

สารบัญ

	หน้า
กิตติกรรมประกาศ	ก
บทคัดย่อภาษาไทย	ข
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ	ง
สารบัญ	จ
สารบัญตาราง	ช
สารบัญภาพ	ซ
บทที่ 1 บทนำ	1
ที่มาและความสำคัญ	1
วัตถุประสงค์ของการวิจัย	3
ขอบเขตการวิจัย	3
กรอบแนวคิดของงานวิจัย	4
บทที่ 2 เอกสารลานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	5
ประวัติความเป็นมาแหล่งตาเผาอินทขิล อ.แม่แตง จ.เชียงใหม่	5
ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับศิลปะพื้นบ้าน	7
แนวคิดภูมิปัญญาเครื่องปั้นดินเผา	21
อัตลักษณ์ท้องถิ่นกับการออกแบบผลิตภัณฑ์	32
ทฤษฎีการออกแบบผลิตภัณฑ์	33
หลักการออกแบบผลิตภัณฑ์	34
กระบวนการออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์	37
การพัฒนาผลิตภัณฑ์	38
ความหมายของมนุษย์และการออกแบบ	39
การออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา	54
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	75
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	82
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	83
เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	83
ออกแบบและพัฒนาผลิตภัณฑ์	83
การเก็บรวบรวมข้อมูล	84

สารบัญ (ต่อ)

	หน้า
การเก็บรวบรวมข้อมูลและสถิติที่ใช้ในการวิจัย	84
กรอบแนวคิดในงานวิจัย	85
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล	86
ผลวิเคราะห์ข้อมูลบริบท ปัญหา ความต้องการ ตามภูมิปัญญาท้องถิ่นของ แหล่งเครื่องปั้นดินเผาเตาเผาโบราณอินทขิล อำเภอแม่แตง จังหวัดเชียงใหม่	86
ผลการวิเคราะห์แนวทางการพัฒนาผลิตภัณฑ์เซรามิกตามอัตลักษณ์ดั้งเดิมและ กระบวนการชุมชนมีส่วนร่วมในการฟื้นฟูการผลิตเซรามิก แหล่งเครื่องปั้นดินเผา เตาอินทขิล อำเภอแม่แตง จังหวัดเชียงใหม่	91
ผลการวิเคราะห์แนวทางการกระบวนการผลิตเซรามิกตามภูมิปัญญาท้องถิ่นและ ถ่ายทอดเทคโนโลยีสู่ชุมชนอินทขิล อำเภอแม่แตง จังหวัดเชียงใหม่	102
บทที่ 5 สรุปผล อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	111
สรุปผลการวิจัย	111
ข้อเสนอแนะ	116
บรรณานุกรม	117
ประวัติผู้วิจัย	119

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
4.1 ตอนที่ 1 ข้อมูลพื้นฐานของผู้กรอกแบบสอบถาม	107
4.2 ตอนที่ 2 เป็นแบบสอบถามวัดความพึงพอใจของผลิตภัณฑ์เซรามิกเซรามิก ต้นแบบมีแนวคิดตั้งอยู่บนวิถีและอัตลักษณ์ของชุมชนหมู่บ้านอินทขิล อำเภอแม่แตง จังหวัดเชียงใหม่	109



