

บทที่ 2

เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ศึกษาแนวคิด ทฤษฎีและข้อมูลที่เกี่ยวข้องจากเอกสารและงานวิจัยต่างๆ ดังต่อไปนี้

- ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับทฤษฎีแรงจูงใจ
- ความหมายและขอบข่ายของผลงานทางวิชาการ
- ประเภทของผลงานทางวิชาการ
- รายละเอียดและขั้นตอนการจัดทำผลงานทางวิชาการ
- การพัฒนาผลงานทางวิชาการ
- ปัจจัยที่ส่งผลต่อกำลังสำเร็จในการจัดทำผลงานทางวิชาการ
- งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับทฤษฎีแรงจูงใจ

สิ่งสำคัญประการหนึ่งที่ช่วยให้นักศึกษาเกิดความต้องการที่จะพัฒนาตนเอง พัฒนางาน หรือประกอบกิจการใดๆ ก็ตาม นั่นก็คือ แรงจูงใจ ซึ่งแรงจูงใจของแต่ละบุคคลเกิดจากสาเหตุ แตกต่างกันออกไป ขึ้นอยู่กับจุดมุ่งหมายของบุคคลคนนั้นๆ ว่าจะทำเพื่ออะไร ทำเพื่อต้องการอะไร ซึ่งความต้องการโดยทั่วไปของมนุษย์อาจแบ่งได้เป็น 2 ส่วน (จันทร์ ชุมเมืองปัก, 2546 : 40-58) คือ

- ความต้องการทางร่างกาย (Physical needs) ซึ่งได้แก่
 - อาหาร
 - ที่อยู่อาศัย รวมทั้งการพักผ่อนและการให้ความอบอุ่น
 - เครื่องนอนที่นุ่ม
 - ยารักษาโรค
 - ความต้องการทางเพศ
 - การเคลื่อนไหวของร่างกายและการขับถ่าย

2. ความต้องการทางจิตใจ (Psychological needs) ส่วนใหญ่มักเกิดขึ้นภายหลังและความต้องการนี้บางทีก็ซ่อนตัวอยู่หรือบางอย่างก็แสดงอาการอุบമาอย่างชัดเจน ได้แก่

2.1 ความมั่นคงปลอดภัย (Security) หมายถึงความรู้สึกที่ต้องการความมั่นคงของชีวิตทั้งในปัจจุบันและอนาคต ซึ่งรวมถึงความก้าวหน้าและอนาคตอุ่นใจ

2.2 การยกย่องนับถือ (Recognition) เป็นความต้องการที่จะได้รับความสำเร็จและการที่จะได้รับการยกย่องนับถือจากผู้อื่น หรือต้องการให้ผู้อื่นเห็นว่าตนเองมีความสำคัญ

2.3 การยอมรับในสังคมหรือการเข้าพวกรเข้าหมู่ (Belonging) เป็นความต้องการที่จะให้สังคมยอมรับตนเข้าเป็นสมาชิกรวมอยู่ด้วย หรือต้องการเข้าพวกรเข้าหมู่และมีส่วนร่วมในกิจกรรมต่างๆ

2.4 โอกาสก้าวหน้า (Opportunity) โดยเฉพาะอย่างยิ่งในการทำงาน

ดังนั้น เพื่อให้มีความรู้ความเข้าใจเบื้องต้นเกี่ยวกับองค์ประกอบที่เป็นแรงผลักดันให้อาจารย์ประจำมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จัดผลงานทางวิชาการได้ประสานผลสำเร็จผู้วิจัย จึงนำเสนอความรู้และทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับแรงจูงใจพอสังเขป ดังนี้

2.4.1 ความหมายของแรงจูงใจ

2.4.2 ประเภทของแรงจูงใจ

2.4.3 กระบวนการเกิดแรงจูงใจ

2.4.4 ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับแรงจูงใจ

ความหมายของแรงจูงใจ

Motivation มาจากกราฟศัพท์ภาษาละติน คำว่า “movere” แปลว่า “to move” หรือการผลักให้เคลื่อนไหวหรืออาจกล่าวได้ว่า ถ้ามีแรงจูงใจเกิดขึ้นจะก่อให้เกิดการเคลื่อนไหวหรือเกิดกิจกรรมมุ่งไปปัจจัยพื้นฐานหรือไปสู่สิ่งล่อใจนั่นเอง (จิราภรณ์ ตั้งกิตติภากรณ์, 2532 : 99)

กฎ (Good, 1973 : 18) ได้ให้ความหมายของแรงจูงใจว่า หมายถึงกระบวนการเร้าและสนับสนุนให้บุคคลกระทำการกิจกรรมอย่างมีระบบ

ฮิลการ์ด (Hilgard, อ้างถึงใน เรนู ตรี โลเกต, 2549 : 13) ได้ให้ความหมายของแรงจูงใจอีกทัศนะหนึ่งว่า หมายถึง ปัจจัยหรือองค์ประกอบที่ไปกระตุ้นบุคคลให้เกิดพลังและนำไปสู่การกระทำ

บราวน์ (Brow, อ้างถึงใน เรนู ตรี โลเกต, 2549 : 13) กล่าวว่าแรงจูงใจหมายถึง แรงหรือพลังที่ผลักดันกระตุ้นหรือเร้าความรู้สึกของบุคคลให้มีความสนใจ มีความเต็มใจในการปฏิบัติ กิจกรรม เป็นสิ่งที่ทิศทางของกิจกรรมก่อให้เกิดพฤติกรรมที่นำไปสู่เป้าหมายตามที่บุคคลนั้นคาดหมายเอาไว้

สำหรับนักการศึกษาของไทยได้ให้ความหมายของแรงจูงใจไว้หลายความหมาย ดังนี้

กิติ ตยกิตานนท์ (2536 : 120) ได้ให้ความหมายของแรงจูงใจว่า หมายถึงพลังจิตที่อยู่ในตัวแต่ละบุคคลซึ่งทำหน้าที่เร้าให้แก่บุคคลนั้นกระทำการสิ่งใดสิ่งหนึ่งออกมา พลังจิตนี้เกิดการกระตุ้นหรือส่งเร้าต่างๆ ภายในร่างกายหรือนอกร่างกาย

เชียร์ครี วิชิตสิริ (2527 : 28) ให้ความหมายว่า แรงจูงใจคือพลังซึ่งทำให้เกิดพฤติกรรม และควบคุมแนวทางพฤติกรรมหรือหมายถึง สิ่งกระตุ้นอินทรีหรือแนวทางให้อินทรีกระทำการสิ่งใดสิ่งหนึ่งเพื่อไปสู่เป้าหมาย

ปฐม นิคมมานนท์ (2528 : 2) ให้ความหมายแรงจูงใจว่า หมายถึง ภาวะที่กระตุ้นให้อินทรีเกิดการเคลื่อนไหวหรือเกิดพฤติกรรมขึ้น

อนงกฤต กรีแสง (2526 : 35) ให้ความหมายว่า แรงจูงใจเป็นการกระตุ้นให้บุคคลแสดงพฤติกรรมสนองตอบสิ่งเร้าในลักษณะที่ต่างกัน

สรุปได้ว่าแรงจูงใจ หมายถึง ปัจจัยต่างๆ ที่เป็นเหตุให้บุคคลแสดงพฤติกรรมอย่างหนึ่ง อย่างใดออกมา เพื่อตอบสนองความต้องการหรือเพื่อตัดสินใจกระทำการหรือไม่กระทำการ เพื่อมุ่งสู่เป้าหมายที่ตนต้องการพุติกรรมของมนุษย์ไม่ว่าจะเป็นพุติกรรมส่วนบุคคล พุติกรรมระหว่างบุคคล หรือพุติกรรมกลุ่มล้วน มีสาเหตุและเป็นสาเหตุสำคัญสาเหตุหนึ่ง คือแรงจูงใจมนุษย์พุติกรรมแตกต่างกัน เพราะมีแรงจูงใจแตกต่างกัน บางครั้งแรงจูงใจเหมือนกันอาจมีผลทำให้บุคคลแสดงพฤติกรรมแตกต่าง ในขณะที่บางครั้งแรงจูงใจที่แตกต่างกัน แต่มีผลทำให้บุคคลแสดงพฤติกรรมเหมือนกัน ดังนั้น การที่จะเข้าใจพุติกรรมมนุษย์ได้ดีนั้น จำเป็นต้องทำความเข้าใจและคำนึงถึงความละเอียดลึกซึ้งของแรงจูงใจ (จิราภรณ์ ตั้งกิตติภากรณ์, 2532 : 102)

ประเภทของแรงจูงใจ

มอร์แกนและคิง (Morgan and King, 1966 : 15-16) ได้แบ่งประเภทของแรงจูงใจออกเป็น 2 ประเภท คือ

