

บรรณานุกรม

- กรองทิพย์ ชัยชาญ. (2551). ศักยภาพของผู้ประกอบการผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาบ้าน
ด่านเกวียน อ.โชคชัย จ.นครราชสีมา. คณะวิทยาการจัดการ มหาวิทยาลัยราชภัฏ
นครราชสีมา.
- ดวงกมล อัครมาศ. (2553). ศิลาวรรณนาับการศึกษาเทคโนโลยีการผลิตภาชนะดินเผาสมัย
ทวารวดี. วิทยานิพนธ์หลักสูตรปริญญาปรัชญาดุษฎีบัณฑิต สาขาโบราณคดี
สมัยประวัติศาสตร์ภาควิชาโบราณคดีบัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร.
- ทวี พรหมพุกษ์. (2523). วิชาเครื่องปั้นดินเผาเบื้องต้น. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์
- ธีรชัย สุขสด. (2544). การออกแบบผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์
- ฉัตรรัฐ ธรรมจง. (2553). การสื่อสารการตลาดการท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม: กรณีศึกษาตลาดเก่า
๑๑๙ ปี เจ็ดเสมียน จังหวัดราชบุรี. กรุงเทพฯ: คณะวารสารศาสตร์และสื่อสารมวลชน
มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์.
- นคเรศ รังควิตและसानรุ้ง เสาร์ปัน. (2548). การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศส่งเสริมการตลาด
ผลิตภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผาพื้นบ้าน. ภาควิชาส่งเสริมการเกษตร มหาวิทยาลัยแม่โจ้และ
ศูนย์วิจัยเพื่อผลผลิตทางเกษตร มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- นิดดา หงส์วิวัฒน์. (บรรณาธิการ). (2554). เครื่องปั้นดินเผา. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์มติ.
- นิวัฒน์ อมาตยกุล. (2549). การศึกษาปัจจัยทางสังคม ผลกระทบ และการมีส่วนร่วมของชุมชนต่อ
การท่องเที่ยวเชิงวัฒนธรรม ชุมชนเกาะเกร็ด จังหวัดนนทบุรี. ฉะเชิงเทรา. สำนักวิทย
บริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏราชนครินทร์.
- นิรัช สุดสังข์. (2543). ออกแบบอุตสาหกรรมระบบและวิธีการพัฒนาผลิตภัณฑ์อุตสาหกรรม.
กรุงเทพฯ: งานตำราและเอกสารการพิมพ์ คณะครุศาสตร์อุตสาหกรรม สถาบันเทคโนโลยี
พระจอมเกล้าเจ้าคุณทหารลาดกระบัง
- วนิดา แก้วเนตร. (2545). ปัจจัยในการเลือกซื้อของที่ระลึกประเภทหัตถกรรมพื้นบ้านของ
นักท่องเที่ยวชาวไทย กรณีศึกษาบ้านถวาย อำเภอหางดง จังหวัดเชียงใหม่. วิทยานิพนธ์
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิตคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.
- วิบูลย์ ลิ้มวรรณ. (2536). มรดกพื้นบ้าน. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.
- ศักดิ์ชาย สิกขา. (2555). ผลิตภัณฑ์ชุมชนจากภูมิปัญญาสู่สากล. อุบลราชธานี: โรงพิมพ์
มหาวิทยาลัย อุบลราชธานี.
- ศุภชัย สิงห์ยะบุศย์. (2542:21). การศึกษาเปรียบเทียบลักษณะรูปแบบศิลปะและการจัดการ
เครื่องปั้นดินเผาด่านเกวียน.

บรรณานุกรม (ต่อ)

- สุขุมาล เล็กสวัสดิ์. (2542). การออกแบบและการตกแต่งเครื่องปั้นดินเผา. อักษรโสภณ.
- สาธิต ชลชาติภิญโญ. (2547). การแสดงศิลปะเครื่องปั้นดินเผาแห่งชาติครั้งที่ 12. กรุงเทพฯ. โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยศิลปากร.อำเภอโชคชัย จังหวัดนครราชสีมา กับบ้านหม้อ จังหวัดมหาสารคาม. มหาสารคาม: สำนักงานโครงการเสริมสร้างศักยภาพกลุ่มนักวิจัยอีสานคดีเมธีวิจัยอาวุโส สกว.
- อรสุดา เจริญรัตน์. (2546). เศรษฐกิจพอเพียงภายใต้การเปลี่ยนแปลงของสังคมไทย. กรุงเทพฯ: พิมพ์ดี
- Henry Glassie. (1972:253)
- Ralph Mayer. (1981:150)
- Warren E. Robert. (1975:233-234)

