

บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยประยุกต์ (Applied Research) มีวิธีดำเนินการวิจัยดังนี้

สถานที่ดำเนินการวิจัย

สถานที่ดำเนินการวิจัย คือ ศูนย์การเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน “สลีปิงจัยแก้วกว้าง” ตั้งอยู่เลขที่ 137 หมู่ 7 ตำบลฟ้าฮ่าม อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ และโรงเรียนบ้านท่าหลุกสันทราย ตั้งอยู่เลขที่ 191 หมู่ 8 ถนนฟ้าฮ่าม-สันผีเสื้อ ตำบลสันผีเสื้อ อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่

ประชากร

ประชากร คือ ประชาชนชาวบ้านของศูนย์การเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน “สลีปิงจัยแก้วกว้าง” และผู้รู้ในชุมชน ตำบลฟ้าฮ่าม อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่, ผู้เชี่ยวชาญจาก คณะครุศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่, ผู้บริหาร ครู บุคลากร และนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนบ้านท่าหลุกสันทราย โดยในการเลือกนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 นั้นเป็นการเลือกแบบเฉพาะเจาะจง เนื่องจากนักเรียนกลุ่มดังกล่าวมีจำนวนและคุณสมบัติเหมาะสม สอดคล้องกับวัตถุประสงค์ของการวิจัย ตลอดจนได้รับความเห็นชอบจากผู้บริหารของโรงเรียนบ้านท่าหลุกสันทราย มีรายละเอียดดังนี้

- | | | |
|---------------------|------------|--|
| 1. คุณอนันท์ | ไชยรัตน์ | ประชาชนชาวบ้าน |
| 2. คุณคณโท | อินทแก้ว | ประชาชนชาวบ้าน |
| 3. คุณสรศักดิ์ | ดวงศรี | ผู้รู้ในชุมชน |
| 4. คุณขจรศักดิ์ | ปัญญาเรือน | ผู้รู้ในชุมชน |
| 5. รศ. สนิท | สัตโยภาส | ภาควิชาภาษาไทย คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ |
| 6. รศ. ยุพิน | อินทะยะ | ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ |
| 7. ผศ. เยี่ยมลักษณ์ | อุดาการ | ภาควิชาการศึกษาปฐมวัย คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ |
| 8. อ.ดร. สำเนา | หมื่นแจ่ม | ภาควิชาเทคนิคการศึกษา คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ |

9. อ.ดร. สายฝน	แสนใจพรม	ภาควิชาเทคนิคการศึกษา คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
10. อ.ดร. วชิรา	เครือคำอ้าย	ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะครุศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่
11. ผอ. ศักดา	ศักดิ์ใหญ่	ผู้อำนวยการโรงเรียนบ้านท่าหลุกสันทราย
12. คุณครูบุญเลิศ	แก้วดี	ครูโรงเรียนบ้านท่าหลุกสันทราย
13. คุณครูสุรียา	เสาร์แก้ว	ครูโรงเรียนบ้านท่าหลุกสันทราย
14. คุณครูกรรณิการ์	ศรีธิ	ครูโรงเรียนบ้านท่าหลุกสันทราย
15. คุณครูริยะพงษ์	คันทะลือ	ครูโรงเรียนบ้านท่าหลุกสันทราย
16. คุณครูอดิสร	ภักดีโชคหิรัญกุล	ครูโรงเรียนบ้านท่าหลุกสันทราย
17. คุณอภัย	กันทศิลป์	นักการภารโรงโรงเรียนบ้านท่าหลุกสันทราย
18. ด.ช.ชัยวัฒน์	ลุงนำ	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
19. ด.ช.พชรพล	ปรีรัตน์	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
20. ด.ช.กฤษกร	ชอสตรี	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
21. ด.ช.ธนากร	สำเภาเครือ	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
22. ด.ช.วุฒิภัทร	วรรณสังข์	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
23. ด.ช.ธรรมศักดิ์	ฟุ้งธรรม	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
24. ด.ช.สองเมือง	ลุงป่าง	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
25. ด.ช.ภูวดล	จันทร์ศรี	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
26. ด.ช.ธนกฤต	เทศเอี่ยม	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
27. ด.ช.ธงชัย	ใจเย็น	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
28. ด.ช.ภูษิต	ลุงก่อ	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
29. ด.ช.ธนาพร	นุชเทียน	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
30. ด.ญ.พลอยฝน		นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
31. ด.ญ.จินตนา	สมหวัง	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
32. ด.ญ.กัญญาณัฐ	สังสีแก้ว	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
33. ด.ญ.สุนิสา	จำลอง	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
34. ด.ญ.อรุณลดา	เริงเขตรวิทย์	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
35. ด.ญ.รัญชิตา	สร้อยคำ	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
36. ด.ญ.ศิริพร	ลุงวิ	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
37. ด.ญ.กนกนาถ		นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
38. ด.ญ.หมวยลิ	ศรีใจ	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
39. ด.ญ.สิริประภา	ทองคำพูล	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
40. ด.ญ.ชุดาภา	ลุงแดง	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
41. ด.ญ.วิภา	จันทร์แก้ว	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

