป็นประโยชน์ต่อผู้อ่านหรือผู้ใช้ในการค้นคว้าเรื่องต่าง ๆ อย่างลึกซึ้ง และง่ายต่อความเข้าใจองค์ประกอบของคู่มือ ประกอบด้วย 1) คำชี้แจงในการใช้คู่มือ 2) เนื้อหาของเรื่องที่จะค้นคว้าในทุกด้าน 3) วิธีการนาไปใช้ และ 4) การแนะนำแหล่งความรู้อ้างอิงต่าง ๆ

3. ผลการตรวจสอบความถูกต้องและความเหมาะสมของ (ร่าง) รูปแบบและ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

ผลการตรวจสอบความถูกต้องและความเหมาะสมของ (ร่าง) รูปแบบและ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบฯ จากผู้ทรงคุณวุฒิทั้ง 9 ท่าน มีค่าเฉลี่ยโดยรวมร้อยละ 100 ทั้งนี้ เป็นเพราะว่า (ร่าง) รูปแบบและ (ร่าง) คู่มือที่จัดทำขึ้นมา ได้ศึกษาวิเคราะห์ และสังเคราะห์ ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องและได้รวบรวมข้อเสนอแนะ ตลอดจนความคิดเห็นเพิ่มเติมจากผู้ทรงคุณวุฒิ มีความถูกต้องและเหมาะสมกับโรงเรียนประถมศึกษาอำเภอหงเหอ ก่อให้เกิดเครื่องมือในการใช้สำหรับพัฒนาคุณภาพการบริการการศึกษาสำหรับนักเรียน ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของวีระยุทธ ชาตะกาญจน์ (2014) กล่าวว่า เทคนิคเดลฟาย นักวิจัยส่วนใหญ่ใช้เทคนิคเดลฟายตรวจสอบ โดยผู้เชี่ยวชาญผู้วิจัยเป็นผู้ประสานงานออกแบบแบบสอบถาม และส่งไปยังผู้เชี่ยวชาญอาจให้ความคิดเห็นเพิ่มเติม ประเมินอีกครั้งว่ามีการเปลี่ยนแปลงหรือยืนยันในความคิดเห็นเดิมหรือไม่ หากไม่มีการเปลี่ยนแปลงใด ๆ ก็สามารถรับความคิดเห็นที่เป็นประโยชน์ได้และรูปแบบและคู่มือ ก็สามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้

จากตอนที่ 4 ผลการประเมินความเป็นไปได้และความเป็นประโยชน์ของรูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน สรุปผลการวิจัยพบว่า หัวข้อที่ควรนำมาอภิปรายผล มีดังนี้

ผลการประเมินของรูปแบบและคู่มือการใช้รูปแบบฯ จากผู้ที่เกี่ยวข้อง 33 คน ด้านความเป็นไปได้และความเป็นประโยชน์ พบว่า มีความเป็นไปได้และความเป็นประโยชน์มากทุกด้าน ผลการประเมินของคู่มือ พบว่า มีความเป็นไปได้และความเป็นประโยชน์มากทุกด้าน เพราะการเปรียบเทียบเกณฑ์การแปลความหมายจากค่าเฉลี่ย พบว่า ผลการประเมิน (ร่าง) รูปแบบฯ นั้นมี

ค่าเฉลี่ยระหว่าง 3.51 – 5.00 ซึ่งหมายความว่ารูปแบบนี้มีความเป็นไปได้และความเป็นประโยชน์มาก ซึ่งสอดคล้องกับงานวิจัยของบุญชม ศรีสะอาด (2560) กล่าวว่า ช่วงคะแนน 3.51 – 4.50 หมายถึง มีความเป็นไปได้/ความเป็นประโยชน์อยู่ในระดับมาก เกณฑ์ในการพิจารณาตั้งแต่ระดับมาตรฐาน (ค่าเฉลี่ย 3.51 ขึ้นไป) ส่วนค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (S.D.) ต้องมีค่าการกระจายไม่เกิน 1.00 ถือว่ามีความเห็นสอดคล้อง

ข้อเสนอแนะ

ข้อเสนอแนะจากผลการวิจัย

1. ข้อเสนอแนะเชิงวิชาการ

องค์ความรู้ที่ได้จากผลการวิจัยครั้งนี้มีข้อเสนอแนะให้หน่วยงานที่เกี่ยวข้องทำไปใช้ถ่ายทอดหรือเพื่อการศึกษาต่อยอด ดังนี้

1) สำนักงานการศึกษาขั้นพื้นฐานของจีนควรถ่ายทอดรูปแบบการบริหารการเรียนรู้ฯ แก่โรงเรียนของอำเภอหงเหอ

2) โรงเรียนควรสร้างระบบการสอนที่สมบูรณ์และกระบวนทัศน์เชิงปฏิบัติเพื่อเพิ่มความเข้าใจของนักเรียนให้ลึกซึ้งยิ่งขึ้นเกี่ยวกับความหมายแฝงของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

3) หน่วยงานการศึกษาท้องถิ่นควรเสริมสร้างการสนับสนุนการดำเนินการตามหลักสูตรการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน รวมถึงการสร้างตำราการสอน และเสริมสร้างการฝึกอบรมครูเกี่ยวกับการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิม

2. ข้อเสนอแนะเชิงปฏิบัติการ

1) ระดับนโยบายและระดับโรงเรียนควรนำรูปแบบไปใช้เป็นแนวทางในการส่งเสริมให้ครูผู้สอนมีการจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาให้เป็นรูปธรรมมากขึ้น

2) หน่วยงานต่าง ๆ ท้องถิ่นควรใช้กิจกรรมเทศกาลแบบดั้งเดิมและแบบอย่างขั้นสูงเพื่อสำรวจการบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับการศึกษาคุณธรรมของโรงเรียนประถมศึกษาอย่างลึกซึ้ง

3) หน่วยงานการศึกษาต่าง ๆ ควรปรับปรุงวิธีการสอนและสร้างรูปแบบการสอนใหม่ในชั้นเรียน + นอกหลักสูตร ในโรงเรียน + นอกโรงเรียน ออฟไลน์ + ออนไลน์ เพื่อให้วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนสามารถบูรณาการเข้ากับการบริหารจัดการเรียนรู้ได้ดียิ่งขึ้น

4) ผู้ปฏิบัติในการเตรียมการหรือวางแผนในการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนด้วยกิจกรรมการเรียนรู้ที่หลากหลาย เน้นให้นักเรียนเป็นหลัก และให้นักเรียนได้เข้าร่วมกระบวนการเรียนรู้

ข้อเสนอแนะสำหรับการวิจัยในครั้งต่อไป

1. ควรทำการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน เพื่อการพัฒนาหลักสูตร การเรียนการสอนด้านคุณธรรมและจริยธรรมที่ประยุกต์ใช้วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนให้ชัดเจน

2. ควรนำรูปแบบไปใช้ที่โรงเรียนและประเมินผลเชิงวิชาการ

3. ควรศึกษาการใช้รูปแบบในการบริหารการเรียนรู้ในโรงเรียนประถมศึกษาในทุกด้านเพื่อจะได้ศึกษาผลการดำเนินงานให้สอดคล้องกันทุกงาน

4. ควรทำวิจัยเกี่ยวกับการวิเคราะห์องค์ประกอบเชิงยืนยันรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเพื่อการพัฒนาทักษะของนักเรียน ได้แก่ ทักษะการคิดเชิงประดิษฐ์ ทักษะการถ่ายทอดวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนอย่างมีประสิทธิภาพ

5. ในการเก็บรวบรวมข้อมูลเพื่อตรวจสอบและประเมินรูปแบบในครั้งต่อไป ควรมีการรวบรวมข้อมูลเชิงประจักษ์ร่วมด้วย เพื่อความชัดเจนมากขึ้น

บรรณานุกรม

กมลฉัตร กล่อมอิ่ม. (2562). *การพัฒนาหลักสูตรสะเต็มศึกษา* (พิมพ์ครั้งที่ 2). รัตนสุวรรณการพิมพ์.

กรมวิชาการ กระทรวงศึกษาธิการ. (2524). *แนวการใช้หลักสูตรมัธยมศึกษาตอนต้น พุทธศักราช 2521* (พิมพ์ครั้งที่ 2). โรงพิมพ์ชวนพิมพ์.

กาญจนา คุณารักษ์. (2540). *หลักสูตรและการพัฒนา*. ศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์.

กุลิสรา จิตรชญาวณิช และมาลี บุญคง. (2565). รูปแบบการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ตามแนวคิดการใช้สมองเป็นฐานเพื่อพัฒนาการอ่านออกเขียนได้ภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 1. *Journal of Roi Kaensarn Academi*, *7*(3), 308 – 323.

เกรียงศักดิ์ เจริญวงศ์ศักดิ์. (2546). *การคิดเชิงบูรณาการ* (พิมพ์ครั้งที่ 3). ซัคเซส มีเดีย.

เข็มทอง ศิริแสงเลิศ. (2556). *การบริหารการจัดการเรียนรู้ในเอกสารการสอนชุดวิชาการจัดและบริหารองค์การทางการศึกษา หน่วยที่ 6* (พิมพ์ครั้งที่ 2). สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

จรุณี เก้าเอี้ยน. (2557). *เทคนิคการบริหารงานวิชาการในสถานศึกษา: กลยุทธ์และแนวทางการปฏิบัติสำหรับผู้บริหารมืออาชีพ* (พิมพ์ครั้งที่ 2). ชานเมืองการพิมพ์.

จำนงค์ บุญเรือง. (2556). *การพัฒนาหลักสูตรการฝึกอบรมตามแนวคิดทฤษฎีคอนสตัคติวิสซึมเพื่อพัฒนาความสามารถในการจัดการเรียนรู้ที่ส่งเสริมทักษะการคิดวิเคราะห์สำหรับครูประถมศึกษาสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสงขลา เขต 2*. (วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยทักษิณ).

จำรัส นองมาก (2545). *การประกันคุณภาพการศึกษาอย่างถูกต้องและมีความสุข*. พัฒนาคุณภาพวิชาการ (พว.).

จิตติมา วรรณศรี. (2557). *การบริหารงานวิชาการในสถานศึกษา*. รัตนสุวรรณการพิมพ์.

จินตนา จันทร์เจริญ. (2553). *การพัฒนารูปแบบการบริหารงานแบบมุ่งคุณภาพทั้งองค์การสำหรับโรงเรียนอาชีวศึกษาเอกชนด้วยการเทียบเคียงสมรรถนะ*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย).

ชมพันธุ์ กุญชร. (2540). *การพัฒนาหลักสูตร*. โรงพิมพ์ข่าวทหารอากาศ.

ชวลิต ชูกำแพง. (2561). *การวิจัยและพัฒนาหลักสูตร แนวคิดและกระบวนการ* (พิมพ์ครั้งที่ 2). สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ชิรวัฒน์ นิจเนตร. (2560). การวิจัยพัฒนารูปแบบทางสังคมศาสตร์และการศึกษา. *วารสารราชภัฏสุราษฎร์ธานี*, *4*(2), 94 – 98.

ตวงทิพย์ โสภาจารีย์. (2557). *การบริหารเชิงบูรณาการในสถานศึกษา ตามทัศนะของผู้บริหารสถานศึกษาและครู สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสิงห์บุรี*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยราชภัฏเทพสตรี).

ทัศนีย์ พันธุ์กาหลง. (2545). *"ร่วมปฏิรูปการเรียนรู้กับครูต้นแบบ" การปฏิรูปการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ การสอนแบบ "พาหนูเรียนรู้บนความมั่นใจ"*. อรรถพลการพิมพ์.

ทิศนา แขมมณี (2552). *ศาสตร์การสอน : องค์ความรู้เพื่อการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ*. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ธงชัย สันติวงษ์. (2540). *การบริหารงานบุคคล* (พิมพ์ครั้งที่ 9). ไทยวัฒนาพานิช.

ธนาธิป พรกุล. (2543). *รูปแบบการจัดการเรียนการสอนที่ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง*. จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ธวัชชัย ชัยจิรฉายากุล, ปราณี สังขะตะวรรธน์ และประภาพรรณ เอี่ยมสุภายิต. (2545). *หลักสูตรสถานศึกษา*. ภาพพิมพ์.

ธำรง บัวศรี. (2542). *ทฤษฎีหลักสูตร:การออกแบบและพัฒนา*. ธนชัชการพิมพ์.

ธีระ รุญเจริญ (2550). *ความเป็นมืออาชีพในการจัดและบริหารการศึกษายุคปฏิรูปการศึกษา*. ข้าวฟ่าง.

นงลักษณ์ เรือนทอง. (2550). *รูปแบบการบริหารโรงเรียนที่มีประสิทธิผล*. (ดุษฎีนิพนธ์ปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิต, บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร).

น้ำทิพย์ งามสุทธา. (2547). *การศึกษาสภาพการใช้และปัญหาการใช้หลักสูตรสถานศึกษาของโรงเรียนในเครือคณะภคินีพระหฤทัยของพระเยซูเจ้าแห่งกรุงเทพฯ*. (สารนิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต, บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ).

เนตร์พัณณา ยาวิราช. (2546). *ภาวะผู้นำและผู้นำเชิงกลยุทธ์*. เซ็นทรัลเอ็กซ์เพรส.

บุญชม ศรีสะอาด. (2560). *การวิจัยเบื้องต้น* (พิมพ์ครั้งที่ 10). สุวีริยาสาส์น.

บุญมี เณรยอด. (2529). *งานบริหารวิชาการในโรงเรียนประถมศึกษาในเอกสารประกอบการอบรมคณะกรรมการประถมศึกษาจังหวัด สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาแห่งชาติ*. โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.

เบญจวรรณ กี่สุขพันธ์. (2551). *รูปแบบการพัฒนาวิชาชีพครูของมหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิตที่ใช้สำหรับพัฒนาครูปฐมวัย สังกัดองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่นกรมส่งเสริมการปกครองท้องถิ่นกระทรวงมหาดไทย*. มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต.

ปฏิภาณ ตระการ. (2561). *การบริหารและการจัดการหลักสูตรที่สอดคล้องกับการศึกษาไทย 4.0 ของโรงเรียนบ้านม่วงชุม อำเภอฝาง จังหวัดเชียงใหม่*. (การศึกษาอิสระปริญญามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงราย).

ปรัชญา เวสารัชช์. (2554). *หลักการจัดการศึกษา*. ภาพพิมพ์.

ปรียาพร วงศ์อนุตรโรจน์. (2544) . *การบริหารงานวิชาการ*. พิมพ์ดี.

พสุ เดชะรินทร์. (2545). *เส้นทางจากกลยุทธ์สู่การปฏิบัติด้วย Balanced Scorecard and Key Performance Indicators* (พิมพ์ครั้งที่ 5). จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ภาวนี ธำรงเลิศฤทธิ์. (2553). การบริหารจัดการหลักสตรในโรงเรียน: บริหารให้เป็นจัดการให้ดี. *วารสารวิชาการ, 1*(1 – 3), 53 – 54.

ภาวิดา ธาราศรีสุทธิ. (2542). *หลักและทฤษฎีการบริหารการศึกษา*. มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

มนตรี ชมชื่น. (2548). *คู่มือการทอลวดลายผ้าตีนจกไท – ยวน จังหวัดราชบุรี*. (สารนิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต, คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ).

มุทิตา ไหลหรั่ง. (2557). *สมรรถนะด้านการบริหารการจัดการเรียนรู้ที่ยึดผู้เรียนเป็นสำคัญของผู้บริหารกรณีศึกษาโรงเรียนเฉลิมพระเกียรติ 60 พรรษา สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถ*. (การศึกษาค้นคว้าอิสระปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช).

เมตตา นกเกตุ. (2546). *การนำเสนอรูปแบบการนำภูมิปัญญาท้องถิ่นมาใช้ในการจัดการศึกษาในโรงเรียนสังกัดเทศบาล*. (วิทยานิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต, บัณฑิตวิทยาลัย สถาบันราชภัฏพระนครศรีอยุธยา).

รังสันต์ โยศรีคุณ. (2556). *การบริหารหลักสูตรสถานศึกษาของสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน สังกัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดชัยภูมิ*. (สารนิพนธ์ปริญญามหาบัณฑิต, มหาวิทยาลัยมหามกุฏราชวิทยาลัย).

รัตนา คำเพชรดี. (2559). *การพัฒนารูปแบบการบริหารหลักสูตรที่มีประสิทธิผลของโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดใหญ่ในภาคตะวันออกเฉียงเหนือตอนบน*. (ปริญญานิพนธ์ปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิต, มหาวิทยาลัยราชภัฏสกลนคร).

รุ่งชัชดาพร เวหะชาติ. (2551). *การบริหารงานวิชาการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน*. มหาวิทยาลัยทักษิณ.

รุ่งชัชดาพร เวหะชาติ. (2557). *การบริหารจัดการสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน* (พิมพ์ครั้งที่ 5). นำศิลป์โฆษณา.

เรณู บุญเสรฐ. (2561). *รูปแบบการบริหารหลักสูตรสู่ประสิทธิผลการเรียนรู้ของโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก*. (ปริญญานิพนธ์ปริญญาดุษฎีบัณฑิต, มหาวิทยาลัยนเรศวร).

วิชัย ประสิทธิ์วุฒิเวชช์. (2542). *การพัฒนาหลักสูตรสานต่อที่ท้องถิ่น*. เลิฟแอนด์ลิฟ เพรส.

วิชัย วงษ์ใหญ่. (2549ข). การเรียนรู้บูรณาการ: การแก้ปัญหาอนาคต. *วารสารวิชาการมหาวิทยาลัยวงษ์ชวลิตกุล, 3*(1), 48 – 49.

วิโรจน์ มังคละมณี. (2539). *ยุทธศาสตร์การบริหารการใช้หลักสูตรในโรงเรียน*. สำนักพิมพ์ประสานมิตร.

วิโรจน์ สารรัตนะ. (2545). *การบริหาร หลักการ ทฤษฎี ประเด็นทางการศึกษาและบทวิเคราะห์องค์การศึกษาไทย* (พิมพ์ครั้งที่ 3). พิมพ์พิสุทธ์.

วิโรจน์ สารรัตนะ. (2555). *แนวคิด ทฤษฎีและประเด็นเพื่อการบริหารทางการศึกษา*. ทิพยวิสุทธิ์.

วิวัฒน์ เย็นฉ่ำ. (2553). *การศึกษารูปแบบการบริหารจัดการศึกษาของโรงเรียนขนาดเล็กที่ประสบความสำเร็จ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาอุตรดิตถ์ เขต 2*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต, บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏอุตรดิตถ์).

วีระ พลอยครบุรี. (2545). *ประเด็นการปฏิรูปการเรียนรู้ในไพฑูรย์สินลารัตน์ปฏิรูปการศึกษา แนวคิดและหลักการตามพระราชบัญญัติการศึกษาแห่งชาติ พ.ศ. 2542*. สำนักพิมพ์วิญญูชน.

วีระยุทธ ชาตะกาญจน์. (2557). *การบริหารสถาบันการศึกษาเพื่อความเป็นเลิศ*. คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏนครศรีธรรมราช.

ศคิธร เวียงวะลัย. (2556). *การจัดการเรียนรู้ (Learning Management)*. โอเดียนสโตร์.

ศิธาชัย ศรีอุดม. (2557). *รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้ในสถานศึกษา สังกัดเทศบาล*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษาดุษฎีบัณฑิต, มหาวิทยาลัยนเรศวร).

สถาบันเอเชียศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. (2549). *พหุวัฒนธรรมกับการศึกษาใน 3 จังหวัดชายแดนภาคใต้: กรณีศึกษาปอเนาะ*. ศรีบูรณ์คอมพิวเตอร์การพิมพ์.

สมเกียรติ อินทสิงห์. (2559). *เอกสารประกอบการสอน กระบวนวิชา 100206 การจัดการเรียนรู้แหล่งเรียนรู้ และสิ่งแวดล้อมเพื่อการเรียนรู้*. คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

สมชาติ โตรักษา. (2548). *หลักการบริหารโรงพยาบาล ภาคที่ 1 หลักการบริหารองค์กรและหน่วยงาน* (พิมพ์ครั้งที่ 3). บริษัท เอส.พี.เอ็น.การพิมพ์.

สมชาย ใจไหว, ประเวศ เวชชะ, พูนชัย ยาวิราช และสุวดี อุปปินใจ. (2561). รูปแบบการบริหารและการจัดการแบบบูรณาการเพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิตเด็กและเยาวชนลุ่มน้ำวัง. *วารสารวิจัยและพัฒนา วไลยอลงกรณ์ ในพระบรมราชูปถัมภ์ สาขามนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์*, 13(2), 38 – 46.

สมศักดิ์ คงเที่ยง. (2542). *หลักการบริหารการศึกษา* (พิมพ์ครั้งที่ 2). มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

สมาน อัศวภูมิ. (2537). *การพัฒนารูปแบบการบริหารการประถมศึกษาระดับจังหวัด*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต, จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย).

สวงษ์ ไชยยา. (2560). *การพัฒนารูปแบบการจัดการศึกษาเชิงบูรณาการที่สอดคล้องกับวิถีชุมชนไทยใหญ่ในจังหวัดเชียงใหม่*. (วิทยานิพนธ์ปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิต, บัณฑิตวิทยาลัย. มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่).

สันต์ ธรรมบำรุง. (2527). *หลักสูตรและการบริหารหลักสูตร*. สำนักพิมพ์นรสิงห์.

สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ. (2541ก). *20 ปี สปช.* สำนักงานคณะกรรมการการประถมศึกษาแห่งชาติ.

สำนักงานรับรองมาตรฐานและประเมินคุณภาพการศึกษา (องค์การมหาชน). (2554). *คู่มือการประเมินคุณภาพภายนอกรอบสาม (พ.ศ. 2554 – 2558) ระดับอุดมศึกษา ฉบับสถานศึกษา (ฉบับแก้ไขเพิ่มเติม พฤศจิกายน พ.ศ. 2554)*. ออฟเซ็ทพลัส จำกัด.

สำนักงานเลขาธิการคุรุสภา. (2552). *คู่มือการประกอบวิชาชีพทางการศึกษาการต่อใบประกอบวิชาชีพ*. บริษัท เจเค พริ้นท์ แอนด์ แอ็ดเวอร์ไทซิ่ง จำกัด.

สุกัญญา จัตุรงค์ และอภิชาต เลนะนันท์. (2559). การบริหารหลักสูตรที่ส่งผลต่อคุณภาพของผู้เรียนโรงเรียนสังกัดสำนักบริหารงานการศึกษาพิเศษภาคใต้ กลุ่ม 7. *วารสารวิชาการ Veridian E – Journal บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร, 9*(1), 1473 – 1487.

สุดาพร ทองสวัสดิ์ และสุจิตรา จรจิตร. (2556). การสังเคราะห์งานวิจัยเกี่ยวกับปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อประสิทธิผลในการบริหารสถานศึกษา. ใน *การประชุมหาดใหญ่วิชาการระดับชาติและนานาชาติ ครั้งที่ 4* (น. 338 – 348). มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.

สุมิตร คุณานุกร. (2518). *หลักสูตรและการสอน*. โรงพิมพ์ชวนพิมพ์.

อดิสัย ชาติกำแหง. (2530). *หลักการบริหารการศึกษา*. มหาวิทยาลัยรามคำแหง.

