

สารบัญ

กิตติกรรมประกาศ	ก
บทคัดย่อ	ข
สารบัญ	ค
สารบัญตาราง	ง
สารบัญภาพ	จ
บทที่ 1 บทนำ	1
ความสำคัญและที่มาของปัญหา	1
วัตถุประสงค์ของโครงการวิจัย	4
กรอบแนวความคิดของการวิจัย	4
ขอบเขตของการวิจัย	5
ประโยชน์ที่คาดว่าจะได้รับการวิจัย	6
บทที่ 2 ทฤษฎีและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	7
ความรู้เกี่ยวกับการพัฒนาหลักสูตรท้องถิ่น	7
แนวคิดและความหมายของชุมชน	9
ความหมายและพัฒนาการของการวิจัยปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม	9
หลักการของการวิจัยปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม	12
ทฤษฎีเกี่ยวข้องกับสื่อประสม	13
เทคโนโลยีที่เกี่ยวข้องทางด้านซอฟต์แวร์	18
งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง	19
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย	22
ระเบียบวิธีวิจัย	22
ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง	22
เครื่องมือที่ใช้และการวิเคราะห์ข้อมูล	22
ขั้นตอนการดำเนินการวิจัย	24
บทที่ 4 ผลการวิจัย	44
ผลการสำรวจบริบทของพื้นที่ศึกษา	44
ผลจากการพัฒนาสื่อประสม	45
ผลการประเมินผลการใช้งานระบบ	53
บทที่ 5 สรุปผลและข้อเสนอแนะ	56
สรุปผลการวิจัย	56
อภิปรายผลการวิจัย	57
ข้อเสนอแนะ	59
บรรณานุกรม	60
ประวัติผู้วิจัย	62

สารบัญตาราง

ตารางที่	หน้า
4.1 ผลการตอบแบบประเมินคุณภาพสื่อประสม เรื่อง การจัดการเรียนรู้การแกะสลักไม้	53
4.2 ผลการวิเคราะห์เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของผู้เรียนก่อนและหลังเรียนด้วยสื่อประสม เรื่อง การจัดการเรียนรู้การแกะสลักไม้	53
4.3 ผลการตอบแบบประเมินความพึงพอใจสื่อความพึงพอใจในการใช้สื่อประสมตามหลักสูตรท้องถิ่น เรื่อง การจัดการเรียนรู้การแกะสลักไม้	55



สารบัญภาพ

ภาพที่	หน้า
1.1 แสดงกรอบแนวคิดการวิจัย	5
2.1 แสดงความสัมพันธ์ของผู้วิจัยชุมชนและชาวบ้าน	11
2.2 แสดงความสัมพันธ์ของการวิจัยปฏิบัติการแบบมีส่วนร่วม (PAR)	11
3.1 แสดงการศึกษาบริบทของชุมชน	24
3.2 แสดงการศึกษาภูมิปัญญาท้องถิ่นภายในชุมชน	25
3.3 ตัวละคร ครูแก้ว	27
3.4 สตอรี่บอร์ดเกริ่นนำเข้าเนื้อเรื่อง	28
3.5 สตอรี่บอร์ดงานแกะสลักไม้	29
3.6 สตอรี่บอร์ดวัสดุอุปกรณ์แกะสลักไม้	30
3.7 สตอรี่บอร์ดขั้นตอนการแกะสลักไม้	31
3.8 สตอรี่บอร์ดขั้นตอนการแกะสลักไม้(ต่อ)	32
3.9 สตอรี่บอร์ดสัมภาษณ์ เจ้าของบ้านทิพย์มณี	33
3.10 สตอรี่บอร์ดสัมภาษณ์ อ้ายเกษม เจ้าของบ้านทิพย์มณี	34
3.11 แสดงฉากขั้นตอนสตอรี่บอร์ดบทสรุป	35
4.1 ภาพแสดงบริบทแกะสลักไม้ในชุมชนบ้านถวาย	45
4.2 ภาพแสดงฉากนำเข้าสู่สื่อประสมการจัดการเรียนรู้การแกะสลักไม้	46
4.3 ภาพแสดงฉากงานแกะสลักไม้	46
4.4 ภาพแสดงฉากงานแกะสลักไม้	47
4.5 ภาพแสดงฉากวัสดุอุปกรณ์แกะสลักไม้	47
4.6 ภาพแสดงฉากวัสดุอุปกรณ์แกะสลักไม้	48
4.7 ภาพแสดงฉากวัสดุอุปกรณ์แกะสลักไม้	48
4.8 ภาพแสดงฉากวัสดุอุปกรณ์แกะสลักไม้	49
4.9 ภาพแสดงฉากวัสดุอุปกรณ์แกะสลักไม้	49
4.10 ภาพแสดงฉากวัสดุอุปกรณ์แกะสลักไม้	50
4.11 ภาพแสดงฉากขั้นตอนการเลือกลักษณะของไม้	50
4.12 ภาพแสดงฉากออกแบบงานแกะสลักบนกระดาษไข	51
4.13 ภาพแสดงฉากการลงมือฉีกเนื้อส่วนที่ไม่ต้องการออก	52
4.14 ฉากแนะนำบ้านทิพย์มณีที่เป็นแหล่งการเรียนรู้การแกะสลักไม้ในหมู่บ้าน	52
4.15 ฉากสัมภาษณ์ เจ้าของบ้านทิพย์มณี	52