



ภาคผนวก

**แบบสอบถาม เรื่อง ภาพลักษณ์และความคาดหวังของประชาชนในเขตอำเภอเมืองเชียงใหม่และอำเภอช้างเผือก
ที่มีต่อหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก เชียงใหม่**

คำชี้แจง

1. แบบสอบถามฉบับนี้จัดทำขึ้นโดยโครงการวิจัยของ อาจารย์อมาคินปี ชินโชติกร อาจารย์ประจำภาควิชา
สารสนเทศศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ โดยมีวัตถุประสงค์เพื่อ
ศึกษาภาพลักษณ์และความคาดหวังของประชาชนในเขตอำเภอเมืองเชียงใหม่และอำเภอช้างเผือกที่มีต่อ
หอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก เชียงใหม่
2. แบบสอบถามแบ่งออกเป็น 3 ส่วน ได้แก่
 - ส่วนที่ 1 ข้อมูลเบื้องต้นของผู้ตอบแบบสอบถาม
 - ส่วนที่ 2 ภาพลักษณ์เชิงการรับรู้และตระหนักรู้ที่มีต่อหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก เชียงใหม่
 - ส่วนที่ 3 ภาพลักษณ์ปัจจุบันและภาพลักษณ์ที่คาดหวังที่มีต่อหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก เชียงใหม่
3. ภาพลักษณ์ ในแบบสอบถามฉบับนี้ หมายถึง ภาพที่เกิดขึ้นภายในจิตใจ เป็นภาพที่มีต่อหอสมุดแห่งชาติ
รัชมังคลาภิเษก เชียงใหม่ ทั้งที่อาจเคยเห็นจากประสบการณ์ การได้ยิน ได้ฟัง ได้รู้มาก่อน หรือคาดเดาไปว่า
ควรจะมีภาพเช่นนั้น

โปรดตอบแบบสอบถามทุกข้อตามความคิดเห็นของท่าน โดยข้อมูลส่วนบุคคลที่ได้จากแบบ สอบถามทั้งหมดจะถูก
เก็บเป็นความลับ และนำไปใช้เพื่อวัตถุประสงค์ในการวิจัยเท่านั้น ผู้วิจัยขอขอบพระคุณที่ท่านสละเวลาเพื่อตอบแบบสอบถามนี้ ทั้งนี้
หากมีข้อสงสัยประการใด กรุณาติดต่อ อาจารย์อมาคินปี ชินโชติกร E-mail: amakin@g.cmru.ac.th

ส่วนที่ 1 ข้อมูลเบื้องต้นของผู้ตอบแบบสอบถาม

คำชี้แจง กรุณาทำเครื่องหมาย ☒ ลงในช่อง ☐ หน้าคำตอบหรือเขียนคำตอบตามความเป็นจริง

1. เพศ

☐ ชาย ☐ หญิง

2. ที่อยู่อาศัย

☐ อำเภอเมืองเชียงใหม่ ☐ อำเภอสันทราย
☐ อำเภอแมริม ☐ อำเภอสารภี
☐ อำเภอหางดง

3. อายุ

☐ น้อยกว่าหรือเท่ากับ 10 ปี ☐ 11 - 15 ปี ☐ 16 - 20 ปี
☐ 21 - 25 ปี ☐ 26 - 30 ปี ☐ 31 - 35 ปี
☐ 36 - 40 ปี ☐ 41 - 45 ปี ☐ 46 - 50 ปี
☐ 51 - 55 ปี ☐ 56 - 60 ปี ☐ 61 ปีขึ้นไป

4. ระดับการศึกษา

☐ ประถมศึกษา ☐ มัธยมศึกษา ☐ ปวช.
☐ ปวส. ☐ อนุปริญญา ☐ ปริญญาตรี
☐ สูงกว่าปริญญาตรี