1. ความต้องการผูกพันกับผู้อื่นเพื่อมนุษย์เป็นสัตว์สังคม จึงจำเป็นต้องอยู่ร่วมกับผู้อื่น นอกเหนือจาก พ่อแม่ พี่น้อง ความผูกพันนั้นทำให้เกิดความพึงพอใจ และสนับสนุนในการที่จะอยู่ร่วมกันหรือทำงานเกี่ยวข้องกันเพื่อสนองตามความต้องการต่างๆ

2. ความต้องการฐานะในชุมชนที่อาศัยอยู่ด้วยกันเป็นจำนวนมาก การแบ่งแยกระดับชั้น จะเกิดขึ้นเสมอ คนส่วนมากจึงพยายามจะสร้างฐานะของตนเองให้ดีเที่ยมหรือให้ดีกว่าคนอื่นๆ ซึ่งมีหลายรูปแบบ เช่น อยากได้ตำแหน่ง อยากได้เกียรติยศและอำนาจ

ฮัล ดอลลาร์ และมิลเลอร์ (Hull Dollard and miller, อ้างถึงใน สุรังค์ โควตรະภูล, 2541 : 122-113) ได้แบ่งแรงจูงใจออกเป็น 2 ประเภท คือ

1. แรงจูงใจทางสตีระ แรงจูงใจประเภทนี้ประกอบด้วยความหิว ความกระหาย และความต้องการทางเพศ

2. แรงจูงใจทางจิตวิทยา ซึ่งเป็นแรงจูงใจที่เกิดจากการเรียนรู้ ตัวอย่างเช่น แรงจูงใจให้สัมฤทธิ์ แรงจูงใจที่อยากรู้ เป็นส่วนหนึ่งของหมู่ เป็นต้น

จิราภรณ์ ตั้งกิตติภากรณ์ (2532 : 101-101) ได้แบ่งประเภทของแรงจูงใจเป็น 2 ประเภท ดังนี้

1. แรงจูงใจปฐมภูมิ เป็นแรงจูงใจที่เกิดขึ้นตามธรรมชาติ มิได้เกิดจากการเรียนรู้ แต่เกิดขึ้นมาด้วยสุติภาวะหรือสภาพร่างกาย แรงจูงใจปฐมภูมินำงารถึงเรียกเป็นแรงจูงใจทางกายภาพ หรือแรงจูงใจด้วยสตีระเป็นแรงจูงใจที่เกิดขึ้นเพื่อสนองความต้องการของร่างกาย เป็นแรงจูงใจที่มีความสำคัญและจำเป็นต่อการดำรงชีวิต เช่น แรงจูงใจแห่งความหิว แรงจูงใจแห่งความกระหาย แรงจูงใจแห่งการหลีกหนีความเจ็บปวด ฯลฯ

นอกจากนี้ยังมีแรงจูงใจอีกสองประเภทที่ถือว่าเป็นแรงจูงใจปฐมภูมิ ถึงแม้ว่าแรงจูงใจสองประเภทนี้จะไม่จำเป็นต่อการดำรงชีวิต แต่จำเป็นต่อการดำรงพันธุ์ เช่น แรงจูงใจทางเพศ และแรงจูงใจแห่งเพศแม่

2. แรงจูงใจทุติยภูมิ เป็นแรงจูงใจที่เกิดขึ้นจากการเรียนรู้ แรงจูงใจชนิดนี้มีความสำคัญน้อยกว่าแรงจูงใจทางค่าน้ำสตีระ กล่าวคือ มันไม่จำเป็นต่อการดำรงชีวิตเท่าไรแต่ก็มีความสำคัญต่อความทุกสุขทางจิตใจ และความสามารถในการปรับตัวแรงจูงใจประเภทนี้ แบ่งออกเป็น 2 ประเภทอย่างก็อ

2.1 แรงจูงใจทางจิต ได้แก่ ความอยากรู้อยากเห็น ความรักใคร่และความเอ้าใจใส่จากบุคคลอื่น

2.2 แรงจูงใจทางสังคม แรงจูงใจประเภทนี้มีจุดเริ่นต้นส่วนใหญ่จากประสบการณ์ทางสังคมในอดีตของบุคคล และเป้าหมายของแรงจูงใจประเภทนี้มีความสัมพันธ์กับการแสดงปฏิกริยาของบุคคลอื่นที่มีต่อเรา เช่น แรงจูงใจให้สัมฤทธิ์ แรงจูงใจให้สัมพันธ์ แรงจูงใจให้อ่านใจ

ตารางที่ 2.1 ความแตกต่างระหว่างแรงจูงใจปัจจัยภูมิกับแรงจูงใจพุทธิยภูมิ

แรงจูงใจปัจจัยภูมิ	แรงจูงใจพุทธิยภูมิ
1. ถูกกระตุ้นจากระบบประสาท	1. ไม่ถูกกระตุ้นจากระบบประสาท
2. เกิดจากการเสียดสูดภายในร่างกาย	2. เกิดจากการเสียดสูดหรือหัวงอนของตนเองและสิ่งแวดล้อม
3. เกิดจากกระบวนการภายในอินทรีร์	3. เกิดจากการเรียนรู้
4. ถ้าไม่ได้รับการตอบสนองจะมีผลกระทบต่อการดำรงชีวิต	4. ถ้าไม่ได้รับการตอบสนองจะมีผลกระทบต่อความรู้สึก อารมณ์และจิตใจ
5. ไม่สามารถวิเคราะห์ได้จากสิ่งแวดล้อม	5. สามารถวิเคราะห์ได้จากสิ่งแวดล้อม

ดวงเดือน พันธุนาวิน (2518 : 11-12) กล่าวว่า แรงจูงใจของบุคคลมี 2 ลักษณะ คือ

1. แรงจูงใจภายใน (Intrinsic factors) หมายถึง แรงจูงใจที่เกิดขึ้นจากแรงกระตุ้นอย่างใดอย่างหนึ่งที่เกิดขึ้นในตัวบุคคล เช่น ความอยากหรือยากเห็น ความสนใจ ความพอใจที่ได้กระทำในสิ่งที่ตั้งใจ นักจิตวิทยาเชื่อว่าแรงจูงใจภายในมีความสำคัญกว่าแรงจูงใจภายนอก เพราะแรงจูงใจที่เกิดขึ้นเองในตัวบุคคลจะทำให้บุคคลประสบความสำเร็จได้มากกว่า

2. แรงจูงใจภายนอก (Extrinsic factors) หมายถึง แรงจูงใจที่เกิดขึ้นโดยมากเป็นแรงผลักดันจากสังคม เช่น การแบ่งปันและการร่วมมือ ความสำเร็จในงาน ความนิยมชมชอบจากผู้อื่น การให้รางวัล และการลงโทษ

ทฤษฎีเกี่ยวข้องกับแรงจูงใจ

มาสโลว์ (Maslow's Hierarchy Needs) มีแนวคิดพื้นฐาน ดังนี้

1. มนุษย์มีความต้องการลดเวลา และความต้องการเหล่านี้เองไปกระตุ้นให้เกิดพฤติกรรม โดยความต้องการที่ยังไม่ได้รับการตอบสนองจะเป็นสาเหตุแห่งพฤติกรรม

2. ความต้องการของมนุษย์จะเรียงลำดับขึ้นจากความต้องการพื้นฐานไปสู่ความต้องการที่ซับซ้อนยิ่งขึ้น

3. การที่คนจะเปลี่ยนความต้องการจากระดับต่ำไปสู่ระดับสูงขึ้น ได้นั้นความต้องการในระดับต่ำจะต้องได้รับการตอบสนองก่อน