อ้อมใจ วงษ์มณฑา, อ้อมใจ วงษ์มณฑา, ชวลิต เกิดทิพย์ และศักดิ์จิต มาศจิตต์. (2561). *การพัฒนารูปแบบการบริหารจัดการหลักสูตรและกระบวนการเรียนรู้ตามหลักปรัชญาเศรษฐกิจพอเพียงในสถานศึกษาขั้นพื้นฐาน สังกัดสำนักงานการศึกษาเอกชนจังหวัดชายแดนภาคใต้* (รายงานผลการวิจัย). มหาวิทยาลัยสงขลานครินทร์.

อาทิตย์ หิมารัตน์. (2559). *รูปแบบการบริหารจัดการหลักสูตรเทคโนโลยีอากาศยานตามมาตรฐานสากลของกรมการบินพลเรือน*. มหาวิทยาลัยนอร์ทกรุงเทพ.

อำนาจ ธีระวนิช. (2547). *การจัดการ*. ซี. วี. แอล. การพิมพ์.

อุทัย บุญประเสริฐ (2543). *การศึกษาแนวทางการบริหารและการจัดการศึกษาในรูปแบบการบริหารโดยใช้โรงเรียนเป็นฐาน*. โรงพิมพ์คุรุสภาลาดพร้าว.

อุทุมพร จามรเทียนชัย. (2541). โมเดล (Model). *วารสารวิชาการ, 1*(3), 21 – 23.

Abdukaiyumu, M., & Qian, C. X. (2019). Research on the Integration Path of Chinese Excellent Traditional Culture and Xinjiang Primary and Secondary School Art Curriculum Teaching in The Context of "One Belt and One Road". *Journal of Curriculum – Teaching Materials – Teaching Method*, 1, 1006 – 1120. https://www.cnki.net

Alkin, M. C. (1969). Evaluation Theory Development. *Education Comment*, *2*(1), 2 – 7.

Armstrong, D. G. (1989). *Developing and Documenting the Curriculum*. Allyn and Bacon.

Bao, H. J. (2017). *Research on the Excellent Traditional Culture of Ethnic Minorities into the Ideological and Political Education of College Students in the Ethnic Minority Areas*. China University of Geosciences.

Bateman, T. S., & Snell, S. A. (2015). *Management* (11th ed.). McGraw – Hill Education.

Beane, J. A. (1991). *Curriculum Planning and Development*. Allyn and Bacon.

Best, W. J. (1997). *Research in Education*. Allyn and Bacon.

Brown, W. B., & Moberg, D. J. (1980). *Organization Theory and Management.* A Macro Approach.

Cao, J. D. (2013). *Analysis of Ider's Philosophy of Technology*. Northeastern University Press.

Cao, M. (2021). *Research on Creative Transformation and Innovative Development of Chinese Excellent Traditional Culture*. Theoretical Investigation.

Cha, S. Q. (2016). *Research on the Existing Problems and Solutions of Traditional Culture Education for Middle School Students*. (Master's Degree Thesis, Central China Normal University).

Chen, G. J. (1990). *Concise Cultural Anthropology Dictionary*. Zhe Jiang People's Press.

Chen, Z. L. (2020). *Ci Hai.* Shanghai Dictionary Publishing House.

Cheng, J. K. (2005). On the Tradition of Moral Education in the United States and the Challenges it Faces. *Journal of Foreign Educational Researc*h, 6, 26 – 31. https://www.cnki.net

Cheng, W. (2018). Excellent Traditional Culture Education in Primary and Secondary Schools: Misconceptions and Reconfiguration. *Journal of Contemporary Education Science,* 7, 21 – 24. https://www.cnki.net

Cleland, D. I., & King, W. R. (1983). *System Analysis and Project Management.* McGraw – Hill.

Corsini, R. J., & Auerbach, A. J. (1996). *Concise Encyclopedia of Psychology*. John Wiley & Sons.

Cronbach, L. J. (1963). *Educational Psychology*. Harcourt Brace and World, Inc.

Cronbach, L. J. (1990). *Essentials of Psychological Testing* (5th ed.). Harper Collins Publishers.

Cui, X. J. (2004). Cultural Identity and Its Roots. *Journal of Beijing Normal University (Social Science Edition)*, 4, 102 – 104. https://www.cnki.net

Daft, R. L. (1992). *Organization Theory and Design*. Info Access.

Department of Education. (1997). *Local Needs Curriculum Development Guide* (2nd ed.). Teachers Council Ladprao Printing House.

Deng, Z. W. (2005). On the Mechanism and Orientation of Cultural Identity. *Journal of Changsha University of Technology (Social Science Edition)*, 2, 30 – 34. https://www.cnki.net

Dictionary Editorial Office, Institute of Linguistics, Chinese Academy of Social Sciences. (2001). *Modern Chinese Dictionary*. Commercial Press.

Douglass, H. R. (1954). *Modern Administration of Secondary School*. Ginn and Co.

Drucker, P. F. (1993). *Management: Tasks, Responsibilities, Practices*. Harper Business

Edward, T. (2005). *Primitive Culture (Chinese Version)*. Guangxi Normal University Press.

Eisner, E. W. (1976). Educational Connoisseurship and Criticism: Their Form and Functions in Educational Evaluation. *Journal of Aesthetic Education*, 192 – 193. https://www.cnki.net

Erikson, E. H. (1968). *Identity: Youth and Crisis*. Norton.

Ernest, D. (1968). *Management: Theory and Practice*. McGraw – Hill.

Fan, W. X., & Zhao R. B. (2020). Embodied Cognitive View of Knowledge, Learning and Teaching. *Journal of Electrochemical Education Research*, *41*(7), 21 – 34. https://www.cnki.net

Fan, Y. Z. (2019). *Chinese Excellent Traditional Culture*. Renmin University of China Press.

Feng, Y. L. (2013). *A Brief History of Chinese Philosophy*. Peking University Press.

Gao, L. S. (2017). *Chinese Traditional Culture*. People's Post and Telecommunications Press.

Gao, R. F. (2002). Reform of the National Language Curriculum in French Primary and Secondary Schools. *Journal of Global Education Outlook*, *31*(36), 63 – 64. https://www.cnki.net

Gao, S. (2019). *Practical Research on Inheritance of Excellent Chinese Traditional Culture by Extracurricular Activities in Primary Schools*. (Master's Thesis in Education, Shenyang University).

General Office of the Central Committee of the Communist Party of China and the General Office of the State Council. (2006). *Outline of the National Cultural Development Plan for the Eleventh Five – Year Plan Period. [DB/OL]*. https://culture.people.com.cn/GB/22226/71018/,2006-9-13

General Office of the CPC Central Committee. (2017). *Opinions on the Implementation of the Project of Inheritance and Development of Excellent Chinese Traditional Culture*. People's Daily.

Gong, L. M. (2004). The Principles of School – based Curriculum Evaluation on a Trial Basis. *Journal of Modern Education Science*, 6, 23 – 25. https://www.cnki.net

Good, C. V. (1973). *Dictionary of Education*. McGraw – Hill.

Gregg, R. T., & Griffiths, D. E. (1987). Job Relation Stress, Social Support and Burnout Among Classroom Teachers. *Journal of Applied Psychology*, *72*(2), 274 – 316. https://www.cnki.net

Gu, M. Y. (2017). Culture is the Root and Soul of a Nation -- Talking about Chinese Excellent Traditional Culture Education. *Journal of People's Education*, 23, 45 – 49. https://www.cnki.net

Guo, Q. Y. (2014). *Introduction to Cultural Studies*. Wuhan University Press.

Hao, J. T., Cui, Y. Y., & Zhu, H. (2015). Exploration of Implementing Chinese Excellent Traditional Culture Education in Primary and Secondary Schools. *Journal Educational Exploration*,1, 107 – 109.

Harold, D. K., & O'Donnell, C. (1972). *Principles of Management*. McGraw – Hill.

Hellriegel, D., & Slocum, J. W. (1992). *Management* (3rd ed.). Addison – Wesley.

Herbert, G. H. (1976). *The Management Organization*. McGraw – Hill.

Hou, H. Y. (1996). *The Contemporary Value of Moral Education Tradition*. Hubei Education Publishing House.

Hough, J. B., & Duncan, K. (1970). *Teaching Description and Analysis*. Addison – Wesley.

Hu, Q. Y. (1994). *Philosophy and Thought (Selected Works of Hu Q. Y., Volume II)*. Tai Bei Dong Da Book Company.

Huang, S. J. (2007). *Reflections on the Epistemological Foundations of Educational Reform.* Huazhong Normal University Press.

Huang, Z. (2022). *Introduction to Chinese Excellent Traditional Culture.* Higher Education Press.

Huntington, S., & Harrison, L. (2002). *The Vital Role of Culture – How Values Influence Human Progress*. Xinhua Publishing House.

Husen, T., & Postlethwaite, N. T. (1994). *The International Encyclopedia of Education* (2nd ed.). Pergamon Press.

Ji, D. J., Liu, Q. H., & Wen, X. J. (2020). *Transformation and Innovation: Research on Chinese Excellent Traditional Culture*. Social Sciences Academic Press (China).

Ji, Z. Y. (2008). Misconceptions of Contemporary Cultural Identity. *Journal of Academic Forum*, 8, 155 – 158. https://www.cnki.net

Keeves, J. P. (1988). *"Models and Model Building", in Educational Research, Methodology and Measurement: An International Handbook*. Pergamon Press.

Keeves, J. P. (1997). *Educational Research, Methodology and Measurement: An International Handbook*. Pergamon Press.

Khamanee, T. (2006). *The Teaching Model*. Chulalongkorn Publishing.

Khammanee, T. (2007). *Moral, Ethics and Values Development: from Theory to Practice*. Methitips Co., Ltd.

Li, S. S. (2011). *The Mission of Inheritance: A Study on the Traditional Education of Excellent Chinese Culture.* People's Publishing House.

Li, X. H., & Jin, Y. L. (2015). Confucian Values Education in Singapore: History, Experience and Inspiration. *Journal of Chinese Education*,1, 47 – 53. https://www.cnki.net

Li, Y. (2018). *The Dilemma and Solution of Chinese Excellent Traditional Culture Education in Primary School: A Case Study of X City in Henan Province.* (Master's Thesis, Southwest University).

Lian, W. D. (2016). Path Options for Integrating Traditional Culture into the Curriculum of Primary and Secondary Schools. *Journal of Education Review*, 12, 137 – 141. https://www.cnki.net

Liu, D. Z., & Yang, Z. (2001). The Content, Model and Strategy of School – based Curriculum Development. *Journal of Chinese Journal of Education*, 3, 59 – 53. https://www.cnki.net

Liu, M. (2014). A Brief Discussion on French Traditional Culture Education. *Journal of Comparative Education Research, 36* (6), 23 – 27. https://www.cnki.net

Lou, Y. L. (2020). Core Ideas of Chinese Excellent Traditional Culture. *Journals of People's Education*, *2020*(Z3), 55 – 57.

Lu, L. J., & Ding, Y. R. (2019). An Investigation of School – based Curriculum Pointing to the Enhancement of Students' Chinese Excellent Traditional Culture Identity. *Journal of Educational Research, 40*(9), 56 – 64. https://www.cnki.net

McMillan, J. H., & Schumacher, S. (2001). *Research in Education: A Conceptual Introduction* (5th ed.) Longman.

Meng, J. M. (2020). Exploring the Value of Chinese Excellent Traditional Culture in the New Era Perspective. *Journal of Reform and Opening*, 5, 69 – 71. https://www.cnki.net

Mescon, M. H., Albert, M., & Khedouri, F. (1985). *Management.* Harper & Row.

Miao, Q. (2021). *Research on Chinese Excellent Traditional Culture and Youth Education Management in Colleges and Universities*. Xinhua Publishing House.

Ministry of Education of China. (2010). *Outline of the National Medium and Long – term Education Reform and Development Plan (2010 – 2020)*. China Moral Education.

Ministry of Education of China. (2014). *Circular of the Ministry of Education on the Issuance of the Guidelines for Improving Education in Chinese Excellent Traditional Culture [EB/OL]*. https://www.gov.cn/xinwen/2014-04/01/conetnt_2651154.html

Ministry of Education of China. (2014). *Improving the Guideline of Chinese Excellent Traditional Culture Education.* https://baike.so.com/doc/9420645-9760854.html

Ministry of Education of China. (2014). *Notice of the Ministry of Education on Issuing the* "*Guidelines for Improving the Education of Excellent Chinese Traditional Culture*". https://www.gov.cn/xin wen /2014-04 /01/

Mou, Z. J. (1988). The Need to Categorize and Study Traditional Chinese Culture. *Confucius Studies*, 4, 77 – 78.

Na, L. (2019). A New Round of Moral Education Reform in Japan Based on The Educational Vision of "Tradition and Culture". *Journal of Foreign Primary and Secondary Education*, 3, 16 – 22. https://www.cnki.net

Nakawech, N. (2011). *The Development of the Management Style of Dreams School.* (Doctoral Thesis of Education, Educational Administration and Transformational Leadership, Graduate College Eastern University).

National People's Congress. (2012). *Education Law of the People's Republic of China (Enacted in 1995)*. China Rule of Law Press.

Nietzsche. (2001). *The Will to Power.* (Translated by Zhang, N. D., & Ling S. X.). Central Compilation and Publication.

Qin, R. (2020). Rumination on the Basic Content of Chinese Excellent Traditional Culture in the Context of Cultural Confidence. *Journal of Heilongjiang Institute of Technology*, 6, 43 – 49. https://www.cnki.net

Ricky, W. G. (1999). *Management* (6th ed.). Houghton Mifflin Company. https://book. pbru.ac.th/multim/thesis/78563/78563-ch2.pdf

Robbins, S. P. (1983). *Organization Behavior: Concepts, Controversies and Applications* (2nd ed.). Prentice – Hall.

Rovinelli, R. J., & Hambleton, R. K. (1977). On the Use of Content Specialists in the Assessment of Criterion – Referenced Test Item Validity. *Dutch Journal of Educational Research*, 2, 49 – 60.

Saylor, G. J., & William, M. A. (1974). *Planning Curriculum for Better School*. Holt, Rinehart and William, Inc.

Scott, J. (1990). *A Matter of Record, Documentary Sources in Social Research*. Cambridge, Policy Press.

Simon, H. A. (1965). *Administrative Behaviour*. The McMillen Company.

Smith, E. W., Krouse, S. W., & Adkinson, M. M. (1967). *The Education Encyclopedia*. Prentice – Hall.

Song, D. L. (2001). Rumination on the Spiritual Quality and Historical Function of Japanese Traditional Culture--and Comparison with China. *Journal of Hebei University (Philosophy and Social Science Edition)*, 3, 174 – 178. https://www.cnki.net

Song, Y. Y. (2018). *The Status Quo, Problems and Countermeasures of Chinese Excellent Traditional Culture Education in Colleges and Universities in Ethnic Areas*. (Master's Thesis in Ethnic Education, Guangxi Normal University).

State Council of the CPC Central Committee. (1993). *Outline of Educational Reform and Development in China*. China Higher Education, p. 5.

Stoner, J. A. F. (1978). *Management*. Prentice – Hall.

Stufflebeam, D. L., & Phi Delta Kappa (Bloomington Ind). National Study Committee on Evaluation. (1977). *Educational Evaluation [and] Decision Making* (5th ed.). F. E. Peacock.

Sun, J. (2013). Introduction to the Design and Implementation of School – based Curriculum with National Characteristics in Elementary School. *Journal of Jiangsu Normal University (Education Science Edition)*, 5, 89 – 90. https://www.cnki.net

Taylor, C. (2001). *The Roots of the Self: The Formation of Modern Identity, Han Zhen Translation.* Translation Press.

The CPC Central Committee and the State Council (1993). Outline of China's Education Reform and Development. *Journal of China Higher Education*, 5, 8 – 17.

The Office of Chinese Language Council International. (2007). *Common Knowledge about Chinese Culture.* Higher Education Publishing House.

Tyler, R. W. (1949). *Basic Principles of Curriculum and Instruction*. Chicago University Press.

Wan, H. Y. (2019). *The Inheritance and Development of Chinese Excellent Traditional Culture by the Communist Party of China since the Reform and Opening up*. (Doctoral Dissertation, Northeast Normal University).

Wang, D. (2003). *The Ancient Glory and Future Destiny of Chinese Civilization — A New Interpretation of the World Historical Status of Traditional Chinese Culture*. Proceedings of the International Symposium on Traditional Chinese Culture and the 21st Century (pp. 209 – 216). Beijing.

Wang, D. (2019). The Path to Improve Excellent Traditional Culture Education for Primary and Secondary School Students. *Chinese Journal of Education*, 9, 59 – 61.

Wang, D. H. (2019). *Enhancement Path of Excellent Traditional Culture Education in Primary and Secondary Schools*. Chinese Journal of Education.

Wang, J. (2014). *Research on the Development and Implementation of School – based Curriculum of Nanjing Native Culture Language*. (Master Dissertation of Nanjing Normal University).

Wang, X. P. (2020). Exploring Effective Practical Activities for Promoting Excellent Chinese Traditional Culture in Primary and Secondary Schools. *Chinese Journal of Education*, 7, 168 – 169. https://www.cnki.net

Wang, Y. (2004). A Brief Discussion on the Influence of Traditional Culture on Moral Education in Primary and Secondary Schools in Various Countries. *Journal of Foreign Primary and Secondary Education*, 4. 38 – 41. https://www.cnki.net

Wang, Z. G. (2012). On the Construction of Excellent Traditional Culture Inheritance System. *Journal of Guizhou Normal University (Social Science Edition)*, 2, 52. https://www.cnki.net

Wang, Z. Y. (2015). On Inheriting Excellent Chinese Traditional Culture and Practicing Socialist Core Values. *Journal of Ethics Research*, 6 – 10. https://www.cnki.net

Willer, D. (1967). *Scientific Sociology Theory and Method*. Prentice – Hill.

Wu, X. W. (2019). A Study on the Reform of Character and Citizenship Curriculum in Singapore and on the Integration of Moral Education Curriculum in China. *Journal of Global Education Outlook, 48*(2), 17 – 29. https://www.cnki.net

Xi, J. P. (2018). *Speech at the Symposium for Teachers and Students at Bei Jing University. Xinhua News Agency.* https://www.xinhuanet.com/politics/2018-05/03/c_1122774230.html

Xi, J. P. (2018). *Xi Jinping on Governance (Volume 1).* Foreign Languages Press.

Xu, Q. R. (2015). On the Principles of Content Screening of Traditional Culture Education in Primary and Secondary Schools. *Journal of Contemporary Education Science*, 24, 27 – 30. https://www.cnki.net

Xue, X. G. (2010). *Traditional Chinese Culture and the Chineseization of Marxism*. Hunan Normal University Press.

Yang, M., Lu, L. J., & Ding, Y. R. (2019). *Survey on the Status Quo of Chinese Excellent Traditional Culture Identity of Elementary School Students and Strategies for Enhancement*. China Electrochemical Education.

Ye, H. S. (2012). *History of Western Psychology.* Kai Ming Publishing House.

Yeung, S. A., Lee, Y., & Yue, K. W. K. (2006). Multicultural Leadership, Sustainable Total School Environment. *Educational Research Policy Practices,* 5, 121 – 131.

Yin, Y. (2009). *Research on the Characteristics and Strategies of Excellent Traditional Culture Education in Primary and Secondary Schools*. (Master's Degree Thesis, Guangzhou University).

You, J. S. (2013). The Development and Utilization of School – based Curriculum Resources under Theme – based School Culture. *Journal of Education*, 3, 34 – 37.

Zang, S. (2014). *The Construction of Traditional Culture in Elementary School Language Teaching Materials*. (Master Dissertations, Capital Normal University).

Zeng, F. Y., & Wang, H. (2015). *Traditional Chinese Culture and the Modernization of Cultural Traditions*. Social Science of China Press.

Zhang, D. N. (2004). *Culture and Values*. Xinhua Publishing House.

Zhang, D. N., & Fang, K. L. (2018). *Introduction to Chinese Culture*. Beijing Normal University Press.

Zhang, G. B. (2017). A Few Suggestions on the Development of Chinese Excellent Traditional Culture Teaching in Primary and Secondary Schools. *Journal of People's Education*, Z2. 34 – 38. https://www.cnki.net

Zhang, H. S. (2021). Analysis of the Policy of Integrating Chinese Excellent Traditional Culture into Primary and Secondary School Curriculum and Teaching Materials from the Perspective of Multi – source Flow Theory. *Journal of Educational Review*, *2021*(12), 144.

Zhang, L. (2022). *Chinese Excellent Traditional Culture*. People's Posts and Telecommunications Publishing House.

Zhang, L. X., & Zhou, X., Liu, H. Q. (2015). *Research on Contemporary Youth Chinese Excellent Traditional Culture Education and Malefactor*. Beijing University of Technology Press.

Zhang, M. Y. (2019). *A Study on the Current Situation of Chinese Traditional Culture Learning Among Primary School Students: A Case Study of Five Districts in Shanghai*. (Master Dissertations, Shanghai Normal University).

Zhang, Q. W. (2018). Exploring the Path of Integrating Chinese Excellent Traditional Culture into Comprehensive Practical Activity Curriculum. *Journal of Contemporary Education Science*, 7, 36 – 41. https://www.cnki.net

Zhang, S. C., & Li, B. Q. (2016). Integration of Chinese Excellent Traditional Culture into the Curriculum Design of Primary and Secondary Schools: Connotation, Path and Characteristics. *Journal of Educational Theory and Practice*, 31, 39 – 41. https://www.cnki.net

Zhang, S. S. (2015). On the value of Excellent Traditional Culture in the Ideological and Political Education of College Students and its Realization. *Journal of the National Academy of Educational Administration*, 8, 56 – 61. https://www.cnki.net

Zhang, X. P. (2017). On the New Development of the Theory of Inheritance of Excellent Chinese Traditional Culture Since the 18th National Congress. *Journal of Academic Forum,* 2, 40 – 47. https://www.cnki.net

Zhang, X. Y. (2017). *Research on Excellent Traditional Culture Education in Primary Schools. Dissertation*. Shandong Normal University.

Zhang, X. Y., Luan, G. Z., & Song, J. (2017). Research and Practice of School – based Curriculum Development of Folk Traditional Sports Culture in Liaoning Province. *Journal of Dalian University for Nationalities, 11*(6), 649 – 653. https://www.cnki.net

Zhang, X. Z. (2012). *Readings on the Core Concepts of Chinese Excellent Traditional Culture*. Learning Press.

Zhang, Y. (2011). *A Study on French Civic Education under the Influence of Traditional Political Culture*. (Master Dissertation, Capital Normal University).

Zhang, Y. Z. (2016). *The Core Concepts of Traditional Chinese Culture*. Jiangsu People's Publishing House.

Zhao, H. E. (2003). *General Theory of Chinese Traditional Culture*. People's Publishing House.

Zhao, H. E. (2016). *General Introduction to Traditional Chinese Culture.* People's Publishing House.

Zhao, K. (2019). *The Contemporary Value of Chinese Excellent Traditional Culture*. Normal University Press.

Zhao, K., & Geng, C. (2020). *Continuing the Literary Lineage: Inheriting and Developing China's Excellent Traditional Culture*. Chong Qing Press.

Zhao, X. (2022). *A Study of Xi Jinping Thought on Socialism with Chinese Characteristics for a New Era on Inheriting and Innovating Fine Traditional Chinese Culture.* (Doctoral Dissertation, Shan Dong University).