5. อาชีพ

- | | |
|---|---|
| ☐ นักเรียน/นักศึกษา | ☐ ข้าราชการบำนาญ |
| ☐ พนักงานรัฐวิสาหกิจ | ☐ พนักงานของรัฐ/พนักงานมหาวิทยาลัย |
| ☐ พนักงานองค์กรเอกชน | ☐ เกษตรกร |
| ☐ อาชีพอิสระ | ☐ ไม่ได้ประกอบอาชีพ |
| ☐ ข้าราชการ | ☐ อาชีพอื่น ๆ (โปรดระบุ) |

ส่วนที่ 2 ภาพลักษณ์เชิงการรับรู้และตระหนักรู้ที่มีต่อหอสมุดแห่งชาติรัชมงคลภิเษก เชียงใหม่

คำชี้แจง กรุณาทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง ☐ ตามคำตอบหรือเขียนคำตอบในช่องว่างตามความเป็นจริง

1. ท่านรู้จักหอสมุดแห่งชาติรัชมงคลภิเษก เชียงใหม่ในระดับใด

- | | | |
|--|---|-------------------------------------|
| ☐ รู้จักเป็นอย่างดี | ☐ รู้จักพอสมควร | ☐ รู้จักบ้าง |
| ☐ เคยได้ยินชื่อ | ☐ ไม่รู้จัก/ไม่เคยได้ยินชื่อ | |

2. เมื่อกล่าวถึง “หอสมุดแห่งชาติรัชมงคลภิเษก เชียงใหม่” สิ่งแรกที่ท่านคิดคืออะไร/ท่านคิดถึงภาพของสิ่งใด (ตอบได้มากกว่า 1 ข้อ)

- (1)
- (2)
- (3)

3. ท่านเคยใช้บริการของหอสมุดแห่งชาติรัชมงคลภิเษก เชียงใหม่หรือไม่

- | |
|--|
| ☐ เคยใช้บริการ (กรุณาตอบข้อ 4 และส่วนที่ 3) |
| ☐ ไม่เคยใช้บริการ (ไม่ต้องตอบข้อ 4 กรุณาข้ามไปตอบส่วนที่ 3) |

4. ความถี่ในการใช้บริการของหอสมุดแห่งชาติรัชมงคลภิเษก เชียงใหม่

- | | | |
|--|--|--|
| ☐ มากกว่า 1 ครั้งต่อสัปดาห์ | ☐ 1 ครั้งต่อสัปดาห์ | ☐ มากกว่า 1 ครั้งต่อเดือน |
| ☐ 1 ครั้งต่อเดือน | ☐ 2-3 เดือนครั้ง | ☐ มากกว่า 3 เดือนต่อครั้ง |

ส่วนที่ 3 ภาพลักษณ์ปัจจุบันและภาพลักษณ์ที่คาดหวังที่มีต่อหอสมุดแห่งชาติรัชมงคลภิเษก เชียงใหม่

คำชี้แจง (1) ภาพลักษณ์ในความคิดปัจจุบัน คือ สถานภาพของหอสมุดแห่งชาติ รัชมงคลภิเษก เชียงใหม่ ที่ท่านมีความคิดเห็นในปัจจุบันจากการคาดเดา เคยได้ยิน หรือได้รับประสบการณ์การใช้งาน

(2) ภาพลักษณ์ที่คาดหวังให้เป็น คือ ความคาดหวังหรือความต้องการของท่านที่ต้องการให้ หอสมุดแห่งชาติ รัชมงคลภิเษก เชียงใหม่ควรจะมีการจัดการหรือจัดบริการให้เกิดขึ้น

(3) กรุณาวางกลมล้อมรอบตัวเลขตามความคิดเห็นของท่าน เลข 1 หมายถึงมีภาพลักษณ์ระดับต่ำสุด และ 9 หมายถึงมีภาพลักษณ์ระดับสูงสุด

