



ภาคผนวก.ก



ภาพที่ 1 การกลั่นเหล้า



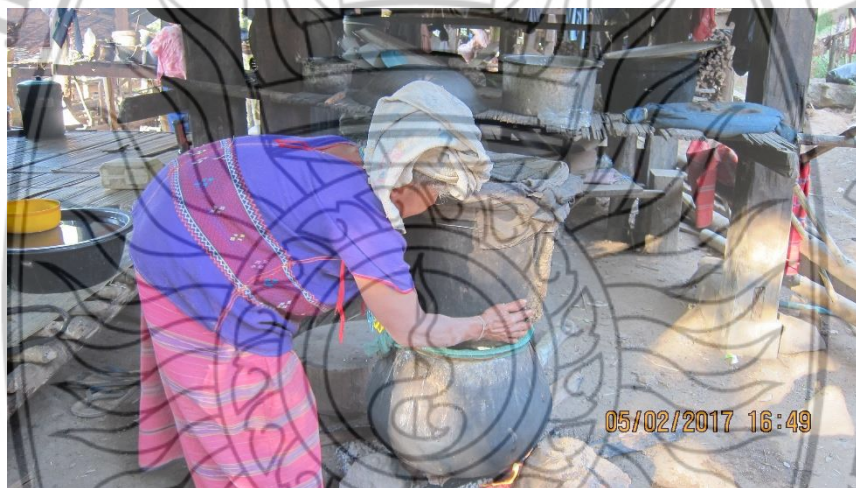
ภาพที่ 2 การหมักข้าวเพื่อทำเหล้า



ภาพที่ 4 ตะแกรงใส่ในหม้อเพื่อต้มเหล้า



ภาพที่ 5 เทข้าวหมักในหม้อต้ม



ภาพที่ 6 นำถังกลวงตรงกลางมาต่อกลับหม้อต้ม



ภาพที่ 7 นำผ้ามัดขอบระหว่างหม้อต้มกับถังกลวง



ภาพที่ 8 ต่อก่อเพื่อให้ไอน้ำระเหยไปหยดน้ำ



ภาพที่ 9 ใช้ภาชนะรองหยดน้ำ



ภาพที่ 10 การทำขนมเมต๋อ



ภาพที่ 11 ต้มขนมเมต๋อให้สุก



ภาพที่ 12 ศาลเพิงตา



ภาพที่ 13 การทำพิธีผูกข้อมือ



ภาพที่ 14 หยาดเหล้าลงพื้นหน้าบ้านได



ภาพที่ 15 เคาะบันไดบ้าน



ภาพที่ 16 ฝ้ายผูกข้อมือวางบนอาหาร



ภาพที่ 17 เตรียมพร้อมการผูกข้อมือ



ภาพที่ 18 แม่บ้านผูกข้อมือให้จิโซ่



ภาพที่ 19 จิโซ่ผูกมือให้กับแม่บ้าน



ภาพที่ 20 ลูกบ้านผูกมือให้กับจิโซ่



ภาพที่ 21 จิโซ่ผูกมือให้กับลูกบ้าน



ภาพที่ 22 หยาดเหล้าลงพื้นเพื่อให้เจ้าที่เจ้าทาง