Zhao, Y. (2022). Exploring the Modern Value and Path of Inheriting Chinese Excellent Traditional Culture in Colleges and Universities. *Journal of Aesthetic Education and Culture*, *2022*(15), 171 – 172.

Zheng, X. Y. (1992). *Theory of Cultural Identity.* China Social Science Press.

Zhou, L. B. (2016). A Traditional Culture Curriculum Rooted in the Countryside. *Journal of People's Education*, 22, 32 – 35. https://www.cnki.net

Zhu, H. J. (2019). Three Dimensions that Should be Grasped for Inheriting and Developing Chinese Traditional Culture. *Journal of Lan Zhou*, 10, 17 – 20. https://www.cnki.net

Zuo, B., & Wen, F. F. (2017). Cultural Identity of Contemporary Chinese People. *Journal of Proceedings of the Chinese Academy of Sciences, 32*(2), 175 – 187.



ภาคผนวก

ภาคผนวก ก

หนังสือราชการ เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจเครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์



ที่ อว.๐๖๐๒.๐๙.๐๑/ว.๙๘๑ บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
๒๐๒ ถนนช้างเผือก อำเภอเมือง
จังหวัดเชียงใหม่ ๕๐๒๐๐

๒๑ พฤศจิกายน ๒๕๖๖

เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจเครื่องมือในการทำการทำวิทยานิพนธ์

เรียน

สิ่งที่ส่งมาด้วย เครื่องมือในการทำการทำวิทยานิพนธ์ จำนวน ๑ ชุด

ด้วยบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้อนุมัติให้ นาย.BAI นักศึกษาระดับปริญญาเอก หลักสูตรครุศาสตร์ดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา การทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาอำเภอหงเหอมณฑลอูนนานสาธารณรัฐประชาชนจีน" โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สายฝน แสนใจพรมเป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการทำวิทยานิพนธ์

บัณฑิตวิทยาลัย เห็นว่าท่านเป็นผู้มีประสบการณ์เกี่ยวกับเรื่องดังกล่าวเป็นอย่างดี โดยนักศึกษาได้ประสานกับท่านแล้ว บัณฑิตวิทยาลัย จึงใคร่ขอความอนุเคราะห์จากท่านในการตรวจและให้ความเห็นเกี่ยวกับเครื่องมือในการทำการทำวิทยานิพนธ์ดังเอกสารที่แนบมาพร้อมนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.ศิศศิลักษ์ โชติกเสชาณรงค์)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

บัณฑิตวิทยาลัย
โทรศัพท์. ๐๕๗-๒๖๓-๕๐๘๑

ภาคผนวก ข

รายนามผู้เชี่ยวชาญในการสนทนากลุ่ม (Focus Group Discussion) เพื่อยืนยันองค์ประกอบของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

ชื่อ – สกุล	ตำแหน่งและสังกัด
1. Professor Dr. Bo Hong	อาจารย์ประจำ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยหงเหอ
2. Associate Professor Dr. Cui Zhu Cheng	ผู้บริหารสาขาวิชาภาษาจีน คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยหงเหอ
3. Associate Professor Dr. Jie Wei	อาจารย์ประจำ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยหงเหอ
4. Assistant Professor Dr. Qing Hua Yin	ผู้บริหารสาขาวิชาภาษาจีน คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยหงเหอ
5. Associate Professor Dr. Yi Ceng Liu	อาจารย์ประจำ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยหงเหอ

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ CHIANG MAI RAJABHAT UNIVERSITY

ภาคผนวก ค

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เอกสารสำหรับผู้ทรงคุณวุฒิ

แบบตรวจสอบและยืนยันองค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาของ
วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเพื่อใช้ประกอบการสนทนากลุ่ม
วันศุกร์ที่ 17 พฤศจิกายน พ.ศ. 2566 เวลา 14.00 – 16.00 น.
ทางออนไลน์ผ่าน QQ Application

การวิจัย เรื่อง องค์ประกอบและคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

ผู้วิจัย นาง MIN BAI
นักศึกษาหลักสูตรครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

เรียน .....

คำชี้แจง

เอกสารชุดนี้เป็นแบบตรวจสอบและยืนยันองค์ประกอบคุณค่าทางการศึกษาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ใช้สำหรับผู้ทรงคุณวุฒิ เพื่อพิจารณาตรวจสอบความสอดคล้องด้านความตรงของเนื้อหา มีลักษณะเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า 3 ระดับ

ผู้วิจัยใคร่ขอความอนุเคราะห์ท่านทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่างผลการตรวจสอบและยืนยัน พร้อมทั้งให้ข้อสังเกต และข้อเสนอแนะเพิ่มเติมตามความหมาย ดังต่อไปนี้

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณาให้ความอนุเคราะห์ จักเป็นพระคุณยิ่ง

นาง MIN BAI
นักศึกษาหลักสูตรครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
ผู้วิจัย

แบบตรวจสอบและยืนยันองค์ประกอบวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

องค์ประกอบหลักและ องค์ประกอบย่อย วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน	ผลการตรวจสอบและยืนยัน		เหตุผล	ข้อเสนอแนะ เพื่อปรับปรุง องค์ประกอบหลักและ องค์ประกอบย่อย วัฒนธรรมดั้งเดิม ชั้นเลิศของจีน
	เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย		
องค์ประกอบหลักที่ 1 ด้านด้านอุดมการณ์หลัก องค์ประกอบย่อย ประกอบด้วย 1.1 ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด 1.2 ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น 1.3 มุ่งเน้นประชาชนเป็นหลัก 1.4 ความกลมกลืนระหว่างคนกับธรรมชาติ 1.5 ยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล 1.6 ความยุติธรรม 1.7 เน้นในหลักธรรมชาติของสรรพสิ่ง 1.8 ข้ออื่น ๆโปรดระบุ (ถ้ามี)				

องค์ประกอบหลักและ องค์ประกอบย่อย วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน	ผลการตรวจสอบและยืนยัน		เหตุผล	ข้อเสนอแนะ เพื่อปรับปรุง องค์ประกอบหลักและ องค์ประกอบย่อย วัฒนธรรมดั้งเดิม ชั้นเลิศของจีน
	เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย		
องค์ประกอบหลักที่ 2 **ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน** องค์ประกอบย่อย ประกอบด้วย 2.1 เคารพผู้อาวุโสและรักเมตตาเด็ก 2.2 มีใจรักชาติและภักดีต่อชาติ 2.3 ยึดมั่นในคุณงามความดีของสังคม 2.4 ความขยันหมั่นเพียรและมัธยัสถ์ 2.5 ประชาชนร่วมรับผิดชอบในความเจริญและความล่มจมของชาติ 2.6 ยึดมั่นในศีลธรรมคุณงามความดี 2.7 ข้ออื่น ๆ โปรดระบุ (ถ้ามี)				

องค์ประกอบหลักและ องค์ประกอบย่อย วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน	ผลการตรวจสอบและยืนยัน		เหตุผล	ข้อเสนอแนะ เพื่อปรับปรุง องค์ประกอบหลักและ องค์ประกอบย่อย วัฒนธรรมดั้งเดิม ชั้นเลิศของจีน
	เห็นด้วย	ไม่เห็นด้วย		
องค์ประกอบหลักที่ 3 องค์ประกอบย่อย ประกอบด้วย 3.1 ยึดมั่นในชีวิตที่สงบสุข 3.2 การให้ความรู้แก่ประชาชน ผ่านวรรณกรรมและ วัฒนธรรม 3.3 ให้เรียนรู้วัฒนธรรมชั้นเลิศ เพื่อสร้างเสริมให้จิตใจ เข้มแข็ง 3.4 ข้ออื่นๆโปรดระบุ (ถ้ามี)				

หมายเหตุ: ข้อสังเกตและข้อเสนอแนะ (เพิ่มเติม)

.....

.....

.....

.....

.....

ขอขอบพระคุณที่ให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี



ภาคผนวก ง

หนังสือราชการ เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือเพื่อการวิจัย (IOC) ในการทำวิทยานิพนธ์

Ref. AW 0612.14.01/ 38

Graduate School
Chiang Mai Rajabhat University
202 Changpuek Road, Muang District
Chiang Mai, Thailand 50300

February 3, 2024

Subject: Request for Cooperation in Research Instrument Examining

Dear The Director of Yin He Meng Zi School

As Ms Bai Min, a student of Doctor of Education (Educational Administration), Chiang Mai Rajabhat University, who has been working on the thesis titled "Integrated Learning Management Model in Chinese Excellent Traditional Culture at Primary Schools, HongHe District, Yunnan Province, People's Republic of China" under the supervision of Assistant Professor Saiphon Sanjaiprom, Ph.D., would like to request for your cooperation in the Research Instrument Examining in Yin He Meng Zi School under your jurisdiction. The researcher will implement electronic research questionnaire via QQ asking about present status, problems and guidelines for managing traditional cultural integrated learning in the classroom in Primary Schools, Honghe District, Yunnan Province, People's Republic of China.

If you have any questions or need further information, please feel free to contact Ms Bai Min on the e-mail 63876101@cmru.ac.th or via mobile number +66 0842508167.

Please consider relieving this student researcher for Research Instrument Examining for academic purposes. Thank you for your cooperation.

Yours sincerely,

Assistant Professor Dr. Kittisak Chotikadachanarong
Dean of Graduate School
Chiang Mai Rajabhat University

Graduate School,

ภาคผนวก จ

รายนามผู้เชี่ยวชาญที่ตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ

ชื่อ – สกุล	ตำแหน่งและสังกัด
1. Professor Dr. Cheng Hua Dao	อาจารย์ประจำ มหาวิทยาลัยชนชาติยูนนาน
2. Associate Professor Dr. Li Zhou	รองคณบดี คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยหงเหอ
3. Associate Professor Dr. Hai Yan Jiang	อาจารย์ประจำ คณะภาษาและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยหงเหอ
4. Associate Professor Dr. Fang Fang	ผู้บริหารฝ่ายการบริหารหลักสูตร คณะภาษาและวัฒนธรรม มหาวิทยาลัยหงเหอ
5. Mr. Gui Fa Zhang	ผู้บริหาร โรงเรียนหนานซา อำเภอยวนหยาง เขตหงเหอ

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ CHIANG MAI RAJABHAT UNIVERSITY

ภาคผนวก ฉ

แบบสอบถามเพื่อการวิจัย (IOC)

เรื่อง “รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน”

คำชี้แจง

1. แบบสอบถามฉบับนี้ อยู่ในขั้นตอนการศึกษาสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

2. แบบสอบถามฉบับนี้มุ่งตรวจสอบ เพื่อหาค่าความเที่ยวตรง (Validity) โดยการวิเคราะห์ดัชนีความสอดคล้อง (Index of Item Objective Congruence: IOC) ของแบบสอบถามและข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ เพื่อนาไปปรับปรุงแบบสอบถามให้สมบูรณ์ยิ่งขึ้น

3. แบบสอบถามฉบับนี้มีทั้งหมด 3 ตอน

ตอนที่ 1 แบบสอบถามเกี่ยวกับสภาพทั่วไปส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 แบบสอบถามเกี่ยวกับสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะเพิ่มเติมของผู้เชี่ยวชาญ

4. ขอความกรุณาผู้ทรงคุณวุฒิหรือท่านผู้เชียวชาญพิจารณาร่างแบบสอบถามว่ามีความสอดคล้องกับตัวแปรของการวิจัยเรื่องนี้หรือไม่ ด้วยการให้คะแนนในแต่ละข้อคำถามในระบบ IOC โดยการทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องว่าง

เกณฑ์การให้คะแนนในระบบ IOC

1) ให้คะแนน +1 ถ้าแน่ใจว่า ข้อคำถามนั้นวัดได้ตรงตามวัตถุประสงค์

2) ให้คะแนน 0 ถ้าไม่แน่ใจว่า ข้อคำถามนั้นวัดได้ตรงตามวัตถุประสงค์หรือไม่

3) ให้คะแนน - 1 ถ้าแน่ใจว่า ข้อคำถามนั้นวัดได้ไม่ตรงตามวัตถุประสงค์

5. ผู้วิจัยขอความกรุณาท่านผู้ทรงคุณวุฒิและผู้เชี่ยวชาญ ให้ข้อเสนอแนะหรือความคิดเห็นเพิ่มเติมในประเด็นที่ยังไม่สมบูรณ์ โดยการเขียนข้อเสนอแนะไว้ท้ายข้อความนั้น ๆ

ตอนที่ 1 เกี่ยวกับสภาพทั่วไปส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจงของผู้ตอบแบบสอบถาม :

กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ลงใน ( ) หรือเติมข้อความที่ตรงกับความเป็นจริง

คำชี้แจงสำหรับผู้เชี่ยวชาญ :

โปรดพิจารณาว่าข้อความเกี่ยวกับสถานภาพผู้ตอบเหมาะสมหรือไม่อย่างไร

ข้อ	ข้อคำถามสำหรับการวิจัย	ความคิดเห็นผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
1	เพศ ( ) ชาย ( ) หญิง				
2	อายุ ( ) ต่ำกว่า 30 ปี ( ) 30 – 40 ปี ( ) 41 – 50 ปี ( ) 50 ปี ขึ้นไป				
3	ระดับการศึกษา ( ) ต่ำกว่าปริญญาตรี ( ) ปริญญาตรี ( ) ปริญญาโท ( ) ปริญญาเอก				
4	ตำแหน่งทางการศึกษา ( ) ผู้บริหาร ( ) ครูผู้สอน				
5	ประสบการณ์ทำงานในโรงเรียน ( ) ต่ำกว่า 5 ปี ( ) 5 – 10 ปี ( ) 11 – 15 ปี ( ) 15 ปี ขึ้นไป				

CHIANG MAI RAJABHAT UNIVERSITY

ตอนที่ 2 สภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

แบบสอบถามนี้ มีความต้องการสอบถามเกี่ยวกับความคิดเห็นต่อสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา โปรดอ่านและพิจารณาตอบคำถาม โดยทำเครื่องหมาย ✓ ลงในในช่องระดับความความคิดเห็นที่ตรงกับความคิดเห็นกับท่านมากที่สุดเพียง 1 ข้อ

คำชี้แจงสำหรับผู้เชี่ยวชาญ : โปรดพิจารณาว่าข้อความเกี่ยวกับความคิดเห็นต่อสภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาสอดคล้องกับตัวแปรและวัตถุประสงค์ที่จะวัดหรือไม่ โปรดตอบโดยทำเครื่องหมาย

โปรดเขียนเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับระดับความคิดเห็นของท่านมากที่สุด

ข้อ	ข้อคำถาม	ความคิดเห็นผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
1	**ขั้นการจัดเตรียม (Plan)**				
1.1	**ด้านการวางแผนการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน**				
1	ผู้บริหารโรงเรียนมีนโยบายการบูรณาการอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน				
2	แผนการสอนตามหลักสูตรของโรงเรียนได้จัดทำเนื้อหาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในด้านอุดมการณ์หลัก ดังนี้ 1) ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด				
	2) ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น				
	3) ความกลมกลืนระหว่างคนกับธรรมชาติ				
	4) มุ่งเน้นประชาชนเป็นหลัก				
	5) ยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล				
	6) ความยุติธรรม				

ข้อ	ข้อคำถาม	ความคิดเห็นผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
	7) เน้นในหลักธรรมชาติของสรรพสิ่ง				
	8) การแสวงหาข้อเท็จจริง				
	9) พัฒนาไปตามกาลเวลา				
3	การกำหนดเป้าหมายของการจัดการเรียนรู้ตามอุดมการณ์หลักของจีน				
4	ผู้บริหารโรงเรียนมีแผนงานโครงการฝึกอบรมและการสนับสนุน เพื่อช่วยให้ครูผสมผสานอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน				
5	ผู้บริหารโรงเรียนวางแผนการงบประมาณเพื่อช่วยให้ครูผสมผสานอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับการจัดการการสอน				
6	มีการวางแผนจัดทำโครงการ/กิจกรรมที่ส่งเสริมให้ใช้แหล่งเรียนรู้ทั้งในและนอกโรงเรียน				
7	มีการรวมเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนไว้ในแผนวิสัยทัศน์การพัฒนาโรงเรียน				
8	โรงเรียนของท่านมีการวางแผนจัดโครงการ/กิจกรรม สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการจัดการเรียนรู้เชิงอุดมการณ์หลักของจีน				

ข้อ	ข้อคำถาม	ความคิดเห็นผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
9	โรงเรียนของท่านมีการศึกษาความต้องการของครูในด้านอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน				
ข้อเสนอแนะแนวทางด้านการวางแผนการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน					
1.2	**ด้านการวางแผนการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน**				
1	ผู้บริหารโรงเรียนมีนโยบายการบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน				
2	แผนการสอนตามหลักสูตรของโรงเรียนได้จัดทำเนื้อหาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน ดังนี้ 1) มีใจรักชาติและภักดีต่อชาติ				
	2) เคารพผู้อาวุโสและรักเมตตาเด็ก				
	3) ความขยันหมั่นเพียรและมัธยัสถ์				
	4) ความไม่ย่อท้อและพัฒนาไม่หยุดยั้ง				
	5) ประชาชนร่วมรับผิดชอบในความเจริญและความเสื่อมของชาติ				
	6) ยึดมั่นในศีลธรรมคุณงามความดี				
	7) การช่วยเหลือผู้ตกทุกข์ได้ยากลำบาก				
3	การกำหนดเป้าหมายของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับคุณธรรมอันดีงามของจีน				
4	ผู้บริหารโรงเรียนมีแผนงานโครงการฝึกอบรมและการสนับสนุน เพื่อช่วยให้ครูผสมผสานคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน				

ข้อ	ข้อคำถาม	ความคิดเห็นผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
5	ผู้บริหารโรงเรียนวางแผนการงบประมาณเพื่อช่วยให้ครูผสมผสานคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับการจัดการการสอน				
6	ผู้บริหารโรงเรียนวางแผนเกี่ยวกับทัศนศึกษาเพื่อช่วยให้ครูผสมผสานคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับการจัดการการสอน				
7	มีการรวมเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับคุณธรรมอันดีงามของจีนไว้ในแผนวิสัยทัศน์การพัฒนาโรงเรียน				
8	มีการวางแผนจัดโครงการ/กิจกรรม สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการจัดการเรียนรู้เชิงคุณธรรมอันดีงามของจีน				
9	โรงเรียนของท่านมีการศึกษาความต้องการของครูในด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน				
ข้อเสนอแนะแนวทางด้านการวางแผนการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน					
1.3	**ด้านการวางแผนการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน**				
1	มีนโยบายการบูรณาการจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน				
2	แผนการสอนตามหลักสูตรของโรงเรียนได้จัดทำเนื้อหาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ดังนี้ 1) การให้ความรู้แก่ประชาชนผ่านวรรณกรรมและวัฒนธรรม				

ข้อ	ข้อคำถาม	ความคิดเห็นผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
	2) ยึดมั่นในชีวิตที่สงบสุข				
	3) ให้เรียนรู้วัฒนธรรมชั้นเลิศเพื่อสร้างเสริมให้จิตใจเข้มแข็ง				
	4) ความคิดต้องสัมพันธ์กับการกระทำ				
	5) ความสามัคคีและมิตรภาพ				
3	กำหนดเป้าหมายของการจัดการเรียนรู้ตามจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				
4	ผู้บริหารโรงเรียนมีแผนงานโครงการฝึกอบรมและการสนับสนุน เพื่อช่วยให้ครูผสมผสานจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนข้ากับแผนการจัดการการสอน				
5	ผู้บริหารโรงเรียนวางแผนการงบประมาณเพื่อช่วยให้ครูผสมผสานจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเข้ากับการจัดการการสอน				
6	ผู้บริหารโรงเรียนวางแผนเกี่ยวกับทัศนศึกษาเพื่อช่วยให้ครูผสมผสานจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเข้ากับการจัดการการสอน				
7	โรงเรียนของท่านมีการวางแผนจัดโครงการ/กิจกรรม สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการจัดการเรียนรู้เชิงจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				
8	ผู้บริหารมีการวางแผนที่ชัดเจนเพื่อให้แน่ใจว่าการนำจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนไปปฏิบัติเป็นไปอย่างราบรื่น				

ข้อ	ข้อคำถาม	ความคิดเห็นผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
ข้อเสนอแนะแนวทางด้านการวางแผนการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน					
2	**ขั้นการดำเนินการ (Do)**				
2.1	**ด้านการดำเนินการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีนของจีน**				
1	การสนับสนุนให้ครูเข้าร่วมอบรม/ประชุม/สัมมนาเกี่ยวข้องอุดมการณ์หลักของจีนเพื่อพัฒนาตนเอง				
2	โรงเรียนของท่านมีการจัดอบรม/ประชุม/สัมมนา/ศึกษาดูงานเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้				
3	โรงเรียนของท่านมีสื่ออุปกรณ์เหมาะสมกับเนื้อหาที่สอนอุดมการณ์หลักของจีน				
4	วัตถุประสงค์ของการเรียนการสอนประกอบด้วยเนื้อหาเกี่ยวข้องกับอุดมการณ์หลักของจีน				
5	ตำราที่สอนมีเนื้อหาประกอบอุดมการณ์หลักของจีน				
6	ในเวลาสอนเรื่องอุดมการณ์หลักของจีนมีการใช้วิธีการเรียนการสอนที่หลากหลาย				
7	มีสื่ออุปกรณ์การสอนเพียงพอสำหรับการสอนเมื่อสอนเนื้อหาอุดมการณ์หลักของจีน				
8	นอกเวลาเรียน โรงเรียนสนับสนุนในกิจกรรมเกี่ยวข้องกับการเผยแพร่อุดมการณ์หลักของจีน				
9	โรงเรียนของของท่านมีการจัดการประชุมแลกเปลี่ยนเพื่อแบ่งปันประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องในการบูรณาการอุดมการณ์หลักเข้ากับกิจกรรมการสอน				

ข้อ	ข้อคำถาม	ความคิดเห็นผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
10	มีการกำหนดหน้าที่และความรับผิดชอบในการดำเนินงานของครูและบุคลากรที่เกี่ยวข้องอย่างชัดเจน				
11	มีการปรับปรุงและพัฒนาเนื้อหาการสอนของอุดมการณ์หลักของจีนให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา				
12	โรงเรียนของท่านมีการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้ครูผลิต พัฒนาสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับอุดมการณ์หลักของจีน				
13	โรงเรียนของท่านมีการกำหนดให้ครูใช้แหล่งเรียนรู้ในการจัดการเรียนรู้ด้านอุดมการณ์หลักของจีน				
14	โรงเรียนของท่านมีการจัดบรรยากาศสภาพแวดล้อมและแหล่งการเรียนรู้ที่เหมาะสมเอื้อต่อการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน				
15	โรงเรียนของท่านมีการจัดรวบรวมข้อมูลการใช้แหล่งเรียนรู้ทั้งในและนอกสถานศึกษาในด้านการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน				
ข้อเสนอแนะแนวทางด้านการดำเนินการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีนของจีน					