สารบัญภาพ

ภาพที่	หน้า
2.1 เตาเผาโบราณแหล่งเตาอินทขิล อ.แม่แตง จ.เชียงใหม่	7
2.2 การวัดความสูงยืน	41
2.3 การวัดความสูงนั่ง	41
2.4 การวัดสัดส่วนมิติด้านข้าง	41
2.5 การวัดสัดส่วนมิติด้านหลัง	42
2.6 การวัดสัดส่วนมิติความสูงนั่ง	42
2.7 การวัดสัดส่วนมิติความสูงยืน	42
2.8 การวัดสัดส่วนเท้าและมือ	43
2.9 การวัดสัดส่วนความกว้างกางแขน	43
2.10 การวัดขนาดช่วงหลังของมนุษย์	43
2.11 การวัดขนาดสัดส่วนของศีรษะและใบหน้า	44
2.12 การวัดขนาดสัดส่วนของมือและนิ้วมือในมิติต่าง ๆ	44
2.13 การวัดขนาดสัดส่วนของเท้า	44
2.14 การวัดสัดส่วนความสูงยืนด้านข้าง	45
2.15 การวัดสัดส่วนความสูงยืนด้านหน้า	45
2.16 การวัดสัดส่วนความสูงนั่งด้านข้าง	46
2.17 การวัดสัดส่วนความสูงนั่งด้านหลัง	46
2.18 การวัดสัดส่วนเท้าด้านบน	46
2.19 การวัดสัดส่วนมือด้านหน้า – ด้านข้าง	47
2.20 การวัดสัดส่วนของมือในการจับวัตถุลักษณะต่าง ๆ	47
2.21 การวัดสัดส่วนของศีรษะด้านหน้า	47
2.22 ระยะห่างของการพับข้อมือขึ้นลงและระยะบิดข้อมือไปด้านข้าง	47
2.23 สัดส่วนของคนพิการที่นั่งรถเข็น	48
2.24 แสดงภาพเปรียบเทียบระหว่างการออกแบบอุตสาหกรรมและการออกแบบ ผลิตภัณฑ์	50
4.1 แจกันเคลือบสีเขียวอ่อน (ศิลาคล)	88
4.2 แจกันเคลือบสีน้ำตาล	88
4.3 พานเคลือบเขียวอ่อน	88

สารบัญภาพ (ต่อ)

ภาพที่	หน้า
4.4 ไททรงสูง	89
4.5 โอง	89
4.6 หม้อเคลือบสีเขียวสีลาดล	89
4.7 ชามเคลือบสีขาวเขียนสีน้ำเงิน	90
4.8 ชามเคลือบสีขาวเขียนสีน้ำเงิน	90
4.9 จานเคลือบสีเขียวอ่อน	90
4.10 ประติมากรรมนกหัสดีลิง	91
4.11 ลวดลายทาบเชือก	91
4.12 ภาพการออกแบบ SKETCH DESIGN แจกัน 3 รูปแบบ	92
4.13 ต้นแบบผลิตภัณฑ์ชุดแจกันเตาเผาอินทิล 3 ขนาด	93
4.14 ภาพการออกแบบ SKETCH DESIGN ชุดกระถางรูปปลา 5 รูปแบบ	93
4.15 ต้นแบบผลิตภัณฑ์ชุดกระถางรูปปลา 5 รูปแบบ(ดินอินทิล)	94
4.16 ต้นแบบผลิตภัณฑ์ชุดกระถางรูปปลา 5 รูปแบบ(เคลือบสีลาดล)	94
4.17 ภาพการออกแบบ SKETCH DESIGN ถาดใส่ไข่	95
4.18 ต้นแบบผลิตภัณฑ์ถาดใส่ไข่เคลือบสีลาดล	95
4.19 การออกแบบ SKETCH DESIGN ชุดใส่อุปกรณ์บนโต๊ะทำงาน	96
4.20 ต้นแบบผลิตภัณฑ์ชุดใส่อุปกรณ์บนโต๊ะทำงานเคลือบสีลาดล	96
4.21 ภาพการออกแบบ SKETCH DESIGN ชุดโคมบายลวดลายเอกลักษณ์เมืองแกน	97
4.22 ต้นแบบผลิตภัณฑ์ชุดโคมบายลวดลายเอกลักษณ์เมืองแกน 2 แบบ	97
4.23 ภาพการออกแบบ SKETCH DESIGN กระถางดูดซึมน้ำไม่ต้องรดน้ำ	98
4.24 ต้นแบบผลิตภัณฑ์ชุดกระถางดูดซึมน้ำไม่ต้องรดน้ำ(ดินอินทิล)	98
4.25 ภาพการออกแบบ SKETCH DESIGN กระเบื้องประดับ	99
4.26 ต้นแบบผลิตภัณฑ์กระเบื้องประดับ	99
4.27 ภาพการออกแบบ SKETCH DESIGN ชุดแก้วน้ำดินเผา 3 แบบ	100
4.28 ต้นแบบผลิตภัณฑ์ชุดแก้วน้ำดินเผา 3 แบบ	100
4.29 ภาพการออกแบบ SKETCH DESIGN ชุดถาดเค้ก พิชซ่า	101
4.30 ต้นแบบผลิตภัณฑ์ชุดถาดเค้กและพิชซ่า 2 แบบ	101