42. ด.ญ.ปัญญาพร	ดงผัด	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
43. ด.ญ.นวลดาว	มวนใส	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
44. ด.ญ.ณิชนน	แซ่หลี่	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
45. ด.ญ.รุ่งรัตน์	จันทร์มะลิ	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
46. ด.ญ.แองดาว	แซ่อึ้ง	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4
47. ด.ญ.รุ่งรัศมี	ลุงต่ำ	นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย

เครื่องมือที่ใช้ในการประเมินผลการใช้หลักสูตรฝึกอบรมของเล่นพื้นบ้านล้านนาสำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษา แบ่งออกเป็น 3 ประเภท มีรายละเอียดดังนี้

1) แบบทดสอบก่อนและหลังการฝึกอบรม (Pre-test and Post-test) มีลักษณะเป็นข้อสอบแบบปรนัย 25 ข้อ แบ่งออกเป็นข้อสอบแบบเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 17 ข้อ และแบบเติมคำ จำนวน 8 ข้อ

2) แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมของผู้เข้าอบรมระหว่างการฝึกอบรม (Observation Form) โดยมีการระบุประเด็นที่จะสังเกตไว้ เพื่อให้ผู้สังเกตสามารถจดบันทึกข้อมูลได้อย่างอิสระ และแบบสังเกตที่มีลักษณะเป็นมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) จำนวนทั้งสิ้น 10 ข้อ เกณฑ์ที่ใช้ในการให้คะแนนพฤติกรรมที่คาดหวังในระหว่างการฝึกอบรม คือ

- 5 หมายถึง ผู้เข้าอบรมทุกคนแสดงพฤติกรรมนั้น
- 4 หมายถึง ผู้เข้าอบรมส่วนใหญ่แสดงพฤติกรรมนั้น
- 3 หมายถึง ผู้เข้าอบรมประมาณครึ่งหนึ่งแสดงพฤติกรรมนั้น
- 2 หมายถึง ผู้เข้าอบรมส่วนน้อยแสดงพฤติกรรมนั้น
- 1 หมายถึง ไม่มีผู้เข้าอบรมแสดงพฤติกรรมนั้น

แปลความหมายของค่าเฉลี่ยตามเกณฑ์ของเบสต์ (Best, 1982: 232-233) คือ

ค่าเฉลี่ยระหว่าง	4.51 – 5.00	หมายถึง 5
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	3.51 – 4.50	หมายถึง 4
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	2.51 – 3.50	หมายถึง 3
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	1.51 – 2.50	หมายถึง 2
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	1.00 – 1.50	หมายถึง 1

3) แบบสอบถามความคิดเห็นของผู้เข้าอบรมหลังการฝึกอบรม (Questionnaire) แบ่งออกเป็น 2 ส่วน มีรายละเอียดดังนี้

ส่วนที่ 1 ข้อมูลทั่วไปของผู้เข้าอบรม มีลักษณะเป็นคำถามปลายปิด (Close Ended Form) และแบบวัดชนิดมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) เกณฑ์ที่ใช้ในการให้คะแนนระดับความคิดเห็น คือ

มากที่สุด	5	คะแนน
มาก	4	คะแนน
ปานกลาง	3	คะแนน
น้อย	2	คะแนน
น้อยที่สุด	1	คะแนน

แปลความหมายของค่าเฉลี่ยตามเกณฑ์ของเบสต์ (Best, 1982: 232-233) คือ

ค่าเฉลี่ยระหว่าง	4.51 – 5.00	หมายถึง	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	3.51 – 4.50	หมายถึง	มาก
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	2.51 – 3.50	หมายถึง	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	1.51 – 2.50	หมายถึง	น้อย
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	1.00 – 1.50	หมายถึง	น้อยที่สุด

ส่วนที่ 2 ความคิดเห็นของผู้เข้าอบรมที่มีต่อหลักสูตรฝึกอบรม มีลักษณะเป็นคำถามปลายเปิด (Open Ended Form) และแบบวัดชนิดมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) เกณฑ์ที่ใช้ในการให้คะแนนระดับความคิดเห็น คือ

