

บรรณานุกรุม

กรณิการ์ ตันประเสริฐ. อุทุน เทชะไพบูลย์ เจ้าสาวผู้ปลูกกุฏิไว้ในแผ่นดิน. กรุงเทพฯ : มติชน,

2545.

เกยวดี พุทธภูมิพิทักษ์. ความเป็นจีนตามนิยามของผู้มีเชื้อสายจีนในอาเภอเมือง จังหวัดพิษณุโลก.
เชียงใหม่ : วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่,

2545.

งามพิช ศักดิ์ส่งวน. หลักมานุษยวิทยาวัฒนธรรม. กรุงเทพฯ : ธรรมสกາ, 2538.

จากรัตน ธรรมวัตร. การถ่ายทอดภูมิปัญญาพื้นบ้านอีสาน : ทิศทางหมู่บ้านไทย. กรุงเทพฯ :
หมู่บ้านไทย, 2531.

จิตรลดा สุวัตถิกุล. วรรณกรรมไทยร่วมสมัย. นครปฐม : มหาวิทยาลัยศิลปากร, 2526.

จงจิต กล่อมสิงห์. การรักษาเอกลักษณ์ของคนไทยเชื้อสายจีนในเมืองเชียงใหม่. เชียงใหม่ :

วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2546.

เจือ สะเตะเวทิน. ตำรับร้อยแก้ว. กรุงเทพฯ : สุทธิสาร, 2517.

ชัชวาลย์ นิรนิตวิจิตรและคณะ. เกียรติประวัติชาวไทยเชื้อสายจีน. กรุงเทพฯ : info MEDIA, 2546.

ชูเกียรติ ลีสุวรรณ. ระบบการเรียนรู้ที่มีอิฐในห้องถีนบนทภาคเหนือ. เชียงใหม่ :

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2535.

คุสิต นาฝน. “การผสมผสานของจีนในสังคมไทย” คนจีน 200 ปีภายใต้พระบรมโพธิสมภาร.

กรุงเทพฯ : ฉบับพิเศษ, 2526.

ตนัย ไชยโยรา. พื้นฐานทางสังคมวิทยาการศึกษา. กรุงเทพฯ : โอดีเยนส์โตร์, 2534.

ถนอมศักดิ์ จิราธุสวัสดิ์. อดีตเจ้าตำนานราชวงศ์หนัง เจริญ พุดวรกัณณ์ : พยายมังกรผู้ไม่ยอมก้ม

หัวให้กับโ斫ฆะตา. กรุงเทพฯ : เดอะเกรทมีเดีย, 2552.

ธงชัย สนันติวงศ์. อาจารย์ป้าย : บิดาแห่งทรัพยากรมุขย์ของไทย. กรุงเทพฯ : เจ. พี. ลีม โปรดิวส์,

2536.

ประภัสสร เสวิกุล (ผู้เขียนเรียง). မมะกะเป็นคนดี : วิกรม กรมดิษฐ์. กรุงเทพฯ : นุส-bin อมตะ, 2547.

ประสาร มนูกพิทักษ์. ไก่เกินฝัน : ชีวิตที่พลิกผันของทรงศักดิ์โอพาร. กรุงเทพฯ : มติชน, 2539.

ปริตตา เนลิมเพ่า ก่อนันต์กุล (บรรณาธิการ). เจ้าแม่ คุณปู่ ช่างซอ ช่างฟ้อน และเรื่องอื่น ๆ ว่าด้วยพิธีกรรมและนาฏกรรม. กรุงเทพฯ : ศูนย์นานาชาติวิทยาลัยรินทร์ (องค์กรมหาชน), 2546.

พัทยา สายบุ. ประวัติศาสตร์และวัฒนธรรม. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพาณิช, 2514.
ไพบูลย์ เครือแก้ว. สักษะสังคมไทย. กรุงเทพฯ : เสียงเชียงจงเจริญ, 2515.
yuวัดี ต้นสกุลรุ่งเรือง. จากอาสาลึงหมายถ้า ดำเนินคนกว้างตั้งกรุงสยาม. กรุงเทพฯ : บริษัทอนรินทร์ บุ๊คเซ็นเตอร์จำกัด, 2543.
ยก ล้านสมบัติ. หลักซัมภารสร้างใหม่ของอัตลักษณ์ไทยในเด็ก. กรุงเทพฯ : โครงการวิถีทรอค์น์, บก. สันตสมบัติ. หลักซัมภารสร้างใหม่ของอัตลักษณ์ไทยในเด็ก. กรุงเทพฯ : โครงการวิถีทรอค์น์,

2543.
รัชพล ปัจพิบูลย์. กระบวนการถ่ายทอดวัฒนธรรมการทอผ้าของชาวไทยทรงดำ. เชียงใหม่ :
วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มนุษย์บ้านที่ติด บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2538.
รพีพรรณ ลิมปิติ. การถ่ายทอดความเชื่อของคนไทยเชื้อสายจีนในชุมชนภาคใต้. เชียงใหม่ :
วิทยานิพนธ์ศึกษาศาสตร์มนุษย์บ้านที่ติด บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2544.
วันเพ็ญ พวงพันธ์บุตร. พื้นฐานวัฒนธรรมไทย. ลพบุรี : สถาบันราชภัฏเทพศรีลพบุรี, 2542.
วัลลภ ณีเชยรา. กระบวนการถ่ายทอดวัฒนธรรมเรื่องอักษรล้านนา. เชียงใหม่ : วิทยานิพนธ์
ศึกษาศาสตร์มนุษย์บ้านที่ติด บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2537.
วิญญาณ นุสิกะนุเคราะห์. เอกสารประกอบการสอนรายวิชารณรงค์ปัจจุบัน. เชียงใหม่ :
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่, 2549.