ความต้องการตามแนวคิดของมาสโลว์ เรียงลำดับขึ้น ดังนี้

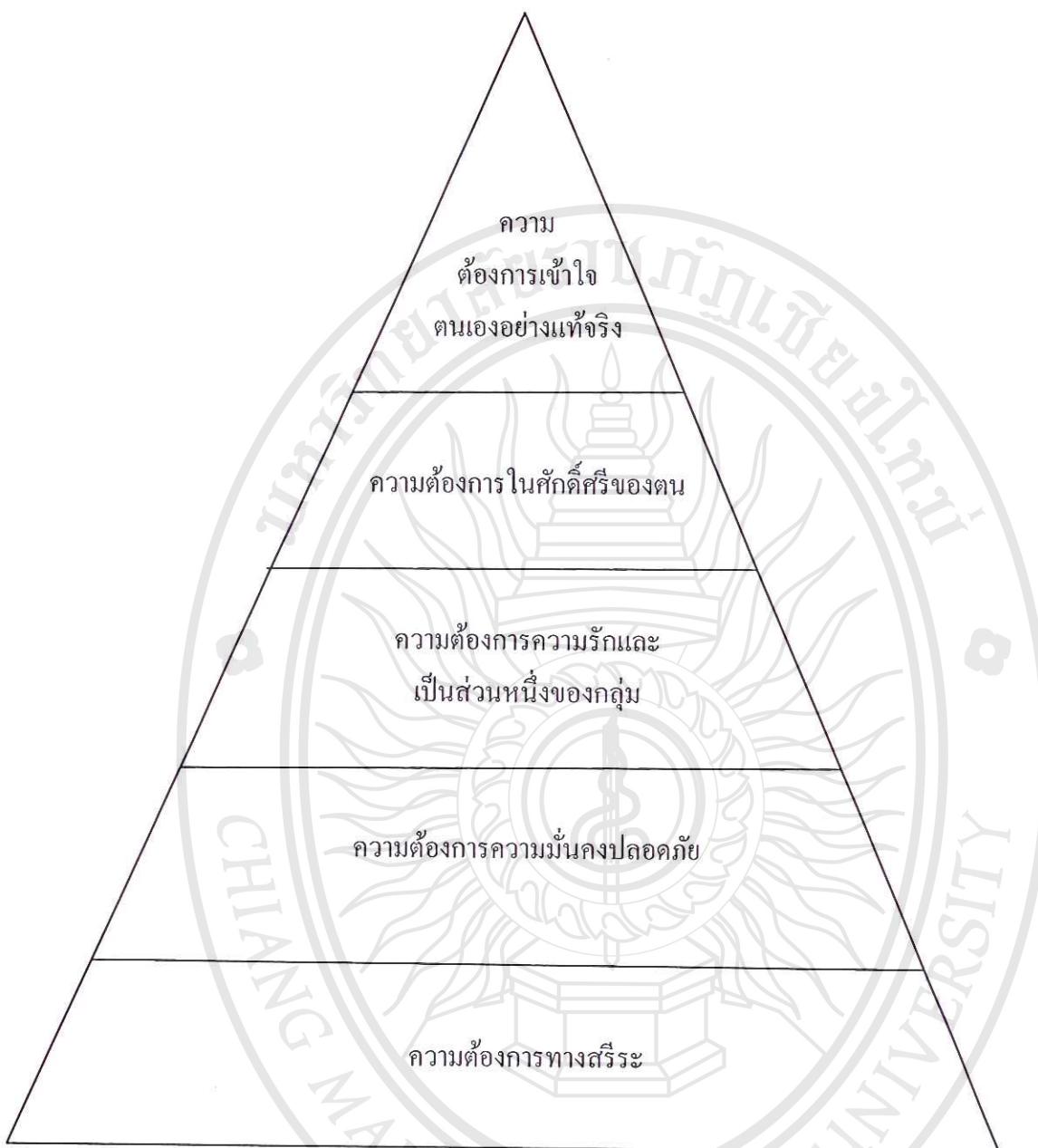
(1) ความต้องการทางสรีระ (Physiological needs) เป็นความต้องการเบื้องต้นที่จำเป็นสำหรับการดำรงชีวิต เช่น ความหิว ความกระหาย ความต้องการทางเพศ เป็นต้น

(2) ความต้องการความมั่นคงปลอดภัย (Safety and security needs) เมื่อความต้องการทาง生理ได้รับการตอบสนองแล้ว มนุษย์ก็จะแสวงหาทางทำให้ตนปลอดภัยจากอันตรายต่างๆ ขณะเดียวกันก็แสวงหาความมั่นคงในชีวิต ทรัพย์สิน และการงาน ได้แก่ ความต้องการความคุ้มครอง ความรู้สึกมั่นคงปลอดภัย ตลอดจนการหลีกเลี่ยงอันตรายหรือความเจ็บปวด

(3) ความต้องการความรักและต้องการเป็นส่วนหนึ่งของกลุ่ม (Love and belonging needs) ความต้องการความรักความผูกพัน การยอมรับจากบุคคลอื่น จะเป็นตัวกระตุ้นให้บุคคลต้องการความสัมพันธ์ไม่ตรึงกับคนอื่น โดยแสวงหาและเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่มต่างๆ เช่น กลุ่มครอบครัว กลุ่มสังคม กลุ่มทำงาน เป็นต้น

(4) ความต้องการในศักดิ์ศรีของตนเอง (Esteem needs) เป็นความต้องการขั้นสูง ได้แก่ ความต้องการที่จะประสบความสำเร็จที่ซื่อสัตย์และเกียรติยศ

(5) ความต้องการเข้าใจตนเองอย่างแท้จริง (Self actualization needs) เป็นความต้องการขั้นสูงสุด เป็นความต้องการที่จะรู้จักตนเองตามสภาพที่แท้จริง กล้าที่จะตัดสินใจเลือกทางเดินของชีวิต มีความจริงใจต่อตนเอง ยอมรับตนเองทั้งในส่วนดีและส่วนเสีย มีความต้องการแสวงหาความรู้และความเข้าใจในสิ่งที่แปลกใหม่ตลอดเวลา มีความซื่อสัตย์ในสุนทรียะและมีมนิธรรม จริยธรรม ประจำใจ กระบวนการที่จะพัฒนาตนเองตามศักยภาพของตนเป็นกระบวนการที่ไม่ลื้นสุดตลอดเวลาที่มีชีวิตอยู่มนุษย์ทุกคน มีความต้องการที่พัฒนาตนเองเต็มที่ตามศักยภาพของตน เพราะมีน้อยคนนักที่จะพัฒนาได้ถึงขั้นนี้



แผนภูมิที่ 2.1 ลำดับขั้นความต้องการของมนุษย์ตามทฤษฎีแรงจูงใจของมาสโลว์

ทฤษฎีตั้งเป้าหมาย (Goal-Setting Theory)

ล็อก (Locke, 1967) ได้เสนอทฤษฎีนี้ในเชิงที่อาศัยความคิดสร้างสรรค์เริ่มจากกลุ่วนี้ ได้เสนอว่า บุคคลจะทำพฤติกรรมตามเป้าหมายและความตั้งใจของตน และได้สรุปเกี่ยวกับการตั้งเป้าหมายไว้วังนี้

1. การให้เป้าหมายที่เฉพาะเจาะจง ทำให้บุคคลทำงานได้ผลดีมากกว่าเป้าหมายที่คลุมเครือ

2. การตั้งเป้าหมายที่ยากแก่การบรรลุถึงความสามารถทำให้บุคคลทำงานได้ดีกว่า เป้าหมายง่ายๆ

3. การให้ผู้ร่วมงานมีส่วนร่วมในการตั้งเป้าหมาย มีแนวโน้มส่งผลให้ผู้ร่วมงานทำงานได้ผลสูงกว่าการที่ไม่มีส่วนร่วมในการตั้งเป้าหมาย

4. การให้ข้อมูลย้อนกลับแก่การบรรลุเป้าหมายในการทำงานในคนทำงานจะทำให้ได้ผลดีกว่าไม่ให้ข้อมูลย้อนกลับเดย

ทฤษฎีความต้องการความสำเร็จของแมคคีลแลนด์ (The Needs to Achieve Theory) แมคคีลแลนด์ (Maclelland, 1961) นักจิตวิทยาได้ทำการวิจัยในเรื่องความต้องการความสำเร็จพบว่า ผู้ที่ประสบความสำเร็จสูงทั้งหลายแตกต่างจากบุคคลอื่น โดยทั่วไป โดยจะมีลักษณะ ดังนี้

1. มีความรับผิดชอบสูงแสวงหาโอกาสเพื่อจะได้มีโอกาสในการรับผิดชอบแก่ไขปัญหา ที่มีอยู่พอกันนี้จะมีความปรารถนาจะกระทำสิ่งต่างๆ ให้ดีขึ้นกว่าเดิมอยู่เสมอ

2. มีเป้าหมายระดับกลางเพราะหากไม่ประสบความสำเร็จแล้วจะรู้สึกไม่สบายใจ ดังนั้น จึงไม่ตั้งเป้าหมายไว้สูงเกินไปเพื่อลดความเสี่ยงและให้ความเชื่อมั่นในความสำเร็จสูง

3. ต้องการได้รับข้อมูลย้อนกลับที่ทันเหตุการณ์ เกี่ยวกับงานของตนว่าสำเร็จหรือล้มเหลว เพื่อตัดสินใจงานของตนว่าสำเร็จหรือล้มเหลว เพื่อตัดสินใจงานของตนในครั้งต่อไป