ข้อ	ข้อคำถาม	ความคิดเห็นผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
2.2	**ด้านการดำเนินการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน**				
1	การสนับสนุนให้ครูเข้าร่วมอบรม/ประชุม/สัมมนาเกี่ยวข้องคุณธรรมอันดีงามของจีนเพื่อพัฒนาตนเอง				
2	โรงเรียนของคุณจะจัดการประชุมแลกเปลี่ยนเพื่อแบ่งปันประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องในการบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับกิจกรรมการสอน				
3	โรงเรียนของท่านมีสื่ออุปกรณ์เหมาะสมกับเนื้อหาที่สอนคุณธรรมอันดีงามของจีน				
4	วัตถุประสงค์ของการเรียนการสอนประกอบด้วยเนื้อหาเกี่ยวข้องกับคุณธรรมอันดีงามของจีน				
5	ตำราที่สอนมีเนื้อหาประกอบคุณธรรมอันดีงามของจีน				
6	ในเวลาที่การสอนคุณธรรมอันดีงามของจีนมีการใช้วิธีการเรียนการสอนที่หลากหลาย				
7	มีสื่ออุปกรณ์การสอนเพียงพอสำหรับการสอนเมื่อสอนเนื้อหาคุณธรรมอันดีงามของจีน				
8	การปรับปรุงและพัฒนาเนื้อหาการสอนของคุณธรรมอันดีงามของจีนให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา				
9	มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้ครูผลิตพัฒนาสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับคุณธรรมอันดีงามของจีน				

ข้อ	ข้อคำถาม	ความคิดเห็นผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
10	โรงเรียนของท่านมีการกำหนดให้ครูใช้แหล่งเรียนรู้ในคุณธรรมอันดีงามของจีน				
11	โรงเรียนส่งเสริมให้มีการจัดกิจกรรมส่งเสริมคุณธรรมอันดีงามของจีนอย่างต่อเนื่อง				
12	มีการจัดบรรยากาศ สภาพแวดล้อมและแหล่งการเรียนรู้ที่เหมาะสมเอื้อต่อการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน				
13	โรงเรียนของท่านมีการจัดรวบรวมข้อมูลการใช้แหล่งเรียนรู้ทั้งในและนอกสถานศึกษาในด้านการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน				
ข้อเสนอแนะแนวทางด้านการดำเนินการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน					
2.3	**ด้านการดำเนินการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน**				
1	การสนับสนุนให้ครูเข้าร่วมอบรม/ประชุม/สัมมนาเกี่ยวข้องจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเพื่อพัฒนาตนเอง				
2	โรงเรียนของคุณจะจัดการประชุมแลกเปลี่ยนเพื่อแบ่งปันประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องในการบูรณาการจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเข้ากับกิจกรรมการสอน				
3	โรงเรียนของท่านมีสื่ออุปกรณ์เหมาะสมกับเนื้อหาที่สอนจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				

ข้อ	ข้อคำถาม	ความคิดเห็นผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
4	วัตถุประสงค์ของการเรียนการสอนประกอบด้วยเนื้อหาเกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				
5	ตำราที่สอนมีเนื้อหาประกอบจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				
6	ในเวลาสอนเรื่องจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนมีการใช้วิธีการเรียนการสอนที่หลากหลาย				
7	มีสื่ออุปกรณ์การสอนเพียงพอสำหรับการสอนเมื่อสอนเนื้อหาจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				
8	การปรับปรุงและพัฒนาเนื้อหาการสอนของจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา				
9	มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้ครูผลิตพัฒนาสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				
10	โรงเรียนของท่านมีการกำหนดให้ครูใช้แหล่งเรียนรู้ในจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				
11	โรงเรียนส่งเสริมให้มีการจัดกิจกรรมส่งเสริมจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนอย่างต่อเนื่อง				
12	มีการจัดบรรยากาศ สภาพแวดล้อมและแหล่งการเรียนรู้ ที่เหมาะสมเอื้อต่อการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				

ข้อ	ข้อคำถาม	ความคิดเห็นผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
13	โรงเรียนของท่านมีการจัดรวบรวมข้อมูลการใช้แหล่งเรียนรู้ทั้งในและนอกสถานศึกษาในด้านการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				
ข้อเสนอแนะแนวทางด้านการดำเนินการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน					
3	**ขั้นการวัด/ประเมินผล (Check & Act)**				
3.1	**ด้านการวัด/ประเมินผลการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน**				
1	ฝ่ายบริหารสนับสนุนให้มีการวัด/ประเมินผลการจัดการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ				
2	มีการรายงานผลการประเมินการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน				
3	มีการวัด/ประเมินการสอนตามเนื้อหาเกี่ยวข้องกับอุดมการณ์หลักของจีน				
4	การส่งเสริมให้มีการวัด/ประเมินผลของการเรียนการสอนอุดมการณ์หลักของจีนโดยใช้วิธีการที่หลากหลาย				
5	การส่งเสริมให้มีเครื่องมือในการวัด/ประเมินผลจากการเรียนรู้อุดมการณ์หลักที่มีประสิทธิภาพ				
6	โรงเรียนของท่านมีการแต่งตั้งคณะกรรมการนิเทศ ติดตาม ประเมินผลการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน				
7	มีการจัดประชุม เพื่อนิเทศ ติดตามสภาพการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน				

ข้อ	ข้อคำถาม	ความคิดเห็นผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
8	มีการนิเทศ ติดตามและประเมินผลการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีนของครู				
9	มีการนิเทศ ติดตาม และประเมินผลการดำเนินการตามกิจกรรมของการใช้สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน				
10	โรงเรียนของท่านมีการนิเทศ ติดตาม และประเมินผลการดำเนินการตามโครงการ/กิจกรรม แหล่งเรียนรู้เพื่อสนับสนุนการจัดการเรียนรู้ดุดมการณ์หลักของจีน				
11	โรงเรียนของท่านมีการนิเทศ ติดตาม และประเมินผลการจัดการเรียนรู้โดยใช้อุดมการณ์หลักของจีน				
12	โรงเรียนของท่านมีการนำผลการเรียนรู้มาปรับปรุงและพัฒนาให้สอดคล้องกับอุดมการณ์หลักของจีน				
13	มีการปรับปรุงพัฒนาสภาพแวดล้อมและแหล่งเรียนรู้ในโรงเรียนให้เหมาะต่อการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน				
14	การส่งเสริมให้มีการปรับปรุงวิธีการวัด/ประเมินผลจากการเรียนการสอนอุดมการณ์หลักของจีนอย่างต่อเนื่อง				
15	โรงเรียนของท่านมีการจัดประชุมเพื่อสะท้อนผลการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน				

ข้อ	ข้อคำถาม	ความคิดเห็นผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
16	มีการประชุมเพื่อให้ครูผู้สอนสะท้อนผลการใช้สื่อ เทคโนโลยีและนวัตกรรมในการจัดการเรียนรู้				
17	โรงเรียนของท่านมีการนำผลจากการสะท้อนคิดการใช้สื่อ เทคโนโลยีมาวิเคราะห์ เพื่อใช้วางแผนและพัฒนาการจัดการเรียนรู้ให้เหมาะสมกับผู้เรียน				
18	โรงเรียนของท่านจัดให้มีการนำเสนอผลงาน/นวัตกรรมที่เกิดจากการเรียนการสอนอุดมการณ์หลักของจีน				
ข้อเสนอแนะแนวทางด้านการวัด/ประเมินผลการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน					
3.2	**ด้านการวัด/ประเมินผลการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน**				
1	มีการรายงานผลการประเมินการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน				
2	มีการวัด/ประเมินการสอนตามเนื้อหาเกี่ยวข้องกับคุณธรรมอันดีงามของจีน				
3	การส่งเสริมให้มีการวัด/ประเมินผลของการเรียนการสอนคุณธรรมอันดีงามของจีนโดยใช้วิธีการที่หลากหลาย				
4	การส่งเสริมให้มีเครื่องมือในการวัด/ประเมินผลจากการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามที่มีประสิทธิภาพ				

ข้อ	ข้อคำถาม	ความคิดเห็นผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
5	โรงเรียนของท่านมีการแต่งตั้งคณะกรรมการนิเทศ ติดตาม ประเมินผลการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน				
6	โรงเรียนของท่านมีการจัดประชุม เพื่อนิเทศติดตามสภาพการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน				
7	โรงเรียนของท่านมีการนิเทศ ติดตามและประเมินผลการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน				
8	มีการนิเทศ ติดตาม และประเมินผลการดำเนินการตามกิจกรรมของการใช้สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน				
9	โรงเรียนของท่านมีการนิเทศ ติดตาม และประเมินผลการดำเนินการตามโครงการ/กิจกรรม แหล่งเรียนรู้เพื่อสนับสนุนการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน				
10	โรงเรียนของท่านมีการนิเทศ ติดตาม และประเมินผลการจัดการเรียนรู้โดยใช้คุณธรรมอันดีงามของจีน				
11	โรงเรียนของท่านมีการนำผลการเรียนรู้มาปรับปรุงและพัฒนาให้สอดคล้องกับคุณธรรมอันดีงามของจีน				
12	มีการปรับปรุงพัฒนาสภาพแวดล้อมและแหล่งเรียนรู้ในโรงเรียนให้เหมาะต่อการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน				

ข้อ	ข้อคำถาม	ความคิดเห็นผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
13	การส่งเสริมให้มีการปรับปรุงวิธีการวัด/ประเมินผลจากการเรียนการสอนคุณธรรมอันดีงามของจีนอย่างต่อเนื่อง				
14	โรงเรียนของท่านมีการจัดประชุมเพื่อสะท้อนผลการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน				
15	โรงเรียนของท่านจัดให้มีการนำเสนอผลงาน/นวัตกรรมที่เกิดจากการเรียนการสอนคุณธรรมอันดีงามของจีน				
ข้อเสนอแนะแนวทางด้านการวัด/ประเมินผลการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน					
3.3	**ด้านการวัด/ประเมินผลการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน**				
1	โรงเรียนของท่านให้มีการวัด/ประเมินการสอนตามเนื้อหาเกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				
2	การส่งเสริมให้มีการวัด/ประเมินผลของการเรียนการสอนจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนโดยใช้วิธีการที่หลากหลาย				
3	การส่งเสริมให้มีเครื่องมือในการวัด/ประเมินผลจากการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมที่มีประสิทธิภาพ				
4	มีการรายงานผลการประเมินการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				

ข้อ	ข้อคำถาม	ความคิดเห็นผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
5	โรงเรียนของท่านมีการแต่งตั้งคณะกรรมการนิเทศ ติดตาม ประเมินผลการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				
6	โรงเรียนของท่านมีการจัดประชุม เพื่อนิเทศติดตามสภาพการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				
7	โรงเรียนของท่านมีการนิเทศ ติดตามและประเมินผลการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				
8	มีการนิเทศ ติดตาม และประเมินผลการดำเนินการตามกิจกรรมของการใช้สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				
9	มีการนิเทศ ติดตาม และประเมินผลการดำเนินการตามโครงการ/กิจกรรม แหล่งเรียนรู้เพื่อสนับสนุนการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				
10	โรงเรียนของท่านมีการนิเทศ ติดตาม และประเมินผลการจัดการเรียนรู้โดยใช้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				
11	โรงเรียนของท่านมีการนำผลการเรียนรู้มาปรับปรุงและพัฒนาให้สอดคล้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				
12	มีการปรับปรุงพัฒนาสภาพแวดล้อมและแหล่งเรียนรู้ในโรงเรียนให้เหมาะต่อการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				

ข้อ	ข้อคำถาม	ความคิดเห็นผู้เชี่ยวชาญ			ข้อเสนอแนะ
		+1	0	-1	
13	การส่งเสริมให้มีการปรับปรุงวิธีการวัด/ประเมินผลจากการเรียนการสอนจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนอย่างต่อเนื่อง				
14	โรงเรียนของท่านมีการจัดประชุมเพื่อสะท้อนผลการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				
15	โรงเรียนของท่านมีการจัดประชุมเพื่อสะท้อนผลการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				
16	โรงเรียนของท่านจัดให้มีการนำเสนอผลงาน/นวัตกรรมที่เกิดจากการเรียนการสอนจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน				
ข้อเสนอแนะแนวทางด้านการวัด/ประเมินผลการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน					

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะของผู้เชี่ยวชาญ

.....

.....

.....

ลงชื่อ.....

(.....)

ผู้ทรงคุณวุฒิ

CHIANG MAI RAJABHAT UNIVERSITY

ภาคผนวก ช

หนังสือราชการ เรื่อง ขอความอนุเคราะห์การเก็บรวบรวมข้อมูล

Ref. AW 0612.14.01/ 74

Graduate School
Chiang Mai Rajabhat University
202 Changpuek Road, Muang District
Chiang Mai, Thailand 50300

February 3, 2024

Subject Request for Cooperation in Research Data Collection

Dear The Director of Honghe Education Bureau:

As Ms Bai Min, a student of Doctor of Education (Educational Administration), Chiang Mai Rajabhat University, who has been working on the thesis titled "Integrated Learning Management Model in Chinese Excellent Traditional Culture at Primary Schools, HongHe District, Yunnan Province, People's Republic of China" under the supervision of Assistant Professor Saiphon Sanjaiprom, Ph.D., would like to request for your cooperation in the Research Data Collection in Schools of HongHe District under your jurisdiction. The researcher will implement research questionnaire about present status, problems and guidelines for managing traditional cultural integrated learning in the classroom in Primary Schools, Honghe District, Yunnan Province, People's Republic of China.

If you have any questions or need further information, please feel free to contact Ms Bai Min on the e-mail 63876101@cmru.ac.th or via mobile number +66 0842508167.

Please consider relieving this student researcher for Research Data Collection for academic purposes. Thank you for your cooperation.

Yours sincerely,

Assistant Professor Dr. Kittisak Chotikadachanarong
Dean of Graduate School
Chiang Mai Rajabhat University

Graduate School,

ภาคผนวก ซ

แบบสอบถามเพื่อการวิจัย



การวิจัยเรื่อง รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

เรียน ผู้ตอบแบบสอบถามทุกท่าน

คำชี้แจง

ขอขอบคุณที่เข้าร่วมในแบบสำรวจนี้ แบบสอบถามชุดนี้ จัดทำขึ้นเพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการทำวิทยานิพนธ์ปริญญาเอกหลักสูตรครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โดยมีวัตถุประสงค์คือ สภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา เพื่อนำข้อมูลที่ได้รับจากท่านนำไปวิเคราะห์และประยุกต์ในการศึกษาเรื่องรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน แบบสอบถามนี้ มี 3 ตอน ประกอบด้วย

ตอนที่ 1 สภาพทั่วไปส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 แบบสอบถามสภาพปัจจุบัน ปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

ขอความอนุเคราะห์ท่านตอบตามความคิดเห็นของท่าน ซึ่งข้อมูลที่ได้ผู้วิจัยจะนำไปดำเนินการวิเคราะห์ตามขั้นตอนเพื่อตอบวัตถุประสงค์ของการวิจัย โดยขอรับรองว่าจะนำเสนอใน

ภาพรวม ทั้งนี้จะไม่มีผลกระทบต่อท่านและโรงเรียนของท่านแต่อย่างใด

ขอขอบพระคุณที่ให้ความอนุเคราะห์เป็นอย่างดี

นาง MIN BAI
นักศึกษาหลักสูตรครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
ผู้วิจัย

ตอนที่ 1 สภาพทั่วไปส่วนบุคคลของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ลงใน ☐ ตามความเป็นจริง

1. เพศ

☐ ชาย ☐ หญิง

2. อายุ

☐ ต่ำกว่า 30 ปี ☐ 30 – 40 ปี
☐ 41 – 50 ปี ☐ 50 ปี ขึ้นไป

3. ระดับการศึกษา

☐ ต่ำกว่าปริญญาตรี ☐ ปริญญาตรี
☐ ปริญญาโท ☐ ปริญญาเอก

4. ตำแหน่งทางการศึกษา

☐ ผู้บริหาร ☐ ครูผู้สอน

5. ประสบการณ์ทำงานในโรงเรียน

☐ ต่ำกว่า 5 ปี ☐ 5 – 10 ปี
☐ 11 – 15 ปี ☐ 15 ปี ขึ้นไป

6. สถานที่ทำงาน

☐ อำเภอเมือง ☐ ตำบลนอกอำเภอเมือง

ตอนที่ 2 สภาพปัจจุบัน ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

คำชี้แจง โปรดพิจารณาว่าในโรงเรียนของท่านมีสภาพ ปัญหาและแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้ฯ อยู่ในระดับใด กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องระดับตามเกณฑ์ ดังนี้

5 หมายถึง มีการปฏิบัติ/เป็นจริง/เป็นปัญหา ในระดับมากที่สุด

4 หมายถึง มีการปฏิบัติ/เป็นจริง/เป็นปัญหา ในระดับมาก

3 หมายถึง มีการปฏิบัติ/เป็นจริง/เป็นปัญหา ในระดับปานกลาง

2 หมายถึง มีการปฏิบัติ/เป็นจริง/เป็นปัญหา ในระดับน้อย

1 หมายถึง มีการปฏิบัติ/เป็นจริง/เป็นปัญหา ในระดับน้อยที่สุด

ตัวอย่าง

ข้อ	รายการ	ระดับของสภาพการปฏิบัติปัจจุบัน					ระดับของปัญหาปัจจุบัน				
		5	4	3	2	1	5	4	3	2	1
1. ขั้นการจัดเตรียม (Plan)											
1.1 ด้านการวางแผนการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน											
1	มีนโยบายการบูรณาการอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน		✓							✓	

คำอธิบาย จากตัวอย่างที่มีเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับคะแนน 4 หมายถึง ผู้บริหารโรงเรียนมีนโยบายการบูรณาการอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน โดยมีสภาพการปฏิบัติปัจจุบันอยู่ในระดับมาก มีเครื่องหมาย ✓ ในช่องระดับคะแนน 2 หมายถึง มีสภาพปัญหาของปัจจุบันระดับน้อย

ข้อ	รายการ	ระดับของสภาพการปฏิบัติปัจจุบัน					ระดับของปัญหาปัจจุบัน				
		5	4	3	2	1	5	4	3	2	1
1. ขั้นการจัดเตรียม (Plan)											
ด้านการวางแผนการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน											
1	มีนโยบายการบูรณาการอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน										
2	แผนการสอนตามหลักสูตรของโรงเรียนได้จัดทำเนื้อหาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในด้านอุดมการณ์หลัก ดังนี้ 1) ความซื่อสัตย์และรักษาคำพูด										
	2) ผู้ที่มีคุณธรรมต้องเอาใจใส่ผู้อื่น										
	3) ความกลมกลืนระหว่างคนกับธรรมชาติ										
	4) มุ่งเน้นประชาชนเป็นหลัก										
	5) ยอมรับความแตกต่างระหว่างบุคคล										
	6) ความยุติธรรม										
	7) พัฒนาไปตามกาลเวลา										
	8) การแสวงหาข้อเท็จจริง										
	9) เน้นในหลักธรรมชาติของสรรพสิ่ง										
3	การกำหนดเป้าหมายของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับอุดมการณ์หลักของจีน										
4	ผู้บริหารโรงเรียนมีแผนงานโครงการฝึกอบรมและการสนับสนุน เพื่อช่วยให้ครูผสมผสานอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน										

ข้อ	รายการ	ระดับของสภาพการปฏิบัติปัจจุบัน					ระดับของปัญหาปัจจุบัน				
		5	4	3	2	1	5	4	3	2	1
5	ผู้บริหารโรงเรียนวางแผนการงบประมาณเพื่อช่วยให้ครูผสมผสานอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับการจัดการการสอน										
6	มีการรวมเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับอุดมการณ์หลักของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนไว้ในแผนวิสัยทัศน์การพัฒนาโรงเรียน										
7	มีการวางแผนจัดโครงการ/กิจกรรม สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการจัดการเรียนรู้เชิงอุดมการณ์หลักของจีน										
8	**อื่น ๆ (โปรดระบุ)**										
ด้านการวางแผนการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน											
9	มีนโยบายการบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน										
10	แผนการสอนตามหลักสูตรของโรงเรียนได้จัดทำเนื้อหาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน ดังนี้ 1) มีใจรักชาติและภักดีต่อชาติ										
	2) เคารพผู้อาวุโสและรักเมตตาเด็ก										
	3) ความขยันหมั่นเพียรและมัธยัสถ์										
	4) ความไม่ย่อท้อและพัฒนาไม่หยุดยั้ง										
	5) ประชาชนร่วมรับผิดชอบในความเจริญและความเสื่อมของชาติ										
	6) ยึดมั่นในศีลธรรมคุณงามความดี										
	7) การช่วยเหลือผู้ตกทุกข์ได้ยากลำบาก										
11	การกำหนดเป้าหมายของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับคุณธรรมอันดีงามของจีน										

ข้อ	รายการ	ระดับของสภาพการปฏิบัติปัจจุบัน					ระดับของปัญหาปัจจุบัน				
		5	4	3	2	1	5	4	3	2	1
12	ผู้บริหารโรงเรียนมีแผนงานโครงการฝึกอบรมและการสนับสนุน เพื่อช่วยให้ครูผสมผสานคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน										
13	ผู้บริหารโรงเรียนวางแผนการงบประมาณเพื่อช่วยให้ครูผสมผสานคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับการจัดการการสอน										
14	มีการรวมเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับคุณธรรมอันดีงามของจีนไว้ในแผนวิสัยทัศน์การพัฒนาโรงเรียน										
15	มีการวางแผนจัดโครงการ/กิจกรรม สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการจัดการเรียนรู้เชิงคุณธรรมอันดีงามของจีน										
16	**อื่น ๆ (โปรดระบุ)**										
17	มีนโยบายการบูรณาการจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเข้ากับแผนการจัดการการสอน										
18	แผนการสอนตามหลักสูตรของโรงเรียนได้จัดทำเนื้อหาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ดังนี้ 1) การให้ความรู้แก่ประชาชนผ่านวรรณกรรมและวัฒนธรรม										
	2) ยึดมั่นในชีวิตที่สงบสุข										
	3) ให้เรียนรู้วัฒนธรรมชั้นเลิศเพื่อสร้างเสริมให้จิตใจเข้มแข็ง										
	4) ความคิดต้องสัมพันธ์กับการกระทำ										
	5) ความสามัคคีและมิตรภาพ										
19	มีกำหนดเป้าหมายของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน										
20	ผู้บริหารโรงเรียนมีแผนงานโครงการฝึกอบรม										

ข้อ	รายการ	ระดับของสภาพการปฏิบัติปัจจุบัน					ระดับของปัญหาปัจจุบัน				
		5	4	3	2	1	5	4	3	2	1
	และการสนับสนุนเพื่อช่วยให้ครูผสมผสานจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนข้ากับแผนการจัดการการสอน										
21	ผู้บริหารโรงเรียนวางแผนการงบประมาณเพื่อช่วยให้ครูผสมผสานจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเข้ากับการจัดการการสอน										
22	มีการรวมเนื้อหาที่เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนไว้ในแผนวิสัยทัศน์การพัฒนาโรงเรียน										
23	มีการวางแผนจัดโครงการ/กิจกรรม สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการจัดการเรียนรู้เชิงจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน										
19	มีกำหนดเป้าหมายของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน										
20	ผู้บริหารโรงเรียนมีแผนงานโครงการฝึกอบรมและการสนับสนุนเพื่อช่วยให้ครูผสมผสานจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนข้ากับแผนการจัดการการสอน										
24	**อื่น ๆ (โปรดระบุ)**										
	2. ขั้นการดำเนินการ (Do)										
	ด้านการดำเนินการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน										
25	การสนับสนุนให้ครูเข้าร่วมอบรม/ประชุม/สัมมนาเกี่ยวข้องอุดมการณ์หลักของจีนเพื่อพัฒนาตนเอง										
26	โรงเรียนของของท่านมีการจัดการประชุมแลกเปลี่ยนเพื่อแบ่งปันประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องในการบูรณาการอุดมการณ์หลักเข้ากับกิจกรรมการสอน										

