

หัวข้อวิทยานิพนธ์ : การวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียน เพื่อส่งเสริมการเขียนเชิงสร้างสรรค์ในวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โรงเรียนในเขตพื้นที่การศึกษาแม่ฮ่องสอนเขต ๒

ผู้จัด : นางสาวราณี ไชยวงศ์

สาขา : หลักสูตรและการสอน

คณะกรรมการควบคุมวิทยานิพนธ์

: รองศาสตราจารย์ณัฐวุฒิ ณ ปั้น¹
: อาจารย์สนธยา สวัสดิ์²

ประธานกรรมการ
กรรมการ

บทคัดย่อ

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงปฏิบัติการในชั้นเรียน เพื่อส่งเสริมการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ในวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ (เจหะ) วัตถุประสงค์ ๑) พัฒนากิจกรรมการเรียน การสอนวิชาภาษาไทย โดยใช้รูปแบบการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ในระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ ๒) ศึกษาความสามารถทางการเขียนเชิงสร้างสรรค์ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ และ ๓) ศึกษาทัศนคติของนักเรียนที่มีต่อการวัดกิจกรรมการเขียนเชิงสร้างสรรค์ ซึ่งทำการศึกษาจาก นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ กlassenที่ ๒ ปีการศึกษา ๒๕๔๘ จำนวน ๒๗ คน โดยมีเครื่องมือที่ใช้ ในการวิจัยได้แก่ แผนการเข้ากันเรียนรู้การเขียนเชิงสร้างสรรค์ จำนวน ๑๒ แผน แบบบันทึกด้าน การเรียน แบบทดสอบ ฯลฯ ขั้นตอนเชิงสร้างสรรค์ และแบบวัดทัศนคติของนักเรียนที่มีต่อการเขียนเชิงสร้างสรรค์ สำหรับการวิเคราะห์ข้อมูลใช้การหาค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และ t-test ผลการวิจัยสรุปได้ว่า

นักเรียนมีความสามารถในการเขียนเชิงสร้างสรรค์หลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนทั้งในเรื่อง การเขียนคำ การเขียนประโยค และการเขียนเรียงความอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และ นักเรียนส่วนใหญ่มีทัศนคติที่ดีต่อการเขียนเชิงสร้างสรรค์

The Title	: An Action Research to Enhance Creative Writing of the Thai Language of Students in Primary 5 in The Office of Maehongson Educational Area 2
The Author	: Ranee Chaiwonk
Program	: Curriculum and Instruction
Thesis Advisors	: Assoc. Prof. Nuthvoot Napan Miss Sontaya Sawat
	Chairman
	Member

ABSTRACT

The purposes of this research were 1) to develop the teaching and learning activities of the Thai subject using creative writing in primary 5 2) to study creative writing abilities of students in primary 5 and 3) to study the students' attitude towards creative writing activities. The participants are 27 students who were studying in primary 5 during the 2nd semester of the academic year 2005. The instruments include 12 lesson plans on creative writing, the students' learning records, the creative writing test and the students' attitude test on creative writing. The data were analyzed by using \bar{X} and t-test.

It was found that the students' abilities in creative writing after the study were significantly higher than those that they had before the study at .05 level in terms of their writing of words, sentences and essay. Moreover, most of them showed positive attitude towards creative writing.

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์เล่มนี้สำเร็จถูกต้องไปด้วยคิดโดยได้รับความช่วยเหลือรวมทั้งคำแนะนำจาก
รองศาสตราจารย์ณัฐวุฒิ ณ ปั่น ประธานกรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ อาจารย์สนธยา สวัสดี
กรรมการที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ และ อาจารย์กุสุมา สุขเกynom ที่ได้ช่วยเหลือให้คำแนะนำบริ直到^{直到}
และตรวจสอบแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ จนวิทยานิพนธ์นี้บรรจุสมบูรณ์ ผู้วิจัยขอกราบขอบขอทางวุฒิ
เป็นอย่างสูงมาก ณ ที่นี่

ขอขอบพระคุณอาจารย์นิมิตร ไทยคำรงค์ อาจารย์สุภา วิริยะภพ และอาจารย์ Jinca
คงศรี ที่ให้คำปรึกษาและได้กรุณาตรวจสอบแผนการจัดการเรียนรู้ เพื่อส่งเสริมการเขียนเชิง
สร้างสรรค์ในวิชาภาษาไทยของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕

ขอขอบพระคุณผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านไร่วิทยา อําเภอบ่อสะเรียง จังหวัดแม่ฮ่องสอน ที่
กรุณาให้การสนับสนุนช่วยเหลืออำนวยความสะดวกเป็นอย่างดี การวิจัยครั้งนี้และขอขอบคุณ
นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๕ โรงเรียนบ้านไร่วิทยา ที่ให้ความร่วมมือเป็นอย่างดี

ขอขอบพระคุณบิดา มารดา และญาติพี่น้องในครอบครัวไชยววงศ์ ที่ช่วยสนับสนุน ส่งเสริม
และคอยให้กำลังใจจนผู้วิจัยสามารถทำวิทยานิพนธ์ชันสำเร็จ

รายี ไชยววงศ์