4. ต้องการทำงานร่วมกับผู้อื่นที่มีความสามารถเพื่อที่เขาจะได้พยายามปรับปรุง ความสามารถของเขากลับให้ดีขึ้น ผู้ที่มีความสามารถรู้สึกเช่นนี้จะมีแรงจูงใจให้เกิดความมานะที่จะประสบความสำเร็จที่สูงต่อไป

ทฤษฎีการจูงใจของ เฟเดริก เฮอร์เซอร์เบิร์ก (Frederick Herzberg) (Herzberg's Dual Factor Theory) Frederick Herzberg ได้สร้างทฤษฎีนี้ขึ้นมาและสรุปว่า องค์ประกอบที่ทำให้เกิดความพอกใจในงานจะไม่เหมือนกันองค์ประกอบที่นำไปสู่ความไม่พอใจในงาน สิ่งที่สร้างความไม่พอใจในงานอาจเรียกว่าเป็นปัจจัยบำรุงรักษาจิตใจหรือปัจจัยค้ำจุน

1. นโยบายและการบริหารขององค์กร
2. การบังคับบัญชา การนิเทศงาน (เทคนิคการทำงาน)
3. เงินคือน ค่าจ้าง
4. สัมพันธภาพระหว่างบุคคลในที่ทำงาน
5. สภาพการทำงาน

สิ่งที่สร้างความพึงพอใจหรือเป็นปัจจัยกระตุ้นจูงใจให้คนงาน ได้แก่

1. ความสำเร็จของงาน
2. การได้รับการยกย่อง

3. ลักษณะของงานท้าทายความสามารถ

4. ความรับผิดชอบ

5. ความเจริญเติบโตและความก้าวหน้า

จะเห็นได้ว่า Hygiene factors นั้น เป็นเพียงองค์ประกอบเสริมเพื่อป้องกันไม่ให้เกิดความไม่พอใจ ถือเป็นปัจจัยหลักที่จำเป็นต้องมีอยู่ทุกองค์กรหรือหน่วยงาน เช่น ค่าจ้าง สภาพแวดล้อมการทำงาน รวมทั้งการบริหารงานหากสิ่งเหล่านี้ได้รับการเอาใจใส่ดูแลอย่างเพียงพอ ความไม่พอใจจะหายไป แต่ก็จะไม่มีผลทำให้เกิดทัศนคติทางด้านบวก หรือแรงจูงใจขึ้น ส่วน Motivator factors นั้นถือเป็นปัจจัยกระตุ้นให้เกิดแรงจูงใจในการทำงานรวมถึงการชื่นชมยินดีในผลงานและความสามารถของตนเกิดความเชื่อมั่นในตนเอง

ทฤษฎีการจูงใจของ Herzberg นี้สามารถที่จะมาวิเคราะห์ร่วมกับทฤษฎีการจูงใจของ Maslow ดังนี้

ตารางที่ 2.2 การวิเคราะห์ทฤษฎีการจูงใจของ Herzberg ร่วมกับ Maslow

Maslow	Herzberg
ความต้องการสูงสุดในชีวิต	<ul style="list-style-type: none"> - งานท้าทายความสามารถ - การประสบความสำเร็จในชีวิต - ความก้าวหน้าในตำแหน่งงาน - ความรับผิดชอบ
ความต้องการให้บุคคลอื่นยกย่อง	<ul style="list-style-type: none"> - ความก้าวหน้าของงาน - การเป็นที่ยอมรับ - สถานภาพ
ความต้องการเข้าสังคม	<ul style="list-style-type: none"> - ความสัมพันธ์กับผู้บังคับบัญชา - ความสัมพันธ์กับเพื่อนร่วมงาน
ความต้องการความมั่นคงปลอดภัย	<ul style="list-style-type: none"> - การบังคับบัญชา - นโยบายการบริหารงาน - ความมั่นคงของงาน
ความต้องการทางด้านร่างกาย	<ul style="list-style-type: none"> - สภาพการทำงาน - เงินเดือน-ค่าจ้าง - ความมั่นคงของชีวิตส่วนตัว

ทฤษฎีการจูงใจของ ไลแมน พอร์เตอร์ (Lyman Porter) และอีดเวิร์ด อี ลอร์เลอร์ (Edward E.Lawlers) ทฤษฎีการจูงใจของ Porter และ Lawlers ได้แก่ ใจและขยายทฤษฎีหรือตัวแบบของ วิคเตอร์ เอช รูม (Vitor H. Vroom) (Expectancy Theory) ในเรื่องความสัมพันธ์ระหว่างความพึงพอใจ กับการปฏิบัติงานทั้ง 2 มีความเห็นว่า การปฏิบัติงานย่อมก่อให้เกิดรางวัลหรือผลตอบแทนใน ขณะเดียวกันรางวัลหรือผลตอบแทนก่อให้เกิดความพึงพอใจของลูกจ้างคนงาน เขาทั้งสองจึงได้ ตั้งสมมติฐานว่าความสัมพันธ์ระหว่างการปฏิบัติงาน และความพึงพอใจจะถูกเชื่อมโยงด้วยรางวัล หรือผลตอบแทน (Hellvicgel and Slocum, ข้างต้นใน ราย ตรี โลเกศ, 2549 : 22)

จากการศึกษาแนวคิดและทฤษฎีเกี่ยวข้อง ผู้วิจัยใช้ทฤษฎีคำดับความต้องการของมนุษย์ คำดับที่ 4 ความต้องการในศักดิ์ศรีของตนเอง ตามแนวคิดของมาสโอล์ (Abraham Mashow,1954) ทฤษฎีความต้องการความสำเร็จของแมคคีลแลนด์ (Maclelland, 1961) ทฤษฎีการจูงใจของ เฟเดริก เฮอร์เซเบิร์ก (Frederick Herzberg) เป็นกรอบความคิดทางทฤษฎีในการศึกษาวิจัยในครั้งนี้

ความหมายและขอบข่ายของผลงานทางวิชาการ

ผลงานทางวิชาการ หมายถึง เอกสารหรือหลักฐานต่างๆ ที่สร้างขึ้นจากการศึกษาค้นคว้า คิดค้น รวบรวม เรียนรู้ วิเคราะห์ สังเคราะห์ ขึ้นเป็นความรู้ใหม่ ทำให้วิทยาการด้านนั้นๆ เจริญก้าวหน้าและสามารถนำไปใช้พัฒนางานหรือการเรียนการสอน ตลอดจนพัฒนาการศึกษาของ ประเทศให้เจริญก้าวหน้า ซึ่งผลงานทางวิชาการอาจเป็นเอกสาร สิ่งพิมพ์ อุปกรณ์ หรือสื่อการเรียน การสอนหรือผลงานในลักษณะอื่นๆ ก็ได้ โดยมีลักษณะดังนี้

1. จะต้องเป็นผลงานที่เกิดขึ้นจากผลของการปฏิบัติการสอนที่อาจารย์ประจำผู้นั้น ได้สอนอยู่ ซึ่งอาจจะเป็นแผนการสอนเอกสารประกอบการสอนหรือเอกสารประกอบการเรียน ตำรา ชุดการสอน สื่อหรืออุปกรณ์การสอนวิชานั้นๆ ข้อสำคัญที่สุดคือจะต้องเป็นผลงานที่เกิดขึ้น จากการปฏิบัติงานในหน้าที่ของผู้นั้น และนอกเหนือจากนั้นแล้วจะต้องเป็นผลงานที่จัดทำขึ้นเอง (มิใช่ลอกมาโดยตรง) หรือเป็นผลงานที่เกิดขึ้นจากการร่วมปฏิบัติיחลักษณ์ ซึ่งให้เห็นว่าตนรับผิดชอบ ในส่วนใด

2. ผลงานทางวิชาการนั้นจะต้องมีคุณภาพได้มาตรฐาน กล่าวคือ จะต้องมีความถูกต้อง และสมบูรณ์ตามลักษณะของผลงานทางวิชาการแต่ละประเภท ไม่ว่าจะเป็นความถูกต้องสมบูรณ์ ตามหลักสูตรเนื้อหาสาระ การพิมพ์ การอ้างอิง จนกระทั่งการเป็นผลงานที่เกิดจากความคิดริเริ่ม สร้างสรรค์ของตนเอง

3. จะต้องเป็นผลงานทางวิชาการที่เป็นประโยชน์โดยนำไปใช้ได้ผลแล้ว และเป็นที่ยอมรับให้ใช้ต่อไปได้ ในส่วนประโยชน์ของผลงานทางวิชาการนั้น ปกติพิจารณาใน 2 ส่วน คือ

3.1 ประโยชน์ต่อนักศึกษาโดยตรง โดยพิจารณาว่าผลงานทางวิชาการนั้นจะเป็นที่ยอมรับและเป็นประโยชน์ต่อนักศึกษาได้