เห็นด้วยอย่างยิ่ง / มากที่สุด	5	คะแนน
เห็นด้วย / มาก	4	คะแนน
ไม่แน่ใจ / ปานกลาง	3	คะแนน
ไม่เห็นด้วย / น้อย	2	คะแนน
ไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง / น้อยที่สุด	1	คะแนน

แปลความหมายของค่าเฉลี่ยตามเกณฑ์ของเบสต์ (Best, 1982: 232-233) คือ

ค่าเฉลี่ยระหว่าง	4.51 – 5.00	หมายถึง	เห็นด้วยอย่างยิ่ง / มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	3.51 – 4.50	หมายถึง	เห็นด้วย / มาก
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	2.51 – 3.50	หมายถึง	ไม่แน่ใจ / ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	1.51 – 2.50	หมายถึง	ไม่เห็นด้วย / น้อย
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	1.00 – 1.50	หมายถึง	ไม่เห็นด้วยอย่างยิ่ง / น้อยที่สุด

วิธีการเก็บรวบรวมข้อมูล

- 1) ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
- 2) เก็บรวบรวมองค์ความรู้เกี่ยวกับขั้นตอนการทำของเล่นพื้นบ้านล้านนา และวิธีการเล่นของเล่นพื้นบ้านล้านนา 6 ชนิด ได้แก่ บะข่างโว่ เดินกะลา ไม้โก่งเก้ง คอปเตอร์ไม้ไผ่ จักจั่น และ ก้องท้อป จากปราชญ์ชาวบ้านและผู้รู้ในชุมชน
- 3) จัดเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ขึ้นในวันอังคารที่ 15 สิงหาคม 2560 เวลา 8.30 – 12.00 น. ณ ศูนย์การเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้านล้านนา “สลีปิงจัยแก้วกว้าง” บ้านสันทราย ตันกอก ตำบลฟ้าฮ่าม อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ เพื่อให้ปราชญ์ชาวบ้าน ผู้รู้ในชุมชน และบุคลากรทางการศึกษาได้ร่วมกันพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมของเล่นพื้นบ้านล้านนาสำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษา
- 4) จัดทำหลักสูตรฝึกอบรมของเล่นพื้นบ้านล้านนาสำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษา และผลิตสื่อการสอนที่ต้องใช้ในระหว่างการศึกษาฝึกอบรม ตลอดจนพัฒนาเครื่องมือที่ใช้ในการประเมินการเรียนรู้ของนักเรียนระดับประถมศึกษาที่เป็นผู้เข้าอบรม
- 5) นำหลักสูตรฝึกอบรมของเล่นพื้นบ้านล้านนาสำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษาที่ออกแบบไว้ให้ผู้เชี่ยวชาญจำนวน 6 ท่านประเมินคุณภาพของหลักสูตรก่อนนำไปใช้
- 6) ปรับปรุงหลักสูตรฝึกอบรมของเล่นพื้นบ้านล้านนาสำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษาตามที่คุณเชี่ยวชาญแนะนำก่อนนำไปใช้
- 7) นำหลักสูตรฝึกอบรมของเล่นพื้นบ้านล้านนาสำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษาไปใช้จริง โดยการจัดโครงการฝึกอบรมในระหว่างเดือน สิงหาคม ถึงเดือน กันยายน พ.ศ. 2560 ณ โรงเรียนบ้านท่าหลุกสันทราย
- 8) ประเมินผลการใช้หลักสูตรฝึกอบรมของเล่นพื้นบ้านล้านนาสำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษา โดยใช้แบบทดสอบก่อนและหลังการฝึกอบรม แบบบันทึกการสังเกตพฤติกรรมของผู้เข้าอบรมระหว่างการศึกษาฝึกอบรม และแบบสอบถามความคิดเห็นของผู้เข้าอบรมหลังการฝึกอบรม

การพัฒนาคุณภาพของหลักสูตรก่อนนำไปใช้

ผู้วิจัยได้พัฒนาคุณภาพของหลักสูตรฝึกอบรมของเล่นพื้นบ้านล้านนาสำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษาตอนต้น โดยใช้แบบประเมินซึ่งมีรายการประเมิน 6 ด้าน ได้แก่ รูปเล่ม องค์ประกอบของหลักสูตร หัวข้อและเนื้อหา ภาพประกอบ การใช้ภาษา และวิธีการประเมินการเรียนรู้ มีลักษณะเป็นคำถามปลายเปิด (Open Ended Form) และแบบวัดชนิดมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) เกณฑ์ที่ใช้ในการให้คะแนนระดับความคิดเห็น คือ