ข้อ	รายการ	ระดับของสภาพการปฏิบัติปัจจุบัน					ระดับของปัญหาปัจจุบัน				
		5	4	3	2	1	5	4	3	2	1
27	วัตถุประสงค์ของการเรียนการสอนประกอบด้วยเนื้อหาเกี่ยวข้องกับอุดมการณ์หลักของจีน										
28	ตำราที่สอนมีเนื้อหาประกอบอุดมการณ์หลักของจีน										
29	ในเวลาสอนเรื่องอุดมการณ์หลักของจีนมีการใช้วิธีการเรียนการสอนที่หลากหลาย										
30	มีสื่ออุปกรณ์การสอนเพียงพอสำหรับการสอนเมื่อสอนเนื้อหาอุดมการณ์หลักของจีน										
31	มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้ครูผลิต พัฒนาสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับอุดมการณ์หลักของจีน										
32	มีการจัดบรรยากาศ สภาพแวดล้อมและแหล่งการเรียนรู้ที่เหมาะสมเอื้อต่อการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักฯ										
33	มีการปรับปรุงและพัฒนาเนื้อหาการสอนของอุดมการณ์หลักของจีนให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา										
34	นอกเวลาเรียน โรงเรียนสนับสนุนในกิจกรรมเกี่ยวข้องกับการเผยแพร่อุดมการณ์หลักของจีน										
35	**อื่น ๆ (โปรดระบุ)**										
	ด้านการดำเนินการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน										
36	การสนับสนุนให้ครูเข้าร่วมอบรม/ประชุม/สัมมนาเกี่ยวข้องคุณธรรมอันดีงามของจีนเพื่อพัฒนาตนเอง										
37	โรงเรียนของของท่านมีการจัดการประชุมแลกเปลี่ยนเพื่อแบ่งปันประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องในการบูรณาการคุณธรรมอันดีงาม										

ข้อ	รายการ	ระดับของสภาพการปฏิบัติปัจจุบัน					ระดับของปัญหาปัจจุบัน				
		5	4	3	2	1	5	4	3	2	1
	ของจีนเข้ากับกิจกรรมการสอน										
38	วัตถุประสงค์ของการเรียนการสอนประกอบด้วยเนื้อหาเกี่ยวข้องกับคุณธรรมอันดีงามของจีน										
39	ตำราที่สอนมีเนื้อหาประกอบคุณธรรมอันดีงามของจีน										
40	ในเวลาสอนเรื่องคุณธรรมอันดีงามของจีนมีการใช้วิธีการเรียนการสอนที่หลากหลาย										
41	มีสื่ออุปกรณ์การสอนเพียงพอสำหรับการสอนเมื่อสอนเนื้อหาคุณธรรมอันดีงามของจีน										
42	มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้ครูผลิต พัฒนาสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับคุณธรรมอันดีงามของจีน										
43	มีการจัดบรรยากาศ สภาพแวดล้อมและแหล่งการเรียนรู้ที่เหมาะสมเอื้อต่อการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน										
44	มีการปรับปรุงและพัฒนาเนื้อหาการสอนของคุณธรรมอันดีงามของจีนให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา										
45	นอกเวลาเรียน โรงเรียนสนับสนุนในกิจกรรมเกี่ยวข้องกับการเผยแพร่คุณธรรมอันดีงามของจีน										
46	**อื่น ๆ (โปรดระบุ)**										
47	การสนับสนุนให้ครูเข้าร่วมอบรม/ประชุม/สัมมนาเกี่ยวข้องจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเพื่อพัฒนาตนเอง										
48	โรงเรียนของของท่านมีการจัดการประชุมแลกเปลี่ยนเพื่อแบ่งปันประสบการณ์ที่เกี่ยวข้องในการบูรณาการจิตวิญญาณ										

ข้อ	รายการ	ระดับของสภาพการปฏิบัติปัจจุบัน					ระดับของปัญหาปัจจุบัน				
		5	4	3	2	1	5	4	3	2	1
	มนุษยนิยมของจีนเข้ากับกิจกรรมการสอน										
49	วัตถุประสงค์ของการเรียนการสอนประกอบด้วย เนื้อหาเกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน										
50	ตำราที่สอนมีเนื้อหาประกอบจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน										
51	ในเวลาสอนเรื่องจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนมีการใช้วิธีการเรียนการสอนที่หลากหลาย										
52	มีสื่ออุปกรณ์การสอนเพียงพอสำหรับการสอนเมื่อสอนเนื้อหาจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน										
53	มีการจัดสรรงบประมาณเพื่อให้ครูผลิต พัฒนาสื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้เกี่ยวกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน										
54	มีการจัดบรรยากาศ สภาพแวดล้อมและแหล่งการเรียนรู้ที่เหมาะสมเอื้อต่อการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน										
55	มีการปรับปรุงและพัฒนาเนื้อหาการสอนของจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนให้สอดคล้องกับความต้องการของนักศึกษา										
56	นอกเวลาเรียน โรงเรียนสนับสนุนในกิจกรรมเกี่ยวข้องกับการเผยแพร่จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน										
57	**อื่น ๆ (โปรดระบุ)**										
3. ขั้นการวัด/ประเมินผล (Check & Act)											
ด้านการวัด/ประเมินผลการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน											
58	ฝ่ายบริหารสนับสนุนให้มีการวัด/ประเมินผลการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีนที่มี										

ข้อ	รายการ	ระดับของสภาพการปฏิบัติปัจจุบัน					ระดับของปัญหาปัจจุบัน				
		5	4	3	2	1	5	4	3	2	1
	ประสิทธิภาพ										
59	มีการรายงานผลการประเมินการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน										
60	มีการวัด/ประเมินการสอนเนื้อหาเกี่ยวข้องกับอุดมการณ์หลักของจีน										
61	การส่งเสริมให้มีการวัด/ประเมินผลของการเรียนการสอนอุดมการณ์หลักของจีนโดยใช้วิธีการที่หลากหลาย										
62	การส่งเสริมให้มีเครื่องมือในการวัด/ประเมินผลจากการเรียนรู้อุดมการณ์หลักที่มีประสิทธิภาพ										
63	โรงเรียนของท่านมีการแต่งตั้งคณะกรรมการนิเทศ ติดตาม ประเมินผลการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน										
64	มีการนิเทศ ติดตาม และประเมินผลการดำเนินการตามกิจกรรมของการใช้สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน										
65	โรงเรียนของท่านมีการนิเทศ ติดตาม และประเมินแหล่งเรียนรู้สนับสนุนการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน										
66	โรงเรียนของท่านมีการนำผลการเรียนรู้มาปรับปรุงและพัฒนาให้สอดคล้องกับอุดมการณ์หลักของจีน										
67	มีการปรับปรุงพัฒนาสภาพแวดล้อมและแหล่งเรียนรู้ในโรงเรียนให้เหมาะต่อการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน										
68	การส่งเสริมให้มีการปรับปรุงวิธีการวัด/ประเมินผลจากการเรียนการสอนอุดมการณ์										

ข้อ	รายการ	ระดับของสภาพการปฏิบัติปัจจุบัน					ระดับของปัญหาปัจจุบัน				
		5	4	3	2	1	5	4	3	2	1
	หลักของจีนอย่างต่อเนื่อง										
69	โรงเรียนของท่านมีการจัดประชุมเพื่อสะท้อนผลการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน										
70	มีการประชุมเพื่อให้ครูผู้สอนสะท้อนผลการใช้สื่อ เทคโนโลยีและนวัตกรรมในการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน										
71	โรงเรียนของท่านมีการนำผลจากการสะท้อนคิดการใช้สื่อ เทคโนโลยีมาวิเคราะห์ เพื่อใช้วางแผนและพัฒนาการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีนให้เหมาะสมกับผู้เรียน										
72	โรงเรียนของท่านจัดให้มีการนำเสนอผลงาน/นวัตกรรมที่เกิดจากการเรียนการสอนอุดมการณ์หลักของจีน										
73	**อื่น ๆ (โปรดระบุ)**										
	ด้านการวัด/ประเมินผลการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน										
74	ฝ่ายบริหารสนับสนุนให้มีการวัด/ประเมินผลการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีนที่มีประสิทธิภาพ										
75	มีการรายงานผลการประเมินการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน										
76	มีการวัด/ประเมินการสอนเนื้อหาเกี่ยวข้องกับคุณธรรมอันดีงามของจีน										
77	การส่งเสริมให้มีการวัด/ประเมินผลของการเรียนการสอนคุณธรรมอันดีงามของจีนโดยใช้วิธีการที่หลากหลาย										
78	การส่งเสริมให้มีเครื่องมือในการวัด/ประเมินผลจากการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีนที่มีประสิทธิภาพ										

ข้อ	รายการ	ระดับของสภาพการปฏิบัติปัจจุบัน					ระดับของปัญหาปัจจุบัน				
		5	4	3	2	1	5	4	3	2	1
79	โรงเรียนของท่านมีการแต่งตั้งคณะกรรมการนิเทศ ติดตาม ประเมินผลการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน										
80	มีการนิเทศ ติดตาม และประเมินผลการดำเนินการตามกิจกรรมของการใช้สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน										
81	โรงเรียนของท่านมีการนิเทศ ติดตาม และประเมิน แหล่งเรียนรู้สนับสนุนการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน										
82	โรงเรียนของท่านมีการนำผลการเรียนรู้มาปรับปรุงและพัฒนาให้สอดคล้องกับคุณธรรมอันดีงามของจีน										
83	มีการปรับปรุงพัฒนาสภาพแวดล้อมและแหล่งเรียนรู้ในโรงเรียนให้เหมาะต่อการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน										
84	การส่งเสริมให้มีการปรับปรุงวิธีการวัด/ประเมินผลจากการเรียนการสอนคุณธรรมอันดีงามของจีนอย่างต่อเนื่อง										
85	โรงเรียนของท่านมีการจัดประชุมเพื่อสะท้อนผลการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน										
86	มีการประชุมเพื่อให้ครูผู้สอนสะท้อนผลการใช้สื่อ เทคโนโลยีและนวัตกรรมในการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน										
87	โรงเรียนของท่านมีการนำผลจากการสะท้อนคิดการใช้สื่อ เทคโนโลยีมาวิเคราะห์ เพื่อใช้วางแผนและพัฒนาการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีนให้เหมาะสมกับผู้เรียน										

ข้อ	รายการ	ระดับของสภาพการปฏิบัติปัจจุบัน					ระดับของปัญหาปัจจุบัน				
		5	4	3	2	1	5	4	3	2	1
88	โรงเรียนของท่านจัดให้มีการนำเสนอผลงาน/นวัตกรรมที่เกิดจากการเรียนการสอนคุณธรรมอันดีงามของจีน										
89	**อื่น ๆ (โปรดระบุ)**										
	ด้านการวัด/ประเมินผลการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน										
90	ฝ่ายบริหารสนับสนุนให้มีการวัด/ประเมินผลการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนที่มีประสิทธิภาพ										
91	มีการรายงานผลการประเมินการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน										
92	มีการวัด/ประเมินการสอนเนื้อหาเกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน										
93	การส่งเสริมให้มีการวัด/ประเมินผลของการเรียนการสอนจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนโดยใช้วิธีการที่หลากหลาย										
94	การส่งเสริมให้มีเครื่องมือในการวัด/ประเมินผลจากการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนที่มีประสิทธิภาพ										
95	โรงเรียนของท่านมีการแต่งตั้งคณะกรรมการนิเทศ ติดตาม ประเมินผลการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน										
96	มีการนิเทศ ติดตาม และประเมินผลการดำเนินการตามกิจกรรมของการใช้สื่อและเทคโนโลยีที่ส่งเสริมสนับสนุนการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน										
97	โรงเรียนของท่านมีการนิเทศ ติดตาม และประเมิน แหล่งเรียนรู้สนับสนุนการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน										

ข้อ	รายการ	ระดับของสภาพการปฏิบัติปัจจุบัน					ระดับของปัญหาปัจจุบัน				
		5	4	3	2	1	5	4	3	2	1
98	โรงเรียนของท่านมีการนำผลการเรียนรู้มาปรับปรุงและพัฒนาให้สอดคล้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน										
99	มีการปรับปรุงพัฒนาสภาพแวดล้อมและแหล่งเรียนรู้ในโรงเรียนให้เหมาะต่อการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน										
100	การส่งเสริมให้มีการปรับปรุงวิธีการวัด/ประเมินผลจากการเรียนการสอนจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนอย่างต่อเนื่อง										
101	โรงเรียนของท่านมีการจัดประชุมเพื่อสะท้อนผลการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน										
102	มีการประชุมเพื่อให้ครูผู้สอนสะท้อนผลการใช้สื่อ เทคโนโลยีและนวัตกรรมในการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน										
103	โรงเรียนของท่านมีการนำผลจากการสะท้อนคิดการใช้สื่อ เทคโนโลยีมาวิเคราะห์ เพื่อใช้วางแผนและพัฒนาการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนให้เหมาะสมกับผู้เรียน										
104	โรงเรียนของท่านจัดให้มีการนำเสนอผลงาน/นวัตกรรมที่เกิดจากการเรียนการสอนจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน										
105	**อื่น ๆ (โปรดระบุ)**										

ตอนที่ 3 กรุณาเสนอแนวทางการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ตามหัวข้อต่อไปนี้

การบริหารจัดการเรียนรู้	**ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงพัฒนาแนวทางการบริการจัดการเรียนรู้**
1. ขั้นการจัดเตรียม (Plan)	1.1 แนวทางการบริหารจัดการด้านการวางแผนการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน คือ .... 1.2 แนวทางการบริหารจัดการด้านการวางแผนการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน คือ .... 1.3 แนวทางการบริหารจัดการด้านการวางแผนการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน คือ ....
2. ขั้นการดำเนินการ (Do)	1.1 แนวทางการดำเนินการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน คือ .... 1.2 แนวทางการดำเนินการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน คือ ....

การบริหารจัดการเรียนรู้	ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงพัฒนาแนวทางการบริการจัดการเรียนรู้
	1.3 แนวทางการดำเนินการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน คือ ....
3. ขั้นการวัด/ประเมินผล (Check & Act)	1.1 แนวทางการวัด/ประเมินผลการจัดการเรียนรู้อุดมการณ์หลักของจีน คือ .... 1.2 แนวทางการวัด/ประเมินผลการจัดการเรียนรู้คุณธรรมอันดีงามของจีน คือ .... 1.3 แนวทางการวัด/ประเมินผลการจัดการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน คือ ....

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ CHIANG MAI RAJABHAT UNIVERSITY

ภาคผนวก ฌ

หนังสือราชการ เรื่อง ขอความอนุเคราะห์เพื่อแบบสัมภาษณ์กึ่งโครงสร้างในการทำวิทยานิพนธ์



Ref AW 0612.14.01/ ว.490

Graduate School
Chiang Mai Rajabhat University
202 Changpuek Road,
Muang District Chiang Mai,
Thailand 50300

July 3, 2024

Subject: Request for Cooperation in Research Instrument Examining

Dear Associate Professor Dr. Ling Guo - Meng

As Ms Bai Min, a student of Doctor of Education (Educational Administration), Chiang Mai Rajabhat University, who has been working on the thesis titled "Integrated Learning Management Model in Chinese Excellent Traditional Culture at Primary Schools, HongHe District, Yunnan Province, People's Republic of China" under the supervision of Assistant Professor Saiphon Sanjaiprom, Ph.D., would like to request for your cooperation in the Research Instrument Examining in Yin He Meng Zi School under your jurisdiction. The researcher will implement electronic research questionnaire via QQ asking about present status, problems and guidelines for managing traditional cultural integrated learning in the classroom in Primary Schools, Honghe District, Yunnan Province, People's Republic of China.

If you have any questions or need further information, please feel free to contact Ms Bai Min on the e-mail 63876101@cmru.ac.th or via mobile number +66 0842508167.

Please consider relieving this student researcher for Research Instrument Examining for academic purposes. Thank you for your cooperation.

Yours sincerely,

Assistant Professor Dr. Kittisak Chotikadachanarong
Dean of Graduate School
Chiang Mai Rajabhat University

Graduate School,

ภาคผนวก ญ

รายนามผู้เชี่ยวชาญในแบบสัมภาษณ์
เพื่อเสนอแนวทางการพัฒนาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา

	ชื่อ – สกุล	**ตำแหน่งและสังกัด**
1.	Professor Dr. Ling Guo Meng	อาจารย์ประจำคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยหงเหอ
2.	Professor Dr. Hong Ping Chang	อาจารย์ประจำคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยหงเหอ
3.	Professor Dr. Cui Zhu Chen	อาจารย์ประจำคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยหงเหอ
4.	Professor Dr. Li Zhou	รองคณบดีคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยหงเหอ
5.	Professor Xian Cun Du	อาจารย์ประจำคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยหงเหอ
6.	Lecturer Fan Yang	ผู้บริหารฝ่ายการบริหารหลักสูตร โรงเรียน Ma Lang เขต Cheng Gong เมือง Kun Ming
7.	Lecturer Bing Wang	ผู้บริหาร โรงเรียนตงเฉิง เมือง Kai Yuan มณฑลยูนนาน
8.	Mr. Gui Fa Zhang	ผู้บริหาร โรงเรียนหนานซา อำเภอ Yuan Yang เขตหงเหอ
9.	Mr. Jing Pu Ma	ครูประจำโรงเรียนไช่หญิง อำเภอ Yi Men เมือง Yu Xi มณฑลยูนนาน

ภาคผนวก ฎ

แบบสัมภาษณ์

เรื่อง รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

ประเด็นการสัมภาษณ์ในแบบสัมภาษณ์ผู้ทรงคุณวุฒิ

ชื่อผู้ให้สัมภาษณ์ .....

ตำแหน่ง .....

วัน/เดือน/ปี ที่สัมภาษณ์ .....

<u>คำชี้แจงผู้ให้สัมภาษณ์</u>

เมื่อท่านได้ศึกษาผลการศึกษาสภาพปัจจุบันและปัญหาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ท่านมีแนวทางในการพัฒนาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนอย่างไรบ้าง

1. ความเห็นเกี่ยวกับผลการศึกษาสภาพปัจจุบันและปัญหา (เห็นด้วย/ไม่เห็นด้วย/เหตุผลคืออะไร/ความเห็นเพิ่มเติมมีอะไรบ้าง)

<u>บันทึกคำให้สัมภาษณ์</u>

.....

.....

2. แนวทางการพัฒนาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา

2.1 ขั้นการจัดเตรียม (Plan)

ด้านอุดมการณ์หลักของจีน ควรมีแนวทางการวางแผนอย่างไร เพราะอะไร

<u>บันทึกคำให้สัมภาษณ์</u>

.....

.....

ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน ควรมีแนวทางการวางแผนอย่างไร เพราะอะไร

บันทึกคำให้สัมภาษณ์

.....

.....

ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ควรมีแนวทางการวางแผนอย่างไร เพราะอะไร

บันทึกคำให้สัมภาษณ์

.....

.....

2.2 ขั้นการดำเนินการ (Do)

ด้านอุดมการณ์หลักของจีน ควรมีแนวทางการดำเนินการอย่างไร เพราะอะไร

บันทึกคำให้สัมภาษณ์

.....

.....

ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน ควรมีแนวทางการดำเนินการอย่างไร เพราะอะไร

บันทึกคำให้สัมภาษณ์

.....

.....

ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ควรมีแนวทางการดำเนินการอย่างไร เพราะอะไร

บันทึกคำให้สัมภาษณ์

.....

.....

2.3 ขั้นการวัด / ประเมินผล (Check & Act)

ด้านอุดมการณ์หลักของจีน ควรมีแนวทางการวัด/ประเมินผลอย่างไร เพราะอะไร

บันทึกคำให้สัมภาษณ์

.....

.....

ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน ควรมีแนวทางการวัด/ประเมินผลอย่างไร เพราะอะไร

บันทึกคำให้สัมภาษณ์

.....

.....

ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน ควรมีแนวทางการวัด/ประเมินผลอย่างไร เพราะอะไร

<u>บันทึกคำให้สัมภาษณ์</u>

.....

.....



ภาคผนวก ฎ

หนังสือราชการ เรื่อง ขอเชิญผู้ทรงคุณวุฒิเข้าร่วมการประชุมเชิงปฏิบัติการ (Workshop)



Ref: AW 0612.14.01/ว.508

Graduate School
Chiang Mai Rajabhat University
202 Changpuek Road,
Muang District Chiang Mai,
Thailand 50300

July 11, 2024

Subject Request for evaluating the research instruments
Dear Ling Guo-Meng
Attachment Research instruments

I am writing to request your assistance as an honorary expert in evaluating the research instruments of Mrs. BAI MIN, Doctor of Education Program in Educational Administration, Chiang Mai Rajabhat University, who has been working on the thesis titled Integrated Learning Management Model in Chinese Excellent Traditional Culture at Primary School, Honghe District, Yunnan Province, People's Republic of China under the supervision of Assistant Professor Saiphon Sanjaiprom, Ph.D.