3.2 ประโยชน์ต่อกำลังใจทางวิชาการ โดยพิจารณาว่าผลงานทางวิชาการนั้น จะเป็นประโยชน์ในทางวิชาการและสามารถนำไปใช้ประโยชน์ต่อไปเพียงใด ประโยชน์ต่อความก้าวหน้าทางวิชาการนี้เป็นการพิจารณาประเมินประโยชน์ของผลงานวิชาการในวงกว้างนั่นเอง

ประเภทของผลงานทางวิชาการ

ผลงานทางวิชาการสามารถแบ่งออกได้ 11 ประเภท คือ

1. หนังสือ หมายถึง เอกสารทางวิชาการหรือคู่มือวิชาการที่ได้เรียบเรียงอย่างมีระบบเข้าปักเข็มเล่มเรียบเรียง มีสารบัญ แบ่งหมวดหมู่ของเนื้อหาอย่างชัดเจน (ตีพิมพ์) ใช้อักษรตัวพิมพ์และมีการเผยแพร่ เนื้อหาจะต้องมีความละเอียดสมบูรณ์และถูกซึ้งมาก แต่ไม่จำเป็นต้องครอบคลุมรายวิชาโดยวิชาหนึ่งโดยเฉพาะ แบ่งได้เป็น 3 ประเภท ดังนี้

1.1 หนังสือเรียนหรือบันทึกเรียน หมายถึง เอกสารที่จัดเป็นรูปเล่มใช้สำหรับการเรียน มีสาระตรงตามที่ระบุไว้ในหลักสูตรอย่างถูกต้อง อาจมีลักษณะเป็นหนังสือเล่มเดียวตามกลุ่มวิชา หรือรายวิชาใดหรือเป็นชุด ก็มีหลายเล่มหลายชนิดอยู่ในเล่มเดียวเดียวกันก็ได้ และอาจมีแบบฝึกหัดประกอบด้วยเพื่อเป็นสื่อการเรียน สำหรับให้ผู้เรียนได้ฝึกปฏิบัติเพื่อให้เกิดทักษะและแต่ละคนในบทเรียน สำหรับรายวิชาที่เน้นทักษะและการปฏิบัติ

1.2 หนังสือเสริมประสบการณ์ หมายถึง หนังสือที่จัดทำขึ้นเพื่อให้ผู้เรียนและผู้สอนใช้ประกอบการเรียนการสอนแต่ไม่ได้กำหนดเป็นหนังสือเรียนหรือแบบเรียนเพื่อการศึกษาหาความรู้ด้วยตนเอง เพื่อความสนุกสนานเพลิดเพลิน เพื่อสร้างเสริมทักษะและนิสัยรักการอ่านหรือเพื่อเพิ่มพูนความรู้ความเข้าใจในสิ่งที่เรียนตามหลักสูตรให้กว้างขวางขึ้น จำแนกเป็น 4 ประเภท คือ

1.2.1 หนังสืออ่านนอกเวลา หมายถึง หนังสือที่ใช้ในการเรียนวิชาโดยวิชาหนึ่งตามหลักสูตร นอกเหนือจากหนังสือเรียนสำหรับให้กับเรียนอ่านนอกเวลาเรียน โดยถือว่าเป็นส่วนหนึ่งของการเรียนตามหลักสูตร

1.2.2 หนังสืออ่านเพิ่มเติม หมายถึง หนังสือที่มีเนื้อหาสาระอิงหลักสูตรเพื่อช่วยให้การเรียนการสอนเป็นไปตามวัตถุประสงค์ของหลักสูตรหรือช่วยให้ผู้เรียนสามารถ

ศึกษาหาความรู้เพิ่มเติมด้วยตนเองตามความเหมาะสมของวัยและความสามารถในการอ่านของแต่ละบุคคล

1.2.3 หนังสือส่งเสริมการอ่าน หมายถึง หนังสือที่จัดทำเพื่อส่งเสริมผู้อ่านเกิดทักษะในการอ่านและมีนิสัยรักการอ่านมากยิ่งขึ้น อาจเป็นหนังสือสารคดี นวนิยาย นิทาน ฯลฯ ที่ไม่ขัดต่อวัฒนธรรม ประเพณีและศีลธรรมอันดีงาม ให้ความรู้ มีคติและมีสารประโยชน์ช่วนให้อ่าน

1.2.4 หนังสืออ้างอิง หมายถึง หนังสือสำหรับใช้ค้นคว้าอ้างอิงเกี่ยวกับการเรียน การสอน

1.2.5 หนังสืออื่นๆ

2. ตำรา (งานแต่ง งานเรียบเรียง) หมายถึง เอกสารที่ใช้ในการเรียนวิชาใดวิชาหนึ่ง โดยเฉพาะที่เรียนเรื่องอย่างมีระบบ เช่น ประกอบด้วยคำนำ สารบัญ เนื้อเรื่อง สรุปและการอ้างอิง ที่ครบถ้วนสมบูรณ์ทันสมัย โดยจะต้องมีเนื้อหาสาระอย่างละเอียด ครอบคลุมวิชาหรือส่วนของวิชา ที่ตนเชี่ยวชาญหรือชำนาญการ โดยมีวัตถุประสงค์ที่ใช้เป็นหลักในการเรียนการสอนตามหลักสูตร ที่ใช้ในสถานศึกษาและต้องจัดทำเป็นรูปเล่มอย่างเรียบร้อย

3. เอกสารประกอบการสอน หมายถึง เอกสารหรืออุปกรณ์ที่ใช้ประกอบการสอนวิชาใดวิชาหนึ่งตามหลักสูตรที่ใช้ในสถานศึกษามีหัวข้อและเนื้อหาครอบคลุมและครบถ้วนตามรายละเอียด ของวิชาที่กำหนดไว้ในหลักสูตร ไม่น้อยกว่า 1 รายวิชาและครอบคลุมด้าน ๆ ดังต่อไปนี้

3.1 ความมุ่งหมาย

3.2 เนื้อหา

3.3 กิจกรรมและวิธีสอน

3.4 อุปกรณ์ที่ใช้

3.5 วิธีประเมินผล

4. เอกสารคำสอน หมายถึง เอกสารคำบรรยาย หนังสือเรียนหรืออุปกรณ์ที่ใช้สอนวิชา ได้วิชาหนึ่งที่มีเนื้อหาสาระสมบูรณ์ครบถ้วนเต็มตามหลักสูตรการเรียนการสอนของวิชานั้น ลักษณะเป็นคำบรรยายของครุผู้สอน ได้ นอกจากเนื้อหาสาระแล้วอาจประกอบด้วยจุดประสงค์ การเรียนรู้ ความคิดรวบยอด กิจกรรมท้ายบท รวมทั้งการวัดผลและประเมินผลด้วย ถ้าเป็นเอกสาร จะต้องจัดพิมพ์หรือโรนียาและจัดทำเป็นรูปเล่ม เช่นเดียวกับตำราหรือหนังสือทั่วไป ได้แก่ เอกสาร คำสอนแบบหน่วย แบบเรียนสำเร็จรูป ชุดการสอน ฯลฯ เป็นต้น

5. บทความทางวิชาการ หมายถึง เอกสารซึ่งเรียนรู้จากผลงานทางวิชาการของตนเอง หรือผู้อื่นในลักษณะที่เป็นการวิเคราะห์หรือเสนอแนวคิดใหม่ๆ จากพื้นฐานทางวิชาการนั้นๆ และให้ตีพิมพ์เผยแพร่ในวารสารทางวิชาการในสาขาวิชาที่เผยแพร่โดยสมำเสมอหรือในหนังสือรวมบทความทางวิชาการ โดยการนำเสนอต่อที่ประชุมสัมมนา ก็ได้

6. ผลงานวิจัย/วิเคราะห์

6.1 ผลงานวิจัย หมายถึง ผลงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีระบบและมีความมุ่งหมายที่ชัดเจนแน่เพื่อให้ได้มากซึ่งทฤษฎี หลักการ ปัญหา วิธีการแก้ปัญหารับรอง หลักการหรือการพิสูจน์ทฤษฎีซึ่งนำไปสู่ความก้าวหน้าทางวิชาการ สามารถนำมาประยุกต์ใช้ให้เป็นประโยชน์ต่อการศึกษา โดยอาจเป็นการวิจัยในเชิงทดลองการวิจัยเชิงสำรวจหรือการวิจัยเชิงทฤษฎีปฏิบัติการ ก็ได้ โดยมีลักษณะเป็นเอกสารที่มีรูปแบบของการวิจัยตามหลักวิชาการ