เช่น 1 2 3 4 5 6 7 8 9

ภาพลักษณ์ด้านต่าง ๆ	ภาพลักษณ์ในความคิดปัจจุบัน ต่ำ —————> สูง	ภาพลักษณ์ที่คาดหวังให้เป็น ต่ำ —————> สูง
1. ภาพลักษณ์ด้านองค์กรหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก เชียงใหม่		
1.1 มีความทันสมัย	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
1.2 มีบริการดีและมีความสัมพันธ์ที่ดีต่อผู้ใช้บริการ	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
1.3 ส่งเสริมการเรียนรู้แก่ประชาชน	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
1.4 มีชื่อเสียง	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
1.5 มีประโยชน์ต่อสังคมท้องถิ่นภาคเหนือ	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
1.6 เป็นมิตรต่อสังคมท้องถิ่นภาคเหนือ	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
1.7 มีความปลอดภัย	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
2. ภาพลักษณ์ด้านทรัพยากรสารสนเทศของหอสมุด แห่งชาติ รัชมังคลาภิเษก เชียงใหม่ <u>ภาพลักษณ์โดยรวมของสิ่งพิมพ์ และสื่อต่าง ๆ</u>		
2.1 มีเนื้อหาทันสมัย	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
2.2 มีเนื้อหาตรงกับความต้องการ	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
2.3 มีเนื้อหาครอบคลุมเรื่องที่ต้องการ	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
2.4 มีเนื้อหาที่น่าเชื่อถือ	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
2.5 มีสื่อหลายประเภทให้บริการ	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
<u>ภาพลักษณ์เฉพาะสื่อ</u>		
2.6 มีสื่อไฮเทคทันสมัยให้บริการ (เช่น รูปภาพ ซีดี แผ่นที่ ลูกโลก แบบจำลอง สิ่งของจริง)	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
2.7 มีเอกสารอิเล็กทรอนิกส์ให้บริการ	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
2.8 มีสิ่งพิมพ์ท้องถิ่นภาคเหนือให้บริการ	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
3. ภาพลักษณ์ด้านบริการของหอสมุดแห่งชาติรัชมังคลาภิเษก เชียงใหม่		
3.1 ให้บริการอย่างรวดเร็ว ทันต่อความต้องการ	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
3.2 ให้บริการที่สามารถตอบสนองต่อความต้องการของ ผู้ใช้บริการ	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
3.3 มีบริการผู้ใช้ที่หลากหลาย	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
3.4 มีกิจกรรมที่หลากหลาย เช่น การจัดอบรม การจัด นิทรรศการ การเล่นเกม	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
3.5 มีการให้บริการนอกสถานที่	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
3.6 ให้บริการแก่ผู้ใช้ห้องสมุดอย่างเท่าเทียมกัน	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
4. ภาพลักษณ์ด้านบุคลากรของหอสมุดแห่งชาติ รัชมังคลาภิเษก เชียงใหม่		
4.1 บุคลากรมีความเป็นมืออาชีพ	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9