In this regard, I would like to request your valuable time to evaluate the research instruments as I strongly believe that your expertise will be of great value in improving the research instruments. If you have any questions or need further information, please feel free to contact Ms. BAI MIN on the e-mail 63876101@cmru.ac.th

Yours sincerely,

Assistant Professor Dr. Kittisak Chotikadachanarong
Dean of Graduate School
Chiang Mai Rajabhat University

Graduate School,
Chiang Mai Rajabhat University
Contact no. +66972639181

ภาคผนวก ฐ

รายนามผู้เชี่ยวชาญ ผู้ทรงคุณวุฒิเข้าร่วมการประชุมเชิงปฏิบัติการ (Workshop)

ชื่อ – สกุล	ตำแหน่งและสังกัด
1. Professor Dr. Ling Guo Meng	อาจารย์ประจำคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยหงเหอ
2. Professor Dr. Hong Ping Chang	อาจารย์ประจำคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยหงเหอ
3. Professor Dr. Cui Zhu Chen	อาจารย์ประจำคณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยหงเหอ
4. Professor Cheng Hua Dao	อาจารย์ประจำ มหาวิทยาลัยชนชาติยูนนาน
5. Professor Li Jiang	อาจารย์ประจำคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยหงเหอ
6. Lecturer Zhong Lin	อาจารย์ประจำคณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยหงเหอ
7. Lecturer Shao Bi Cao	ผู้บริหารฝ่ายการบริหารหลักสูตร โรงเรียน Yin He เมือง Meng Zi
8. Mr. Bing Wang	ผู้บริหาร โรงเรียนตงเฉิง เมือง Kai Yuan มณฑลยูนนาน
9. Mr. Jing Pu Ma	ครูประจำที่โรงเรียนไช่หญิง อำเภอ Yi Men เมืองYu Xi มณฑลยูนนาน

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ CHIANG MAI RAJABHAT UNIVERSITY

ภาคผนวก ฑ

แบบตรวจสอบ
(ร่าง) รูปแบบและคู่มือการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในโรงเรียนประถมศึกษา

เอกสารสำหรับผู้ทรงคุณวุฒิ



แบบตรวจสอบ
(ร่าง) รูปแบบและคู่มือการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในโรงเรียนประถมศึกษา

สำหรับใช้ในการแบบตรวจสอบรายการ
ประกอบการวิจัย
เรื่อง รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนใน โรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

วันที่ 26 กรกฎาคม พ.ศ. 2567 – วันที่ 28 กรกฎาคม พ.ศ. 2567
ผ่าน QQ Application

นาง BAI MIN
นักศึกษาหลักสูตรครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา
บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
ผู้วิจัย

คำชี้แจง

แบบตรวจสอบ (ร่าง) รูปแบบและ (ร่าง) คู่มือ การบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา ชุดนี้จัดทำขึ้นเพื่อใช้ประกอบการวิจัยเพื่อพิจารณาตรวดสอบ (ร่าง) รูปแบบฯในด้านความถูกต้อง (Accuracy) และด้านความเหมาะสม (Propriety) ในองค์ประกอบของ (ร่าง) รูปแบบฯ และรายละเอียดของ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบฯ

ผู้วิจัยจึงใคร่ขอความอนุเคราะห์ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณารายการตรวจสอบแต่ละข้อในด้านความถูกต้อง (Accuracy) และด้านความเหมาะสม (Propriety) ของ (ร่าง) รูปแบบฯ และ (ร่าง) คู่มือ โดยทำเครื่องหมาย ในช่องระดับความคิดเห็นและให้ข้อเสนอแนะตลอดจนความคิดเห็นเพิ่มเติม ซึ่งผลที่ได้จากการตรวจสอบครั้งนี้ ผู้วิจัยจะนำไปปรับปรุง แก้ไข (ร่าง) รูปแบบฯ และ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบ ตามข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิต่อไป

เมื่อดำเนินการเสร็จสิ้นแล้ว ขอความกรุณาลงนามเพื่อรับรองผลการตรวจสอบใน หน้าสุดท้ายของแบบตรวจสอบชุดนี้

ขอขอบพระคุณในความอนุเคราะห์เป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

นาง BAI MIN

นักศึกษาหลักสูตรครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ผู้วิจัย

แบบตรวจสอบ

(ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ในช่องระดับความคิดเห็นของท่านในด้านความถูกต้องและความเหมาะสมของรูปแบบฯ รวมทั้งให้ข้อเสอนแนะและความคิดเห็นเพิ่มเติม (ถ้ามี)

รายการตรวจสอบ	ระดับความเห็น				
	ความถูกต้อง		ความเหมาะสม		ข้อเสนอแนะ
	ถูกต้อง	ไม่ถูกต้อง	เหมาะสม	ไม่เหมาะสม	
1. หลักการ หลักการของ(ร่าง)รูปแบบฯเป็นการบริหารจัดการศึกษาที่ครอบคลุมในเรื่องการให้ความสนใจกับการพัฒนากิจกรรมทางวัฒนธรรม การบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับวิชาและกิจกรรมต่างๆ ของโรงเรียนประถมศึกษา ช่วยในการส่งเสริมในด้านศีลธรรมศึกษา และส่งเสริมการพัฒนารอบด้านของนักเรียน					
2. จุดมุ่งหมาย เพื่อใช้เป็นแนวทางในการบริหารจัดการดำเนินการและให้ครูและนักเรียนเข้าใจและสืบทอดวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนอย่างลึกซึ้ง และปลูกฝังความรักในวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนของนักเรียน					
3. กระบวนการจัดการเรียนรู้					
3.1 การวางแผนการจัดการเรียนรู้ (Plan)					
3.1.1 ด้านอุดมการณ์หลักของจีน					
1) ผู้บริหารต้องให้ข้อมูลความรู้ที่ชัดเจนแก่ครูผู้สอน เพื่อให้บรรลุเป้าหมายการจัดการ					

รายการตรวจสอบ	ระดับความเห็น				
	ความถูกต้อง		ความเหมาะสม		ข้อเสนอแนะ
	ถูกต้อง	ไม่ถูกต้อง	เหมาะสม	ไม่เหมาะสม	
เรียนรู้ของนักเรียน โดยดำเนินการประเมินการสอนสำหรับครูและนักเรียนเป็นระยะ ๆ รวมถึงการประเมินเชิงวินิจฉัยก่อนการสอน การประเมินรายทางระหว่างการสอน และการประเมินผลสรุปหลังการสอน					
2) จัดทำแผนบูรณาการอุดมการณ์หลักของจีนเข้ากับกิจกรรมการสอนตามมาตรฐานหลักสูตรระดับชาติและสถานการณ์จริงของโรงเรียน					
3) จัดแผนการฝึกอบรมครู รวมทั้งวิธีการฝึกอบรมและจัดสรรงบประมาณ					
3.1.2 ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน					
1) การวางแผนการจัดเรียนรู้เกี่ยวกับคุณธรรมอันดีงามโดยชี้แจงทำความเข้าใจองค์ประกอบการเรียนการสอนตามบริบทของผู้เรียนเน้นวิธีการวิธีการเรียนรู้แบบอิสระ ร่วมมือ และสอบถาม เพื่อทำกิจกรรมการสอนให้สมบูรณ์					
2) การวางแผนการใช้เครื่องมือการวัด/ประเมินของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับคุณธรรมอันดีงามของจีน					
3) จัดประชุมเพื่อชี้แจงแผนการสอนโดยบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับวิชาต่าง ๆ					
4) การวางแผนบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับหลักสูตรและกิจกรรม					
5) เตรียมแหล่งข้อมูลความรู้แก่นักเรียนในด้านสื่อการเรียนรู้และอุปกรณ์ต่าง ๆ ที่จะใช้ประกอบ					

รายการตรวจสอบ	ระดับความเห็น				
	ความถูกต้อง		ความเหมาะสม		ข้อเสนอแนะ
	ถูกต้อง	ไม่ถูกต้อง	เหมาะสม	ไม่เหมาะสม	
กิจกรรมในห้องเรียนหรือศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเอง					
3.1.3 ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน					
1) การออกแบบจุดประสงค์การเรียนรู้ที่เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน					
2) การวางแผนบูรณาการจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเข้ากับหลักสูตร					
3) การวางแผนการใช้เครื่องมือการวัด/ประเมินของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน					
3.2 การจัดการเรียนรู้/สื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้ (Do)					
3.2.1 ด้านอุดมการณ์หลักของจีน					
1) สร้างสภาพแวดล้อมในการเรียนรู้ที่เอื้อต่อการเผยแพร่แนวคิดหลัก ตัวอย่างเช่น เน้นกระบวนการกลุ่ม ให้ความสนใจกับการสร้างวัฒนธรรมของชั้นเรียน และให้ความสำคัญกับการเรียนรู้บทบาทหน้าที่ของตนเองอย่างเต็มที่					
2) จัดกิจกรรมหลากหลายโดยเชิญผู้ทรงคุณวุฒิที่มาจากนอกโรงเรียน					
3.2.2 ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน					
1) สร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเผยแพร่คุณธรรมแบบจีนโบราณ ตัวอย่างเช่น มอบบทบาทอย่างเต็มที่ให้กับคณะกรรมการสถานศึกษา ผู้ปกครอง เสริมสร้าง					

รายการตรวจสอบ	ระดับความเห็น				
	ความถูกต้อง		ความเหมาะสม		ข้อเสนอแนะ
	ถูกต้อง	ไม่ถูกต้อง	เหมาะสม	ไม่เหมาะสม	
ความสัมพันธ์ระหว่างบ้านและโรงเรียน และมอบบทบาททางการศึกษาของคุณธรรมดั้งเดิมของจีนอย่างเต็มที่ผ่าน “การมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างกัน”					
2) การใช้วิธีการเรียนการสอนที่หลากหลาย					
3) จัดอบรมเพื่อส่งเสริมความสามารถทางการวิจัยและการเรียนการสอนของครู					
4) การปรับปรุงและพัฒนาตัวอย่างการเรียนการสอน					
5) การประยุกต์ใช้สื่อและเทคโนโลยีเพื่อจัดการเรียนรู้					
3.2.3 ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน					
1) สร้างสภาพแวดล้อมของโรงเรียนที่เอื้อต่อการเผยแพร่จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน					
2) จัดให้ครูเขียนหนังสือภาพและสื่อการสอนที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนที่เหมาะกับโรงเรียนตนเอง					
3) การประยุกต์ใช้สื่อและเทคโนโลยีเพื่อจัดการเรียนรู้					
3.3 การวัด/ประเมินผลการเรียนรู้ (Check & Act)					
3.3.1 ด้านอุดมการณ์หลักของจีน					
ประเมินผลการบูรณาการแนวคิดหลักผ่านการประเมินตนเองและการประเมินร่วมกันโดยผู้บริหารและครู					
3.3.2 ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน					

รายการตรวจสอบ	ระดับความเห็น				
	ความถูกต้อง		ความเหมาะสม		ข้อเสนอแนะ
	ถูกต้อง	ไม่ถูกต้อง	เหมาะสม	ไม่เหมาะสม	
1) ประเมินระดับความรู้ ทักษะการสอน และเนื้อหาการสอนของครู ตัวอย่างเช่น การเสริมสร้างการอภิปรายและการแลกเปลี่ยนผ่านตัวอย่างบทเรียนที่ยอดเยี่ยม และมุ่งเน้นไปที่การไตร่ตรองหลังชั้นเรียนเพื่อปรับปรุงมาตรฐานการศึกษาของคุณธรรมดั้งเดิมของจีนต่อไป					
2) ปรับปรุงระบบประเมินผลการศึกษาที่มีอยู่ของโรงเรียน					
3) รายงานในแต่ละภาคการศึกษาเพื่อประเมินผลการเรียนรู้ของนักเรียน					
4) จัดทำตัวชี้วัดการประเมินผลที่แตกต่างกันตามอายุของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ต่างกัน เพื่อดำเนินการประเมินนักเรียนอย่างทันท่วงทีและครอบคลุม โดยการประเมินโดยใช้แบบทดสอบ และในขณะเดียวกันก็เพิ่มการประเมินพฤติกรรมและการประเมินภาคปฏิบัติของนักเรียนอย่างเหมาะสม					
3.3.3 ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน					
1) มีมาตรการเพื่อตรวจสอบผลการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน					
2) มีรายงานในแต่ละภาคการศึกษาเพื่อประเมินประสิทธิผลการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนของนักเรียน					

รายการตรวจสอบ	ระดับความเห็น				
	ความถูกต้อง		ความเหมาะสม		ข้อเสนอแนะ
	ถูกต้อง	ไม่ถูกต้อง	เหมาะสม	ไม่เหมาะสม	
4. เงื่อนไขความสำเร็จ					
4.1 เงื่อนไขภายใน					
1) เปิดหลักสูตรพิเศษที่บูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนตามลักษณะของนักเรียนทุกวัย ดำเนินการสำรวจเชิงลึกเกี่ยวกับวัฒนธรรมหลักที่นำเสนอในเทศกาลสำคัญต่าง ๆ และมุ่งเน้นไปที่กิจกรรมที่เน้นนักเรียนเป็นศูนย์กลาง					
2) มุ่งเน้นไปที่การสร้างวัฒนธรรมขององค์กร ในขณะเดียวกันก็เสริมสร้างการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมด้วย ตัวอย่างเช่น การจัดตั้งห้องนิทรรศการวัฒนธรรมดั้งเดิม ห้องเขียนพู่กันและภาพวาด เป็นต้น เพื่อสร้างแพลตฟอร์มประสบการณ์การเรียนรู้ให้แก่นักเรียน					
3) มีผู้เชี่ยวชาญที่มีพื้นฐานการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมและมีประสบการณ์เป็นครู					
4.2 เงื่อนไขภายนอก					
1) แผนกจัดการศึกษาระดับภูมิภาคจัดการฝึกอบรมวิชาชีพด้านวัฒนธรรมดั้งเดิมเพื่อปลูกฝังทีมการสอนวัฒนธรรมดั้งเดิมแบบมืออาชีพ					
2) สำนักการศึกษาควรสร้างกลไกการกำกับดูแลและประเมินผลเพื่อตรวจสอบคุณภาพการดำเนินงานของการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิม					

รายการตรวจสอบ	ระดับความเห็น				
	ความถูกต้อง		ความเหมาะสม		ข้อเสนอแนะ
	ถูกต้อง	ไม่ถูกต้อง	เหมาะสม	ไม่เหมาะสม	
อย่างสม่ำเสมอ ระบุปัญหาอย่างทันท่วงทีและทำการปรับปรุง					
3) จัดตั้งรางวัลความสำเร็จด้านการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมเพื่อส่งเสริมให้ครูและนักเรียนเรียนรู้วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนอย่างลึกซึ้ง					

ความคิดเห็นเพิ่มเติม

……..

……..

……..

……..

ขอรับรองว่าได้ตรวจสอบแล้ว

ลงชื่อ

(.....)

ผู้ทรงคุณวุฒิ

วันที่ .....

แบบตรวจสอบ

(ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

รายการตรวจสอบ	ระดับความเห็น				
	ความถูกต้อง		ความเหมาะสม		ข้อเสนอแนะ
	ถูกต้อง	ไม่ถูกต้อง	เหมาะสม	ไม่เหมาะสม	
ตอนที่ 1 คำชี้แจง					
ที่มาและความสำคัญของรูปแบบ					
ตอนที่ 2 ตัวรูปแบบฯ					
1. หลักการการใช้รูปแบบ					
2. จุดประสงค์					
3. กระบวนการจัดการเรียนรู้					
3.1 การวางแผนการจัดการเรียนรู้ (Plan)					
3.2 การจัดการรัยนรู้/สื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้ (Do)					
3.3 การวัด/ประเมินผลการเรียนรู้ (Check & Act)					
ตอนที่ 3 ขั้นตอนการนำรูปแบบไปใช้					
ตอนที่ 4 ปัจจัยความสำเร็จ					
ภาคผนวก					

ความคิดเห็นเพิ่มเติม

……..

……..

……..

……..

ขอรับรองว่าได้ตรวจสอบแล้ว

ลงชื่อ

(.....)

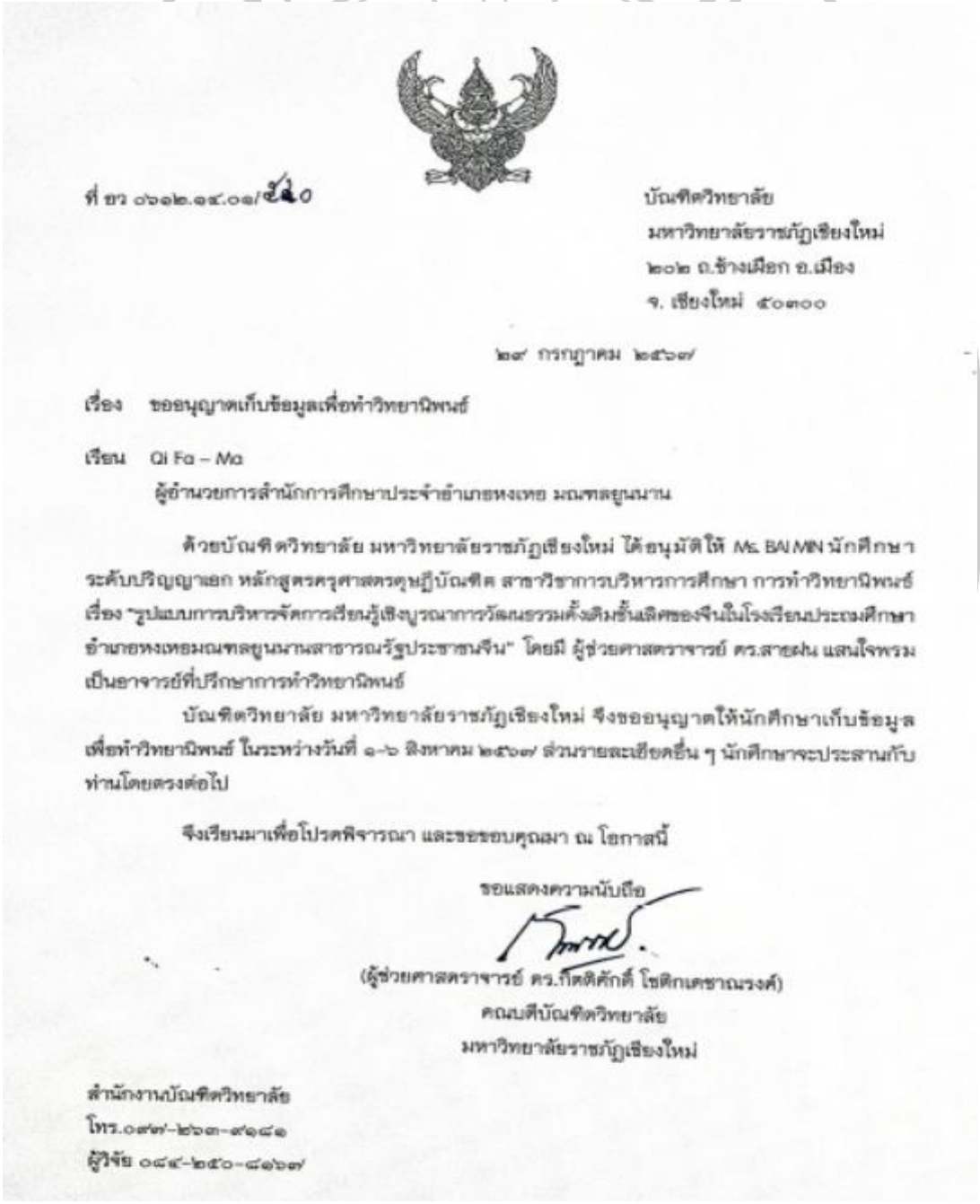
ผู้ทรงคุณวุฒิ

วันที่ .....



ภาคผนวก ฒ

หนังสือราชการ เรื่อง ขอเชิญผู้ทรงคุณวุฒิเข้าร่วมประเมินรูปแบบและคู่มือการใช้การบริหารจัดการเรียนรู้ฯ



ที่ อว ๐๖๑๒.๑๔.๐๑/๕๑๐

บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
๒๐๒ ถ.ช้างเผือก อ.เมือง
จ. เชียงใหม่ ๕๐๓๐๐

๒๙ กรกฎาคม ๒๕๖๗

เรื่อง ขออนุญาตเก็บข้อมูลเพื่อทำวิทยานิพนธ์

เรียน Qi Fa – Ma
ผู้อำนวยการสำนักการศึกษาประจำอำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน

ด้วยบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้อนุมัติให้ Ms. BAI MIN นักศึกษาระดับปริญญาเอก หลักสูตรครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา การทำวิทยานิพนธ์เรื่อง "รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาอำเภอหงเหอมณฑลยูนนานสาธารณรัฐประชาชนจีน" โดยมี ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สายฝน แสนใจพรม เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาการทำวิทยานิพนธ์

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จึงขออนุญาตให้นักศึกษาเก็บข้อมูลเพื่อทำวิทยานิพนธ์ ในระหว่างวันที่ ๑-๖ สิงหาคม ๒๕๖๗ ส่วนรายละเอียดอื่น ๆ นักศึกษาจะประสานกับท่านโดยตรงต่อไป

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และขอขอบคุณมา ณ โอกาสนี้

ขอแสดงความนับถือ

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กิตติศักดิ์ โชติกเศรษฐวงศ์)
คณบดีบัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

สำนักงานบัณฑิตวิทยาลัย
โทร.๐๙๗-๒๖๓-๙๑๘๑
ผู้วิจัย ๐๘๔-๒๕๐-๘๑๖๗

ภาคผนวก ณ

แบบประเมิน

(ร่าง) รูปแบบและคู่มือการใช้การบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

ในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน



สำหรับใช้ในการตอบแบบสอบถาม

ประกอบการวิจัย

เรื่อง รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

ในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

INTEGRATED LEARNING MANAGEMENT MODEL IN CHINESE EXCELLENT TRADITIONAL CULTURE AT PRIMARY SCHOOLS, HONGHE DISTRICT, YUNNAN PROVINCE, PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA

นาง BAI MIN

นักศึกษาหลักสูตรครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ผู้วิจัย

คำชี้แจง

แบบประเมิน (ร่าง) รูปแบบและ (ร่าง) คู่มือการใช้การบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน ชุดนี้จัดทำขึ้นเพื่อใช้ประกอบการวิจัยเพื่อพิจารณาประเมิน (ร่าง) รูปแบบฯ ในด้านความเป็นไปได้ (Feasibility) และด้านความเป็นประโยชน์ (Utility) ในองค์ประกอบของ (ร่าง) รูปแบบฯ และรายละเอียดของ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบฯ

ผู้วิจัยจึงใคร่ขอความอนุเคราะห์ผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาการประเมินแต่ละข้อในด้านความถูกต้อง (Feasibility) และด้านความเหมาะสม (Utility) ของ (ร่าง) รูปแบบฯ และ (ร่าง) คู่มือ โดยทำเครื่องหมาย ในช่องระดับความคิดเห็นและให้ข้อเสนอแนะตลอดจนความคิดเห็นเพิ่มเติม ซึ่งผลที่ได้จากการประเมินครั้งนี้ ผู้วิจัยจะนำไปปรับปรุง แก้ไข (ร่าง) รูปแบบฯ และ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบ ตามข้อเสนอแนะของผู้ทรงคุณวุฒิต่อไป

เมื่อดำเนินการเสร็จสิ้นแล้ว ขอความกรุณาลงนามเพื่อรับรองผลการตรวจสอบในหน้าสุดท้ายของแบบตรวจสอบชุดนี้

ขอขอบพระคุณในความอนุเคราะห์เป็นอย่างสูงมา ณ โอกาสนี้

นาง BAI MIN

นักศึกษาหลักสูตรครุศาสตรดุษฎีบัณฑิต สาขาวิชาการบริหารการศึกษา

บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ผู้วิจัย

แบบประเมิน

(ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

ตอนที่ 1 ความคิดเห็นของผู้บริหารและครูผู้แทนเกี่ยวข้องกับการใช้รูปแบบฯ ที่มีต่อความเป็นไปได้และความเป็นประโยชน์ของ (ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีนเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ

คำชี้แจง โปรดพิจารณาความเป็นไปได้และความเป็นประโยชน์ของแต่ละข้อที่เกี่ยวกับ (ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีนว่าอยู่ในระดับมากน้อยเพียงใด โดยทำเครื่องหมาย ที่ตรงกับความเห็นของท่านลงในช่องระดับความคิดเห็นตามเกณฑ์ดังต่อไปนี้

5 หมายถึง รูปแบบฯมีความเป็นไปได้ / มีความเป็นประโยชน์ในระดับมากที่สุด

4 หมายถึง รูปแบบฯมีความเป็นไปได้ / มีความเป็นประโยชน์ในระดับมาก

3 หมายถึง รูปแบบฯมีความเป็นไปได้ / มีความเป็นประโยชน์ในระดับปานกลาง

2 หมายถึง รูปแบบฯ มีความเป็นไปได้ / มีความเป็นประโยชน์ในระดับน้อย

1 หมายถึง รูปแบบฯมีความเป็นไปได้ / มีความเป็นประโยชน์ในระดับน้อยที่สุด

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติมเกี่ยวกับแนวทางการนำรูปแบบฯ ไปใช้ในการบริหารจัดการเรียนรู้เป็นแบบปลายเปิด

(ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ในช่องระดับความคิดเห็นของท่านในด้านความเป็นไปได้และความเป็นประโยชน์ของรูปแบบฯ รวมทั้งให้ข้อเสอนแนะและความคิดเห็นเพิ่มเติม (ถ้ามี)

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น										
	ความเป็นไปได้					ความเป็นประโยชน์					ข้อเสนอแนะ
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
1. หลักการ											
หลักการของ (ร่าง)รูปแบบฯเป็นการบริหารจัดการศึกษาที่ครอบคลุมในเรื่องการให้ความสนใจกับการพัฒนากิจกรรมทางวัฒนธรรม การบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับวิชาและกิจกรรมต่าง ๆ ของโรงเรียนประถมศึกษา ช่วยในการส่งเสริมในด้านศีลธรรมศึกษา และส่งเสริมการพัฒนารอบด้านของนักเรียน											
2. จุดมุ่งหมาย											
เพื่อใช้เป็นแนวทางในการบริหารจัดการดำเนินการ และให้ครูและนักเรียนเข้าใจและสืบทอดวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนอย่างลึกซึ้ง และปลูกฝังความรักในวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนของนักเรียน											
3. กระบวนการจัดการเรียนรู้											
3.1 การวางแผนการจัดการเรียนรู้ (Plan)											
3.1.1 ด้านอุดมการณ์หลักของจีน											
1) ผู้บริหารต้องให้ข้อมูลความรู้ที่ชัดเจนแก่ครูผู้สอน เพื่อให้บรรลุเป้าหมายการจัดการเรียนรู้ของนักเรียน โดยดำเนินการประเมินการสอนสำหรับครูและนักเรียนเป็นระยะ ๆ รวมถึงการประเมินเชิงวินิจฉัยก่อนการสอน การประเมินรายทางระหว่างการสอน และการประเมินผลสรุปหลังการสอน											
2) จัดทำแผนบูรณาการอุดมการณ์หลักของจีนเข้ากับกิจกรรมการสอนตามมาตรฐานหลักสูตรระดับชาติและสถานการณ์จริงของโรงเรียน											

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น										
	ความเป็นไปได้					ความเป็นประโยชน์					ข้อเสนอแนะ
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
3) จัดแผนการฝึกอบรมครู รวมทั้งวิธีการฝึกอบรมและจัดสรรงบประมาณ											
3.1.2 ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน											
1) การวางแผนการจัดเรียนรู้เกี่ยวกับคุณธรรมอันดีงามโดยชี้แจงทำความเข้าใจองค์ประกอบการเรียนการสอนตามบริบทของผู้เรียนเน้นวิธีการวิธีการเรียนรู้แบบอิสระ ร่วมมือ และสอบถาม เพื่อทำกิจกรรมการสอนให้สมบูรณ์											
2) การวางแผนการใช้เครื่องมือการวัด/ประเมินของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับคุณธรรมอันดีงามของจีน											
3) จัดประชุมเพื่อชี้แจงแผนการสอนโดยบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับวิชาต่าง ๆ											
4) การวางแผนบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับหลักสูตรและกิจกรรม											
5) เตรียมแหล่งข้อมูลความรู้แก่นักเรียนในด้านสื่อการเรียนรู้และอุปกรณ์ต่าง ๆ ที่จะใช้ประกอบกิจกรรมในห้องเรียนหรือศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเอง											
3.1.3 ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน											
1) การออกแบบจุดประสงค์การเรียนรู้ที่เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน											
2) การวางแผนบูรณาการจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเข้ากับหลักสูตร											
3) การวางแผนการใช้เครื่องมือการวัด/ประเมินของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน											

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น										
	ความเป็นไปได้					ความเป็นประโยชน์					ข้อเสนอแนะ
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
3.2 การจัดการเรียนรู้/สื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้ (D0)											
3.2.1 ด้านอุดมการณ์หลักของจีน											
1) สร้างสภาพแวดล้อมในการเรียนรู้ที่เอื้อต่อการเผยแพร่แนวคิดหลัก ตัวอย่างเช่น เน้นกระบวนการกลุ่ม ให้ความสนใจกับการสร้างวัฒนธรรมของชั้นเรียน และให้ความสำคัญกับการเรียนรู้บทบาทหน้าที่ของตนเองอย่างเต็มที่											
2) จัดกิจกรรมหลากหลายโดยเชิญผู้ทรงคุณวุฒิที่มาจากนอกโรงเรียน											
3) การประยุกต์ใช้สื่อและเทคโนโลยีเพื่อส่งเสริมอุดมการณ์หลักของจีน											
3.2.2 ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน											
1) สร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเผยแพร่คุณธรรมแบบจีนโบราณ ตัวอย่างเช่น มอบบทบาทอย่างเต็มที่ให้กับคณะกรรมการสถานศึกษา ผู้ปกครอง เสริมสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบ้านและโรงเรียน และมอบบทบาททางการศึกษาของคุณธรรมดั้งเดิมของจีนอย่างเต็มที่ผ่าน “การมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างกัน”											
2) การใช้วิธีการเรียนการสอนที่หลากหลาย											
3) จัดอบรมเพื่อส่งเสริมความสามารถทางการวิจัยและการเรียนการสอนของครู											
4) การปรับปรุงและพัฒนาตัวอย่างการเรียนการสอน											
5) การประยุกต์ใช้สื่อและเทคโนโลยีเพื่อจัดการเรียนรู้											

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น										
	ความเป็นไปได้					ความเป็นประโยชน์					ข้อเสนอแนะ
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
3.2.3 ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน											
1) สร้างสภาพแวดล้อมของโรงเรียนที่เอื้อต่อการเผยแพร่จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน											
2) จัดให้ครูเขียนหนังสือภาพและสื่อการสอนที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนที่เหมาะกับโรงเรียนตนเอง											
3) การประยุกช์ใช้สื่อและเทคโนโลยีเพื่อจัดการเรียนรู้											
3.3 การวัด/ประเมินผลการเรียนรู้ (Check & Act)											
3.3.1 ด้านอุดมการณ์หลักของจีน											
ประเมินผลการบูรณาการแนวคิดหลักผ่านการประเมินตนเองและการประเมินร่วมกันโดยผู้บริหารและครู											
3.3.2 ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน											
1) ประเมินระดับความรู้ ทักษะการสอน และเนื้อหาการสอนของครู ตัวอย่างเช่น การเสริมสร้างการอภิปรายและการแลกเปลี่ยนผ่านตัวอย่างบทเรียนที่ยอดเยี่ยม และมุ่งเน้นไปที่การไตร่ตรองหลังชั้นเรียนเพื่อปรับปรุงมาตรฐานการศึกษาของคุณธรรมดั้งเดิมของจีนต่อไป											
2) ปรับปรุงระบบประเมินผลการศึกษาที่มีอยู่ของโรงเรียน											
3) รายงานในแต่ละภาคการศึกษาเพื่อประเมินผลการเรียนรู้ของนักเรียน											

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น										
	ความเป็นไปได้					ความเป็นประโยชน์					ข้อเสนอแนะ
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
4) จัดทำตัวชี้วัดการประเมินผลที่แตกต่างกันตามอายุของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ต่างกัน เพื่อดำเนินการประเมินนักเรียนอย่างทันท่วงทีและครอบคลุม โดยการประเมินโดยใช้แบบทดสอบ และในขณะเดียวกันก็เพิ่มการประเมินพฤติกรรมและการประเมินภาคปฏิบัติของนักเรียนอย่างเหมาะสม											
3.3.3 ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน											
1) มีมาตรการเพื่อตรวจสอบผลการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน											
2) มีรายงานในแต่ละภาคการศึกษาเพื่อประเมินประสิทธิผลการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนของนักเรียน											
4. เงื่อนไขความสำเร็จ											
4.1 เงื่อนไขภายใน											
1) เปิดหลักสูตรพิเศษที่บูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนตามลักษณะของนักเรียนทุกวัย ดำเนินการสำรวจเชิงลึกเกี่ยวกับวัฒนธรรมหลักที่นำเสนอในเทศกาลสำคัญต่าง ๆ และมุ่งเน้นไปที่กิจกรรมที่เน้นนักเรียนเป็นศูนย์กลาง											
2) มุ่งเน้นไปที่การสร้างวัฒนธรรมขององค์กรในขณะเดียวกันก็เสริมสร้างการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมด้วยตัวอย่างเช่น การจัดตั้งห้องนิทรรศการวัฒนธรรมดั้งเดิม ห้องเขียนพู่กันและภาพวาด เป็นต้น เพื่อสร้างแพลตฟอร์มประสบการณ์การเรียนรู้ให้แก่นักเรียน											

รายการประเมิน	ระดับความคิดเห็น										
	ความเป็นไปได้					ความเป็นประโยชน์					ข้อเสนอแนะ
	5	4	3	2	1	5	4	3	2	1	
3) มีผู้เชี่ยวชาญที่มีพื้นฐานการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมและมีประสบการณ์เป็นครู											
4.2 เงื่อนไขภายนอก											
1) แผนกจัดการศึกษาระดับภูมิภาคจัดการฝึกอบรมวิชาชีพด้านวัฒนธรรมดั้งเดิมเพื่อปลูกฝังทีมการสอนวัฒนธรรมดั้งเดิมแบบมืออาชีพ											
2) สำนักการศึกษาควรสร้างกลไกการกำกับดูแลและประเมินผลเพื่อตรวจสอบคุณภาพการดำเนินงานของการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมอย่างสม่ำเสมอ ระบุปัญหาอย่างทันท่วงทีและทำการปรับปรุง											
3) จัดตั้งรางวัลความสำเร็จด้านการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมเพื่อส่งเสริมให้ครูและนักเรียนเรียนรู้วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนอย่างลึกซึ้ง											

ความคิดเห็นเพิ่มเติม

……..

……..

ขอรับรองว่าได้ตรวจสอบแล้ว

ลงชื่อ

(.....)

ผู้ทรงคุณวุฒิ

วันที่ .....

แบบประเมิน

(ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

ตอนที่ 1 ความคิดเห็นของผู้บริหารและครูผู้แทนเกี่ยวข้องกับคู่มือการใช้รูปแบบฯที่มีต่อความเป็นไปได้และความเป็นประโยชน์ของ (ร่าง) รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีนเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ

คำชี้แจง โปรดพิจารณาความเป็นไปได้และความเป็นประโยชน์ของแต่ละข้อที่เกี่ยวกับ (ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีนว่าอยู่ในระดับมากน้อยเพียงใด โดยทำเครื่องหมาย ที่ตรงกับความเห็นของท่านลงในช่องระดับความคิดเห็นตามเกณฑ์ดังต่อไปนี้

5 หมายถึง รูปแบบฯมีความเป็นไปได้ / มีความเป็นประโยชน์ในระดับมากที่สุด

4 หมายถึง รูปแบบฯมีความเป็นไปได้ / มีความเป็นประโยชน์ในระดับมาก

3 หมายถึง รูปแบบฯมีความเป็นไปได้ / มีความเป็นประโยชน์ในระดับปานกลาง

2 หมายถึง รูปแบบฯ มีความเป็นไปได้ / มีความเป็นประโยชน์ในระดับน้อย

1 หมายถึง รูปแบบฯมีความเป็นไปได้ / มีความเป็นประโยชน์ในระดับน้อยที่สุด

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติมเกี่ยวกับแนวทางการนำคู่มือการใช้รูปแบบฯไปใช้ในการบริหารจัดการเรียนรู้เป็นแบบปลายเปิด

(ร่าง) คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

คำชี้แจง โปรดทำเครื่องหมาย ✓ในช่องระดับความคิดเห็นของท่านในด้านความเป็นไปได้และความเป็นประโยชน์ของรูปแบบฯ รวมทั้งให้ข้อเสอนแนะและความคิดเห็นเพิ่มเติม (ถ้ามี)

รายการตรวจสอบ	**ระดับความเห็น**										
	ความเป็นไปได้					**ความเป็นประโยชน์**					**ข้อเสนอแนะ**
	5	**4**	**3**	**2**	**1**	**5**	**4**	**3**	**2**	**1**	
ตอนที่ 1 คำชี้แจง											
ที่มาและความสำคัญของรูปแบบฯ											
ตอนที่ 2 ตัวรูปแบบฯ											
1. หลักการการใช้รูปแบบ											
2. จุดประสงค์											
3. กระบวนการจัดการเรียนรู้											
3.1 การวางแผนการจัดการเรียนรู้ (Plan)											
3.2 การจัดการรัยนรู้/สื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้ (Do)											
3.3 การวัด/ประเมินผลการเรียนรู้ (Check & Act)											
ตอนที่ 3 ขั้นตอนการนำรูปแบบฯ ไปใช้											
ตอนที่ 4 เงื่อนไขความสำเร็จ											
ภาคผนวก											

ความคิดเห็นเพิ่มเติม

……..

……..

……..

……..

ขอรับรองว่าได้ตรวจสอบแล้ว

ลงชื่อ

(.....)

ผู้ทรงคุณวุฒิ

วันที่ .....



ภาคผนวก ด

คู่มือการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในโรงเรียนประถมศึกษา



โรงเรียนประถมศึกษาของอำเภอหงเหอ

สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาหงเหอ

คำนำ

วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนมีประวัติศาสตร์อันยาวนานและแสดงถึงเอกลักษณ์ทางจิตวิญญาณอันเป็นเอกลักษณ์ของประชาชาติจีน การดำเนินการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาเป็นสิ่งสำคัญสำหรับการยึดมั่นในอุดมคติและความเชื่อร่วมกันของประชาชาติจีน การสร้างรากฐานที่มั่นคงสำหรับความเชื่อมั่นทางวัฒนธรรมของชาติและความมั่นใจในค่านิยม การปกป้องความมั่นคงทางวัฒนธรรมของชาติ การเสริมสร้างพลังอันอ่อนโยนทางวัฒนธรรมของชาติ และการปลูกฝังคนหนุ่มสาวที่ซื่อสัตย์มีความสำคัญอย่างยิ่ง ในปัจจุบันวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนสามารถดำเนินการได้จาก 3 มิติในการจัดการเรียนรู้ของโรงเรียนประถมศึกษาดังต่อไปนี้

1. อุดมการณ์หลักของจีน
2. คุณธรรมอันดีงามของจีน
3. จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน

เพื่อให้การบริหารจัดการเรียนรู้มีประสิทธิภาพ ผู้บริหารและบุคลากรต้องทราบถึงปัญหาและความต้องการพัฒนาในด้านการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน เพื่อส่งเสริมให้โรงเรียนของอำเภอหงเหอเกิดการปรับตัวและแสวงหาการจัดการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพสำหรับนักเรียน ซึ่งมีแนวโน้มจะเข้ามาศึกษามากขึ้นในอนาคต

ผู้วิจัยจึงจัดทำคู่มือการใช้การบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษาเป็นแนวทางในการปฏิบัติงานขึ้นมาโดยการศึกษา และรวบรวมข้อมูลและนำมาปรับให้เหมาะสมกับสภาพของสถานศึกษา ขอขอบคุณผู้บริหารและบุคลากรทุกท่านให้ความร่วมมือจนคู่มือเสร็จสิ้นตามเป้าหมาย

สารบัญ

		หน้า
ตอนที่ 1	**คำชี้แจง**	**1**
	ที่มาและความสำคัญของรูปแบบฯ	**1**
ตอนที่ 2	**ตัวรูปแบบฯ**	**3**
	1. หลักการการใช้รูปแบบ	3
	2. จุดประสงค์	3
	3. กระบวนการจัดการเรียนรู้	3
	3.1 การวางแผนการจัดการเรียนรู้ (Plan)	3
	3.2 การจัดการรัยนรู้/ สื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้ (Do)	4
	3.3 การวัด/ประเมินผลการเรียนรู้ (Check & Act)	**5**
ตอนที่ 3	**ขั้นตอนการนำรูปแบบไปใช้**	**7**
ตอนที่ 4	**ปัจจัยความสำเร็จ**	**9**
ภาคผนวก		**10**

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ CHIANG MAI RAJABHAT UNIVERSITY

ตอนที่ 1 คำชี้แจง

ที่มาและความสำคัญ

วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนมีประวัติศาสตร์อันยาวนาน และประกอบด้วยภูมิปัญญาและค่านิยมอย่างสมบูรณ์ มีความสำคัญอย่างยิ่งต่อการปลูกฝังอุปนิสัยที่ดีและขอบเขตทางจิตวิญญาณของนักเรียน ดังต่อไปนี้

ประการที่ 1 การเสริมสร้างการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนจะช่วยชี้แนะนักเรียนรุ่นเยาว์ให้เข้าใจประเพณีทางประวัติศาสตร์ มรดกทางวัฒนธรรม และเงื่อนไขพื้นฐานของชาติจีนได้อย่างครอบคลุมและแม่นยำยิ่งขึ้น ตระหนักถึงความหลีกเลี่ยงไม่ได้ทางประวัติศาสตร์ของลัทธิสังคมนิยมที่มีลักษณะเฉพาะของจีน และยึดมั่นในแนวทางของสังคมนิยมที่มีลักษณะเฉพาะของจีน และตระหนักถึงความยิ่งใหญ่ของชาติจีน การฟื้นฟูอุดมคติและความเชื่อของความฝันจีนนั้นมีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ที่ยิ่งใหญ่และกว้างขวาง

ประการที่ 2 การเสริมสร้างการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเป็นรากฐานสำคัญในการปลูกฝัง และฝึกฝนค่านิยมหลักสังคมนิยมและดำเนินงานพื้นฐานของการปลูกฝังลักษณะทางศีลธรรมและการปลูกฝังผู้คน ในขณะที่โลกกลายเป็นโลกาภิวัฒน์ทางเศรษฐกิจที่ลึกซึ้งยิ่งขึ้น ชีวิตทางเศรษฐกิจและสังคมของจีนกำลังเผชิญกับการเปลี่ยนแปลงอย่างลึกซึ้ง เทคโนโลยีการสื่อสารสมัยใหม่พัฒนาอย่างรวดเร็ว และแนวคิดทางสังคมก็เริ่มมีบทบาทมากขึ้น นักเรียนรุ่นเยาว์มีจิตสำนึกทางอุดมการณ์ที่เป็นอิสระมากขึ้น มีการแสวงหาคุณค่าที่หลากหลายมากขึ้น และมีลักษณะบุคลิกภาพที่โดดเด่นมากขึ้น แนวโน้มทางอุดมการณ์และพฤติกรรมทางศีลธรรมที่ไม่ดีบางประการในสังคมมีผลกระทบต่อการเติบโตที่ดีของนักเรียนรุ่นเยาว์ที่ไม่สามารถละเลยได้ การเสริมสร้างการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน มีบทบาทสำคัญในการชี้แนะนักเรียนรุ่นเยาว์ให้เพิ่มความมั่นใจในวัฒนธรรมและค่านิยมของชาติ และฝึกฝนค่านิยมหลักสังคมนิยมอย่างมีสติ

ประการที่ 3 การเสริมสร้างการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเป็นแนวทางสำคัญในการสร้างระบบการสืบทอดของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน และส่งเสริมมรดกทางวัฒนธรรมและนวัตกรรม ในโลกปัจจุบัน สถานะและบทบาทของวัฒนธรรมในการแข่งขันด้านความเข้มแข็งของชาติอย่างรอบด้านมีความโดดเด่นมากขึ้น และกลายเป็นแหล่งสำคัญของความสามัคคีและความคิดสร้างสรรค์ในระดับชาติมากขึ้นเรื่อย ๆ วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนที่กว้างขวางและลึกซึ้งเป็นรากฐานสำหรับชาวจีน ยืนหยัดในความตื่นเต้นของวัฒนธรรมโลก

เนื่องจากความสำคัญของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศจีน รัฐบาลจีนได้ออกนโยบายต่าง ๆ มาใช้ เพื่อให้มั่นใจว่า การนำวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนไปปฏิบัติในสถาบันการศึกษาขั้นพื้นฐานเป็นไปอย่างมีประสิทธิผล ในระหว่างการดำเนินการก็เกิดปัญหาต่าง ๆ ตามมา โดยเฉพาะอำเภอหงเหอซึ่งตั้งอยู่บริเวณชายแดนเป็นอำเภอที่มีนักเรียนชนกลุ่มน้อยทางชาติพันธุ์เป็นส่วนใหญ่ เนื่องจากนักเรียนชั้นประถมศึกษาที่เป็นชนกลุ่มน้อยมีพื้นฐานความรู้และวิถีชีวิตที่แตกต่างกัน จึงเป็นเรื่องยากสำหรับพวกเขาที่จะเข้าใจเนื้อหาของวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน นอกจากนี้ เนื่องจากข้อจำกัดของสภาพแวดล้อมทางภูมิศาสตร์ การพัฒนาเศรษฐกิจของภูมิภาคจึงล้าหลัง ส่งผลให้เกิดการคิดด้านการจัดการศึกษาที่ตามทันไม่ได้ และมีการใช้แนวคิดอนุรักษ์นิยมเป็นแนวทางในการทำงานมาโดยตลอด ดังนั้น ในแง่ของการจัดการเรียนรู้ในโรงเรียน วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนจึงยังไม่ได้รับการบูรณาการเข้ากับหลักสูตรอย่างมีประสิทธิภาพ อนึ่ง ครูมีไม่มากพอ และในหลายโรงเรียนก็ยังมีปรากฏการณ์ที่ครูคนหนึ่งสอนทุกวิชาโดยในระดับชั้นเดียวกัน อย่างไรก็ตาม การสร้างคู่มือนี้มีบทบาทสำคัญในการปรับปรุงการบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับรูปแบบการจัดการเรียนรู้ของโรงเรียนประถมศึกษา

ตอนที่ 2 ตัวรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ในโรงเรียนประถมศึกษา

1. หลักการใช้รูปแบบ

รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเป็นการบริหารจัดการศึกษาที่ครอบคลุมในเรื่องการให้ความสนใจกับการพัฒนากิจกรรมทางวัฒนธรรม การบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนเข้ากับวิชาและกิจกรรมต่าง ๆ ของโรงเรียนประถมศึกษา ช่วยในการส่งเสริมในด้านศีลธรรมศึกษา และส่งเสริมการพัฒนารอบด้านของนักเรียน

2. จุดประสงค์

เพื่อใช้เป็นแนวทางในการบริหารจัดการดำเนินการตาม“แนวทางการพัฒนาการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน” ที่กระทรวงศึกษาธิการประกาศใช้ให้ดียิ่งขึ้น ให้ครูและนักเรียนเข้าใจและสืบทอดวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนอย่างลึกซึ้ง และปลูกฝังความรักในวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนของนักเรียน

3. กระบวนการจัดการเรียนรู้

3.1 การวางแผนการจัดการเรียนรู้ (Plan)

การพัฒนาการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนให้มีประสิทธิภาพและประสิทธิผล ประกอบด้วย รายละเอียดดังต่อไปนี้