6.2 รายงานผลการวิเคราะห์ หมายถึง เอกสารจากการศึกษาเรื่องหรือสิ่งต่างๆ ที่เกี่ยวกับการเรียนการสอนแล้วแยกແอะອอกเป็นส่วนย่อย เพื่อให้เกิดความเข้าใจในเรื่องนั้นๆ ง่ายขึ้น โดยการกำหนดเรื่องที่จะศึกษาของบทของเรื่องที่แน่นอน วิธีการศึกษาประเด็นที่แยกແอะອอกเป็นส่วนย่อย ข้อมูลรายงานอย่างกว้างขวางมีตัวอย่างแผนภูมิ ตารางหรือการคำนวณทางสถิติ ประกอบและควรถือเป็นเอกสารอ้างอิงได้

ขั้นตอนการวิจัย

ขั้นที่ 1 : กำหนดปัญหา ภูมิหลัง ความมุ่งหมาย ขอบเขต (Introduction)

ขั้นที่ 2 : เอกสารที่เกี่ยวข้องกับการวิจัย (Review of related Literature)

ขั้นที่ 3 : วิธีการดำเนินการ-การเลือกกลุ่มตัวอย่างเครื่องมือที่ใช้ในการทดลองใช้เครื่องมือ วิธีรวมรวมข้อมูล วิธีวิเคราะห์ (Research Methodology)

ขั้นที่ 4 : ผลการวิเคราะห์ (Research Results)

ขั้นที่ 5 : สรุป อภิปรายผลและข้อเสนอแนะ (Conclusion Discuss and Recommendation)

7. งานแปล หมายถึง ตำราหรือหนังสือที่แปลมาจากภาษาหนึ่งเป็นอีกภาษาหนึ่ง ได้ใจความถูกต้องตามฉบับเดิม ให้สื่อความหมายเป็นที่เข้าใจแก่ผู้อ่าน และเรียบเรียงตลอดจนปรับปรุงรายละเอียดให้เหมาะสมในกรณีที่จำเป็น งานแปลนี้อาจแปลจากตำราหรือหนังสือเล่มใดเล่มหนึ่ง หรือแปลเฉพาะบางตอนของตำราหรือหนังสือหลายเล่มแล้วนำรวมเป็นเล่มก็ได้

8. รายงานการศึกษาค้นคว้า หมายถึง เอกสารจากการศึกษาค้นคว้าเรื่องเกี่ยวกับวิชาที่สอนหรือวิชาในภาคปฏิบัติ โดยการแสดงความรู้จากตำรา หนังสือ บทความทางวิชาการและจาก การเข้าร่วมสัมมนา การอภิปราย และการทดลองหรือในที่ปฏิบัติและจากแหล่งความรู้ต่างๆ เพื่อปรับปรุง



วิธีการสอนหรืองานที่ปฏิบัติในหน้าที่ให้มีประสิทธิภาพ เช่น การเสนอวิธีการสอนหรือการปฏิบัติงานในหน้าที่ที่ได้ผลดีขึ้น แล้วเสนอเป็นเอกสารรายงาน กรณีที่มีการศึกษาค้นคว้าเพื่อจัดทำวัสดุ อุปกรณ์ที่เป็นสื่อการเรียนการสอนก็ให้ส่งตัวอย่างวัสดุอุปกรณ์นั้นมาเป็นหลักฐานด้วย

9. สื่อการเรียนการสอน หมายถึง สื่อการเรียนการสอนประเภทหนึ่งมีลักษณะเป็น อุปกรณ์ที่ผลิตออกแบบมาใช้ประกอบการเรียนการสอนวิชาใดวิชาหนึ่ง เพื่อช่วยเสริมสร้างการเรียนการสอน ให้มีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น ผลงานทางวิชาการลักษณะนี้จะต้องมีเอกสารประกอบด้วย

10. รายงานโครงการต่างๆ ที่เกี่ยวกับการเรียนการสอน หมายถึง โครงการที่ดำเนินกิจกรรม เกี่ยวกับสาขาวิชาที่สอนหรืองานที่ปฏิบัติเกี่ยวกับการศึกษาโดยระบุเหตุผลหรือความจำเป็น วัตถุประสงค์หรือเป้าหมายและผลกระทบอื่นๆ และประโยชน์ต่อผู้เรียนนักศึกษาทั่วไป ทั้งนี้ จัดทำเป็นเอกสารเสนอข้อมูลดังกล่าวอย่างละเอียด

11. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่นๆ หมายถึง ผลงานอย่างอื่นที่มิใช่ผลงานทางวิชาการ ตามข้อ 1-10 โดยปกติหมายถึงสิ่งประดิษฐ์ หรืองานสร้างสรรค์ที่มีคุณค่า เช่น เครื่องทุนแรง ผลงาน ด้านศิลปะ ฯลฯ

รายละเอียดและขั้นตอนการจัดทำผลงานทางวิชาการ

ดังนี้

ขั้นตอนของการดำเนินการควรเป็น (เทพฤทธิ์ ศรีปัญญา, ลักษณ์ในเรณู ตรี โลเกศ 2549 : 28)

1. ขั้นเตรียมการและวางแผนการจัดทำผลงานทางวิชาการ
2. ขั้นการจัดเตรียมผลงานทางวิชาการ
3. ขั้นการนำผลงานทางวิชาการไปใช้
4. ขั้นการเผยแพร่และสร้างการยอมรับ
5. ขั้นการนำเสนอผลงานทางวิชาการ

การพัฒนาผลงานทางวิชาการ

การพัฒนาผลงานทางวิชาการ ซึ่งเป็นส่วนของการประเมิน ต้องเตรียมจนกระหึ่มได้เป็นรูปเล่ม ที่สมบูรณ์พร้อมที่จะนำไปประกอบการขอเลื่อนตำแหน่งได้ ผลงานวิชาการทุกประเภทควรนำวิธี ระบบเข้ามาใช้ในการพัฒนา เพราะวิธีการนี้ เป็นการทำงานอย่างมีขั้นตอน มีระบบ สามารถตรวจสอบ

จุดบกพร่องได้ และทำให้งานมีประสิทธิภาพ มีระบบมีขั้นตอนตามลำดับ (พิชิต ละแม่นชัย, 2537 : 16)
ดังนี้

1. กำหนดและระบุปัญหา
2. ทางทั้งเลือกและวิเคราะห์ทางเลือกในการแก้ปัญหา
3. เลือกแนวทางแก้ปัญหา
4. นำวิธีการนั้นไปใช้
5. หาประสิทธิภาพและประสิทธิผลของวิธีของการที่นำมาใช้
6. ปรับปรุงวิธีการให้เหมาะสม

ปัจจัยที่ส่งผลต่อความสำเร็จในการจัดทำผลงานทางวิชาการ

หมายถึง สิ่งที่เป็นแรงจูงใจและมีส่วนสนับสนุนในการจัดทำผลงานทางวิชาการเพื่อขอ
กำหนดตำแหน่งและแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งที่สูงขึ้น ประกอบด้วย

1. สถานภาพของอาจารย์ประจำ หมายถึง สภาพที่เป็นจริงของอาจารย์ประจำในขณะที่
เสนอผลงานทางวิชาการเพื่อประกอบการเสนอขอกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้น ประกอบด้วย

- 1.1 เพศ หมายถึง รูปที่แสดงให้รู้เป็นหญิงหรือชาย
- 1.2 อายุ หมายถึง จำนวนปีที่นับตั้งแต่เกิดจนถึงปัจจุบัน

1.3 อายุราชการ หมายถึง จำนวนปีของการปฏิบัติราชการของอาจารย์ประจำขณะที่
เสนอผลงานทางวิชาการเพื่อขอกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้น

1.4 ระดับการศึกษา หมายถึง ระดับบุตรทักษะการศึกษาของอาจารย์ประจำที่สำเร็จ
การศึกษาระดับสูงสุด

1.5 ระดับเงินเดือน หมายถึง ระดับขั้นเงินเดือนที่อาจารย์ประจำได้รับในขณะที่ช่วง
ระหว่างการเสนอผลงานทางวิชาการเพื่อขอกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้น

2. การวางแผนการทำงาน หมายถึง การที่อาจารย์ประจำผู้ซึ่งได้รับเลื่อนให้ดำรงตำแหน่ง^{*}
ที่สูงขึ้น สังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีขั้นตอนในการจัดทำผลงานทางวิชาการอย่างเป็นระบบ
โดยอาศัยแนวทางตามหลักการและทฤษฎี

3. ผลตอบแทนที่ได้รับ หมายถึง อัตราเงินเดือนและผลประโยชน์ที่อาจารย์ประจำ
สังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้รับหลังจากได้รับการเลื่อนให้ดำรงตำแหน่งที่สูงขึ้น

