

บรรณานุกรม

- เกศรา กฤษณะโหม.(2541)ใ ผลของการสอนโดยใช้บทบาทสมมติที่มีต่อทัศนคติ ผลสัมฤทธิ์ และความเชื่อมั่นของนักเรียนในการพูดภาษาอังกฤษ. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต. มหาวิทยาลัยมหิดล
- เกศสุดา ปงลังกา. (2550). การศึกษาการใช้กิจกรรมบทบาทสมมติในการพัฒนาความสามารถ ด้านการพูดภาษาอังกฤษของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาชั้นปีที่ 5. สารนิพนธ์ปริญญาศิลปศาสตรมหาบัณฑิต. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
- เจตนา นาควัชร. (2532). เพื่อความอยู่รอดของมนุษยศาสตร์ : รวมบทความทางวิชาการ. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- ชนะพล ดุลยเกษม. (2528). การเปรียบเทียบผลการสอนแบบบทบาทสมมติ กับการสอนแบบบรรยาย ที่มีต่อผลสัมฤทธิ์และความคงทนในการเรียนวิชาสังคมศึกษาชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนอุดรพิทยานุกูล ปีการศึกษา 2525. ปริญญานิพนธ์การศึกษามหาบัณฑิต. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ มหาสารคาม
- ทิสนา แคมมณี และคณะ. (2522). กลุ่มสัมพันธ์ : ทฤษฎีและแนวปฏิบัติ เล่ม 1. กรุงเทพฯ : บุรพาศิลป์การพิมพ์
- ธนิศ อยู่โพธิ์.(2510). วรรณคดีกับชีวิตและการเมือง. กรุงเทพฯ : กรมศิลปากร
- นิติพร เชื้อสุวรรณ. (2550). การเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ด้านความสามารถในการฟัง – พูด และเจตคติต่อวิชาภาษาอังกฤษ ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการสอนด้วยวิธีแสดง บทบาทสมมติ กับวิธีสอนแบบปกติ.วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต. มหาวิทยาลัยราชภัฏพระนครศรีอยุธยา
- พระวรเวทพิสิฐ.(2534). วรรณคดีไทย. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- ยุวดี มากพันธ์. (2555). ผลของการใช้กิจกรรมบทบาทสมมติเพื่อส่งเสริมความสามารถในการ ฟัง ดู พูด ของนักเรียนที่เรียนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศระดับต้น. วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
- เขวพา เดชคุปต์. (2518) .ทฤษฎีกระบวนการกลุ่มสัมพันธ์สำหรับการสอนในระดับประถมศึกษา. วิทยานิพนธ์ครุศาสตรมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- รุ่งฤดี แผลงสร. (2550) .ศาสตร์การสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ละมัย สายสินธุ์. (2552). ผลการจัดการเรียนรู้ภาษาไทยด้านการอ่านออกเสียง ชั้นประถมศึกษาปีที่ 1

โดยใช้นิทานพื้นบ้านประกอบการจัดกิจกรรมด้วยบทบาทสมมติ.

การค้นคว้าอิสระการศึกษามหาบัณฑิต มหาวิทยาลัยมหาสารคาม

คันสนะ มูลทาดี, ทวีศักดิ์ ชันชัยศ, และชนม์ชกร วรอินทร์. การพัฒนาทักษะการพูดภาษาอังกฤษ
ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ด้วยวิธีแสดงบทบาทสมมติ.

วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยราชภัฏพิบูลย์สงคราม.
10 (1), 68-83

สมพงษ์ วิทิตศักดิ์พันธ์ .(2548, พฤศจิกายน). การสอนภาษาไทยในฐานะภาษาต่างประเทศ.

วรรณวิทัศน์. 5,215-261

สมพร มั่นตะสุตร. (2526). การสอนภาษาไทย. กรุงเทพฯ: พีระพัฒนา

เสริมศรี ไชยศรี.(2539). พื้นฐานการสอน. เชียงใหม่ : ลานนาการพิมพ์

เสฐียร โกเศศ.(2533). การศึกษาวรรณคดีแห่งวรรณศิลป์. กรุงเทพฯ : ราชบัณฑิตยสถาน

อัมพร พงษ์ธา. (2518) .การวิเคราะห์แบบเรียนภาษาไทยสำหรับผู้เริ่มเรียนชาวต่างประเทศ.

วิทยานิพนธ์ปริญญาโทมหาบัณฑิต จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

อุไร เพ็ชรพงษ์. (2550). การจัดกิจกรรมการเรียนรู้วิชาภาษาไทยแก่นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่2

ด้วยกิจกรรมการแสดงละคร. วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต. มหาวิทยาลัยนเรศวร