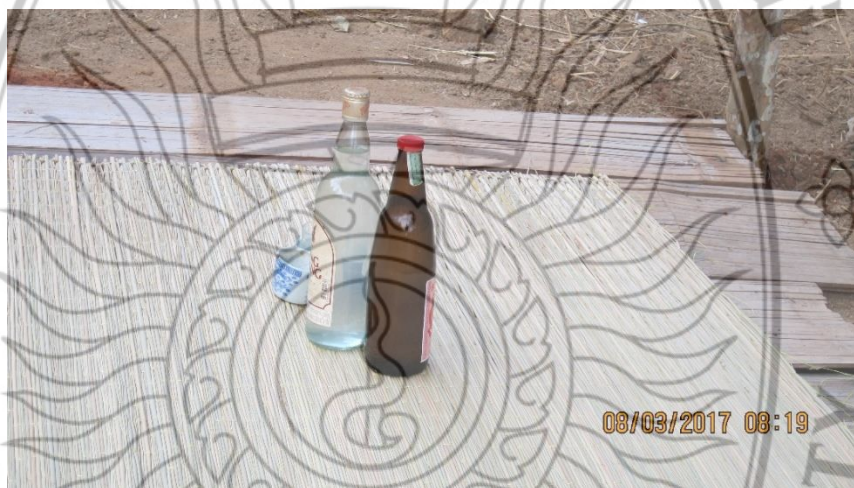
ภาพที่ 23 ขุดหลุมสร้างเบลาะ



ภาพที่ 24 นำไม้ไผ่ผูกติดกับเสาไม้



ภาพที่ 25 เบลาะที่สร้างเสร็จเรียบร้อยแล้ว



ภาพที่ 26 เหล้าต้มเพื่อทำพิธี



ภาพที่ 27 ผู้เฒ่าเตรียมทำพิธี



ภาพที่ 28 เริ่มพิธีการแต่งงานที่เบลาะ เริ่มจากเทเหล้าใส่ถ้วยตะไล



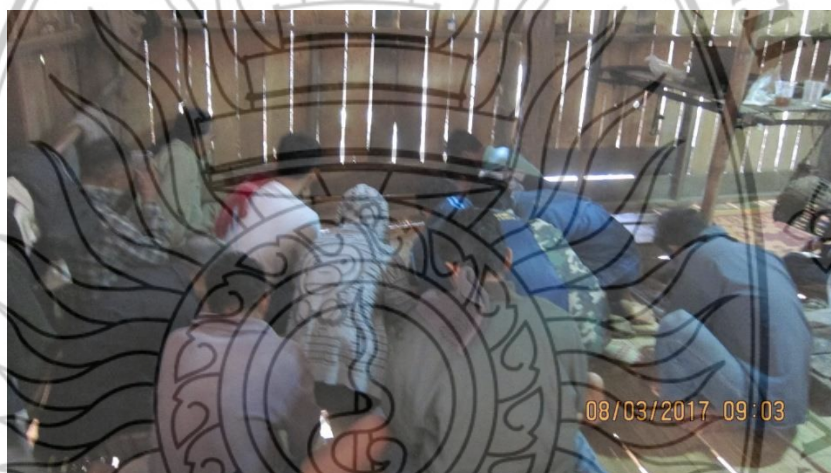
ภาพที่ 29 ผู้เฒ่านั่งล้อมวงเพื่อทำพิธี



ภาพที่ 30 ผู้เฒ่าเทเหล้าลงสู่พื้นเพื่อให้เจ้าที่เจ้าทาง



ภาพที่ 31 ผู้หญิงหรือผู้ที่ไม่ได้เกี่ยวข้องล้อมวงนอกเบลาะ



ภาพที่ 32 ล้อมวงบนบ้านทำพิธี



ภาพที่ 33 ล้อมวงทำที่เบลาะอีกครั้ง



ภาพที่ 34 ทำพิธีก่อนออกหมู่บ้านไปบ้านเจ้าสาว



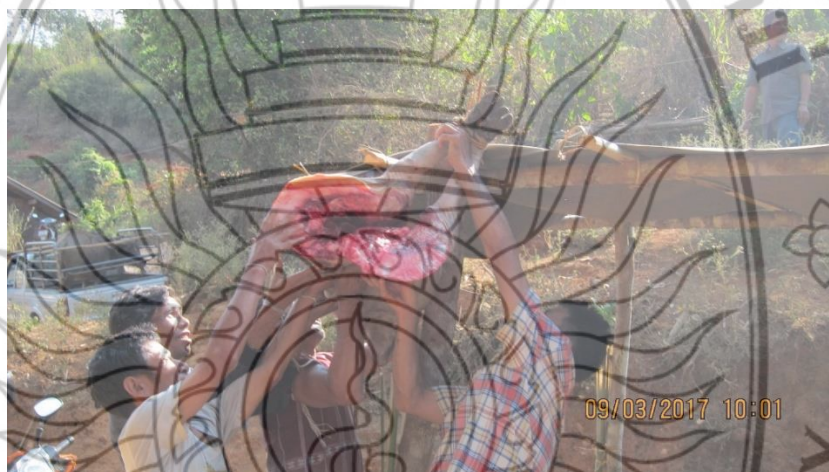
ภาพที่ 35 ชาวบ้านนำใบไม้เพื่อทำพิธี



ภาพที่ 36 เตรียมทำพิธี



ภาพที่ 37 เตรียมกระบอกไม้ไผ่ใส่น้ำ



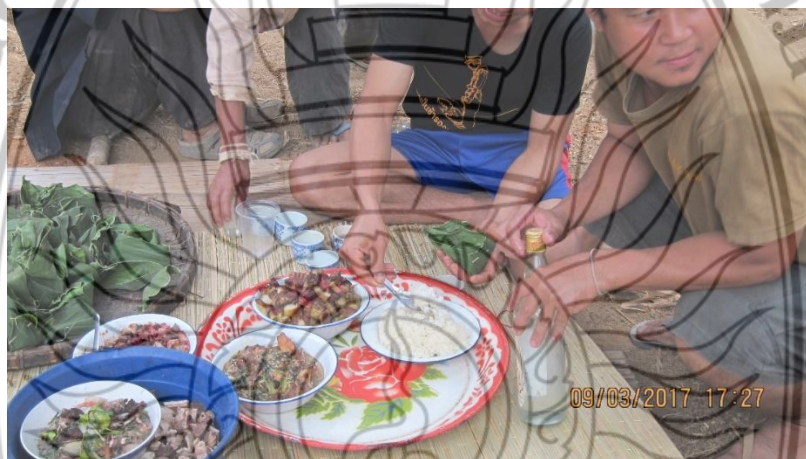
ภาพที่ 38 นำหัวหมูเจ้าบ่าวแขวนไว้ที่เบาะ