4. ความก้าวหน้าในงาน หมายถึง การที่อาจารย์ประจำ สังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
ได้รับการดำรงตำแหน่งที่สูงขึ้น

5. ฐานะทางเศรษฐกิจ หมายถึง รายได้ ฐานะของอาจารย์ประจำผู้ซึ่งจัดทำผลงานทางวิชาการ และมีความนั่นใจว่าจะมีรายได้ที่คุ้มค่าเมื่อได้รับความสำเร็จในการได้รับดำรงตำแหน่งที่สูงขึ้น

6. ความต้องการความสำเร็จ หมายถึง แรงจูงใจที่เกิดขึ้นภายใต้ตัวอาจารย์ประจำที่เป็นตัวกระตุ้นให้อาจารย์ประจำผู้นั้นจัดทำผลงานทางวิชาการจนได้รับความสำเร็จและได้รับเลื่อนให้ดำรงตำแหน่งที่สูงขึ้น

7. สภาพการปฏิบัติงาน หมายถึง การที่อาจารย์ประจำผู้ซึ่งจัดทำผลงานทางวิชาการ สังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ มีงานที่ได้รับการมอบหมายทั้งในด้านการจัดการเรียนการสอน การให้บริการวิชาการ ตลอดจนได้รับผิดชอบโครงการต่างๆ ทั้งในมหาวิทยาลัยและภายนอกมหาวิทยาลัย

8. การสนับสนุนจากหน่วยงาน เพื่อร่วมงาน และครอบครัว หมายถึง การที่อาจารย์ประจำผู้ซึ่งจัดทำผลงานทางวิชาการเพื่อขอกำหนดตำแหน่งที่สูงขึ้น สังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้รับการสนับสนุนช่วยเหลือแนะนำจากหน่วยงานงาน เพื่อร่วมงาน และครอบครัวจนส่งผลให้เกิดความสำเร็จในการจัดทำผลงานทางวิชาการและได้รับการกำหนดให้ดำรงตำแหน่งที่สูงขึ้น

9. การได้รับการยกย่องและยอมรับจากสังคม หมายถึง การที่อาจารย์ประจำผู้ซึ่งได้รับเลื่อนให้ดำรงตำแหน่งที่สูงขึ้น สังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้รับเกียรติ ยกย่อง ยอมรับจากเพื่อนร่วมงาน ผู้บังคับบัญชาหน่วยงานอื่นๆ ตลอดจนบุคคลทั่วไปในสังคม

10. การได้รับการฝึกฝนอบรมเกี่ยวกับการจัดทำผลงานทางวิชาการ หมายถึง การที่อาจารย์ประจำผู้ซึ่งจัดทำผลงานทางวิชาการเพื่อขอเลื่อนตำแหน่งที่สูงขึ้น สังกัดมหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ ได้รับการฝึกอบรมเกี่ยวกับการจัดทำผลงานทางวิชาการจากหน่วยงานอื่นๆ จนมีส่วนทำให้ได้รับเลื่อนให้ดำรงตำแหน่งที่สูงขึ้น

งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

ผู้วิจัยจะนำเสนอผลงานวิจัยที่ใกล้เคียงเพื่อเปรียบเทียบและที่เกี่ยวข้องโดยตรง ดังนี้

น้ำทิพย์ องอาจวนิชย์ (2550) วิจัยเรื่อง ปัจจัยที่มีผลต่อความต้องการจำเป็นในการผลิตผลงานทางวิชาการของอาจารย์มหาวิทยาลัยราชภัฏ : การวิเคราะห์พหุระดับสรุปผลการวิจัยที่สำคัญได้ดังนี้

1. อาจารย์มีความต้องการจำเป็นในการผลิตผลงานทางวิชาการในด้านบทความทางวิชาการ ด้านหนังสือและด้านงานวิจัยที่ควรได้รับการพัฒนามากกว่าด้านอื่นๆ

2. ตัวแปรระดับอาจารย์ที่มีอิทธิพลทางลบอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติต่อความต้องการจำเป็นในการผลิตผลงานทางวิชาการของอาจารย์ได้แก่ ตัวแปรภูติการศึกษา ตัวแปรประสบการณ์ การทำงานตัวแปรการเข้าร่วมกิจกรรมทางวิชาการ และตัวแปรการพัฒนาตนเอง

3. ตัวแปรระดับมหาวิทยาลัยที่มีอิทธิพลทางบวกอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติต่อความต้องการจำเป็นในการผลิตผลงานทางวิชาการของอาจารย์ได้แก่ ตัวแปรแหล่งค้นคว้า ตัวแปรระดับมหาวิทยาลัยที่มีอิทธิพลทางลบอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติต่อความต้องการจำเป็นในการผลิตผลงานทางวิชาการของอาจารย์ได้แก่ ตัวแปรงบประมาณและเงินทุน และตัวแปรวัสดุอุปกรณ์และสิ่งอำนวยความสะดวกความสะดวก

อภิชาติ หอมไกล (2550) ได้ทำการวิจัยเรื่อง การศึกษาปัจจัยที่ส่งเสริมความสำเร็จในการจัดทำผลงานทางวิชาการของครูในสถานศึกษาขั้นพื้นฐานจังหวัดร้อยเอ็ดผลการวิจัย พบว่า

1. ปัจจัยที่ส่งเสริมความสำเร็จในการจัดทำผลงานทางวิชาการของครูในสถานศึกษาขั้นพื้นฐานจังหวัดร้อยเอ็ด โดยรวมอยู่ในระดับมาก

2. ผลการเปรียบเทียบปัจจัยที่ส่งเสริมความสำเร็จในการจัดทำผลงานทางวิชาการของครูในสถานศึกษาขั้นพื้นฐานจังหวัดร้อยเอ็ด จำแนกตามวุฒิการศึกษา โดยรวมไม่แตกต่างกัน เมื่อพิจารณาเป็นรายด้านพบว่า ด้านปัจจัยเวลาและโอกาสแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติ ที่ระดับ 0.05 จำแนกตามอายุราชการพบว่า โดยรวมไม่แตกต่างกัน เมื่อพิจารณาเป็นรายด้านพบว่า ด้านปัจจัยด้านแรงจูงใจให้สมถุทธริในการทำผลงานวิชาการของครูแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05 และเมื่อจำแนกตามหน้าที่รับผิดชอบโดยรวมไม่แตกต่างกันเมื่อพิจารณาเป็นรายด้านพบว่า ด้านปัจจัย ด้านเวลาและโอกาส ด้านปัจจัย ด้านคุณภาพของงาน และด้านปัจจัย ด้านความตระหนักในการทำผลงานวิชาการแตกต่างกันอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ 0.05

เรณู ตรี โลเกศ (2549) วิจัยเรื่องการศึกษาปัญหาและปัจจัยที่สนับสนุนความสำเร็จในการจัดทำผลงานทางวิชาการเพื่อขอกำหนดตำแหน่งและแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งที่สูงขึ้นของข้าราชการครูสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาก่อนแก่น เนต 1-5 ผลการวิจัยพบว่า

1. ความคิดเห็นของข้าราชการครูเกี่ยวกับปัญหาในการจัดทำผลงานทางวิชาการของข้าราชการครูเพื่อขอกำหนดตำแหน่งและแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งที่สูงขึ้นของข้าราชการครู สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาก่อนแก่น เนต 1-5 โดยภาพรวมอยู่ในระดับน้อย เมื่อพิจารณาเป็นรายข้อพบว่า มีความคิดเห็นอยู่ในระดับปานกลาง 16 ข้อ ระดับน้อย 16 ข้อ โดยมีค่าเฉลี่ยสูงสุด 3 อันดับแรกคือ ไม่สะดวกในการเดินทางไปขอคำแนะนำจากผู้เนื่องจากอยู่ไกล รองลงมาคือ เป็นงานที่ยากเกินกว่าที่จะทำได้ และไม่มีเวลาทำผลงานทางวิชาการเนื่องจากต้องรับผิดชอบงานสอนมากและไม่วี

เวลาทำงานทางวิชาการเนื่องจากต้องรับผิดชอบงานพิเศษของโรงเรียนมาก ส่วนข้อที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุด คือ ประโยชน์ที่ได้ไม่คุ้มกับการลงทุน

2. ความคิดเห็นของข้าราชการครูเกี่ยวกับปัจจัยที่สนับสนุนความสำเร็จในการจัดทำผลงานทางวิชาการ เพื่อขอกำหนดตำแหน่งแต่งตั้งให้ดำรงตำแหน่งที่สูงขึ้นของข้าราชการครู สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาอนแก่นเขต 1-5 โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณา เป็นรายด้าน พบว่า มีความคิดเห็นอยู่ในระดับมาก 7 ด้าน ระดับปานกลาง 3 ด้าน โดยด้านมีค่าเฉลี่ย สูงสุด 3 อันดับแรก คือ การสนับสนุนจากหน่วยงาน เพื่อสนับสนุนและครอบครัว รองลงมาคือ ผลตอบแทนที่ได้รับ และการได้รับยกย่องและยอมรับจากสังคม ส่วนด้านที่มีค่าเฉลี่ยต่ำสุดคือ ความต้องการความสำเร็จ