3.1.1 ด้านอุดมการณ์หลักของจีน

1) ผู้บริหารต้องให้ข้อมูลความรู้ที่ชัดเจนแก่ครูผู้สอน เพื่อให้บรรลุเป้าหมายการจัดการเรียนรู้ของนักเรียน โดยดำเนินการประเมินการสอนสำหรับครูและนักเรียนเป็นระยะ ๆ รวมถึงการประเมินเชิงวินิจฉัยก่อนการสอน การประเมินรายทางระหว่างการสอน และการประเมินผลสรุปหลังการสอน

2) จัดทำแผนบูรณาการอุดมการณ์หลักของจีนเข้ากับกิจกรรมการสอนตามมาตรฐานหลักสูตรระดับชาติและสถานการณ์จริงของโรงเรียน

3) จัดแผนการฝึกอบรมครู รวมทั้งวิธีการฝึกอบรมและจัดสรรงบประมาณ

3.1.2 ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน

1) การวางแผนการจัดเรียนรู้เกี่ยวกับคุณธรรมอันดีงามโดยชี้แจงทำความเข้าใจองค์ประกอบการเรียนการสอนตามบริบทของผู้เรียนเน้นวิธีการวิธีการเรียนรู้แบบอิสระร่วมมือ และสอบถาม เพื่อทำกิจกรรมการสอนให้สมบูรณ์

2) การวางแผนการใช้เครื่องมือการวัด/ประเมินของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับคุณธรรมอันดีงามของจีน

3) จัดประชุมเพื่อชี้แจงแผนการสอนโดยบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับวิชาต่าง ๆ

4) การวางแผนบูรณาการคุณธรรมอันดีงามของจีนเข้ากับหลักสูตรและกิจกรรม

5) เตรียมแหล่งข้อมูลความรู้แก่นักเรียน ในด้านสื่อการเรียนรู้และอุปกรณ์ต่าง ๆ ที่จะใช้ประกอบกิจกรรมในห้องเรียนหรือศูนย์การเรียนรู้ด้วยตนเอง

3.1.3 ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน

1) การออกแบบจุดประสงค์การเรียนรู้ที่เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน

2) การวางแผนบูรณาการจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนเข้ากับหลักสูตร

3) การวางแผนการใช้เครื่องมือการวัด/ประเมินของการจัดการเรียนรู้เกี่ยวข้องกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน

3.2 การจัดการเรียนรู้/สื่อและนวัตกรรมการเรียนรู้ (Do)

การดำเนินการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนที่มีประสิทธิภาพและประสิทธิผลสำหรับโรงเรียนประถมศึกษา ประกอบด้วย 3 ด้าน

3.2.1 ด้านอุดมการณ์หลักของจีน

1) สร้างสภาพแวดล้อมในการเรียนรู้ที่เอื้อต่อการเผยแพร่แนวคิดหลัก ตัวอย่างเช่น เน้นกระบวนการกลุ่ม ให้ความสนใจกับการสร้างวัฒนธรรมของชั้นเรียน และให้ความสำคัญกับการเรียนรู้บทบาทหน้าที่ของตนเองอย่างเต็มที่

2) จัดกิจกรรมหลากหลายโดยเชิญผู้ทรงคุณวุฒิที่มาจากนอกโรงเรียน

3) การประยุกต์ใช้สื่อและเทคโนโลยีเพื่อส่งเสริมอุดมการณ์หลักของจีน

3.2.2 ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน

1) สร้างสภาพแวดล้อมที่เอื้อต่อการเผยแพร่คุณธรรมแบบจีนโบราณ ตัวอย่างเช่น มอบบทบาทอย่างเต็มที่ให้กับคณะกรรมการสถานศึกษา ผู้ปกครอง เสริมสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบ้านและโรงเรียน และมอบบทบาททางการศึกษาของคุณธรรมดั้งเดิมของจีน

อย่างเต็มที่ผ่าน “การมีปฏิสัมพันธ์ระหว่างกัน”

2) การใช้วิธีการเรียนการสอนที่หลากหลาย

3) จัดอบรมเพื่อส่งเสริมความสามารถทางการวิจัยและการเรียนการสอนของครู

4) การปรับปรุงและพัฒนาตัวอย่างการเรียนการสอน

5) การประยุกต์ใช้สื่อและเทคโนโลยีเพื่อจัดการเรียนรู้

3.2.3 ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน

1) สร้างสภาพแวดล้อมของโรงเรียนที่เอื้อต่อการเผยแพร่จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน

2) จัดให้ครูเขียนหนังสือภาพและสื่อการสอนที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนที่เหมาะกับโรงเรียนตนเอง

3) การประยุกต์ใช้สื่อและเทคโนโลยีเพื่อจัดการเรียนรู้

3.3 การวัด/ประเมินผลการเรียนรู้ (Check & Act)

3.3.1 ด้านอุดมการณ์หลักของจีน

ประเมินผลการบูรณาการแนวคิดหลักผ่านการประเมินตนเองและการประเมินร่วมกันโดยผู้บริหารและครู

3.3.2 ด้านคุณธรรมอันดีงามของจีน

1) ประเมินระดับความรู้ ทักษะการสอน และเนื้อหาการสอนของครู ตัวอย่างเช่น การเสริมสร้างการอภิปรายและการแลกเปลี่ยนผ่านตัวอย่างบทเรียนที่ยอดเยี่ยม และมุ่งเน้นไปที่การไตร่ตรองหลังชั้นเรียนเพื่อปรับปรุงมาตรฐานการศึกษาของคุณธรรมดั้งเดิมของจีนต่อไป

2) ปรับปรุงระบบประเมินผลการศึกษาที่มีอยู่ของโรงเรียน

3) รายงานในแต่ละภาคการศึกษาเพื่อประเมินผลการเรียนรู้ของนักเรียน

4) จัดทำตัวชี้วัดการประเมินผลที่แตกต่างกันตามอายุของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ต่างกัน เพื่อดำเนินการประเมินนักเรียนอย่างทันท่วงทีและครอบคลุม โดยการประเมินโดยใช้แบบทดสอบ และในขณะเดียวกันก็เพิ่มการประเมินพฤติกรรมและการประเมินภาคปฏิบัติของนักเรียนอย่างเหมาะสม

3.3.3 ด้านจิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน

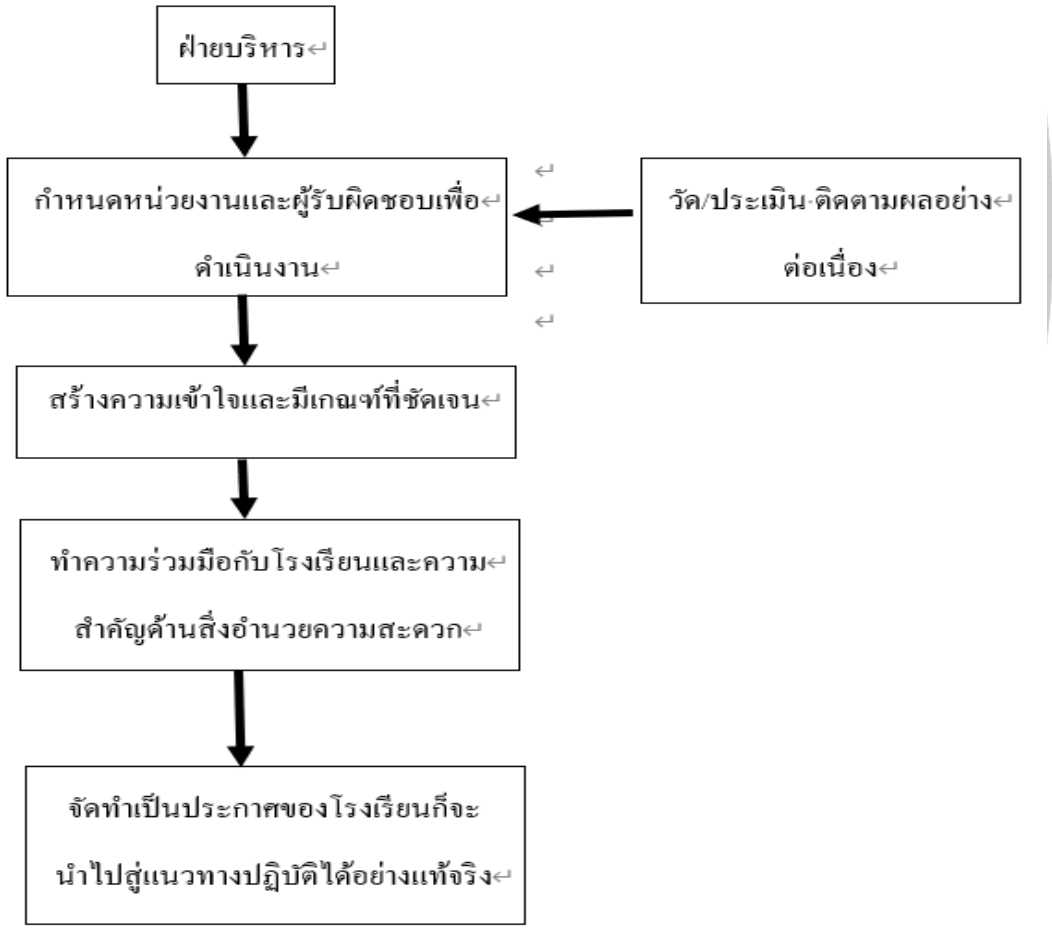
1) มีมาตรการเพื่อตรวจสอบผลการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีน

2) มีรายงานในแต่ละภาคการศึกษา เพื่อประเมินประสิทธิผลการเรียนรู้จิตวิญญาณมนุษยนิยมของจีนของนักเรียน

ตอนที่ 3 ขั้นตอนการนำรูปแบบไปใช้

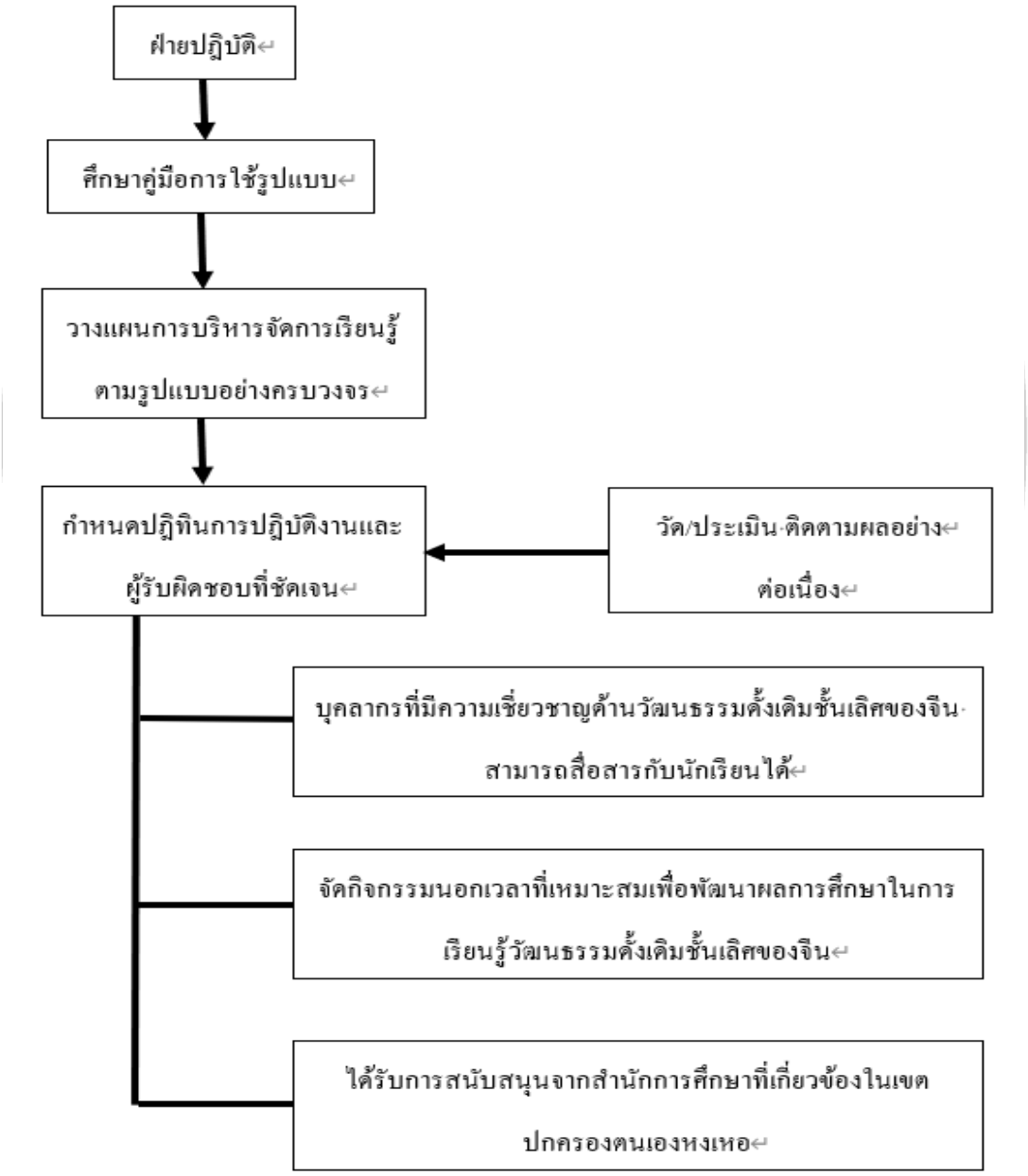
1. สำหรับฝ่ายบริหาร

ข้อเสนอแนะในการนำรูปแบบไปใช้ตามแผนรูปต่อไปนี้ คือ ฝ่ายบริหารต้องกำหนดหน่วยงานและผู้รับผิดชอบเพื่อวัด/ประเมิน ติดตามผลอย่างต่อเนื่อง ทำให้ผู้บริหารสร้างความเข้าใจและมีเกณฑ์ที่ชัดเจน ต้องทำความร่วมมือกับโรงเรียนและความสำคัญด้านสิ่งอำนวยความสะดวก ได้แก่ เอื้อต่อการบริหารจัดการเรียนรู้ด้านวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน ให้โอกาสแก่ครูเพื่ออบรมวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน เป็นต้น สุดท้าย ต้องทำเป็นประกาศของโรงเรียนเพื่อแจ้งให้ครูทุกท่านของโรงเรียนทราบ แล้วจะนำไปสู่แนวทางปฏิบัติได้อย่างแท้จริง



2. สำหรับฝ่ายปฏิบัติ

ข้อเสนอแนะในการนำรูปแบบไปใช้ตามแผนรูปต่อไปนี้ คือ ฝ่ายปฏิบัติต้องศึกษาคู่มือการใช้รูปแบบอย่างละเอียด แล้ววางแผนการบริหารจัดการเรียนรู้ตามรูปแบบอย่างต่อเนื่อง ยกเว้นนี้ ยังประกอบกำหนดปฏิทินการปฏิบัติงานและผู้รับผิดชอบอย่างชัดเจน และวัด/ประเมิน ติดตามผลอย่างต่อเนื่อง ได้แก่ ขอเชิญบุคลากรที่มีความเชี่ยวชาญด้านวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนมาสื่อสารกับนักเรียน จัดกิจกรรมนอกเวลาที่เหมาะสม เป็นต้น



ตอนที่ 4 เงื่อนไขความสำเร็จ

1. เงื่อนไขภายใน

1.1 เปิดหลักสูตรพิเศษที่บูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนตามลักษณะของนักเรียนทุกวัย ดำเนินการสำรวจเชิงลึกเกี่ยวกับวัฒนธรรมหลักที่นำเสนอในเทศกาลสำคัญต่าง ๆ และมุ่งเน้นไปที่กิจกรรมที่เน้นนักเรียนเป็นศูนย์กลาง

1.2 มุ่งเน้นไปที่การสร้างวัฒนธรรมขององค์กรในขณะเดียวกันก็เสริมสร้างการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมด้วย ตัวอย่างเช่น การจัดตั้งห้องนิทรรศการวัฒนธรรมดั้งเดิม ห้องเขียนพู่กันและภาพวาด เป็นต้น เพื่อสร้างแพลตฟอร์มประสบการณ์การเรียนรู้ให้แก่นักเรียน

1.3 มีผู้เชี่ยวชาญที่มีพื้นฐานการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมและมีประสบการณ์เป็นครู

2. เงื่อนไขภายนอก

2.1 แผนกจัดการศึกษาระดับภูมิภาคจัดการฝึกอบรมวิชาชีพด้านวัฒนธรรมดั้งเดิมเพื่อปลูกฝังทีมการสอนวัฒนธรรมดั้งเดิมแบบมืออาชีพ

2.2 สำนักการศึกษาควรสร้างกลไกการกำกับดูแลและประเมินผลเพื่อตรวจสอบคุณภาพการดำเนินงานของการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมอย่างสม่ำเสมอ ระบุปัญหาอย่างทันท่วงทีและทำการปรับปรุง

2.3 จัดตั้งรางวัลความสำเร็จด้านการศึกษาวัฒนธรรมดั้งเดิมเพื่อส่งเสริมให้ครูและนักเรียนเรียนรู้วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนอย่างลึกซึ้ง

ภาคผนวก ต

แบบประเมินความพึงพอใจของครูต่อผลการใช้
รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน
ในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

<u>คำชี้แจง</u>

แบบประเมินความพึงพอใจชุดนี้ จัดทำขึ้นเพื่อใช้เป็นเครื่องมือในการประเมินความพึงพอใจสำหรับครูที่มีต่อรูปแบบรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน วัตถุประสงค์เพื่อนำไปใช้ในการปรับปรุงและพัฒนารูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีนให้ดียิ่ง ๆ ขึ้นไป

<u>คำอธิบาย</u>

แบบประเมินความพึงพอใจชุดนี้ใช้เพื่อเก็บรวบรวมข้อมูลความพึงพอใจสำหรับครูที่มีต่อรูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน โดยแบ่งเป็น 3 ส่วนดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลของผู้ตอบแบบสอบถาม

ตอนที่ 2 ความพึงพอใจต่องานบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม เพื่อการพัฒนาการบริหารจัดการเรียนรู้

โดยขอความกรุณาผู้ประเมินตอบแบบประเมินตามความเป็นจริง โดยกรอกข้อความและเครื่องหมาย ✓ลงในช่อง ☐ ของแต่ละข้อในแบบสอบถาม

ตอนที่ 1 ข้อมูลของผู้ตอบแบบสอบถาม

1. เพศ

☐ ชาย ☐ หญิง

2. อายุ

☐ ต่ำกว่า 30 ปี ☐ 30 – 40 ปี

☐ 41 – 50 ปี ☐ 51 ปี ขึ้นไป

3. ระดับการศึกษา

☐ ต่ำกว่าปริญญาตรี ☐ ปริญญาตรี

☐ ปริญญาโท ☐ ปริญญาเอก

4. ประสบการณ์ทำงานในโรงเรียน

☐ ต่ำกว่า 5 ปี ☐ 5 – 10 ปี

☐ 11 – 15 ปี ☐ 15 ปี ขึ้นไป

ตอนที่ 2 ความพึงพอใจของครูต่อผลการใช้รูปแบบการบริหารจัดการเรียนรู้เชิงบูรณาการวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนในโรงเรียนประถมศึกษา อำเภอหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน

เกณฑ์ที่ใช้ในการประเมินความพึงพอใจ :

5 หมายถึง ระดับความพึงพอใจมากที่สุด

4 หมายถึง ระดับความพึงพอใจมาก

3 หมายถึง ระดับความพึงพอใจปานกลาง

2 หมายถึง ระดับความพึงพอใจน้อย

1 หมายถึง ระดับความพึงพอใจน้อยที่สุด

โปรดทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องในช่องคำตอบ

การดำเนินการในโรงเรียนประถมศึกษา	ระดับความพึงพอใจ				
	5	4	3	2	1
1. ผู้บริหารในโรงเรียนที่มีความเอาใจใส่ในการให้บริหารจัดการเรียนรู้					
2. ผู้บริหารให้บริการด้วยความสะดวกรวดเร็ว					
3. ผู้บริหารมีการสร้างความรู้ความเข้าใจกับเนื้อหาวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน					
4. ผู้บริหารมีการเตรียมการบริหารจัดการเรียนรู้ล่วงหน้า					
5. ผู้บริหารมีความสามารถในการถ่ายทอดความรู้ช่วยให้เกิดการเรียนรู้วัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีน					

การดำเนินการในโรงเรียนประถมศึกษา	ระดับความพึงพอใจ				
	5	4	3	2	1
6. มีกิจกรรมการบริหารจัดการเรียนรู้ส่งเสริมให้ครูได้พัฒนาการคิด และแสดงความคิดเห็น					
7. มีกิจกรรมการบริหารจัดการเรียนรู้อย่างละเอียดเพื่อให้ครูดำเนินการเรียนการสอนได้ราบรื่น					
8. ส่งเสริมให้ครูพัฒนาการสื่อสารเรื่องวัฒนธรรมดั้งเดิมชั้นเลิศของจีนต่อผู้อื่น					
9. ส่งเสริมให้ครูพัฒนาทักษะการคิดแก้ปัญหา					
10. ส่งเสริมครูประเมิน ปรับปรุงตนเองในองค์ความรู้					
11. การคัดเลือกและกำหนดหนังสือที่นำมาใช้จัดการเรียนรู้อย่างสมบูรณ์					
12. มีบรรยากาศการบริหารจัดการเรียนรู้ที่ดี					
13. มีการบริหารงานงบประมาณของโรงเรียนมุ่งเน้นความเป็นอิสระ					
14. ภารกิจและหน้าที่ที่ปฏิบัติมีลักษณะท้าทายความรู้และความสามารถ					
15. พึงพอใจและมีความสุขในการปฏิบัติงาน					
16. มีความรู้ ความสามารถเหมาะสมกับหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย					
17. เข้าใจหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายอย่างชัดเจน					
18. งานที่รับผิดชอบส่งเสริมให้ท่านพัฒนาตนเองให้มีความรู้ความเข้าใจมากขึ้น					
19. ได้รับการพัฒนาความรู้ความเข้าใจตรงกับภาระงานหรือตรงกับความต้องการ					
20. มีโอกาสเพิ่มพูนความรู้และประสบการณ์ โดยการศึกษาต่อการฝึกอบรม การประชุม เป็นต้น					
21. มีโอกาสร่วมแสดงความคิดในการแก้ปัญหาการปฏิบัติงาน					

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะเพิ่มเติม เพื่อการพัฒนาการบริหารจัดการเรียนรู้

……..

……..

……..

……..

……..

……..

……..

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ – นามสกุล นาง BAI MIN

วัน เดือน ปีเกิด 6 เมษายน 2526

ที่อยู่ปัจจุบัน บ้านเลขที่ 402 ถนน Guan Lan ตำบล Wen Lan
เมือง Meng Zi มณฑล Yunnan รหัสไปรษณีย์ 661199
สาธารณรัฐประชาชนจีน

อีเมล์แอดเดรส 315667174@qq.com

ประวัติการศึกษา

พ.ศ. 2549	หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวรรณคดีเอเชียและแอฟริกา มหาวิทยาลัย Yunnan Minzu สาธารณรัฐประชาชนจีน
พ.ศ. 2545	หลักสูตรศิลปศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาและวรรณคดีชนชาติน้อย มหาวิทยาลัย Yunnan Minzu สาธารณรัฐประชาชนจีน

ประสบการณ์การทำงาน

พ.ศ. 2552 – ปัจจุบัน	อาจารย์ประจำ มหาวิทยาลัยหงเหอ มณฑลยูนนาน สาธารณรัฐประชาชนจีน