



รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์

พัฒนาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์อย่างยั่งยืน

อิสรากร พัลวัลย์

โครงการวิจัยนี้ได้รับทุนจาก
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2563
โดยได้รับการสนับสนุนจากสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริม
วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม (สทว.)

รายงานวิจัยฉบับสมบูรณ์

พัฒนาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์อย่างยั่งยืน

อิสรากร พัลวัลย์

โครงการวิจัยนี้ได้รับทุนจาก

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ปีงบประมาณ พ.ศ. 2563

โดยได้รับการสนับสนุนจากสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริม

วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม (สทว.)

2564

กิตติกรรมประกาศ

งานวิจัยเรื่อง พัฒนาการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรมของกลุ่มชาติพันธุ์อย่างยั่งยืน
The development of the Cultural Tourism of Sustainable Ethin Goulp ฉบับนี้สำเร็จได้
เนื่องจากได้รับความอนุเคราะห์ความร่วมมือจากบุคคลและหน่วยงานต่าง ๆ ดังนี้

ทุนสนับสนุนจากมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ งบประมาณแผ่นดิน ปีงบประมาณ
พ.ศ. 2563 โดยการสนับสนุนจากสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมวิทยาศาสตร์ วิจัยและนวัตกรรม
(สกว.) และคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิที่พิจารณาอนุมัติทุนสนับสนุนการวิจัยครั้งนี้

ขอขอบคุณกรรมการตรวจสอบงานวิจัยที่ให้ข้อคิด ข้อแก้ไข เพื่อปรับปรุงให้งานวิจัยดียิ่งขึ้น

ขอขอบคุณกัลยาณมิตรจากพี่น้องชาวปลาหู่ (มูเซอแดง) ที่ให้ทั้งความรู้ด้านดนตรี และ
ให้การต้อนรับโดยดีเสมอมา องค์ความรู้ด้านดนตรี บทเพลงที่นำมาวิเคราะห์ ทั้งความสามารถของ
นักดนตรีทุกท่านและวัฒนธรรมดนตรีที่สืบทอดมายาวนาน ในงานวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยเห็นประโยชน์และ
คุณค่าของดนตรีปลาหู่

ขอขอบคุณด้วยความเคารพอย่างสูงต่อบุพการี บุรพจารย์ และกัลยาณมิตร ทั้งด้านดนตรี
และด้านอื่น ๆ ที่ให้ความรู้ แนวคิด ความคิด แรงบันดาลใจแก่ผู้วิจัยตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน

ท้ายสุด ความรัก ความห่วงใยในครอบครัวของผู้วิจัย อันเป็นแรงผลักดันเบื้องหลัง
ในการทำงานวิจัยชิ้นนี้อีกทางหนึ่ง

อิศรากร พัลวัลย์
นักวิจัย