วรรุช สุวรรณฤทธิ์ และคณะ. วิถีไทย. กรุงเทพฯ : โอเดียนสโตร์, 2546.
สมศักดิ์ ศรีสันติสุข. การศึกษาสังคมและวัฒนธรรม : แนวความคิด วิชีวิทยา และกฎหมาย.
ขอนแก่น : โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยขอนแก่น, 2551.
สกินเนอร์, จี.วิลเลียม(G.William Skinner)(ผู้เขียน) พรรณี นัตรพลรักษ์ ชั่นจิตต์ จำไพรรอน
นรา ประกายทอง ศิริสุข กรณี กาญจน์นัมธิติ ปริยา บุญญะศรี และศรีสุข ทวีประ^{ลักษณ์}
ลักษณ์(ผู้แปล). สังคมจีนในประเทศไทยประวัติศาสตร์เชิงวิเคราะห์. กรุงเทพฯ :
ไทยวัฒนาพาณิช, 2529.

สัญญาลักษณ์ เที่ยวนอน. เปิดเบื้องลึกวิถีเทพบุตรอุดสาหกรรมประกอบรัตน์ไทย : วิเชียร
เมธิยะ Koch กับดำเนินการสร้างอาณาจักร ไทยรุ่งยูเนี่ยนคาร์. กรุงเทพฯ : มิติใหม่, 2539.
สายพิพิพย์ นุกูลกิจ. วรรณกรรมไทยปัจจุบัน (พิมพ์ครั้งที่ 2). กรุงเทพฯ : เอส.อาร์.พรีนติ้งแมสโซรี่
คัลส์, 2539.

- สุชาดา ตันตสุรฤทธิ์. โพยก้วน : การส่งเงินก้อนประเทคโนโลยชาวจีนให้พ้นประเทศในประเทศไทย.
สถาบันเอกสารศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย พญาไท กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย, 2532.
- สุพัตรา สุภาพ. ปัญหาสังคม. กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช, 2538.
- สารกlost อุดุลยานนท์. จอมยุทธ์น้ำเมฆ เจริญ สิริวัฒนภักดี ผู้ชายกระตุกหนวดสิงห์. กรุงเทพฯ :
มติชน, 2537.
- เสถียร จันทิมาธร. ชนราชนย์ ชินโภณพนิช, King Of The Bank. กรุงเทพฯ : มติชน, 2540.
- อัมพร เอี่ยมสุรีย์ (ผู้เขียน) เสาวคนธ์ รัตนวิจารคิตป์ (แปลเรียบเรียง). รักษาตี้ยิ่งชีพ ชีวประวัติ
เหียกวงเอี่ยม. กรุงเทพฯ : บ้านพระอาทิตย์, 2548.
- อังคณา จิวประไพบงค์. เดียแล้วให้พังคนจีนสร้างตัวอย่างไร. กรุงเทพฯ : สารสารมาร์เก็ตติ้ง, 2545.
- อาร์ชี เจ.นาห์น (เขียน) ครองแ昏 ไชยชนะสาร(แปลเรียบเรียง). หลักคำสอนของขงจื๊อ. กรุงเทพฯ :
เคลฟี, 2521.
- อารยัน ตระหง่านແຄຄ. ชีวิตคือบทเรียน : ดร.ชัยวัฒน์ แต้ไพสิฐพงษ์. กรุงเทพฯ :
อมรินทร์พรีนติ้ง, 2548.
- องอาจ พรหมไชย. กระบวนการถ่ายทอดความรู้ของชาวไทยลือเกี่ยวกับการรักษาพยาบาลด้วย
สมุนไพร. เชียงใหม่ : วิทยานิพนธ์ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต บัณฑิตวิทยาลัย
มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, 2539.
- Edward Burnett Taylor. Primitive Culture. London : John Murray, 1871.
- Horton, Paul B. and Hunt Chester L. Sociology. New York : McGraw-Hill, Inc. 1972.
- Ralph Linton. The Study of Man. New York : Appleton Century Cooperation, 1973.

ประวัติผู้วิจัย

ชื่อ-นามสกุล

นางสาว หลิน เพิง (Peng Lin) 彭琳

วันเดือนปีเกิด

17 กันยายน พ.ศ.2528

ที่อยู่ปัจจุบัน

ห้อง 315 บ้านนานาชาติ 202 ถนนช้างเผือก อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่

ประวัติการศึกษา

พ.ศ.2547-พ.ศ.2551

Guangxi University for Nationalities of China

พ.ศ.2549-พ.ศ.2550

นักศึกษาแลกเปลี่ยนเรียนที่

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

ประสบการณ์การทำงาน พ.ศ.2551 - พ.ศ.2552

อาจารย์พิเศษสอนภาษาจีนที่โรงเรียนปรินซ์
รอยแยลล์วิทยาลัยเชียงใหม่

พ.ศ.2552 - ปัจจุบัน

อาจารย์พิเศษสอนภาษาจีนที่สถาบันภาษา
ศิลปะและวัฒนธรรมและวิทยาลัยนานาชาติ
มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

อาจารย์พิเศษสอนภาษาจีนที่

มหาวิทยาลัยฟาร์อีสเทอร์น

ได้รับเกียรติจากศากลางจังหวัดเชียงใหม่

ให้เป็นล่ามและผู้ประสานงานแก่ผู้ว่าราชการ

จังหวัดเชียงใหม่ ด้านรับคณะกรรมการทดลองนาน

สกุวน กุ๊บิ ใจประเทศเจ็น