ภาพลักษณ์ด้านต่าง ๆ	ภาพลักษณ์ในความคิดปัจจุบัน ต่ำ —————> สูง	ภาพลักษณ์ที่คาดหวังให้เป็น ต่ำ —————> สูง
4.2 บุคลากรมีความกระตือรือร้นในการให้บริการ	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
4.3 บุคลากรมีมนุษยสัมพันธ์ที่ดี	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
4.4 บุคลากรมีบุคลิกภาพเหมาะสมกับการปฏิบัติงาน	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
5. ภาพลักษณ์ด้านอาคารสถานที่ของหอสมุดแห่งชาติ รัชมังคลาภิเษก เชียงใหม่		
5.1 การจัดแบ่งพื้นที่ใช้งานภายในห้องสมุดมีความ เหมาะสม เช่น ตำแหน่งที่ตั้งของห้องต่าง ๆ พื้นที่ทางเดิน ชั้นวางหนังสือ โต๊ะอ่านหนังสือ ป้ายบอกทาง ฯลฯ	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
5.2 มีสภาพแวดล้อมที่ส่งเสริมการเรียนรู้	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
5.3 อาคารสถานที่มีความสะอาด	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
5.4 จัดสถานที่อย่างเหมาะสม เพื่อผู้ใช้ห้องสมุดทุก ประเภท เช่น เด็กเล็ก ผู้ใหญ่ คนชรา ผู้พิการ	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
5.5 มีพื้นที่สำหรับจอดรถเพียงพอ	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
6. ภาพลักษณ์ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศของหอสมุด แห่งชาติ รัชมังคลาภิเษก เชียงใหม่		
6.1 มีอุปกรณ์ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ (เช่น คอมพิวเตอร์ และอินเทอร์เน็ต) ที่ทันสมัยให้บริการ	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
6.2 มีอุปกรณ์ด้านเทคโนโลยีสารสนเทศ ที่เพียงพอกับ ความต้องการของผู้ใช้	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
6.3 มีสัญญาณอินเทอร์เน็ตไร้สาย (Wifi) อย่างทั่วถึง และ มีประสิทธิภาพ	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
6.4 มีเทคโนโลยีมาสนับสนุนการใช้งานสำหรับผู้ใช้งาน เช่น ระบบถ่ายเอกสารอัตโนมัติ ระบบจองที่นั่งอ่านหนังสือ	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
7. ภาพลักษณ์ด้านการประชาสัมพันธ์ของหอสมุดแห่งชาติ รัชมังคลาภิเษก เชียงใหม่		
7.1 มีการประชาสัมพันธ์ผ่านช่องทางที่หลากหลาย เช่น สื่อมวลชน (โทรทัศน์ วิทยุ หนังสือพิมพ์) สื่อออนไลน์ โปสเตอร์ ฯลฯ	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
7.2 มีการประชาสัมพันธ์ที่ทั่วถึง	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
7.3 มีการประชาสัมพันธ์อย่างสม่ำเสมอ	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
7.4 การออกแบบสื่อประชาสัมพันธ์น่าสนใจ ดึงดูดใจ	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9
7.5 เนื้อหาที่ใช้ในการประชาสัมพันธ์ชัดเจน ครบถ้วน	1 2 3 4 5 6 7 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9

ขอขอบพระคุณทุกท่านที่ให้ความกรุณาช่วยตอบแบบสอบถามนี้

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ - สกุล (ภาษาไทย)	นายอมาคินป์ ชินโชติกร
ชื่อ - สกุล (ภาษาอังกฤษ)	Mr. Amakin Chinchotikorn
วันเดือนปีเกิด	15 มิถุนายน 2526
หน่วยงานและสถานที่ติดต่อ	ภาควิชาสารสนเทศศาสตร์ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
ตำแหน่งและประวัติการทำงาน	
พ.ศ. 2560 – ปัจจุบัน	อาจารย์ประจำ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
พ.ศ. 2552 – 2560	อาจารย์พิเศษ คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
พ.ศ. 2552 – 2557	อาจารย์พิเศษ คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่โจ้
ประวัติการศึกษา	
พ.ศ. 2560 - 2561	กำลังศึกษาระดับปริญญาตรี สาขาวิชาสารสนเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช
พ.ศ. 2552	ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาสารสนเทศศึกษา มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
พ.ศ. 2547	บริหารธุรกิจบัณฑิต สาขาวิชาบริหารธุรกิจ มหาวิทยาลัยเชียงใหม่
ทุนการวิจัยที่ได้รับ	
พ.ศ. 2560	กองทุนวิจัย มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
ประสบการณ์งานวิจัยทั้งภายในและภายนอกประเทศ	
พ.ศ. 2552	การวิเคราะห์ห้องสมุดเสมือนสามมิติในโปรแกรม Second Life