3. จากการสัมภาษณ์ในเชิงลึกแบบไม่มีโครงสร้างของข้าราชการครูที่ดำรงตำแหน่ง ครูและบุคลากรทางการศึกษา 3 พบว่า ปัญญาในการจัดทำผลงานทางวิชาการที่พบมาก 3 อันดับแรก คือ ค่าใช้จ่ายในการจัดทำผลงานทางวิชาการสูง รองลงมาคือ ขาดอาจารย์ที่ปรึกษาหรือวิทยากรที่สามารถให้คำแนะนำในการจัดทำผลงานวิชาการ และขาดความเข้มและอดทน

ส่วนปัจจัยที่สนับสนุนความสำเร็จในการทำผลงานทางวิชาการที่พบมากที่สุด 3 อันดับแรก คือต้องการความก้าวหน้าในวิชาชีพ โดยการเดือนวิทยฐานะ รองลงมา คือ ต้องการเงินวิทยฐานะ และการซักซวน สนับสนุนจากเพื่อนร่วมงาน

แก้วตา วงศ์รักษ์ (2554) วิจัยเรื่อง แรงจูงใจในการทำผลงานทางวิชาการของข้าราชการครู สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสาระแก้ว เขต 2 ผลการวิจัยพบว่า

1. แรงจูงใจในการทำผลงานทางวิชาการของข้าราชการครู สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสาระแก้ว เขต 2 อยู่ในภาพรวมอยู่ในระดับมาก เพื่อพิจารณาแยกรายด้านเรียง ตามลำดับค่าเฉลี่ยจากมากไปหาน้อย ได้แก่ ความต้องการได้รับการยอมรับนับถือ ด้านความต้องการความสัมพันธ์ ความต้องการความก้าวหน้า และความต้องการประชาธิปไตยในการทำงาน

2. เปรียบเทียบแรงจูงใจในการทำผลงานทางวิชาการของข้าราชการครู สำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสาระแก้ว เขต 2 จำแนกตามประสบการณ์ในการสอน วุฒิการศึกษา และระดับเงินเดือนที่ได้รับในปัจจุบัน พบว่า ข้าราชการครูมีแรงจูงใจในการทำผลงานทางวิชาการ ในภาพรวมและรายด้านทุกด้านแตกต่างกันอย่างไม่มีนัยสำคัญทางสถิติ

กนกพร สร้อยจิต (2551) วิจัยเรื่อง ปัจจัยทางการบริหารที่ส่งผลต่อความสามารถในการจัดทำผลงานทางวิชาการของข้าราชการครูในสังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาสุรินทร์ เขต 3 สรุปได้ดังนี้

ผลการศึกษาค่าสัมประสิทธิ์สหสัมพันธ์ระหว่างตัวพยากรณ์กับตัวแปรเกณฑ์ในภาพรวมประกอบด้วยตัวพยากรณ์ 4 ตัวคือ ปัจจัยคำนวณการกระบวนการปฏิบัติงานสภาพแวดล้อมขององค์กรและภาวะผู้นำของผู้บริหารพบว่ามีความสัมพันธ์กับความสามารถในการจัดทำผลงานทางวิชาการของข้าราชการครูในภาพรวมอยู่ในระดับสูงถึงสูงที่สุด

ผลการศึกษาระดับการส่งผลของตัวพยากรณ์กับตัวแปรเกณฑ์คือ ความสามารถในการจัดทำผลงานทางวิชาการของข้าราชการครู สรุปได้ว่า ปัจจัยคำนวณการกระบวนการปฏิบัติงานสภาพแวดล้อมขององค์กรและภาวะผู้นำของผู้บริหารในภาพรวมส่งผลต่อความสามารถในการจัดทำผลงานทางวิชาการของข้าราชการครูในภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง

ผลการค้นหาตัวพยากรณ์ที่ดีและการสร้างสมการต่อความสามารถในการจัดทำผลงานทางวิชาการของข้าราชการครูในภาพรวมสรุปได้ว่าปัจจัยคำนวณการกระบวนการปฏิบัติงานสภาพแวดล้อมขององค์กรและภาวะผู้นำของผู้บริหารส่งผลต่อความสามารถในการจัดทำผลงานทางวิชาการของข้าราชการครูในภาพรวมอยู่ในระดับปานกลาง

บัญเรื่อง สมประจุบ (2549) วิจัยเรื่อง ปัญหาความต้องการและเจตคติในการจัดทำผลงานทางวิชาการของอาจารย์คณะศิลปกรรมสถานบันเทิง ในโลeyer เชียงใหม่ ผลการวิจัยพบว่า

1. ด้านปัญหาในการจัดทำผลงานทางวิชาการอาจารย์มีปัญหาโดยรวมในการจัดทำผลงานทางวิชาการด้านความรู้ความเข้าใจในระดับปานกลาง ด้านสิ่งอำนวยความสะดวกความสะดวกในระดับมาก และด้านการส่งเสริมและการฝึกอบรมในระดับมาก

2. ด้านความต้องการในการจัดทำผลงานทางวิชาการ อาจารย์มีความต้องการ โดยรวมด้านความรู้ความเข้าใจ ด้านสิ่งอำนวยความสะดวกความสะดวก และด้านการส่งเสริมและการฝึกอบรมในระดับมาก

3. ด้านเจตคติในการจัดทำผลงานทางวิชาการอาจารย์มีเจตคติในการจัดทำผลงานทางวิชาการโดยรวมในระดับปานกลาง

สมชาย พันธเสน (2546) วิจัยเรื่อง ปัญหาและแนวทางแก้ไขปัญหาในการจัดทำผลงานทางวิชาการของคณาจารย์คณะศึกษาศาสตร์มหาวิทยาลัยบูรพา การวิจัยครั้งนี้ผลการวิจัยพบว่า

1. ปัญหาในการจัดทำผลงานทางวิชาการของคณาจารย์ คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา โดยรวมมีคะแนนเฉลี่ยอยู่ในระดับปานกลางทุกด้าน เรียงลำดับจากมากไปหาน้อย ดังนี้ การเผยแพร่และสร้างการยอมรับ การนำเสนอผลงานทางวิชาการ การจัดทำผลงานทางวิชาการ การเตรียมและการวางแผนและการนำเสนอผลงานทางวิชาการ ไปใช้

2. แนวทางแก้ไขปัญหาในการจัดทำผลงานทางวิชาการของคณาจารย์คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยบูรพา มีดังนี้

2.1 การเผยแพร่และการสร้างการยอมรับโดยคณะศึกษาศาสตร์ ควรอำนวยความสะดวกในการนำผลงานทางวิชาการลงตีพิมพ์

2.2 ด้านการนำเสนอผลงานคณะศึกษาศาสตร์ ควรปรับปรุงกฎระเบียบที่ยุ่งยาก และซับซ้อนให้เป็นระบบที่ชัดเจนลดกฎหมายที่ยุ่งยากและซับซ้อนหากที่จะทำตามได้ ลดขั้นตอนในการนำเสนอผลงานทางวิชาการให้สั้นลง ให้มีคณะกรรมการให้คำแนะนำตรวจสอบแก้ไขก่อนที่จะส่งให้ผู้ทรงคุณวุฒิได้พิจารณาและลดจำนวนเอกสารคำสอนของผลงานทางวิชาการให้น้อยลง

2.3 ด้านการจัดทำผลงานทางวิชาการคณะศึกษาศาสตร์ควรจัดงบประมาณสนับสนุนให้เพียงพอต่อความต้องการของอาจารย์ทุกคนที่ต้องการนำเสนอผลงานทางวิชาการ

2.4 ด้านการเตรียมการวางแผน คณะศึกษาศาสตร์ ควรจัดงบประมาณเพื่อสนับสนุนการจัดซื้อวัสดุอุปกรณ์เกี่ยวข้องกับผลงานทางวิชาการ ห้องสมุดมหาวิทยาลัย

2.5 ด้านการนำเสนอผลงานทางวิชาการไปใช้ คณะศึกษาศาสตร์ ควรมีการจัดอบรมการวิเคราะห์และประเมินคุณภาพเป็นประจำเพื่อให้เกิดความเข้าใจและนำผลงานไปใช้ได้อย่างเหมาะสม