ภาพที่ 39 ทำพิธีปากทางก่อนเข้าหมู่บ้าน



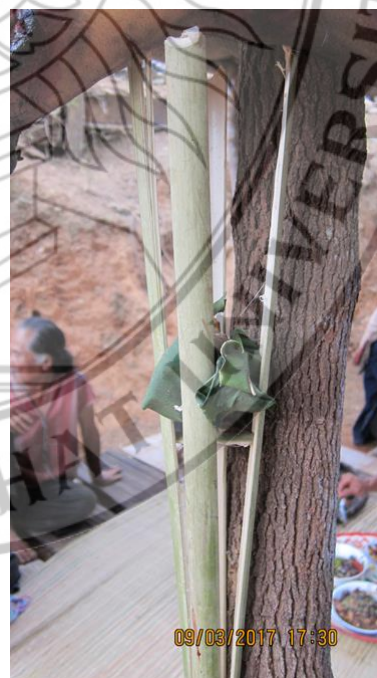
ภาพที่ 40 ทำพิธีที่เบาะหลังจากกลับจากบ้านเจ้าสาว



ภาพที่ 41 ตักอาหารใส่กระทง



ภาพที่ 42 นำอาหารวางมุมเสาทุกต้น



ภาพที่ 43 วางอาหารบนเว้าไม้ไผ่



ภาพที่ 44 เริ่มทำพิธีที่เบาะอีกครั้ง



ภาพที่ 45 สร้างศาลเพิงตากพิธีเลี้ยงผีฝ่าย



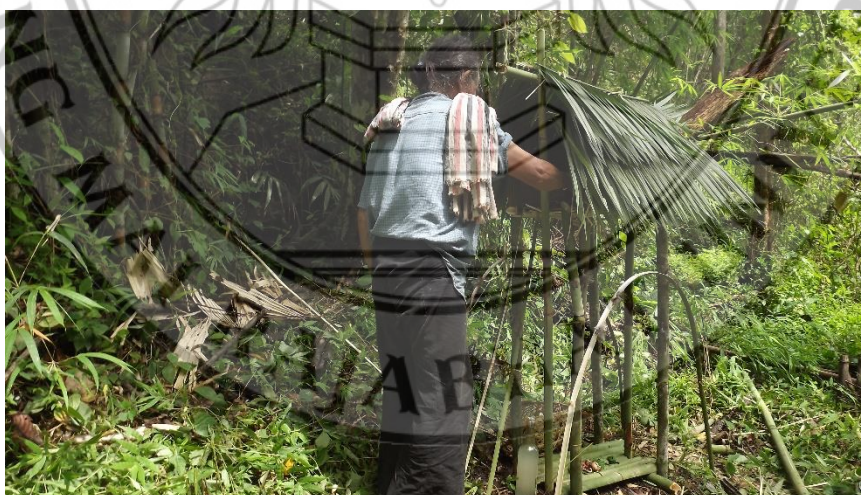
ภาพที่ 46 ศาลเพิงตาเลี้ยงผีฝ่าย



ภาพที่ 47 ใส่ใ้ไก่ นำเลือดไปป้ายที่ศาลเพียงตา



ภาพที่ 48 นำใ้ไก่ที่ฆ่า นำไปทำให้สุก



ภาพ 49 นำอาหารและเหล้าไว้ที่ศาลเพียง



ภาพที่ 50 นำอาหารไว้ที่พื้นศาลเพียงตาและหยาดเกล้า



ภาพที่ 51 ทำพิธีเลี้ยงผีไร่



ภาพที่ 52 ซ่าไก่เพื่อเลี้ยงผีไร่



ภาพที่ 53 นำเมล็ดโกไปป้ายที่ไม้ไผ่



ภาพที่ 54 ฆ่าไก้นำเมล็ดป้ายที่เสาไม้ไผ่



ภาพที่ 55 ศาลเพิงตาของการทำพิธีเลี้ยงผีไร่

ประวัติผู้วิจัย

นางสาวศศิธร ศรีรัตน์

Miss Sasitorn Srirat

เลขหมายบัตรประจำตัวประชาชน 3 5404 00529 47 5

ตำแหน่งปัจจุบัน อาจารย์

สถานที่ทำงาน

สาขาวิชาภาษาญี่ปุ่น ภาควิชาภาษาตะวันออก

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่

202 ถ. ช้างเผือก อ.เมือง จ.เชียงใหม่

โทร. 053 -885- 575 แฟกซ์ 053-42-477

e-mail : ksitorn@hotmail.com

ประวัติการศึกษา

2535

ปริญญาตรี ศิลปศาสตรบัณฑิต

วิชาเอกภาษาญี่ปุ่น คณะมนุษยศาสตร์

มหาวิทยาลัยเชียงใหม่

2538

Cert. in Long-term Japanese Teaching
Training,

Japan Foundation ,Urawa Japan

2542

Cert. in Completion of Research Tokyo
University of Education Japan

งานวิจัย

2553

การแพทย์พื้นบ้านชาวม้ง : กรณีศึกษาศูนย์พัฒนา

โครงการหลวงหนองหอย ตำบลแม่แรม อำเภอแมริม

จังหวัดเชียงใหม่ (วช)