มากที่สุด	5	คะแนน
มาก	4	คะแนน
ปานกลาง	3	คะแนน
น้อย	2	คะแนน
น้อยที่สุด	1	คะแนน

แปลความหมายของค่าเฉลี่ยตามเกณฑ์ของเบสต์ (Best, 1982: 232-233) คือ

ค่าเฉลี่ยระหว่าง	4.51 – 5.00	หมายถึง	มากที่สุด
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	3.51 – 4.50	หมายถึง	มาก
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	2.51 – 3.50	หมายถึง	ปานกลาง
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	1.51 – 2.50	หมายถึง	น้อย
ค่าเฉลี่ยระหว่าง	1.00 – 1.50	หมายถึง	น้อยที่สุด

ผู้เชี่ยวชาญประกอบด้วยอาจารย์ประจำ มหาวิทยาลัยราชภัฏเชียงใหม่ จำนวนทั้งสิ้น 6 ท่าน ได้แก่

1. รศ. สนิท สัตโยภาส ภาควิชาภาษาไทย
คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์
2. รศ. ยุพิน อินทะยะ ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะครุศาสตร์
3. ผศ. เขียมลักษณ์ อุดการ ภาควิชาการศึกษาปฐมวัย คณะครุศาสตร์
4. อ.ดร. สำเนา หมั่นแจ่ม ภาควิชาเทคนิคการศึกษา คณะครุศาสตร์
5. อ.ดร. สายฝน แสนใจพรม ภาควิชาเทคนิคการศึกษา คณะครุศาสตร์
6. อ.ดร. วชิรา เครือคำอ้าย ภาควิชาหลักสูตรและการสอน คณะครุศาสตร์

ผลการประเมินพบว่าไม่มีรายการประเมินข้อใดที่มีค่าเฉลี่ยต่ำกว่า 4.00 และมีค่าเฉลี่ยรวมเท่ากับ 4.64 (ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐานเท่ากับ 0.489) จัดอยู่ในระดับมากที่สุด ดังนั้นจึงถือว่าหลักสูตรฝึกอบรมของเล่นพื้นบ้านล้านนาสำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษาอยู่ในเกณฑ์ที่สามารถนำไปใช้ได้ สำหรับตารางสรุปคะแนนของคณะกรรมการผู้ทรงคุณวุฒิทั้ง 6 ท่าน มีรายละเอียดดังนี้

ตารางที่ 1 สรุปคะแนนประเมินหลักสูตรของผู้เชี่ยวชาญ

รายการประเมิน		ผู้เชี่ยวชาญ						ค่าเฉลี่ย	S.D
ข้อ	รูปเล่ม	1	2	3	4	5	6		
1	ขนาดของรูปเล่ม	5	4	4	5	5	4	4.50	0.548
2	องค์ประกอบภายในรูปเล่ม	4	4	4	4	4	4	4.00	0.000
3	ความเหมาะสมของจำนวนหน้า	5	4	5	5	5	5	4.83	0.408
4	คุณภาพของกระดาษที่ใช้	5	4	5	5	5	4	4.67	0.516
5	ประโยชน์ และคุณค่าของหลักสูตร	5	4	4	4	5	4	4.33	0.516
ข้อ	องค์ประกอบของหลักสูตร	1	2	3	4	5	6	ค่าเฉลี่ย	S.D
1	หลักการและเหตุผล	4	5	4	5	5	5	4.67	0.516
2	วัตถุประสงค์ของหลักสูตร	4	5	4	5	5	4	4.50	0.548
3	คุณสมบัติของผู้เข้าอบรม	5	5	5	4	5	4	4.67	0.516
4	โครงสร้างหลักสูตร	4	4	4	4	5	4	4.17	0.408
5	หัวข้อและเนื้อหา	4	5	5	5	4	5	4.67	0.516
6	ระยะเวลาของหลักสูตร	4	5	4	4	5	4	4.33	0.516
7	ระยะเวลาของแต่ละหัวข้อ	4	5	4	4	5	4	4.33	0.516
8	วัตถุประสงค์เชิงพฤติกรรม	4	4	4	5	5	4	4.33	0.516
9	วิทยากร	5	5	5	5	5	5	5.00	0.000
10	วิธีการประเมินการเรียนรู้	5	4	3	4	5	4	4.17	0.753
11	เทคนิคการฝึกอบรม	5	5	4	5	5	5	4.83	0.408
12	สื่อการสอน	5	5	4	5	5	5	4.83	0.408
ข้อ	หัวข้อและเนื้อหา	1	2	3	4	5	6	ค่าเฉลี่ย	S.D
1	การจัดเรียงลำดับหัวข้อ	5	5	4	5	5	5	4.83	0.408
2	ความครบถ้วนสมบูรณ์ของรายละเอียดในแต่ละหัวข้อ	4	4	4	5	5	4	4.33	0.516
3	ความน่าสนใจของหัวข้อและเนื้อหา	5	5	5	5	4	5	4.83	0.408
4	การจัดเรียงลำดับเนื้อหาในแต่ละหัวข้อ	5	5	4	5	4	5	4.67	0.516
5	ความถูกต้องของเนื้อหา	5	5	5	5	5	5	5.00	0.000
6	ความชัดเจนในการอธิบายเนื้อหา	5	5	5	4	4	5	4.67	0.516
7	ประโยชน์ของหัวข้อและเนื้อหา	5	5	5	5	5	4	4.83	0.408
8	ความสอดคล้องกันระหว่างหัวข้อ เนื้อหา และวัตถุประสงค์ของหลักสูตร	5	5	5	5	5	4	4.83	0.408

วิธีการวิเคราะห์ข้อมูล

นำข้อมูลที่ได้จากการรวบรวมมาวิเคราะห์ผลโดยใช้วิธีการวิจัยเชิงปริมาณ และใช้สถิติเชิงพรรณนา ได้แก่ ค่าความถี่ (Frequency) ค่าร้อยละ (Percentage) ค่าเฉลี่ย (Mean) และค่าเบี่ยงเบนมาตรฐาน (Standard Deviation) ประกอบการวิเคราะห์และสังเคราะห์ข้อมูลด้วยวิธีการวิจัยเชิงคุณภาพ ทั้งนี้ผู้วิจัยได้ทำการเปรียบเทียบคะแนนก่อนอบรมและคะแนนหลังอบรมด้วยการทดสอบค่าที (Paired Sample t-test)

ระยะเวลาในการวิจัย

ระยะเวลาในการทำวิจัย 12 เดือน (มกราคม ถึง ธันวาคม พ.ศ. 2560) มีแผนการดำเนินงานโครงการวิจัยดังนี้

กิจกรรม	ระยะเวลา											
	ม.ค	ก.พ	มี.ค	เม.ย	พ.ค	มิ.ย	ก.ค	ส.ค	ก.ย	ต.ค	พ.ย	ธ.ค
1. ติดต่อหาพบปะราษฎรชาวบ้านของศูนย์การเรียนรู้ศิลปวัฒนธรรมพื้นบ้าน “สลีปิงจัยแก้วกว้าง” ตำบลฟ้าฮ่าม อำเภอเมือง จังหวัดเชียงใหม่ และบุคลากรทางการศึกษา เพื่อเชิญให้เข้าร่วมโครงการ	☒	☒										
2. ลงพื้นที่สัมภาษณ์เชิงลึกปราชญ์ชาวบ้าน เพื่อให้ได้แนวทางในการพัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมของเล่นพื้นบ้านล้านนาสำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษา			☒	☒								
3. ศึกษาเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง			☒	☒	☒							
4. พัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมของเล่นพื้นบ้านล้านนาสำหรับนักเรียนระดับประถมศึกษา						☒	☒	☒				

กิจกรรม	ระยะเวลา											
	ม.ค	ก.พ	มี.ค	เม.ย	พ.ค	มิ.ย	ก.ค	ส.ค	ก.ย	ต.ค	พ.ย	ธ.ค
5. จัดเวทีแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เพื่อให้ปราชญ์ชาวบ้านและ บุคลากรทางการศึกษาได้ร่วมกัน พัฒนาหลักสูตรฝึกอบรมของเล่น พื้นบ้านล้านนาสำหรับนักเรียน ระดับประถมศึกษา								☒				
6. นำหลักสูตรของเล่นพื้นบ้าน ล้านนา สำหรับนักเรียนระดับ ประถมศึกษา ไปทดลองใช้โดยการ จัดโครงการฝึกอบรม								☒	☒			
7. ประเมินผลการใช้หลักสูตรของ เล่นพื้นบ้านล้านนา สำหรับ นักเรียนระดับประถมศึกษา							☒		☒			
8. วิเคราะห์ และสังเคราะห์ข้อมูล ที่ได้จากการดำเนินโครงการ										☒		
9. จัดทำรูปเล่มรายงาน โครงการวิจัยฉบับสมบูรณ์										☒	☒	
10. นำเสนอผลการวิจัย และ ผลการดำเนินโครงการ												☒